伏波將軍廟碑

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

伏波將軍廟碑
作者：蘇軾　北宋

本作品收錄於《東坡全集』》

漢有兩伏波，皆有功德於嶺南之民。前伏波，邳離路侯也。後伏波，新息馬侯也。南越自三代不能有，秦雖稍通置吏，旋復為夷。邳離始伐滅其國，開九郡。然至東漢，二女子側、貳反嶺南，震動六十餘城。世祖初平天下，民勞厭兵，方閉玉關，謝西域，況南荒何足以辱王師，非新息苦戰，則九郡左衽至今矣。由此論之，兩伏波廟食於嶺南者，均也。古今所傳，莫能定於一。自徐聞渡海，適朱崖，南望連山，若有若無，杳杳一髮耳。艤舟將濟，眩栗喪魄。海上有伏波祠，元豐中詔封忠顯王，凡濟海者必卜焉，曰：「某日可濟乎？」必吉而後敢濟。使人信之如度量衡石，必不吾欺者。嗚呼，非盛德其孰能然！自漢以來，朱崖、儋耳，或置或否。揚雄有言：「朱崖之棄，捐之之力也，否則介鱗易我衣裳。」此言施於當時可也。自漢末至五代，中原避亂之人，多家於此。今衣冠禮樂，蓋斑斑然矣，其可復言棄乎！四州之人，以徐聞為咽喉。南北之濟者，以伏波為指南，事神其敢不恭。軾以罪謫儋耳三年，今乃獲遷海北，往返皆順風，念無以答神貺者，乃碑而銘之。銘曰：

至險莫測海與風，至幽不仁此魚龍，

至信可恃漢兩公，寄命一葉萬仞中。

自此而南洗汝胸，撫循民夷必清通。

自此而北端汝躬，屈信窮達常正忠。

生為人英沒愈雄，神雖無言意我同。

此北宋作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse