全唐文/卷0559

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

全唐文
作者：韓愈

这是一个自动生成的页面，需要人工复查。复查后，请移除此模板。

愛直贈李君房別

左右前後皆正人也，欲其身之不正，烏可得邪？吾觀李生在南陽公之側，有所不知，知之未嘗不為之思；有所不疑，疑之未嘗不為之言；勇不動於氣，義不陳乎色。南陽公舉措施為不失其宜，天下之所以窺觀稱道洋洋者，抑亦左右前後有其人乎！凡在此趨公之庭，議公之事者，吾既從而遊矣。言而公信之者，謀而公從之者，四方之人則既聞而知之矣。李生，南陽公之甥也。人不知者，將曰：李生之托婚於貴富之家，將以充其所求而止耳。故吾樂為天下道其為人焉。今之從事於彼也，吾為南陽公愛之；又未知人之舉李生於彼者何辭，彼之所以待李生者何道。舉不失辭，待不失道，雖失之此足愛惜，而得之彼為歡忻，於李生道猶若也。舉之不以吾所稱，待之不以吾所期，李生之言不可出諸其口矣。吾重為天下惜之。

釋言

元和元年六月十日，愈自江陵法曹詔拜國子博士，始進見今相國鄭公。公賜之坐，且曰：「吾見子某詩，吾時在翰林，職親而地禁，不敢相聞。今為我寫子詩書為一通以來。」愈再拜謝，退錄詩書若干篇，擇日時以獻。於後之數月，有來謂愈者曰：「子獻相國詩書乎？」曰：「然。」曰：「有為讒於相國之座者曰：‘韓愈曰：相國征餘文，餘不敢匿，相國豈知我哉！’子其慎之！」愈應之曰：「愈為御史，得罪德宗朝，同遷於南者凡三人，獨愈為先收用，相國之賜大矣；百官之進見相國者，或立語以退，而愈辱賜坐語，相國之禮過矣；四海九州之人，自百官以下，欲以其業徹相國左右者多矣，皆憚而莫之敢，獨愈辱先索，相國之知至矣。賜之大，禮之過，知之至，是三者於敵以下受之，

宜以何報？況在天子之宰乎！人莫不自知，凡適於用之謂才，堪其事之謂力，愈於二者，雖日勉焉而不近。束帶執笏，立士大夫之行，不見斥以不肖，幸矣，其何敢敖於言乎？夫敖雖凶德，必有恃而敢行。愈之族親鮮少，無扳聯之勢於今；不善交人，無相先相死之友於朝；無宿資蓄貨以釣聲勢；弱於才而腐於力，不能奔走乘機抵巇以要權利。夫何恃而敖？若夫狂惑喪心之人，蹈河而入火，妄言而罵詈者，則有之矣，而愈人知其無是疾也。雖有讒者百人，相國將不信之矣，愈何懼而慎歟？」

既累月，又有來謂愈曰：「有讒子於翰林舍人李公與裴公者，子其慎歟！」愈曰：「二公者，吾君朝夕訪焉，以為政於天下，而階太平之治。居則與天子為心膂，出則與天子為股肱。四海九州之人，自百官以下，其孰不願忠而望賜？愈也不狂不愚，不蹈河而入火，病風而妄罵，不當有如讒者之說也。雖有讒者百人，二公將不信之矣。愈何懼而慎？」既以語應客，夜歸，私自尤曰：咄！市有虎，而曾參殺人，讒者之效也。《詩》曰：「取彼讒人，投畀豺虎。豺虎不食，投畀有北。有北不受，投畀有昊。」傷於讒，疾而甚之之辭也。又曰：「亂之初生，僭始既涵。亂之又生，君子信讒。」始疑而終信之之謂也。孔子曰：「遠佞人。」夫佞人不能遠，則有時而信之矣。今我恃直而不戒，禍其至哉！徐又自解之曰：市有虎，聽者庸也；曾參殺人，以愛惑聰也；《巷伯》之傷，亂世是逢也。今三賢方與天子謀所以施政於天下。而階太平之治，聽聰而視明，公正而敦大。夫聰明則聽視不惑，公正則不邇讒邪，敦大則有以容而思。彼讒人者，孰敢進而為讒哉？雖進而為之，亦莫之聽矣！我何懼而慎？

既累月，上命李公相，客謂愈曰：「子前被言於一相，今李公又相，子其危哉！」愈曰：「前之謗我於宰相者，翰林不知也；後之謗我於翰林者，宰相不知也。今二公合處而會言，若及愈，必曰：‘韓愈亦人耳，彼敖宰相，又敖翰林，其將何求？必不然！’吾乃今知免矣。」既而讒言果不行。

行難

或問「行孰難？」曰：「舍我之矜，從爾之稱。」「孰能之？」曰：「陸先生參何如？」曰：先生之賢聞天下，是是而非非。貞元中，自越州征拜祠部員外郎，京師之人日造焉，閉門而拒之滿街。愈嚮往閑客席，先生矜語其客曰：「某胥也，某商也，其生某任之，其死某誄之，某與某何人也，任與誄也非罪歟？」皆曰：「然。」愈曰：「某之胥，某之商，其得任與誄也，有由乎？抑有罪不足任而誄之邪？」先生曰：「否，吾惡其初。不然，任與誄也何尤？」愈曰：「苟如是，先生之言過矣！昔者管敬子取盜二人為大夫

於公，趙文子舉管庫之士七十有餘家：夫惡求其初？」先生曰：「不然，彼之取者賢也。」愈曰：「先生之所謂賢者，大賢歟，抑賢於人之賢歟？齊也、晉也，且有二與七十，而可謂今之天下無其人邪？先生之選人也已詳。」先生曰：「然」。愈曰：「聖人不世出，賢人不時出，千百歲之間儻有焉，不幸而有出於胥商之族者，先生之說傳，吾不忍赤子之不得乳於其母也。先生曰：「然。」他日，又往坐焉。先生曰：「今之用人也不詳，位乎朝者，吾取某與某而已，在下者多於朝，凡吾與者若干人。」愈曰：「先生之與者，盡於此乎？其皆賢乎，抑猶有舉其多而缺其少乎？」先生曰：「固然，吾敢求其全。」愈曰：「由宰相至百執事凡幾位？由一方至一州凡幾位？先生之得者，無乃不足充其位邪！不早圖之，一朝而舉焉，今雖詳，其後用也必粗。」先生曰：「然。子之言，孟何不如。」

對禹問

或問曰：「堯舜傳諸賢，禹傳諸子，信乎？」曰「然。」「然則禹之賢，不及於堯與舜也歟？」曰：「不然。堯舜之傳賢也，欲天下之得其所也；禹之傳子也，憂後世爭之之亂也。堯舜之利民也大，禹之慮民也深。」曰：「然則堯舜何以不憂後世？」曰：「舜如堯，堯傳之；禹如舜，舜傳之。得其人而傳之，堯舜也；無其人，慮其患而不傳者，禹也。舜不能以傳禹，堯為不知人；禹不能以傳子，舜為不知人。堯以傳舜為憂後世，禹以傳子為慮後世。」曰：「禹之慮也則深矣，傳之子而當不淑，則奈何？」曰：「時益以難理，傳之人則爭，未前定也；傳之子則不爭，前定也。前定雖不當賢，猶可以守法，不前定而不遇賢，則爭且亂。天之生大聖也不數，其生大惡也亦不數。傳諸人，得大聖，然後人莫敢爭；傳諸子，得大惡，然後人受其亂。禹之後四百年，然後得桀；亦四百年，然後得湯與伊尹。湯與伊尹不可待而傳也。與其傳不得聖人而爭且亂，孰若傳諸子，雖不得賢，猶可守法。」曰：「孟子之所謂‘天與賢，則與賢；天與子，則與子’者，何也？」曰： 「孟子之心，以為聖人不苟私於其子以害天下。求其說而不得，從而為之辭。」

鄠人對

鄠有以孝為旌門者，乃本其自於鄠人，曰：「彼自剔股以奉母，疾瘳，大夫以聞其令尹，令尹以聞其上，上俾聚土以旌其門，使勿輸賦，以為後勸。」鄠大夫常曰：「他邑有是人乎？」愈曰：母疾，則止於烹粉藥石以為是，未聞毀傷支體以為養，在教未聞有如此者。苟不傷於義，則聖賢當先眾而為之也。是不幸因而致死，則毀傷滅絕之罪有歸矣。

其為不孝，得無甚乎！苟有合孝之道，又不當旌門，蓋生人之所宜為，曷足為異乎？既以一家為孝，是辯一邑裏皆無孝矣；以一身為孝，是辨其祖父皆無孝矣。然或陷於危難，能固其忠孝，而不苟生之逆亂，以是而死者，乃旌表門閭，爵祿其子孫，斯為為勸己。矧非是而希免輸者乎？曾不以毀傷為罪，滅絕為憂，不腰於市而已黷於政，況復旌其門？

讀荀

始吾讀孟軻書，然後知孔子之道尊，聖人之道易行，王易王，霸易霸也。以為孔子之徒沒，尊聖人者，孟氏而已。晚得揚雄書，益尊信孟氏。因雄書而孟氏益尊，則雄者亦聖人之徒歟！聖人之道，不傳於世：周之衰，好事者各以其說干時君，紛紛藉藉相亂，《六經》與百家之說錯雜，然老師大儒猶在。火於秦，黃老於漢，其存而醇者，孟軻氏而止耳，揚雄氏而止耳。及得荀氏書，於是又知有荀氏者也。考其辭，時若不粹；要其歸，與孔子異者鮮矣。抑猶在軻、雄之間乎？孔子刪《詩》《書》，筆削《春秋》，合於道者著之，離於道者黜去之，故《詩》《書》《春秋》無疵。余欲削荀氏之不合者，附於聖人之籍，亦孔子之志歟！孟氏，醇乎醇者也。荀與揚，大醇而小疵。

讀鶡冠子

《鶡冠子》十有九篇，其詞雜黃、老、刑、名。[1]其《博選篇》，[2]四稽、五至之說當矣。[3]使其人遇時，援其道而施於國家，功德豈少哉？[4]《學問篇》，[5]稱賤生於無所用，中流失船，一壺千金者，[6]余三讀其辭而悲之。文字脫謬，為之正三十有五字，乙者三，滅者二十有二，註十有二字云。[7]

讀儀禮

余嘗苦《儀禮》難讀，又其一作「且」行於今者蓋寡，沿襲不同，復之無由，考於今誠無所用之一作「用云」；然文王、周公之法制，粗在於是，孔子曰：「吾從周」，謂其文章之盛也。古書之存者希矣，百氏雜家一作「說」，尚有可取，況聖人之制度邪？於是掇其大要奇辭奧旨著於篇，學者可觀焉。惜乎！吾不及其時，進退揖讓於其間。嗚呼！盛哉！

讀墨子

儒譏墨以尚同、兼愛、尚賢、明鬼。而孔子畏大人，居是邦不非其大夫，《春秋》譏專臣，不尚同哉？孔子汎愛親仁，以博施濟眾為聖，不兼愛哉？孔子賢賢，以四科進褒弟子，疾歿世而名不稱，不尚賢哉？孔子祭如在，譏祭如不祭者，曰：「我祭則受福」，不明鬼哉？儒墨同是堯舜，同非桀紂，同修身正心以治天下國家，奚不相悅如是哉？余以為辯生於未學，各務售其師之說，非二師之道本然也。孔子必用墨子，墨子必用孔子；不相用，不足為孔、墨。

本政

周之政文，既其弊也，後世不知其承，大敷古先，遂一時之術以明示民，民始惑教，百氏之說以興。其言曰：天下可為也。彼之政仁矣，反於誼；此之政敬矣，戾於忠。何居？我其周從乎！曰：周不及殷，其殷從乎？曰夏、曰虞、曰陶唐、曰三皇氏、曰遂古之初，暴孽情，飾淫誌，枝辭琢正，紛紊糾射，以僻民和，以導民亂。嗚呼，道之去世，其終不復矣乎！長民者發一號、施一令，民莫不悱然非矣。謂不可守，遽變而從之。譬將適千里，及門而復，後雖矻矻，決不可暨。原其始，固有啟之者也。聞於師曰：古之君天下者化之不示其所以化之之道，及其弊也易之不示其所以易之之道：政以是得，民以是淳。其有作者，知教化之所繇廢，抑詭怪而暢皇極，伏文貌而尚忠質，茫乎天運，窅爾神化。道之行也，其庶已乎！

守戒

《詩》曰「大邦維翰」，《書》曰「以藩王室」，諸侯之於天子，不惟守土地奉職貢而已，固將有以翰藩之也。今人有宅於山者，知猛獸之為害，則必高其柴棧而外施陷阱以待之；宅於都者，知穿窬之為盜，則必峻其垣牆而內固扃鐍以防之。此野人鄙夫之所及，非有過人之智而後能也。今之通都大邑，介於倔強之間，而不知為之備，噫，亦惑矣！

野人鄙夫能之，而王公大人反不能焉，豈材力為有不足歟？蓋以謂不足為而不為耳！天下之禍，莫大於不足為，材力不足者次之。不足為者，敵至而不知，材力不足者，先事而思，則其於禍也有間矣。彼之倔強者，帶甲荷戈，不知其多少，其綿地則千里，而與我壤地相錯，無有丘陵、江河、洞庭、孟門之關其間，又自知其不得與天下齒，朝夕舉踵引頸，冀天下之有事，以乘吾之便。此其暴於猛獸穿窬也甚矣。嗚呼，胡知而不為之備乎哉！賁育之不戒，童子之不抗；魯雞之不期，蜀雞之不支。今夫鹿之於豹，非不巍然大矣，然而卒為之禽者，爪牙之材不同，猛怯之資殊也。曰：然則如之何而備之？曰：

在得人。

貓相乳

司徒北平王家，貓有生子同日者，其一死焉。有二子飲於死母，母且死，其鳴咿咿。其一方乳其子，若聞之，起而若聽之，走而若救之，銜其一置於其棲，又往如之，反而乳之，若其子然。噫，亦異之大者也！夫貓，人畜也，非性於仁義者也，其感於所畜者乎哉！北平王牧人以康，伐罪以平，理陰陽以得其宜。國事既畢，家道乃行，父父子子，兄兄弟弟，雍雍如也，愉愉如也，視外猶視中，一家猶一人。夫如是，其所感應召致，其亦可知矣。《易》曰「信及豚魚」，非此類也夫！愈時獲幸於北平王，客有問王之德者，愈以是對。客曰：「夫祿位貴富人之所大欲也。得之之難，未若持之之難也。得之於功，或失於德；得之於身，或失於子孫。今夫功德如是，祥祉如是，其善持之也可知已。」既已，因敘之為《貓相乳》說云。

題李生壁

余始得李生於河中，今相遇於下邳，自始及今，十四年矣。始相見，吾與之皆未冠，未通人事，追思多有可笑者，與生皆然也。今者相遇，皆有妻子，昔時無度量之心，寧復可有？是生之為交，何其近古人也！是來也，余黜於徐州，將西居於洛陽。泛舟於清冷池，泊於文雅台下。西望商邱，東望修竹園。入微子廟，求鄒陽、枚叔、司馬相如之故文。久立於廟陛間，悲《那頌》之不作於是者已久。隴西李翺、太原王涯、上穀侯喜實同與焉。貞元十六年五月十四日，昌黎韓愈書。

訟風伯

維茲之旱兮，其誰之由。我知其端兮，風伯是尤。山升雲兮澤上氣，雷鞭車兮電搖幟。雨浸浸兮將墜，風伯怒兮雲木得止。暘烏之仁兮，念此下民。其光兮，不鬥其神。嗟風伯兮其獨謂何，我於爾兮豈有其他。求其時兮修祀事，羊甚肥兮酒甚旨。食足飽兮飲足醉，風伯之怒兮誰使。雲屏屏兮吹使離之，氣將交兮吹使離之。鑠之使氣不得化，寒之使雲不得施。嗟爾風伯兮，欲逃其罪又何辭。上天孔明兮，有紀有綱。我今上訟兮，其罪誰當。天誅加兮不可悔，風伯雖死兮人誰汝傷。

長安慈恩塔題名

韓愈退之、李翺翔之、孟郊東野、柳宗元子厚、石洪濬川同登。

洛北惠林寺題名

韓愈、李景興、侯喜、尉遲汾，貞元十七年七月二十二日，魚於溫洛，宿此而歸。昌黎韓愈書。

謁少室李渤題名

愈同樊宗師、盧仝謁少室李拾遺。

福先塔寺題名

處士石洪濬川、吏部員外王仲舒宏中、水部員外鄭楚相叔敖、洛陽縣令潘宿陽乾明、國子博士韓愈退之、前試左武衛胄曹李演廣文、前杭州錢塘縣尉鄭紘文明，元和三年十月九日同遊。

嵩山天封宮題名

元和四年三月二十六日，與著作佐郎樊宗師、處士盧仝，自洛中至少室，謁李徵君渤。樊次玉泉寺，疾作歸。明日，遂與李、盧、道土韋濛、僧榮並少室而東，抵眾寺，上太室中峰，宿封禪壇下石室。遂自龍泉寺釣龍潭水。遇雷。明日，觀啟母石。入此觀，與道土趙玄遇，乃歸。閏月三日，國子博士韓愈題。

迓杜兼題名

河南尹水陸運使杜兼、尚書都官員外郎韓愈、水陸運判官洛陽縣尉李宗閔、水陸運判官伊闕縣尉牛僧孺、前同州韓城縣尉鄭伯義，元和四年九月二十二日，大尹給事奉詔祠濟瀆回，愈與二判官於此迎候，遂陪遊宿。愈題。

華嶽題名

淮西宣慰處置使門下侍郎平章事裴度、副使刑部侍郎兼御史大夫馬總、行軍司馬太子右庶子兼御史中丞韓愈、判官司勳員外郎兼侍御史李正封、都官員外郎兼侍御史馮宿、掌書記禮部員外郎兼侍御史李宗閔、都知兵馬使左驍衛將軍威遠軍使兼御史大夫李文悅、左廂都押衙兼都虞候左衛將軍兼御史中丞密國公高承簡，元和十一年八月，丞相奉詔平淮右，八日，東過華陰，禮於嶽廟，總等八人，實備將佐以從。

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse

↑ 九，方作六，云：“ 今《鶡冠子》自《博選》至《武靈王問》凡十九篇。此只雲十六篇，未詳。 ”今按：方蓋不見或本已作九也。或無雜字，非是。

↑ 《博選》，《鶡冠子》第一篇。

↑ 《博選篇》云：道有四稽：一曰天，二曰地，三曰人，四曰命。人有五至：一曰用己，二曰仆己，三曰若己，四曰斯役，五曰徒隸。至或作室。

↑ 遇下或有其字，功上或有其字。

↑ 《學問》，《鶡冠子》第二篇。

↑ 壺或作瓠，音義同。

↑ 滅或作減。註下或有者字。