上高縣學記

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

上高縣學記
作者：蘇轍　北宋
1082年

本作品收錄於《潁濱文鈔/19》和《欒城集/23》

古者以學為政，擇其鄉閭之俊而納之膠庠，示之以《詩》、《書》、《禮》、《樂》，揉而熟之，既成使歸，更相告語，以及其父子兄弟。故三代之間，養老，饗賓，聽訟，受成，獻馘，無不由學。習其耳目，而和其志氣，是以其政不煩，其刑不瀆，而民之化之也速。

然考其行事，非獨於學然也，郊、社、祖廟、山川、五祀，凡禮樂之事皆所以為政，而教民不犯者也。故其稱曰：「政者，君之所以藏身。」蓋古之君子，正顏色，動容貌，出詞氣，從容禮樂之間，未嘗以力加其民，民觀而化之，以不逆其上，其所以藏身之固如此。至於後世不然，廢禮而任法，以鞭樸、刀鋸力勝其下，有一不順，常以身較之。民於是始悍然不服，而上之人親受其病，而古之所以藏身之術亡矣。子遊為武城宰，以弦歌為政，曰：「吾聞之夫子，君子學道則愛人，小人學道則易使也。」夫使武城之人，其君子愛人而不害，其小人易使而不違，則子遊之政，豈不綽然有餘裕哉！上高，筠之小邑，介於山林之間，民不知學，而縣亦無學以詔民。縣令李君懷道始至，思所以導民，乃謀建學宮。縣人知其令之將教之也，亦相帥出力以繕其事，不逾年而學以具。奠享有堂，講勸有位，退習有齋，膳浴有舍，邑人執經而至者數十百人。於是李君之政不苛而民肅，賦役獄訟不諉其府。李君喜學之成而樂民之不犯，知其為學之力也，求記其事，告後以不廢。予亦嘉李君之為邑有古之道，其所以得於民者，非復世俗之吏也。故為書其實，且以誌上高有學之始。元豐五年三月二十日，眉山蘇轍記。

此北宋作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse