中華民國國歌

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

←

卿雲歌（1921）

中華民國國歌
作者：孫中山
作曲：程懋筠
1924年6月16日

原為中華民國國父孫文所作黃埔軍官學校訓詞，沒有標點符號。程懋筠作曲後，先成為中國國民黨黨歌，再成為中華民國國歌（同時仍是中國國民黨黨歌）。

詞

中華民國國歌

孫中山

三民主義

吾黨所宗

以建民國

以進大同

咨爾多士

為民前鋒

夙夜匪懈

主義是從

矢勤矢勇

必信必忠

一心一德

貫徹始終

三民主義，吾黨所宗；

以建民國，以進大同。

咨爾多士，為民前鋒；

夙夜匪懈，主義是從。

矢勤矢勇，必信必忠；

一心一德，貫徹始終。

1996年1月1日，这部作品在原著作國家或地區屬於公有領域，之前在美國從未出版，其作者1925年逝世，在美國以及版權期限是作者終身加100年以下的國家以及地区屬於公有領域。

Public domainPublic domainfalsefalse

本作品原文沒有句讀（標點）。今人為方便閱讀而添加標點，其著作權問題可能涉及以下幾種情況：

維基文庫用戶自行為原文添加標點符號，其貢獻依據知识共享 署名-相同方式共享 4.0 协议（CC BY-SA 4.0）及GNU自由文档许可证（GFDL）的条款释出。

1999年7月12日，中华人民共和国国家版权局版权管理司关于古籍标点等著作权问题的答复《权司1999第45号》，认为仅加标点不足以有创作性，但按照《中华人民共和国民法通则》（现由《中华人民共和国民法典》取代其地位）的公平和等价有偿原则，利用他人的智力劳动，至少应当支付相应的对价。此处民法通则的公平和等价有偿原则与著作权是分别的话题。

中華民國94年（2005年）4月15日，中華民國經濟部智慧財產局智慧財產局解釋令函（存档）也認爲僅對古文加標點不足以取得新著作權。另請參見：章忠信《著作權筆記・句讀的著作權保護》。

由人工智慧（AI）自動添加的標點符號，若僅屬機械性處理，且不包含足以構成原創性創作的人類智力成果，依照美國著作權法的原創性及人類作者原則，通常無法因此獨立取得著作權。其他國家或地區的法律規定可能有所不同，應依其適用法律判斷。參見：《Copyright Registration Guidance: Works Containing Material Generated by Artificial Intelligence》 與 《Copyright and Artificial Intelligence, Part 2: Copyrightability》。

Public domainPublic domainfalsefalse

曲

乐谱已暂时停用。

本作品的作者1957年逝世，在兩岸四地、馬來西亞、朝鮮、韓國以及越南屬於公有領域。作品发表于1928年，在美国也属于公有领域。

Public domainPublic domainfalsefalse