八漸偈（並序）

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

八漸偈（並序）
作者：白居易　唐

本作品收錄於《全唐文/卷0677》

唐貞元十九年秋八月，有大師曰凝公，遷化於東都聖善寺塔院。越明年二月，有東來客白居易作《八漸偈》，偈六句四言以贊之。初居易常求心要於師，師賜我八言焉，曰觀、曰覺、曰定、曰慧、曰明、曰通、曰濟、曰捨。繇是入於耳，貫於心，達於性，於茲三四年矣。嗚呼！今師之報身則化，師之八言不化，至哉八言，實無生忍觀之漸門也。故自觀至捨，次而贊之，廣一言為一偈，謂之《八漸偈》。蓋欲以發揮師之心教，且明居易不敢失墜也。歸而升於堂，禮於牀，跪而唱，泣而去。偈曰：

△觀偈

以心中眼，觀心外相。從何而有，從何而喪。觀之又觀，則辨真妄。

△覺偈

惟真常在，為妄所蒙。真妄苟辨，覺生其中。不離妄有，而得真空。

△定偈

真若不滅，妄即不起。六根之源，湛如止水。是為禪定，乃脫生死。

△慧偈

慧之以定，定猶有繫。濟之以慧，慧則無滯。如珠在盤，盤定珠慧。

△明偈

定慧相合，合而後明。照彼萬物，物無遁形。如大圓鏡，有應無情。

△通偈

慧至乃明，明則不昧。明至乃通，通則無礙。無礙者何，變化自在。

△濟偈

通力不常，應念而變。變相非有，隨求而見。是大慈悲，以一濟萬。

△捨偈

衆苦既濟，大悲亦捨。苦既非真，悲亦是假。是故衆生，實無度者。

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse