全唐詩/卷578

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

全唐詩　卷五百七十八
作者：溫庭筠

溫庭筠

送李億一作「憶」東歸

黃山遠隔秦樹，紫禁斜通渭城。

別路青青柳弱，前溪漠漠苔生。

和風澹蕩歸客，落月殷勤早鶯。

灞上金樽未飲，讌歌已有餘聲。

開聖寺

路分谿石夾煙叢，十里蕭蕭古樹風。

出寺馬嘶秋色裏，向陵鴉亂夕陽中。

竹間泉落山廚靜，塔下僧歸影殿空。

猶有南朝舊碑在，恥一作「敢」將興廢問休公一作「漁翁」。

贈蜀府將〈蠻入成都頻著功勞，一本無府字〉

十年分散劒關秋，萬事皆隨一作「從」錦水流。

志一作「心」氣已曾明漢節，功名猶自一作「尚」滯一作「帶」吳鉤。

鵰邊認箭寒雲重，馬上聽笳塞草愁。

今日逢君倍惆悵，灌嬰韓信盡封侯。

西江貽釣叟騫生一作「西江寄友人騫生」

晴江一作「碧天」如鏡月如鉤，泛灩蒼茫送一作「迷」客愁一作「遊」。

夜淚潛生竹枝曲，春潮一作「灘」，一作「朝」遙上一作「聽」木蘭舟。

事隨雲去身一作「心」難到，夢逐煙銷水自流。

昨日歡娛竟何在一作「有」，一作「事」，一枝梅謝楚江頭。

寄清源一作「涼」寺僧

石路無塵竹徑開，昔年曾伴戴顒來。

窗間半偈聞鐘後，松下殘棊送客回。

簾一作「簷」向玉峰藏一作「籠」夜雪，砌因藍一作「流」水長秋苔。

白蓮社一作「會」裏如相問，爲說一作「爲道」，一作「說與」遊人是姓雷。

重遊圭峰宗密禪師精廬

百尺青崖三尺墳，微一作「玄」言已絕杳難聞。

戴顒今日稱居士，支遁他年識領軍。

暫對杉松一作「山松」，又作「松杉」如結社，偶同一作「因」麋鹿自成羣。

故山弟子空迴首，葱嶺唯一作「還」應見宋一作「彩」雲。

題李處士幽居

水玉簪頭白一作「戴」角巾，瑤琴寂歷拂輕塵。

濃陰似帳紅薇晚，細雨如煙一作「珠」碧草愣一作「春」。

隔竹見籠疑有鶴，捲簾看畫靜一作「更」無人。

南山一作「窗」自是一作「有」忘年一作「機」友，谷口徒一作「空」稱鄭子真。

利州南渡

澹然空水對一作「帶」斜暉，曲島蒼茫接翠微。

波一作「坡」上馬嘶看櫂去，柳邊人歇待船歸。

數叢沙草羣鷗散，萬頃江田一鷺飛。

誰解乘舟尋范蠡，五湖煙水獨忘機。

贈李將軍

誰言荀羨愛功勳，年少登壇衆所聞。

曾以能書稱內史，又因明易號將軍。

金溝故事春長在，玉軸遺文一作「圖」火半焚。

不學龍驤畫山水一作「色」，醉鄉無跡似閑雲。

寒食日作

紅深綠暗逕相交，抱暖含芳一作「春」披一作「被」紫袍。

綵索平時牆婉娩，輕毬落處晚一作「花」寥梢一作「捎」。

窗中草色妬雞卵，盤上芹泥憎燕巢。

自有玉樓春一作「芳」意在，不能騎馬度煙郊。

李羽處士寄新醞走筆戲酬

高談有伴還成藪，沈醉無期即是鄉。

已恨流鶯欺一作「期」謝客，更將浮蟻與劉郎。

簷前柳色分張綠，窗外花枝借助香。

所恨玳筵紅燭夜，草玄寥落近迴塘。

郊居秋日有懷一二知己

稻田鳧雁滿晴沙，釣渚歸來一逕斜。

門帶果林招邑吏，井分蔬圃屬鄰家。

皐原寂歷垂禾穗，桑竹參差映豆花。

自笑謾懷經濟策，不將心事許煙霞。

題友人池亭一作「偶題林亭」

月榭風亭繞曲池，粉一作「棘」垣一作「牆」廻互瓦參差。

侵簾一作「簷」片白一作「白片」搖翻影，落鏡愁紅一作「紅愁」寫倒枝。

瀛鵜刷毛花蕩漾，鷺鷥拳足雪離披。

山翁醉後如相憶，羽扇清樽我自知。

南湖

湖上微風入檻涼，翻翻菱荇一作「荷芰」滿廻塘。

野船著岸偎春草，水鳥帶波飛夕陽。

蘆葉有聲疑霧雨，浪花無際似瀟湘。

飄然篷艇一作「篷頂」東歸一作「遊」客，盡日相看憶楚鄉。

贈袁司錄〈即丞相淮陽公之猶子與庭筠有舊也〉

一朝辭滿有心期，花發楊園雪壓一作「覆」枝。

劉尹故人諳往事，謝郎諸弟得新知。

金釵醉就胡姬畫一作「盡」，玉管閑留洛客吹。

記得襄陽耆舊語，不堪風景一作「雨」峴山碑。

題西明寺僧院

曾識匡山遠法師，低松片石對前墀。

爲尋名畫來過院一作「寺」，因訪閑人得看棊。

新雁參差雲碧處，寒鴉遼一作「寥」亂一作「繞」，一作「落」葉紅時。

自知終有張華識，不向滄州理釣絲。

偶題

微風和暖日鮮明，草色迷人向渭城。

吳一作「洛」客捲簾閑不語，楚娥攀樹獨含情。

紅垂果蒂櫻桃重，黃染花叢蝶粉輕。

自恨青樓無近信，不將心事許卿卿。

寄湘陰閻少府乞釣輪子

釣輪形與月輪同，獨繭和煙影似空。

若向三湘逢雁信，莫辭千里寄漁翁。

篷聲夜滴松江雨一作「漏」，菱葉秋傳鏡水風。

終日垂鉤還有意，尺書多在錦鱗中。

哭王元裕

聞說蕭郎逐逝川，伯牙因一作「自」此絕清弦。

柳邊猶憶青一作「紅」驄影，墳上俄生碧草煙。

篋裏詩書疑謝後，夢中風貌似潘前。

他時若到相尋處，碧樹紅樓自宛然。

法雲寺〈一本無寺字〉雙檜〈一作《晉朝柏樹》〉

晉朝名輩此離羣，想對濃陰去住分。

題處尚尋王內史，畫時應是顧將軍。

長廊夜靜聲疑雨，古殿秋深影勝雲。

一下南臺到人世，曉一作「晚」泉清籟更難一作「誰」聞。

送陳嘏之侯一作「候」官兼簡李常侍

縱得步兵無綠蟻，不緣句漏有丹砂。

殷勤爲報一作「門」同袍友，我亦無心似海槎一作「查」。

春服照塵連一作「迷」草色，夜船聞雨滴蘆花。

梅仙一作「山梅」自是青雲客，莫羨相如却到家。

春日野行一作「野步」

雨漲西塘一作「日西塘水」金堤斜，碧一作「百」草芊芊晴一作「青」，一作「暗」吐芽。

野岸明媚一作「滅」山芍藥，水田叫噪官蝦蟇。

鏡一作「湖」中有浪動菱蔓一作「芰」，陌上無風飄一作「吹」柳花。

何事輕橈一作「扁舟」句一作「向」溪客，綠萍方一作「雖」好不歸家。

溪上行

綠塘漾漾煙濛濛，張翰此來情不窮。

雪羽褵褷立倒影，金鱗撥一作「拔」剌跳晴空。

風翻荷葉一向白，雨濕蓼花千穗紅。

心羨夕陽波上客，片時歸夢一作「去」釣船中。

投翰林蕭舍人

人間鵷鷺杳難從，獨一作「猶」恨金扉直九一作「幾」重。

萬象晚一作「曉」歸仁壽鏡，百花春隔一作「滿」景陽鐘。

紫微芒動詞初出，紅燭一作「蠟」香殘誥未封。

每過朱門愛庭樹，一枝何日許相一作「從」容。

春日偶作

西園一曲豔陽歌，擾擾車塵負薜蘿。

自欲放懷猶未得，不知經世竟如何。

夜聞猛雨判花盡，寒戀重衾一作「裘」覺夢多。

釣渚別來應更好，春風還爲起微波。

春暮宴罷寄宋壽先輩

斜掩朱門花外鐘，曉鶯時節好相逢。

窗間桃蘂一作「萼」，一作「葉」宿粧在，雨後牡丹春睡濃。

蘇小風一作「丰」姿迷下蔡，馬卿才調一作「詞賦」似臨邛。

誰憐芳草生一作「連」三徑，參佐橋西陸士龍。

馬嵬驛

穆滿曾爲物外遊，六龍經此暫淹留。

返魂無驗青煙滅，埋血空生一作「成」碧草愁。

香輦却歸長樂殿，曉鐘還下景陽樓。

甘泉不復一作「得」重相見，誰道文成是故侯。

和道溪君別業一作「和友人溪居別業」

積潤初銷碧草新，鳳陽晴日帶雕輪。

風一作「絲」飄弱柳平橋晚，雪點寒梅小苑春。

屏上樓臺陳後主，鏡中金翠李夫人。

花房透露一作「露透」紅珠落，蛺蝶雙飛一作「雙」護粉塵。

奉天西佛寺

憶昔狂童犯順年，玉虬閑暇出甘泉。

宗臣欲舞千鈞一作「金」劒，追騎猶觀七寶鞭。

星背紫垣終埽地，日歸黃道却當天。

至今南頓一作「嶺」諸耆舊，猶指榛蕪作弄田。

題望苑驛〈東有馬嵬驛，西有端正樹，一作相思樹〉

弱柳千條杏一枝，半含春雨半垂一作「含」絲。

景陽寒井人難到一作「見」，長樂晨鐘鳥一作「曉」自知。

花影至今一作「幾年」通博望，樹名從此一作「何世」號相思。

分明一作「至今」十二樓前月，不向西陵照盛一作「戚」姬。

寄分司元庶子兼呈元處士

閉門高臥莫長嗟，水木凝暉屬謝家。

緱嶺參差殘曉雪，洛波清淺露晴沙。

劉公春盡蕪菁色，華廙愁深一作「多」苜蓿花。

月榭知君還悵望，碧霄煙闊雁行斜。

題柳

楊柳千條拂面絲，綠煙金穗不勝吹一作「移」。

香隨靜婉歌塵起，影伴嬌嬈一作「饒」舞袖垂。

羌管一作「笛」一聲何處曲一作「笛」，流鶯百囀最高枝。

千門九陌一作「曲」花如雪，飛過宮牆兩自一作「不」知。

和友人悼亡一作「喪歌姬」

玉貌潘郎淚滿衣，畫羅輕鬢雨霏微。

紅蘭委露愁難盡，白馬朝天望不歸。

寶鏡塵昏鸞影在，鈿箏弦斷雁行稀。

春來多少傷心事一作「春風幾許傷心事」，碧草侵堦粉蝶飛。

李羽處士故里

柳不成絲草帶煙，海槎東去鶴歸天。

愁腸斷處春何限，病眼開時月正圓。

花若有情還一作「應」悵望，水應無事莫潺湲。

終知此恨銷難盡一作「一作「銷難得」，一作「難消遣」」，辜負南華第一一作「二」篇。

却經一作「歸」商山寄昔同行人

曾道一作「讀」逍遙第一篇，爾來無處一作「何事」不恬然。

便同南郭能忘象，兼笑東林學坐禪。

人事轉新花爛熳，客一作「驛」程依舊水潺湲。

若教猶作當時意，應有垂絲在鬢邊。

池塘七夕一作「初秋」

月出西南露氣秋，綺羅一作「綺寮」，一作「倚霄」河漢在斜溝一作「斜樓」，一作「針樓」。

楊家繡作鴛鴦幔，張氏金爲翡翠鉤。

香一作「銀」燭有花一作「光」妨宿燕，晝一作「曉」屏無睡待牽牛。

萬家砧杵三篙水，一夕橫塘似一作「是」舊遊。

偶遊

曲巷斜臨一水間，小門終日不開關。

紅珠斗帳櫻桃熟，金尾屏風孔雀閑。

雲髻幾迷芳草蝶，額黃無限夕陽山。

與君便是鴛鴦侶，休一作「不」向人間覓往還。

寄河南一作「北」杜少尹

十載一作「歲」歸來鬢未凋，玳簪珠履見常僚。

豈關名利分榮路，自有才華作慶霄。

鳥影參差一作「不飛」經上苑，騎聲斷一作「相」續過中一作「平」橋。

夕陽亭畔一作「下」山如畫，應念田歌正寂寥。

贈知音一作「曉別」

翠羽花冠碧樹雞，未明先向一作「上」短牆啼。

窗間一作「前」謝女青蛾歛，門外蕭郎白馬嘶。

星漢漸移庭竹影，露珠猶綴野花迷一作「殘曙微星當戶沒，澹煙斜月照樓低」。

景一作「上」陽宮裏鐘初一作「聲」動，不語垂鞭上一作「過」柳堤。

過陳琳墓

曾於青史見遺文，今日飄蓬一作「零」過古一作「此」墳。

詞客有靈應識我，霸才無主始一作「亦」憐君。

石麟埋沒藏春一作「秋」草，銅雀荒涼對暮雲。

莫怪臨風倍惆悵，欲將書劒學從軍。

題崔公池亭舊遊一作「題懷貞亭舊遊」

皎鏡方一作「芳」塘菡萏秋，此來重見採蓮舟。

誰能不逐一作「遂」當年樂，還恐添成一作「爲」異日愁。

紅豔影一作「花」多風嫋嫋，碧空雲斷水悠悠。

簷前依舊青山色，盡日無人獨上樓。

回中作

蒼莽寒空遠色愁，嗚嗚戍角上高樓。

吳姬怨思吹雙管，燕客悲歌別一作「上」，一作「動」五侯。

千里關山邊草暮，一星烽火朔雲秋。

夜來霜重西風起，隴水無聲凍一作「噎」不流。

西江上送漁父

却逐嚴光向若耶，釣輪菱一作「茭」櫂寄年華。

三秋梅雨愁楓葉，一夜篷舟宿葦花。

不見水雲應有夢，偶隨鷗鷺一作「煙鳥」，一作「鷗鳥」便成家。

白蘋風起棲船暮，江燕雙雙五兩一作「正雨」斜。

經故秘書崔監揚州南塘舊居

昔年曾識范安成一作「謝宣城」，松竹風姿鶴性情。

西掖曙河橫漏響，北山秋月照江聲一作「唯向舊山留月色，偶逢秋澗似琴聲」。

乘舟覓吏經輿縣，爲酒求官得步兵。

千頃水流通故墅，至今留得謝公名一作「玉柄寂寥譚客散，却尋池閣淚縱橫」。

七夕

鵲歸燕一作「鸞」去兩悠悠，青瑣西南月似鉤。

天上歲時星右一作「又」轉，世間離別一作「恨」水東流。

金風入樹千門夜，銀漢橫空萬象秋。

蘇小橫一作「回」塘通桂楫，未應清淺隔牽牛。

題韋籌博士草堂〈一作薛逢詩，題作《韋壽博書齋》〉

玄晏先生已白頭，不隨鵷鷺狎羣鷗。

元卿謝免開三徑，平仲朝歸臥一裘。

醉後獨知殷甲子，病來猶作晉春秋。

滄浪未濯塵纓在一作「塵纓未濯今如此」，野水無情處處流。

和友人題壁

沖尚猶來出範圍，肯將經一作「輕」世一作「濟」作風徽。

三台位缺嚴陵臥，百戰功高范蠡歸。

自一作「剩」欲一鳴一作「名」驚一作「添」鶴寢，不應孤憤學牛衣。

西州未有看棋暇，澗戶何由一作「因」得掩扉。

春日將欲東歸寄新及第苗紳先輩

幾年辛苦與君同，得喪悲歡盡是空。

猶喜故人先折桂，自憐羈客尚飄蓬。

三春月照千山道一作「路」，十日花開一夜風。

知有杏園無路一作「計」入，馬前惆悵滿枝紅。

〈(永訣龍門東歸作)〉

經李徵君故居〈一作王建詩〉

露濃煙重草萋萋，樹映闌干柳拂堤。

一院落花無客醉，五更殘月有鶯啼。

芳筵想像情難盡，故榭荒涼路已迷。

惆悵羸驂往來慣一作「風景宛然人自改」，每一作「却」經門巷亦長一作「馬頻」嘶。

送崔郎中一作「判官」赴幕

一別黔巫一作「南」似斷弦，故交東去更淒一作「潸」然。

心遊目送一作「斷」三千里，雨散雲飛一作「收」二十年。

發跡豈勞天上桂，屬詞還得幕中蓮。

相思休話一作「莫道」長安遠，江月隨人處處圓。

經舊遊〈一作懷真珠亭〉

珠箔金一作「銀」鉤對一作「近」彩橋，昔年於一作「曾」此見嬌嬈一作「饒」。

香燈悵望飛瓊鬢，涼月慇勤碧玉簫。

屏倚故窗山六扇，柳垂寒砌露千條。

壞牆經雨蒼苔遍，拾得當時舊翠翹。

老君廟

紫氣氤氳捧半巖，蓮峰仙掌共巉巉。

廟前晚色一作「古木」連寒水，天外斜陽帶遠帆。

百二關山扶玉座，五千文字閟瑤緘。

自憐金骨無人識，知有飛龜在石函。

過一作「經」五丈原

鐵馬雲雕一作「騅」久一作「共」絶塵，柳陰高壓漢營一作「宮」春。

天晴一作「清」殺氣屯關右，夜半妖星照渭濱。

下國臥龍空誤一作「寤」主，中原逐一作「得」鹿不因一作「由」人。

象牀錦一作「寶」帳無言語，從此譙周是老一作「舊」臣。

和友人一作「王秀才」傷歌姬

月缺花殘莫愴然，花須終發月終一作「須」圓。

更能何事銷芳念，亦有濃華委逝川。

一曲豔歌蜑婉一作「宛」轉，九原春草妬一作「葬」嬋娟。

王孫莫學多情客，自古多情損少年。

山中與諸道友夜坐，聞邊防不寧，因示同志

龍砂一作「沙」鐵馬犯煙塵，跡近羣鷗意倍親。

風卷蓬根屯戊已，月移松影守庚申。

韜鈐豈足為經濟，巖壑何嘗是隱淪。

心許故人知此意，古來知者竟誰一作「何」人。

秘書省有賀監知章草題詩，筆力遒健，風尚高遠，拂塵尋玩，因有此一作「此有」作〈一作過賀監舊宅〉

越溪漁客賀知章，任達憐才愛酒狂。

鸂鶒葦花隨釣艇，蛤蜊菰菜一作「葉」夢橫塘。

幾年涼月拘華省，一宿秋風憶故鄉。

榮路脫身終自得，福庭迴首莫相忘。

出籠一作「羣」鸞鶴歸一作「辭」遼海，落筆龍蛇滿壞牆。

李白死來無醉客，可憐神彩弔殘陽。

題裴晉公林亭

謝傅林亭暑氣微，山丘零落閟音徽。

東山終爲蒼生起，南浦虛言白首歸。

池鳳已傳春水浴，渚禽猶帶夕陽飛。

悠然到此忘情處，一日何妨有萬幾。

上一卷

下一卷

全唐詩