# 七華

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

七華
作者：劉邵　曹魏

本作品收錄於《全三國文/卷三十二》

玄休先生棄世遁名，藏身於虛廓，絕影於無形。榮時子聞而往焉，曰：「僕聞至人之生世也。必承天地之時勢，統萬物之紘綱，生有九州之秩，沒有祀典之常。僕將為先生陳天下之遠圖，論品物之弘式，規人事之榮華，傳情志之所極。」〈（《藝文類聚》五十七）〉

榮時子曰：「追風之馬，出自遐裔。狀若逸虬，莫能羈制。踐路躡節，迅驅機發。後不可及，前不可越。尋口逸響，追晷逐電。漱馬河源，遊目昆侖。〈（《文選・魏都賦》註）〉

超重淵，越流沙。〈（《文選・七命》註）〉

榮時子曰：三時既畢，玄冬效節。木落草弊，鳥竄獸穴。爾乃駕六虬，乘雕軒。載金鉦，鳴玉鸞。鼓興雷起，野火電延。聲與天屬，熛與電連。〈（《藝文類聚》五十七）〉

榮時子曰：洞庭之鮒，〈《藝文類聚》作「鱄」。〉出於江嶓。紅腴青鱸，朱尾碧鱗。乃使朱玄揮臠，騁厥妙伎。先事□□敷割皮骨。〈（《書鈔》一百四十五，引兩條，《藝文類聚》五十七，煮丹穴之卵，鳧南海之　　。烹文豹之胎，膾麒麟之麛。《書鈔》一百四十二、一百四十五）〉

煎雋陵之縹翠，蒸蔥嶺之碧雞。〈（《書鈔》一百四十二，又二百四十五作嵩陵。《御覽》九百二十四）〉

厥齊不同，各有攸宜。九沸三變，其味乃和。〈（《書鈔》一百四十二）〉

於是爨陽山之穈，九朔之禾。〈（《書鈔》一百四十二）〉

金光鏡野，旌旗曜天。雷輜翳路，風馬如雲。〈（《藝文類聚》五十七。）〉

化如神明。〈（《書鈔》十）〉

威光遠震。〈（《書鈔》十三）〉

於是三辰增曜，大明重光。醴泉波流，芝圃揚芳。毛群率舞，羽族回翔。聆九韶之聲變，儀矩步之蹌蹌。感神人而懷異物，寧九有而綏八荒。〈（《藝文類聚》五十七）〉

註釋

此作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse