二王書錄

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

二王書錄
作者：張懷瓘　唐

本作品收錄於《全唐文/卷0432》

夫翰墨之妙，多以身後騰聲，二王之書，當世見貴。獻之嚐與簡文帝十許紙，題最後云：「下官此書甚合作，願聊存之。」此書為桓元所寶，元愛重二王，不能釋手，乃撰縑素及紙書正行之尤美者，各為一帙，嚐置左右。及南奔，雖甚狼狽，猶以自隨。將敗，並投於江。晉代裝書，真草渾雜，背紙皺起。蔚宗裝持，微為小勝。宋孝武又使徐爰持獲十紙為一卷，明帝料閱舊，並遣使三吳，鳩集散逸，詔虞和、巢尚之、徐希秀、孫奉伯等更加編次，鹹以二文為度。二王縑素書珊瑚軸二帙二十四卷，紙書金軸二帙二十四卷，紙書金軸二帙二十四卷，又紙書玳瑁軸五帙五十卷，並金題玉變織成帶。又扇書二卷，又紙書飛白章草二帙十五卷，並旃檀軸。又紙書戲字一帙十二卷，並書之冠冕也。自此以下，別有三品書凡五十二帙五百二十卷，並旃檀軸。其新購獲者，為六帙一百二十卷。既經喪亂，各所遺失，齊高帝朝書府古跡，唯有十二帙，以示王僧虔。仍更就求散逸，僧虔以帙中所無者，得張芝、索靖、衛伯儒、吳大皇帝、景帝、歸命侯、王導、王洽、王珣、張翼、桓元等十卷，其與帙中所同者，王恬、王珣、王凝之、王徽之、王允之，並奏入秘閣。梁武帝尤好圖書，搜訪天下，大有所獲。以舊裝堅強，字有損壞。天監中，敕朱異、徐僧權、唐懷允、姚懷珍、沈熾文等拆而裝之，更加題檢。二王書大凡七十八帙七百六十七卷，並珊瑚軸織成帙，金題玉變。侯景篡逆，緘在書府。平侯景後，五僧辨搜括，並送江陵。承聖末，魏師襲荊州，城陷，元帝將降。其夜，乃集古今圖書十四萬卷，並大小二王跡，遣後閣舍人高善寶焚之。吳越寶劍，並將作斫柱，乃歎曰：「蕭世誠遂至於此，文武之道，今夜窮乎！」曆代秘寶，並為煨燼矣。周將於謹、普六、茹忠等，並摭拾遺逸，凡四十卷，將歸長安。大業末，煬帝幸江都，秘府圖書，多將行從，中道船沒，大半淪棄，其閑得存，所餘無幾。弒逆這後，並歸宇文化及，至遼城，為竇建德所破，並皆亡失。留東都者，後入王充，棄平，始歸天府。貞觀十三年，敕購求右軍書，並貴價酬值，四方妙跡，靡不畢至。敕起居郎褚遂良、校書郎王知敬等，於玄武

「玄」字原書避清康熙帝名諱刻作「元」，今回改。門西長波門外料簡，內出右軍書，共相忝校，令典儀王行真裝之。梁朝舊裝紙見在者，但裁翦而已。右軍書大凡二千二百九十紙，裝為十三帙一百二十八卷：真書五十紙，一帙八卷，隨木長短為度；行書二百四十紙，四帙四十卷，四尺為度；草書二千紙，八帙八十卷，以一丈二尺為度。並金婁雜寶裝軸織成帙，其書每縫皆用小印印之，其文曰：「貞觀」，大令書不之購也，天府之內僅有存焉。古之名書，曆代帝王，莫不珍寶。齊宋以前，大有散失，及梁武帝鳩集所獲，尚不可勝數，並珊瑚軸織成帙，金題玉變。二王書大凡一萬五千紙，元帝狂悖，焚燒將盡。文皇帝盡價購求，天下畢至。大王真書唯得五十紙，行書二百四十紙，草書二十紙，並以金寶裝飾。今天府所有，真書不滿十紙，行書數十紙，草書數百紙，共有二百一十八卷。小王四十卷，張芝一卷，張昶一卷，並檀軸錦標而已。既所不尚，散在人閑，或有進獻，多推於翰林雜書中，玉石混居，薰蕕同器。然書跡不易得，寶之如玉，棄之如土。豈徒書也？人亦如之。用行舍藏言行之閑，不可玷缺，亦猶蘭桂雖在幽隱，不以無人而不芳也。往在翰林中，見古鍾二枚，高二尺，圍尺餘，上有古人三百許字，紀夏禹功績，字皆紫磨金鈿，光彩射人，似大篆而神彩驚人。非其時，不敢聞奏，棄於泥土中，與瓦礫同也。然濫吹之事，其來久矣。且如張翼及僧惠式效右軍，時人不能辨。近有釋智永，臨寫草帖，幾欲亂真。至如宋朝，多學大令，其康昕、王僧虔、薄紹之、羊欣等，欲混其臭味，是以二王書中，多有偽跡。好事所蓄，尤宜精審。倘所寶同平燕石，翻為有識所嗤也。乾元三年五月日錄。

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse