九疑山圖記

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

九疑山圖記
作者：元結　唐

本作品收錄於《全唐文/卷0382》

九疑山方二千餘里，四州各近一隅，世稱九峰相似，望而疑之，謂之九疑。亦云舜望九峰，疑禹而悲，從臣有作九疑之歌，因謂之疑。九峰殊極高大，遠望皆可見也，彼如嵩華之峻峙、衡岱之方廣。在九峰之下，磊磊然如布棋石者，可以百數。中峰峰之下，水無魚鱉，林無鳥獸，時聞聲如蟬蠅之類，聽之亦無。往往見大谷長川，平田深淵，杉松百圍，檜栝並茂，青莎白沙，沿穴丹崖，寒泉飛流，異竹雜華。回映之處，似藏人家。實有九水，出於山中。四水南流，灌於南海；五水北注，合為洞庭。若度其高卑，比洞庭、南海之岸，直上可二三百里。不知海內之山，如九疑者幾焉？或曰：「若然者，茲山何不列於五嶽？」對曰：「五帝之前，封疆尚隘，衡山作嶽，已出荒服。今九疑之南，萬里臣妾，國門東望，不見涯際，西行幾萬里，未盡邊陲。當合以九疑為南嶽，以昆侖為西嶽。衡華之輩，聽逸者占為山居，封君表作苑囿耳。但苦當世議者，拘限常情，牽引古制，不能有所改創也。如何？故圖畫九峰，略載山穀，傳於好事，以旌異之。如山中之往跡、峰洞之名稱，為人所傳說者，並隨方題記，庶幾觀者易知。時永泰丙午年也。

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse