列朝詩集/丁07

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

丁集第六 ◄

列朝詩集
丁集第七

► 丁集第八

朱九江曰藩 四十六首

曰藩，字子价。寶應人。按察使應登字升之子也。幼而博學，攻詩。父友顧華玉稱賞不已。年四十四舉嘉靖甲辰進士，知烏程縣。

【竹西】

望望行宮地，遙遙大業年。
山光連古寺，水調尚遺篇。
軟纜千花妓，迷樓五色煙。
繁華何可吊，高樹起秋蟬。

【贈子長二首】

澤國魚龍氣，征途冰雪文。
悲歌過燕趙，一吊望諸君。

萬柳圍團殿，飛花引御舟。
棹歌雙彩女，催過洗妝樓。

【寄程自邑】

一代空同子，人人願執鞭。
贈君詩滿篋，恨我見無緣。
綠水蓬池上，黃華艮岳顛。
平生高李遇，徒感昔游篇。

【寄程自邑淮上】

梁苑沙墩路幾千，客情冷落逼殘年。
兔園賓酒樊樓妓，一曲琵琶欲雪天。

【湖上送友人還吳門】

湖上桃花瞥眼嬌，鴟夷舟穩臥吹簫。
誰能載得西施去，卻弄吳王送女潮。

【孟夏二十七日行田雜歌三首】

草閣南東霽海煙，萬家耒耜雨餘天。
更憐村婦多新餉，潮落平沙蛤蚌鮮。

雨過青坪不見人，剪茸新鹿白如銀。
數聲鼓笛叢祠近，知是祈年賽水神。

田田荷葉大湖西，千隊鴛鴦掠水低。
卻似吳娘機上見，綠羅初{　聶}錦茸齊。

【雞籠山房雨霽】

客樓睡起西日曛，鐘山曳曳擁歸雲。
鏡中島嶼後湖出，花外池臺上苑分。
何處攀龍光祿宴，當年怨鶴草堂文。

殘英盡及東林醉，莫遣流鶯醒後聞。

【枕流橋避暑口號】

竹床花簟坐蕭閒，好是儂家銷夏灣。
誰道屏風無九疊，彩雲飛作洞庭山。

【樓鴉】

年年銀漢橋成後，樓上昏鴉接翅歸。
御史府中棲未穩，倡家樹裏聽應稀。
綠垂槐穗藏朝雨，紅入蓮衣浴晚暉。
春去秋來渾底事，只輸鴻雁塞門飛。

【橋上納涼即事口號】

上林獻賦恨空回，水驛冰鮮夜半催。
枕上笙簫聽漸近，楊梅盧橘過江來。

【中元日齋中作】

陶枕單衾障素屏，空齋獨臥雨冥冥。
輞川舊擬施為寺，內史新邀寫得經。
窗竹弄秋偏寂歷，盂蘭乞食信飄零。
年來會得逃禪理，長日沈冥不願醒。

【對雨柬徐楊二先輩】

長安飛雨灑輕埃，萬戶千門晝裏開。
霧樹稍迷蓬閣觀，煙絲猶裊建章臺。
故園紅藥誰同賞，旅榻青苔客不來。
莫怪殘春倍惆悵，一山風景各銜杯。

【清明揚州道中憶王端公】

江花江草淨春煙，北望空懷乘興船。
水國人家種楊柳，清明士女競秋千。
客廚未乞龍蛇火，旅食頻催犬馬年。
遙想風流王柱史，西臺銀燭柘枝顛。

【送陸子還洞庭】

五月江門暑氣鮮，水祠簫鼓賽龍船。
最憐別權當官路，不礙歸雲入洞天。
樓閣兩山搖碧落，楊梅千澗瀉紅泉。
葛裙紗帽吟長夏，莫擬平原赴洛篇。

【飲罷逍遙館作】

沙溪雨過漸通潮，新漲朝來拍小橋。
九曲湖堂藏窈窕，數株門柳伴逍遙。
時魚饌客烹蘆筍，海鶴驚人起稻苗。
飲罷中庭不成寐，夜闌河漢正寥寥。

【七夕雨】

閣道中宵急雨鳴，遙憐牛女渡河情。
吳臺驚鵲飛來重，長信流螢洗後明。
不謂金壺能續漏，祇緣玉箸剩沾纓。
江湖亦有佳期隔，愁見蘭濤混太清。

【寄答王子新】

兩家父子擅風流，江左相看三十秋。
徐庾爭吟玉臺體，王謝久閟烏衣游。
客夜紅燈何處酒，病山黃葉隔年樓。

西洲風惡船難系，空遣多情怨莫愁。

【秋閨怨】

合歡樹上烏欲棲，空房織錦竇家妻。
遙遙夜夜誰能奈，三三五五並相攜。
鏡花對影慚雙笑，燭淚分行伴獨啼。
莫道回文能妙絕，陽臺雲雨隔安西。

【隋堤柳】

興道裏前楊柳新，蕭娘攀望獨傷神。
憐儂正好留儂住，若個沄他遭個春。
紅頰忍拋妝罷淚，翠蛾常帶睡餘顰。
龍舟風起花如雪，三月揚州夢裏春。

【家園種壺作】

春柳半含黃，春鳩屋上啼。
弱苗何日引，長柄得誰攜。
瓠落非無用，鴟夷愛滑稽。
揮鋤不覺倦，新月在樓西。

【秋發】

秋發不盈握，秋蓬仍苦飛。
何須五日沐，自信九陽晞。
病覺星星改，心從種種違。
漢家方尚少，素領愧朝衣。

【箏】

日者西園宴，雲和獨未收。

弦張鵾轉急，柱促雁相求。
靡靡縈懷惡，纖纖繞指柔。
多情如有待，庭樹莫先秋。

【七月望夜亭上】

城外重湖已合圍，雙流分月瀉青輝。
積陰遂見秋風起，行潦休驚海水飛。
裊裊銀河低案戶，塗塗玉露稍沾衣。
季鷹元不營當世，豈為鱸魚始憶歸。

【夏日閒居作】

雙樹蒼蒼玉不如，牽風弄日庇閒居。
床前竹冷新鋪簟，架上梅過自曝書。
散騎直廬誰偃息，平津客館久丘虛。
種瓜莫道東門近，肯為鳴騶暫倚鋤。

【玉河堤見新月】

垂楊東下轉金溝，忽訝纖纖並馬頭。
班殿未秋寧似扇，秦樓初晚正如鉤。
雙蛾映水遙傳恨，一掬當窗不攬愁。
謾道南州歌蕙草，薄情元不為封侯。

【臨春曲】

閣上張星舊在天，閣中璧月夜仍圓。
雲欹宿鬢初臨鏡，風研乾紅未襞箋。
兩臂舞釵金阿那，一聲歌樹玉嬋娟。
君王萬歲歡無極，肯信江花易夕煙。

【贈沐太華兼憶升庵楊公】

濯錦江邊霞滿天，博南山下草如煙。
相逢偷把刀環視，腸斷孤臣謫九年。

【燕薁引】

上林苑西重陰垂，漢家馬乳秋累累。
群臣未拜金盤賜，正是文園病渴時。
嘗言逾淮橘為枳，淮南亦種燕薁子。
一朝偶患齊後瘧，七日方寤趙簡樂。
起來燔極華池乾，菱藕堆盤懶咀嚼。
何人旋摘此逼側，冰丸入口生顏色。
不用玄珠罔象求，翻疑舍利菩提得。
淮南隴右限川梁，燕薁蒲萄味各長。
底事千金通大宛，空勞鬬酒博西涼。
詔中但見誇珍味，席上誰能延樂方。
樂方久矗樽罍燥，親故仳離那可道。
流年時物感《豳風》，拘方服食依農草。
憶曾弱冠客安西，醉裏親嘗掩露時。
囊盛莫致敦煌種，浪說天南生荔枝。

【感辛夷花曲】

昨日辛夷開，今朝辛夷落。
辛夷花房高刺天，卻共芙蓉亂紅萼。
小山桂樹猶連卷，五湖荷花空綽約。
連卷綽約宜秋日，端居獨養徵君疾。
高枝朵朵艷木蓮，密葉層層賽盧橘。
山鬼已見駕香車，文人應是夢彩筆。
辛夷辛夷何離奇，照水偏宜姑射姿。
蕭晨東海霞光爛，玄夜西園露氣滋。
檀心倒卷情無限，玉面低回力不支。
見說東都便露坐，惟應御史沄風吹。

此花愛逐東風暖，故人逸韻嵇中散。
山陽聞有合歡齋，石湖亦築辛夷館。
裊裊岩櫳碧樹圓，紛紛澗戶香花滿。
塢裏王孫舊路長，卷中裴迪新詩短。
新詩已舊不堪聞，江南荒館隔秋雲。
多情不改年年色，千古芳心持贈君。

【過陳思王墓】

美人曾感魚山響，千古高情寄白楊。
洛浦錦衾徒爛熳，鄴宮銅爵久荒涼。
詩成獨贈同門友，勢去潛悲異姓王。
隧道風填飛藿滿，爭教來者不心傷。

【寒食】

水滿春湖花滿城，況逢寒食雨初晴。
花深不礙秋千山，水闊從教舴艋行。
午憩旗亭分杏酪，夜歸餳市有簫聲。
多情一樹山梨白，小立柴門待月明。

【滇南七夕歌憶升庵楊公因寄】

予少日遊滇南，見其土風每歲七夕前半月，人家女郎年十二三以上者，各分曹相聚，以香水花果為供，連臂踏歌，乞巧於天斧，詞甚哀婉。暇日因採其意為《滇南七夕歌》三首，末首有懷升庵楊公，因併系之。曹子桓云：「爾獨何辜限川粱。」悲夫！誰則為之動念哉！

一宵爭抵一年長，猶度金針到繡床。
天下真成長會合，昆明池上兩鴛鴦。

彩袖飛來山上山，小樓金馬墮雲鬟。
柰花滿地無人掃，二十年前菩薩蠻。

錦窠何必奪丘遲，畢竟還他蜀錦奇。
近日錦官空擅巧，博南山下乞蠻姬。

【廣心樓絕句為楊升庵賦】

樓西鸚哥樹，單棲鐵鸚哥。
兒童作蠻語，花鳥入滇歌。
停雲獨倚闌，扣門問來使。
云是張公子，永昌送詩至。

【涇西杏花雜興】

張村趙村與吳村，千古空牽艷客魂。
牆東一樹穠如錦，莫怪先生獨閉門。
成都才子玉堂仙，一謫南中三十年。
錦樹烘春枝裊月，夜來新夢到連然。

【涇上夕眺柬友人】

臺下平池池上花，春風無日不山家。
紅藏塢壁攀危磴，綠浸闌干系短查。
小市漸沽寒食酒，中林長隔美人車。
夕曛也戀西枝好，不管城頭已暮鴉。

【次韻何元朗罷官之作】

千古鐘山擁晉京，門前淮水為誰清。
即看江令還家日，不作平原羈宦情。
異代風流草市宅，故園離亂柘林鶯。
東田見說堪行樂，莫怪經旬懶入城。

【涇上西齋書懷寄吳興一庵唐丈】

連朝零雨掩柴關，樹色蒼蒼別院間。
倦倚小童呼鹿鹿，戲拋殘果乞山山。
淹留出岫雲心懶，拓落當窗石性頑。
惟是採真秋興逸，白蘋長夢霅溪灣。

【無題和王子新】

蔥菁玉樹宮槐陌，婀娜纖腰楊柳枝。
多病心情寒食後，小樓風雨落花時。
陽臺永夜難為夢，洛浦微波可寄詞。
何許鑒儂心獨苦，朝來青鏡有垂絲。

【雲中樂】

塞門楊柳未經霜，錦帕貂裘馬上妝。
帶得相思出關去，銀釵嶺上斷人腸。

附見 人日草堂詩（五首）

引曰：升庵先生在江陽，以畫象寄我白下，揭於寓齋，日夕虔奉，如在函文。嘉靖己未人日，西域金子大輿、東海何子良俊、吳門文子伯仁、黃子姬水、郭子第、秣陵盛子時泰、顧子應祥，相約過余，觴之齋中。齋南向，先生象在壁間，諸君不肯背之坐，各東西席，如侍側之禮。比丘圓瀾罌中冷泉見餉，覓得陽羨貢茶一角，烹泉為供，以宣甌注之，焚沉水香於墟，作禮畢就坐，各嘖嘖嘆曰：「幸甚！今日乃得睹升庵先生。」文子曰：「今日之會奇矣，予當作《人日草堂圖》以寄先生。」予欣然拊掌，因歌「人日題詩寄草堂，遙憐故人思故鄉」之句，作八闋，散諸君，請各賦一篇，並寄先生，見吾輩萬里馳仰之懷。越二日，文子圖告成。又二日，諸君詩次第成。予乃為之引。余按己未歲，先生年七十二，以是年六月卒於永昌，則詩畫郵致之時，先生已不及見矣。是舉也，論交之真，敬長之慤，樂善之誠，胥於此徵焉。先輩風流，真可以寬鄙敦薄。名不虛立，士不虛附，用修何以得此於諸賢哉？亦可以感矣。傳之後世，不獨為藝苑之美譚也。

【黃姬水得遙字】

一勺名泉手自調，石筵香燼夜遙遙。
半生寤寐虛雙鯉，萬里容輝挹片綃。
學海競誇天閣秘，春心欲托帝巫招。
芳樽潦倒郎官舍，江芷皋蘭雨未消。

【郭第得鄉字】

先朝金馬重文章，三十餘年適瘴鄉。
共羨史遷飆石室，誰憐賈傅老瀟湘。
披圖月就金陵墮，飛夢雲牽玉壘長。
方外游蹤元不系，欲將瓢笠問江陽。

【盛時泰得題字】

人日寒多雨意低，冶城春色柳條齊。
梅開東閣斜穿檻，潮過西州亂入溪。
天末豐神勞夢寐，壁間丘壑有詩題。
碧雲回首人千里，巴水東流猿夜啼。

【金大輿得憐字】

人日梅花自可憐，折來誰為寄西川。
八行欲附銅魚使，四海爭謠白雪篇。
滇水山川增氣色，錦江花柳隔風煙。
何時一棹穿巴峽，得就揚雄問《太玄》。

【朱曰藩寄升庵先生一首】

亭花落盡鷓鴣飛，吉甫臺邊春事稀。
錦水毓華添麗藻，禺山金碧有光輝。
僰中僮隸傳書至，煎上人家沽酒歸。
笑挈一壺江浦去，輕紅剛值荔枝肥。

金山人鑾 三十八首

鑾，字在衡。隴西人。有《徒軒集》。

【揚州感興】

迢遞古揚州，重來異昔游。
春風吹酒幔，日暮上歌樓。
夢覺翻疑雨，愁多不待秋。
翩翩征雁起，依舊向沙頭。

【雨夜宿朱少府小樓感舊】

故人復相聚，已是十年過。
縱使為歡處，其如傷老何。
曉鐘寒報早，春雨夜聞多。
感慨高陽侶，臨風發嘯歌。

【崇明寺答水雲禪師】

野寺臨晴晝，園花照暮春。
夕陽千樹繞，芳草一江鄰。
有客來何處，逢人寄此身。
遠公能好事，頭白更相親。

【泊淮上】

愁輕游冶興，老重別離情。
野戍寒更盡，河橋春水生。
斷雲疏雁影，殘月亂雞聲。
明發應千里，蕭蕭過楚城。

【送吳七泉還歙】

離家歲將暮，歸路雨初晴。
水闊空江冷，風高落葉輕。
錦囊傾內史，白璧報雙成。
好試千金馬，清霜白草平。

【自京師抵家值除夕】

又見一年盡，初從萬里回。
青燈笑兒女，白首戀尊罍。
故業琴書在，餘寒鼓角催。
翻然忘老去，亦自喜春來。

【登滄州城】

渤海高人去，仙臺古跡存。
風沙吹不斷，天地與同昏。
野水添新綠，空煙集暮村。
故園桑柘里，悵望欲銷魂。

【柳堤】

春江水正平，密樹聽啼鶯。
十里籠晴苑，千條鎖故營。
雨香飛燕促，風暖落花輕。
更欲勞攀折，年年還自生。

【至日】

長至履微陽，江城百事荒。
野天懸薄日，殘葉墮濃霜。
失路故人絕，入門新酒香。

醉歌還起舞，兒女笑成行。

【獨夜】

小窗成獨臥，落月滿殘更。
雙眼苦難合，孤燈耿自明。
林喧疏鳥夢，霜冷咽雞聲。
白髮知多少，和愁夜夜生。

【漂母祠】

古渡臨祠廟，長淮接市門。
旌旗搖白日，風雨鎖黃昏。
貧賤求知己，榮華少故恩。
湖邊逢牧豎，猶自說王孫。

【通津驛】

野泊初經夜，舟移獨避灘。
風輕雲氣薄，月靜水光寒。
且恨辭家久，休歌行路難。
前途何必問，明日是長安。

【出塞】

躍馬走胡塵，將軍不顧身。
黃沙一萬里，赤幟五千人。
天子猶稱漢，匈奴豈畏秦。
不知蘇屬國，何日畫麒麟。

【石湖】

東風載蘭槳，二月下橫塘。

芳草野湖碧，落花春店香。
醉呼吳市酒，老作楚人狂。
良會催遲暮，青樓尚理妝。

【重游徐太傅園】

乍起日猶長，重來暑漸藏。
雞鳴隔林屋，人語出藩牆。
楊柳晚風靜，芙蓉秋水香。
王孫多樂事，扶醉擁笙簧。

【憑虛閣酬秋厓方丈】

古城迢遞俯清溪，高閣憑虛引御堤。
涼雨乍收千樹淨，夕煙初起萬家迷。
空垂白髮悲前事，重對青山憶舊題。
猶自樂游虛故苑，碧桃飛盡草萋萋。

【北河道中】

叢臺北向通燕穀，曲渚西流繞薊門。
歸鳥亂啼原上樹，夕陽多照水邊村。
因悲俗吏趨三輔，曾有新詩寄陸渾。
歲歲別來春又暮，幾回芳草怨王孫。

【懷天界珵師】

三年不見葦航公，潦倒江湖鬢若蓬。
地遠每憐蹤跡異，時違應念甲庚同。
慣牽短夢南山雨，頻擬疏鐘北寺風。
何日重攜老居士，石床秋蘚坐談空。

【淮上送唐池嶼別駕赴部】

與君南北漫相期，惆悵東風楚水涯。
萬里辭家身是夢，三年作郡口為碑。
重將直道乾明主，肯負初心答故知。
芳草接天春望迥，一尊相對復何時。

【泊孟城驛簡仲輞莊】

孟城驛口射陽西，水國風煙似五溪。
萬井落花春後發，幾家垂柳雨中齊。
時臨野店炊晨黍，漸入荒村報午雞。
見說輞川多勝事，經過原許一相攜。

【新安道中寄懷諸舊】

故嶺重經楓葉凋，族懷肅索伴歸樵。
冰霜在道無千里，肌骨侵寒已半消。
石面亂雲隨馬度，樹頭殘雨逐人飄。
翻思前夜溪亭別，窈窕清商酒一瓢。

【入春寄黃高園少府兼柬群從】

風流歌曲許人傳，群季皆稱謝惠連。
一笑相留如昨日，幾時奉別又新年。
黃蘿曉帶溪頭雨，白嶽晴通隴上煙。
擬待揚州二三月，翠紅香軟泛湖舡。

【牛首】

先皇曾此駐龍旗，一夜空山擁六師。
春鳥尚思巡幸處，野花不似樂游時。
遙聞寺外江聲落，倒見天邊塔影垂。
若問南朝昔年事，廢原荒井有殘碑。

【秋興】

天際浮雲入思深，物情生態看銷沉。
南朝臺榭多於昔，東晉風流不似今。
背嶺夕陽明遠燒，隔江霜葉下高林。
西風蘭芷還堪把，擬向孤琴結短吟。

【除夜客和陽僧舍】

獨煨餘火向天涯，僧舍逢春有所思。
百里是家歸未得，半生如夢醒何時。
空堂坐久殘年逼，短角聲乾子夜遲。
遙想清燈對杯酒，小窗兒女憶還期。

【廣陵留別吳虹山】

北風江上雪晴時，遠道逢君醉不辭。
臨別更留三夜話，相知已是十年期。
斷雲落雁聲猶切，斜月疏窗影漸移。
久客不須傷歲暮，五湖歸思滿天涯。

【春日企齋朱少府松窗徐公子見訪未暇展待聞別有佳約詩以答之】

遠承華蓋及衡門，日午相攜到日昏。
白髮自應忘縣長，青袍誰復識王孫。
更因夜月留何處，忍對春風負此尊。
傳道城南剩佳麗，小詞翻出寄桃根。

【除夕】

還憶去年辭白下，卻憐今夕在黃州。
空江積雪添雙鬢，細雨疏燈共一樓。

世難久拚魚雁絕，家貧常為稻粱謀。
歸來故舊多凋喪，愁對東風感壯游。

【採菱曲】

採菱秋水旁，驚起雙鴛鴦。
獨自唱歌去，風吹荇帶長。

【有懷】

悵望隔江雲，春來不見君。
歌聲與流水，俱在夢中聞。

【銀河】

月出影漸沒，夜深光倍明。
鵲毛看又盡，填到幾時平。

【聽胡琴】

悲語發哀弦，聲聲道野仙。
誰將胡地樂，留作漢人傳。

【吳門】

闔閭城外花如煙，洞庭山下水連天。
安得弄花緣水去，與君同上木蘭船。

【感舊】

北風吹雪暗江城，歲暮天涯共此情。
試向尊前彈一曲，琵琶猶是別來聲。

【竹枝詞】

春雨春風花意狂，誰家溪上浣花娘。
水流不管花心亂，花落能教水面香。

【春城曲】

雨餘芳草遠萋萋，春暖游人信馬蹄。
日暮畫樓歸去晚，落花香裏路東西。

【寄吳厚丘】

黃金散作買花資，白首誰能戀故知。
同作孟嘗門下客，西風吹鬢獨歸時。

【宮詞】

御水中流外不知，尚遺紅葉舊題詩。
縱然不放輕流出，猶是君恩未了時。

何孔目良俊 三十七首

良俊，字元軒。華亭人。有《何氏語林》、《四友叢齋說》行於世。

【與張玄湖夜飲醉歸用韻】

總為繁華住舊京，尊前花朵照人清。
楊枝闘舞全無力，桃葉傳歌慣有情。
閱世堪悲唯逝水，喚人行樂是流鶯。
莫辭酩酊歸來晚，殘月依依下石城。

【次前韻】

行樂難逢在晉京，人生誰得俟河清。
即教老去難忘酒，縱使貧來不廢情。
粉黛連宵皆好月，管弦逐日有嬌鶯。
天公乞與百年活，肯向西方覓化城。

【春日花前聽李節箏歌作張王屋黃質山每誇余以歌館之樂書此貽之並要和篇戲呈紫崗兄】

瘦鶴支離病客身，黃鶯嬌小帝城春。
花前莫遣清尊歇，頭上應添白髮新。
縱飲已忘身外事，當歌且惜眼中人。
秦淮花月如天上，幾欲乘槎一問津。

【送潘苧鄉南還】

吳門悵別動經年，一度思君一黯然。
昔日歌鐘成逝水，舊游池館蕩飛煙。
春風白髮期同醉，夜雨青燈憶共眠。
最是欲留留不住，歸心相逐下平川。

【乙卯八月余觴客青溪之上坐有李節鳴箏質山詠二絕句次其韻】

虛館鳴箏秋正清，停弦掩抑最關情。
當年愛殺恆司馬，賞會由來是此聲。

哀音裊裊出重幃，羈客仙仙思欲飛。
弦滑酒香花正好，不辭零露夜沾衣。

【盛雲浦集客文文水張王屋獨不見召旬日後以文水原韻索和書此嘲之】

拙貽堂上題詩客，盡日窮吟作麼聲。
閒殺青溪老居士，冶城東畔不教行。

【研山中翰許歌者李生以名香久不見至書此戲之】

新聲宛轉動梁塵，歌罷誰云不斷魂。
一片好香消不得，明珠十斛為何人。

【聽李節彈箏和文文水韻】

汩汩寒泉瀉玉箏，泠泠標格映清冰。
愁中為鼓秋風曲，不負移家住秣陵。

附見 聞箏詩（四首）

【盛仲交原倡】

酒清香藹夜搦箏，弦上涼生六月冰。
但許風流擅南館，不教飛夢繞西陵。

【文休承和】

泠泠寒玉瀉秦箏，片片清聲似斷冰。
一曲渾疑李憑在，不知秋旅是金陵。

【張玄超】

披帷月底理鳴箏，哀調澄於鏡裏冰。
試使楚王聞一曲，可憐應不數安陵。

【黃聖生】

月照高樓彈玉箏，泠泠飛峽瀉寒冰。
羈人一聽陽春曲，不畏秋風客秣陵。

【白下春游曲七首】

城市總居圖畫裏，江山鎮繞帝王宮。
秦人漫自誇韋曲，越客何須說剡中。

即遣嬌歌和野禽，更教紅袖拂青林。
自從謝傅東山後，傳得風流直至今。

融融暖日正曛人，澹澹和風不動塵。
況是城南家又近，爭教若個不尋春。

撲翠蛾兒稱意勻，杏紅衫子逐時新。
裝梳莫訝朝來別，無奈桃花解妒人。

萬片夭桃迎笑靨，千條弱柳斗纖腰。
潘妃死後芳魂在，散作城南一段嬌。

雙眉如黛髮如雲，背立踟躕避使君。
忽覺香風來陌上，回身微動石榴裙。

結子成陰積漸多，春光一去再來無。
明朝更欲城南去，自掣金釵付酒胡。

【春日皇甫司勛見過余出小鬟以箏琶侑觴司勛為賦三絕句率爾奉答】

燈下曾觀舞麗華，小庭亦復沸箏琶。
近來此樂無人解，獨有牛家與白家。

歌珠歷落本清圓，更遣流泉亂拂弦。
好取使君留一顧，故將誤曲唱當筵。

簾同夏亶真成陋，床類楊褒亦太寒。
不是窈娘容絕世，何妨日日借人看。
==附見 皇甫子循來詩（三首）

【承柘湖內翰見招獲聞聲妓之美醉後漫占三絕句】

房中樂自舊京傳，促柱輕調慢拂弦。
曲罷周郎那得顧，但聞清響落燈前。

紅妝喚出夜留歡，翠袖因沾細雨寒。
為謝喬家無惡客，不妨歌舞借人看。

二月鶯花樂事新，更憐羅綺坐生春。
當杯入手休辭飲，祇恐夫君怒美人。

【金陵弔古八首】

漢季平分三國，孫吳元占東方。
堪笑當時王浚，與人閒管興亡。

風物元推晉宋，江山又屬齊梁。
今夜弈棋收局，明朝傀儡排場。

車兵絕多膂力，黃奴全沒心肝。
可惜金昌致踣，輸他醉死長安。

夾坐酣飲押客，擘箋短歌麗人。
此事豈關貴勢，只應拋與閒身。

齊苑晨登紫閣，宋宮夜逐羊車。
何似日斜散步，一壺隨分誰家。

周處臺前草長，莫愁湖上雲深。
不惜英雄代謝，獨憐紅粉消沉。

犢車反東田舍，馬策扣西州門。
王導風流都盡，羊曇慟哭寧論。

卞望時無閒泰，謝安日有弦歌。
同是芳名在世，獨含瓦石如何。

【放言四首】

長卿不羞滌器，幼輿偏喜投梭。
叔子自復佳耳，安石終奈樂何。

已拚千日千場，寧辭一飲一石。
天子放我還家，主人留臣送客。

近午薰籠火暖，凌晨紫陌霜寒。
雙手抱來羅帳，幾人擁去雕鞍。

欲貸千金買宅，只將兩事相煩。
一須焦革鄰舍，二要秦青對門。

【無題五首】

雲儀冉冉朝日，碧韻娟娟晚風。
幾重霧障遙隔，一道星河暗通。

髻上猩紅斜約，眉間薄翠輕安。
不要衾中送款，只消盞內留殘。

奇羽丹穴養就，孤標湘水栽成。
坐上儂稱扣扣，燈前我喚卿卿。

四座歌喉繚繞，三更醉眼摩挲。
元與仙凰接翼，不央靈鵲填河。

雕刻元輕揚馬，揣摩卻笑儀秦。

死要排成鶯燕，生憎畫入麒麟。

【二妹婿書來數問南京消息戲書答之】

非是樂拋家業，只因苦被時艱。
燒卻雕簷千尺，造成草閣三間。
暫去歌樓打諢，每來僧院偷閒。
依舊好風涼月，只多紅袖青山。

張經歷之象 七首

之象，字月麓,別字玄超。華亭人。有《詩苑繁英》二百卷、《司馬書法》一百卷。

【關山月】

月照陰山外，秋高瀚海邊。
全形方學鏡，半影更疑弦。
久戍何時滿，長征幾度圓。
望鄉千里思，耿耿夢中懸。

【梅花落】

玉樹飛花早，金閨引恨長。
雪明難見影，風急易聞香。
舞處飄羅袖，歌邊繞畫梁。
歲華憔悴盡，魂夢憶遼陽。

【胡姬年十五】

胡女倚芳年，青春最可憐。
纖腰初學柳，媚臉乍窺蓮。
留客貽龍鏡，當壚拂鳳弦。
堪持對明月，三五正嬋娟。

【謝臨川游山】

客行曠登覽，羈心展游陟。
裹糧度瑤岑，振衣尋石室。
源深洞屢迷，徑險岩逾密。
重林散輕霧，絕壁映初日。
鳥鳴識節變，草綠知春及。
夭桃始發溪，猗蘭漸盈澤。
採藥遵靈丘，援蘿入幽谷。
緬邈隱士居，想像仙人宅。
朝窺鸞鶴逝，夜聽猩猿泣。
水鏡含清暉，松門帶暝色。
近澗虹文丹，遠峰嵐氣黑。
雲歸影難留，泉飛響易急。
觀奇道轉遠，探異情未畢。
候月弄澄鮮，飡霞羨高逸。
適己物自忘，達生賞無極。
終然得所遣，儻值同懷客。

【還山留別仲交作】

相期意氣欲凌虛，旅舍春風厭索居。
末路但存三寸舌，明時不用百家書。
昆丘窈窕思棲鶴，穀水清泠憶釣魚。
日暮干將拋酒市，生平結客似專諸。

黃秀才姬水 五十二首

姬水，字淳父。長洲人。五岳山人省曾之子也。淳父有《白下》、《高素》二集，託寓淒婉。人以《白下》爲最勝云。

【聽查八十彈琵琶歌】

壽州鐘郎善琵琶，國工斂手咸咨嗟。
阮朱絕藝那能續，不惜千金傳一曲。
八十從師廬子城，五年技盡六彈成。
抑揚按捻擅奇妙，從此人稱第一聲。
今年客自郢門還，瑤枝手把來蘿關。
江湖聞名二十載，相逢兩鬢風塵斑。
據床拂袖奮逸響，叩商激羽高梁上。
聯線曲折抽芳緒，淒鏘蹇劫生孤愴。
欲舒逸氣更促柱，切切嘈嘈作人語。
炎天洌洌滿屋霜，白日颯颯半窗雨。
雲停霧結池波搖，木葉槭槭鳥翔舞。
回飆驚電指下翻，三峽倒注黃河奔。
胡沙黯黯吹落月，千山萬騎夜不發。
調本弦鞀太苦酸，相思馬上關隴寒。
從來慷慨易成泣，況復秦聲向客彈。

【過史孝廉冰壺館】

過爾林居僻，雲霞一徑通。
形驅百年內，心賞幾人同。
日晚花房合，秋深燕壘空。
物華閒玩久，不覺夕陽紅。

【沈嘉則過訪遲魏季朗不至】

吳宮一草堂，蘿竹徑全荒。
呂駕遙相命，嵇琴靜以張。
雲移峰駐影，花落樹留香。
綠酒懷人處，空除半夕陽。

【郊居】

卜築傍寒郊，機心久已拋。
圃花蛾作繭，門樹鶴為巢。
但自能齊物，何須著《解嘲》。
竹窗僧去後，明月滿衡茅。

【訪文德承攝山耕寓】

訪爾岩棲者，迢迢披荔從。
閒扉挂層瀑，危路隱千峰。
白首鵝裘客，青山石戶農。
浮生能幾日，一別十年逢。

【賦得羅帳春風吹】

羅帳香垂薄，春風暖拂輕。
不能將斷夢，番為攪芳情。
鏡裏催花落，衾邊喚月生。
妾軀還借爾，晨發度遼城。

【新羽】

彩翼雙翻玉，芳春半及韶。
炎洲初化日，丹穴欲摩霄。
柳外棲猶弱，花間舞乍嬌。
昭陽一片影，偏怯曉風飄。

【除夕與金子坤郭次父登冶城後集小寓】

散步崇岡後，明燈綠酒初。
那堪惜除歲，又復感遺墟。
寒柝嚴城急，春星短屋疏。
明朝問生計，猶是一床書。

【同顧仲常訪郭次父】

問隱白雲鄉，奇峰度石梁。
花深疑路絕，鳥下覺原長。
門閉青山影，溪流玉樹香。
知君不出戶，來就管寧床。

【送皇甫百泉兵憲滇南】

滇南萬里宮游人，此地山川闢自秦。
蜀帝猶啼杜宇血，漢皇空祀碧雞神。
晴嵐霧濕常疑雨，寒澗花開不待春。
君去宣威到夷落，白狼盤木定來賓。

【登三山宿聽江樓經落星崗李白換酒處二首】

水窮山絕地偏幽，古殿丹青甗一丘。
萬里奔濤回片石，千年斷岸壓孤舟。
吳天草綠春難盡，楚澨煙深客易愁。
獨樹梅花空穀夜，潮聲月色宿江樓。

空岩香閣叩棲禪，坐見歸禽沒遠天。
鐘度寒潮鼉峽外，帆移芳草鷺洲前。
春江半是巴山雪，暮嶺全迷楚澤煙。
忽憶仙人換酒處，飄零今古一淒然。

【金子坤姚元白陳子野盛仲交余伯祥招飲永寧寺與雲間何元朗山陰陳九皋新安王亮卿姑蘇吳子充同集得樓字】

青郊歇馬拂吳鉤，萍聚天涯共白頭。
久舍新豐唯命酒，長謠故國一登樓。
林殘半壑飛寒雨，潮落空江急暮流。
世路風煙悲去住，莫辭西日醉箜篌。

【息園賞杏花得枝字】

平津舊闢招賢館，乘興來尋愜賞期。
南陌青旗醮甲酒，東風小苑斷腸枝。
游絲日暖即橫路，舞燕泥香故掠池。
見說醉花宜及晝，可能辜負艷陽時。

【息園賞芍藥得寒字】

淺白深紅開合歡，絲絲香雨晝難乾。
直須一日三百盞，無那東風十二欄。
水上新傳錦字艷，樓頭長怨玉簫寒。
可憐春色隨花盡，留興還應帶月看。

【賦得長干柳】

春煙裊裊雨蒙蒙，梁苑隋堤一夢中。
纖葉空憐半江水，殘絲猶怯五更風。
永豐園裏情無限，蘇小門前路乍通。
寄語飛花好棲泊，莫教飄蕩恨西東。

【丙辰除夕】

天涯滯客當窮紀，綠酒燈前意不歡。
中歲流年偏覺易，後時行路轉教難。
夢驚故國重雲遠，影伴空山積雪寒。
可嘆雄心隨白髮，向人羞作臥龍看。

【正月晦日集市隱園得鶯字】

水竹為園池館清，春光婉婉媚新晴。
月逢凋莢今朝盡，人是看花昨日酲。

一望一迷著地柳，半啼半澀出林鶯。
追隨勝賞堪行樂，把酒番多芳歲情。

【張太學載酒同劉侍御彭秀才石佛院看芍藥因懷龍灣徐太守】

山繞吳宮舊館娃，清江曲曲綠楊斜。
偶移畫舫同杯酒，不道空門有艷花。
白日簾櫳堪幕霧，夕陽欄檻更添霞。
美人不見偏惆悵，欲折瓊枝感歲華。

【中秋集定慧寺時自金陵暫歸】

共喜中秋河漢明，東林坐見月華生。
青天不染金波冷，古寺無人玉漏清。
竹柏空階交藻影，蛩蒐深巷雜砧聲。
故鄉番作思家夢，此夜長安兒女情。

【金陵寒食】

禁煙時節若為情，春草芊芊春水生。
不挽人行唯路柳，慣催花落是宮鶯。
秋千影裏嬌嘶馬，醴酪香中白泛餳。
風雨滿城愁旅鬢，怕言明日是清明。

【早春同彭孔加章道華袁魯望劉子威陪王元美兄弟集張伯起怡曠軒得梅字】

為愛名園勝日來，華筵還喜接仙才。
池邊挂柳偏宜月，雪後看花盡是梅。
宿酒未醒仍縱飲，新詩頻就更教裁。
總言今歲春逢閏，九十韶光祇易催。

【上巳日石湖王百穀席上送童山人子明】

詞客來游修禊辰，澄江十里綠楊津。
喜尋勝景送佳節，愁對青山送遠人。
水上傳觴浮露氣，林間著屐藉花塵。
吳臺越嶠同芳草，無那明朝兩地春。

【寄張幼於吳山讀書】

十載東林塵外蹤，漁歌樵唱上方鐘。
詩成盡染煙霞色，性定應同土木容。
破戒常持社中酒，捐囊曾買路傍松。
重溪回壑猶嫌近，更入吳山第一峰。

【落梅】

昨日看花花影重，重來惆悵幾枝空。
隨萍半積芳池上，學絮全飄畫閣東。
秦隴迢遙悲夜月，漢宮憔悴怯春風。
臨觴莫恨凋零盡，留得鄰家玉笛中。

【十三日集幼於齋中夜過叔載冰壺館】

才過求仲還羊仲，不憚衝泥野徑前。
遇酒每從墟曲飲，懷人即是剡溪船。
月沉花外春鐘動，雪覆簷間夜燭燃。
良友蘭時合歡賞，那能虛擲此芳年。

【金陵古意八首】

小婦家住金陵步，門前朝暮揚子潮。
採花莫採無根草，折柳須折最長條。

青門柳枝藏暮鴉，經過游子未還家。
桃葉渡頭可憐水，胭脂井上斷腸花。

吳姬整釧安釵梁，共道採花勝採桑。
迷子洲邊驚翡翠，莫愁湖里逐鴛鴦。

聚寶城門平旦開，傾都士女眺香臺。
夕陽官路游人散，競折花枝插鬢回。

杏子雨晴天氣寒，追尋桃李畏花殘。
朱雀航頭南去路，酒旗懸處是長干。

金陵百斛蒲萄醲，絲騎香車橫復縱。
昨日蔣祠歌舞散，今朝梅廟又相逢。

四照三英蕊蕊新，綠絲郤底動香塵。
鎮日江頭看不足，門前又喚賣花人。

綺羅逐隊沸歌謳，盡在東城南陌頭。
本為春愁拾芳草，爭如芳草又牽愁。

【送汪太學游江都四首】

薔薇芍樂與茱萸，無數芳菲傍酒墟。
惟有蕃厘仙觀裡，一株玉蕊世間無。

千里王孫歸未能，風雲意氣每超騰。
年來裘馬遨游處，不是金陵即廣陵。

自古煙花佳麗地，揚州只合少年游。
春來客思元無賴，莫上迷藏煬帝樓。

吳都隋苑盡蒿蓬，莫向蕪城吊故宮。
二十四橋沽酒夜，一聲水調月明中。

【金伯祥席上送吳黎二貢士下第歸嶺南】

相思吳越已經春，此日相逢啼渼新。
世路銷魂惟有別，君今況是泣珠人。

【毗陵道中】

勞歌江上採江蘺，一日愁添鬢幾絲。
借問客心何處折，渡頭燈火落帆時。

【秋夜】

蟬歇還驚絡緯鳴，秋風忽已動江城。
山窗寂寂無眠夜，梧落芭蕉聽雨聲。

【醉起】

山中長日臥煙霞，車馬無塵靜不嘩。
石上酒醒天已暮，一簾月色覆桐華。

【嘲何生】

洞房昨夜春風生，燕子重來花又新。
帳裏猶思返魂術，妝前仍作畫眉人。

【新紅】

珊瑚挂鏡畫雙眉，羅綺嬌春不自持。
欲把花枝比顏色，海棠含露半開時。

【為余上舍悼亡】

黼帳香銷寶鏡塵，經過芳樹不成春。

蛾眉莫道為枯骨，猶作襄王夢裏人。

【贈歌者李節】

弦上歌珠字字清，乍歡還怨不勝情。
當筵醉殺新豐客，十四樓中第一聲。

【柳】

南陌香塵逐馬蹄，東園桃李共成蹊。
春來樹樹花先發，獨有垂楊葉早齊。

【天妃宮看西域海棠（此花是永樂間中使鄭和手植）】

仙觀臺荒蔓草中，海棠一樹太憎紅。
可憐亦是星槎物，不學葡萄入漢宮。

【虎丘別友人】

惜別銜杯過虎丘，行人無奈亂山愁。
澄江一別秋風裏，楓葉蘆花是客舟。

【代賽玉寄沈太玄】

去年今日花前別，腸斷《陽關》一曲歌。
誰解相思情更苦，思君淚比別君多。

【題董姬描像寄遠二首】

山為眉黛水為裙，十二峰頭一片雲。
寄與羅幃孤鳳影，欲教無地不隨君。

自憐眉黛未全殘，說與行人淚暗彈。

君若比來思妾面，畫中猶勝夢中看。

張太學獻翼　一十四首

獻翼，字幼于，一名敉年。

【春閨病起和黃得之先生作】

佳氣抱房櫳，年華自不窮。
山將眉合翠，花傍鏡分紅。
曉色羅衣上，春聲燕壘中。
猶憐芳樹下，無力倚東風。

【投贈兼視蘇君楫沈元異】

白門煙月勝揚州，十四樓中第一流。
眉學遠山餘黛色，心將初柳結春愁。
渡頭桃葉王孫草，巷口烏衣客子裘。
都市相逢多意氣，與君同作五陵游。

【集孫指揮宅】

入林欣把臂，蕭散欲飛翻。
酒亦將軍令，花仍處士村。
清香浮畫戟，殘月上營門。
無敵誇詩思，長城在五言。

【有所思和黃吉甫】

鴛鴦七十自成雙，翠袖紅顏映碧瀧。
淮水有時邀玉笛，秦樓無伴對銀缸。
梨雲入夜長飛夢，桃葉乘春欲渡江。
相望本無千里隔，共看明月照寒窗。

【七夕同趙令燕賦】

翠帳紅妝送客亭，佳人眉黛遠山青。
試從天上看河漢，今夜應無織女星。

【紀游二首】

銀河耿耿夜迢迢，月滿關山旅雁高。
明日孤帆去何處，秣陵秋色廣陵濤。

萍聚長干興未窮，勞勞亭外起寒風。
只今海內稱兄弟，半在當筵氣概中。

【杜鵑花漫興】

花花葉葉正含芳，麗景朝朝夜夜長。
何事江南春去盡，子規聲裏駐年光。

【無題】

燕子來時花又殘，一宵明月兩情看。
春風吹遍王孫草，門外天涯去住難。

【劉會卿病中典衣買歌者因持絮酒就其喪所試之】

昨日經過歡燕時，滿堂歌舞金屈卮。
日日日斜舞長袖，夜夜夜深歌接　。
今日歡情猶未足，炙雞絮酒還來續。
何戡雖善歌，唐衢亦善哭。
一生一死復一杯，或歌或泣還成曲。
座上多白雲，門前總流水。
人琴嘆俱亡，風流渾不死。

十千五千未滿杯，三弦四弦已盈耳。
佳婿佳兒垤帳前，故人故宴帷堂里。
山陽笛，伯牙琴，至今千載為知音。
平生尊酒若常在，生死交情深不深。

【再過劉會卿喪所卜胡姬為尸仍設雙俑為侍命伶人奏琵琶而樂之】

昨日經過舊堂宿，今日經過舊堂哭。
交情今日盡凋殘，草堂自此成幽獨。
追憶平生顏，宛然在心目。
炙雞絮酒去復來，素車白馬情未足。
君不見古人祭天亦有尸，迎尸今日迎胡姬。
胡姬舊為門下客，曾問今宵是何夕。
今日寓其神，棲其魄，笑語若平生，歡宴未終畢。
坐上坐，身外身，此時此際相主賓。
存歿幾時分兩地，賓主何曾是兩人。
誰謂君不起，音容忽憑幾。
胡姬代君飲，胡姬代君語。
誰云君不知，對酒君不辭。
誰言君不見，肝腸在顏面。
兩兩為芻靈，侍立何亭亭。
不知向秀《思舊賦》，不為庾信《思舊銘》。
中郎虎賁意有托，不知為蝴蝶兮為螟蛉。
一杯酹先酒，二杯獻吾友，三杯且共斟，停雲在郊藪。
《前緩聲》連《後緩聲》，《大垂手》兼《小垂手》。
一彈遽沉吟，再彈愴已深，三弄猶自可，四奏傷知音。
君再生，我未死，相看半死生，何處分悲喜。
一聲《薤露》雜《吳歈》，一唱《陽關》入《蒿里》。
思其人，到其堂，依然其處在，誰謂其人亡？
予嘗忤流俗，君偏嗜昌歜。
今日胡姬為主人，朝雲朝露迫我身。
不及黃泉也相見，長踏陸土如沉淪。
為君歌，為君舞，酒到劉伶墳上土。

嗚呼！酒到劉伶墳上土。

【燈夕同陸姬過胡姬並懷侯雙】

君不見張敉名字在月中，又不見乞歌攜妓張紅紅。
燈火未然月未出，名字不聞五百弓。
白月已來黑月去，三五能供幾番醉。
心計對飲同三騶，何如買笑攜諸妓。
街頭巷口自為歌，博塞藏鬮總成戲。
昔年殘臘逢春陽，然燈每夜客滿堂。
今夜朋來貧未足，酒過牆頭食無肉。
南方騰笑北獻嘲，賤於犬馬輕於毛。
數點雖非九枝艷，也知今夕為元宵。
夜未央，從吾好。身衣鶉，手執翿。
酒因境多，年隨情少。
或云布衣雄世鄭康成，或云叩門乞食陶淵明。
綠煙朱火青樓起，一杯一杯情未已。
放意且留歡，遺老堪忘死。
陸姬立之監，胡姬佐之史。
胡一抗吾吭，陸二提吾耳。
憶昔侯姬嘗去來，來時往往相爾汝。
謂我非常人，愛我無常語。
攀玩今宵少一人，安得侯雙喚張敉。

【月下戲示兒侄】

夜色上星辰，秋來興有神。
好書仍誡子，盜酒亦娛親。
月作誰家客，風為我輩人。
承歡在庭下，倍覺露華新。

【張廉水乞予生祭奇其意而成詠】

祭是生前設，魂非死後招。
池臺總長夜，薤露豈崇朝。
入夢驚離合，迎神訝動搖。
嗒然如隔世，雲臼坐相邀。

吳山人擴 五首

擴，字子充。崑山人。

【桐江夜泊】

繫舟人語靜，纖月映江波。
木葉秋交下，山煙晚更多。
隔雲孤磬杳，照水一螢過。
漁子間相狎，中宵發浩歌。

【同白平溪宿古竺】

天竺古名林，幽期晚共尋。
澗陰藏宿雨，松籟答鳴琴。
曲筧分泉細，荒除落葉深。
中宵無一語，愈覺契禪心。

【懷伯兄】

老至無家別，飄零何處邊。
音書常不定，生死竟誰傳。
朔雁傷秋思，陰蟲攪夜眠。
空庭孤月下，顧影一潸然。

【同華許諸君橫塘舟中漫興】

四月溪深花氣微，遠煙明滅閃晴暉。

柳條蘸水碧於染，麥穗連雲黃不稀。
雙燕掠波分畫槳，片霞生雨灑春衣。
同舟況是高陽侶，汗漫三江未擬歸。

【贈水簾周道人】

洞鎖千峰紫氣蒸，峭厓珠瀑亂湖騰。
道人結屋雲深處，自搗茶油供佛燈。

謝布政少南 一十二首

少南，字應午。嘉靖壬辰進士。

【募兵行六首】

璽書五道發甘泉，技倆兼收作控弦。
募府未攄平虜策，縣官先辦犒兵錢。

猿臂虬鬚不解文，生來提劍濁河濆。
仇家莫記從前事，今日朝廷靖虜軍。

金勒雕鞍騶褭才，何須論價買龍媒。
總拚樂土千人產，蹴踏沙場萬里開。

飛鞚塵中問酒家，帽簷猶戴射場花。
弦箏今夕壚頭醉，明日橫戈度磧沙。

殊才奇技互爭誇，盡道玄樞自一家。
神定座中占遁甲，機成空裏揚飆車。

醽酒椎牛出度支，繡袍錯甲好男兒。
書生握算休辭費，盡掃穹廬君始知。

【府江雜詩六首】

蠻煙不雨似雲濃，白日陰陰慘澹中。
炎氣薰人冬亦暖，不知何地候春風。

石灘激浪殷成雷，輕舸飄飄曲折開。
水樓鞬舍橫矛立，山洞猺人負弩回。

冬炎卉木未蕭條，暫倚蓬窗旅況銷。
樹架綠垂君子蔓，崖林紅破美人蕉。

水落荒洲近客船，彎環苦竹劇鉤連。
風霜不到崖前木，鼠穴多歧有歲年。

險口分弓號擺灘，領班人戴白鶻冠。
莫言南徼無冰雪，映日戈明水帳寒。

落日官軍舉號齊，雕戈畫盾障山蹊。
不嫌銅斗通宵擊，卻厭斑雞半嶺啼。

陳參議鳳 六首

鳳，字羽伯。金陵人。嘉靖乙未進士，官至陝西參議。

【秋日登雨花臺】

落葉山中寺，秋風江上臺。
鳳城雙闕迥，牛渚片帆來。
繁吹暮仍急，清樽醉復開。
東籬菊尚晚，留取盡餘杯。

【雨中酬諸君見過】

久雨空堂靜，高人載酒過。
布袍同濩落，長鋏任悲歌。
水氣浮高柳，秋容入敗荷。
明朝是九日，無菊欲如何。

【戴文進溪山春雨圖】

林間雀聲急，知有少女風。
溪雲挾雨至，倏忽彌春空。
霏霏濕盡山橋路，行人衝雨行喚渡。
沾泥涉險亦何為，興來疑向若耶去。
山環水繞路不分，絕徑乃有逃名人。
貪看秀色卷簾坐，不覺嵐氣侵衣巾。
林花落地半隨水，流向前溪猶未已。
新水才添勢正雄，客舟多繫垂楊里。
意匠經營何太奇，空堂素壁迴含姿。
恍然對此翻自訝，如在山村看雨時。

【藕花居】

十里蓮花過眼新，水風猶自起香塵。
明年還約看花侶，來喚湖邊雪藕人。

許尚寶穀 一十一首

穀，字仲貽。上元人。嘉靖乙未進士。

【星】

麗天疑有質，連貝各呈輝。
森布標分野，群來捧太微。
宵占賢士聚，曉覺故人稀。
獨喜旄頭落，天山奏凱歸。

【過德州】

樓船御北風，渺渺過齊東。
種秫生涯薄，誅茅結構同。
日沉平野上，人語近村中。
水面看牛斗，星槎似可通。

【送湯世登】

萬里攜家上海船，到時黎蛋拜車前。
鯨濤蜃霧圍官舍，鐵樹瓊花照酒筵。
驗歲土人占草節，採珠波客候龍眠。
遙知問俗經過地，停旆常投飲馬錢。

【集沈大理次韻】

青鬢仙人列九卿，錦觴邀客對春城。
筵前香篆將花氣，院外松風雜鳥聲。
山帶鐘陵蒼靄合，池分玄武綠波平。
追歡近夜飄疏雨，歸路垂鞭信馬行。

【贈何翰林致仕居金陵次文太史韻】

金馬來時動鎬京，銀魚焚後別西清。
才人豈厭承明地，高士原多穀口情。
買得曲池堪鬬鴨，種成芳樹好藏鶯。
秦淮亦是機雲宅，鄉夢休過白苧城。

【初夏偶成次薛考功韻】

少日彈冠非貢禹，老來學圃似樊遲。
平生愛我無如酒，凡事輸人不但棋。

一畝舊臨佳麗地，四言新和《考盤》詩。
炎風朔雪年年轉，裘褐無心總不知。

【雜興次羅贊善韻四首】

住世誰看石化牛，寄生真夢蝶為周。
因游淮水留孤艇，為看鐘山結小樓。
舊牘堆床魚亂走，新篘入盞蟻先浮。
杜陵自識吟詩趣，苦思何緣老未休。

谷口無勞慕子真，白門我亦種瓜人。
貧因好客常賒酒，老為祈年每賽神。
獨喜葵陰能衛足，翻嗟象齒竟焚身。
秋禾夏麥謀生好，歲歲欣嘗兩度新。

為謝山靈莫獻嘲，年來泉石許論交。
開軒不剪蘼蕪草，上樹能窺鳥鵲巢。
竹塢有風門不閉，茶鐺無火石頻敲。
閒中亦有關心處，藥裹書簽兩未拋。

靜裏渾將歲月忘，澄神端坐竹方床。
濟時已負廷三策，算老俄驚杖一鄉。
寸管窺天形太狹，北轅之越路空長。
玄談綺語知無補，不及潛心《道德》章。

【贈內】

結縭獨記少年時，轉眼今看白髮齊。
老去真成鹿門侶，醉來曾笑太常妻。
棋裁紙局閒頻畫，艇泛魚波晚共攜。
卻怪燈前詢割肉，不知名姓隔金閨。

附見　許隘（三首）

隍，字彥明。穀之父也。

【晚泊毗陵有懷張文洲】

迢遞毗陵道，臨流石閣重。
西風疏雁陣，斜日變山容。
樹隱前村火，風傳遠寺鐘。
遙思張子野，杯酒正從容。

【張舜卿園亭】

綠陰深巷寂無嘩，小結茅亭玩物華。
花散餘香來客座，竹分新翠過鄰家。
錦袍垂手閒調鶴，烏帽籠頭自煮茶。
況值承平常偃武，不妨詩酒作生涯。

【送梅】

爛熳南枝與北枝，殘香落落影離離。
多情明月還相照，無賴狂風且莫吹。
縱飲不辭今日醉，算開猶是隔年期。
最憐今夜黃昏後，寂寞微吟倚樹時。

附 文衡山（一首）

【刻竹詩】

金陵城北嘉善寺有奇石景最幽。重陽日，文衡山、許攝泉同游，文題詩竹上云云，後書「丁亥九月九日，徵明同子嘉、彥明同子穀來，休承即刻詩大竹上」。好事者取詩竹制筆筒，今尚在王母丘家。

蕭蕭落木帶江干，剪剪幽花過雨斑。

豈意旅游逢九日，共來把酒看三山。

黃運判甲　一十一首

甲，字首卿。南京衛人。嘉靖庚戌進士。有《鳳巖集》若干卷。

【對酒】

齊瑟未工，楚玉奚辨。千仞蒙　　，一枝規晏。
箕畢各腸，鷸蚌交患。枕邊蝴蝶，隙中鵬瑮。
南陽結廬，西蜀焚棧。感茲醍醐，殉我皤弁。
此乾此坤，此丘此澗。何慮何營，何真何贗。
化鑿為天，擊唾成幻。

【長門怨】

翠華恩歇玉生塵，十二瓊樓空復春。
卻為看花解憔悴，只應秋葉是前身。

【喚客】

來日桃花塢，煩君幸一過。
人嫌開宴晚，花喜入茵多。
雨過應沾坐，閒來好漫過。
春風渾不惜，吹盡欲如何。

【與董生對牡丹酌】

春色醲如許，名花故自繁。
春來翻更懶，花發與誰言。
汝過苔應破，庭空竹尚存。
一壺聊復醉，從此坐窺園。

【夏日山齋】

雨添春水漫，溪上鱖魚肥。
月出僧因過，船歸鵲正飛。

【出郭】

出郭理蠶田，幽居此最先。
鶯啼江樹杪，月抱野亭偏。
社肉分鄰叟，園丁了稅錢。
兒歡裒臘蟻，客過並溪船。

【不寐二首】

落月滿江城，乾坤此夜情。
簷楹河漢色，蒼蘚轆轤聲。
夢斷嗟難續，年催思轉縈。
想因魔盡退，醒眼畢吾生。

雨歇夜初霽，鵲飛星正疏。
乾坤燈下影，魂魄枕邊書。
隔水分更漏，前身想木魚。
岑岑天欲曙，頭白不堪梳。

【十六夜祖董生北行】

江南今夕月，清光猶似昨。
君行背雁飛，明日堪誰酌。
孤情月正中，照汝顏如削。
願君霜樹年，遺風遠摧薄。

【靜海寺與觀頤夜坐】

落木亂山巔，江樓雪夜船。
山川千里外，風雨一燈前。
白髮翻歧路，清尊共昔年。
浮生窺妄盡，今夕故依然。
胡參議汝嘉 六首

【子夜四時歌五首】

黃鳥鳴深林，往來疾於織。
非無機杼聲，其奈不成匹。（春）

湘筠織成箔，瞥眼便相親。
漫將心附郎，別有簾外人。（夏）

矰蛸網朱戶，露葉藏暗螢。
與君幾日別，忽地秋風生。（秋）

起來不梳頭，冒冷弄冰雪。
儂手原不寒，郎心為誰熱。（冬）

月照庭上雪，燦若玉玲瓏。
風吹雪如絮，飛入錦屏中。

【白皦春辭】

小窗西畔月輪斜，銅博山前散紫霞。
宴罷不知春夜促，醉憑紅袖看梅花。

金舉人大車 一十九首

大車，字子有。其先西域默伽人也。

【歸途雜詩二首】

我昔游齊東，數醉村家酒。
今日經故途，訪之寂無有。
惆悵憩空林，偶值蒼顏叟。
為言遭歲凶，飢寒苦奔走。
布褐不掩形，藜藿不充口。
溝壑半流離，十室空八九。
我聞涕沾裳，佇立不能久。
寄謝當塗人，此意還知否。

弱冠理玄訓，文苑思馳聲。
奔走二十年，飢寒苦躬耕。
苟祿非所甘，恣我遺世情。
王充論《潛夫》，子雲著《玄經》。
昔賢獲我心，所務身後名。
勖哉事鉛槧，姑以畢餘生。

【漂母祠】

王孫去不返，淮水亦東流。
宿草封遺塚，行人說故侯。
荒祠黃葉暗，寒渚白蘋秋。
一飯猶懷德，空悲雲夢游。

【祝禧寺訪馬承道】

地僻秋堂靜，琴書此盍簪。
短檠禪榻暗，微雨梵鐘沉。
絡緯鳴莎徑，松杉繞石林。
擁衾不能寐，山氣夜蕭森。

【道中贈同行許仲貽】

扃舟歸舊隱，客路幾登樓。
以我十年長，同君千里游。
愁顏對明燭，永夜聽奔流。
勿剪凌空翼，君知黃鵠否？

【游能仁寺】

落葉迷幽徑，垂藤鎖斷垣。
溪深晴浴鷺，樹老晝啼猿。
海氣庭前障，天花雨外翻。
坐來清梵永，盡日不聞喧。

【游楷上人山亭】

病起身猶健，登臨興不孤。
石泉當戶瀉，山鳥入雲呼。
敗葉秋皆墮，寒煙晚欲無。
此中堪閉戶，還擬著《潛夫》。

【陪徐子仁宿瑀上人房】

平野千林雨，衰年七尺藤。
獨衝青嶂暑，來訪白頭僧。
蔓草荒禪榻，虛堂耿佛燈。
勿嫌山館寂，長嘯對孫登。

【幽居】

依依人境外，削跡散幽情。
放棹晚潮至，開門春草生。
青旌溪上浴，黃犢雨中耕。
長日江村靜，惟聞伐木聲。

【經廢寺有作】

金身隨雨臥，紺戶藉風開。
聽法龍辭樹，翻經石掩苔。
藤花簷際罥，木魅洞中來。
澗道千年檜，山僧手自栽。

【南鄰】

白髮南鄰叟，藏身水石間。
長辭五馬貴，獨對萬峰閒。
瓶粟貧長乏，山松醉亦攀。
時時邀我坐，明月踏歌還。

【虎洞】

靈山通上界，羸馬涉遙岑。
天淨峰如掌，風悲虎出林。
空岩春晝冷，石洞夜壇陰。
漸悟真如性，還同出世心。

【送汪汝玉守思南】

謫宦從吾道，高名世所傳。
陰山藏癘鬼，瘴水發蠻煙。
十口天邊寄，孤帆海上懸。
中原萬餘里，後會是何年。

【山中柬高近思】

閉戶南山下，因君憶往年。
狂歌瑤殿月，醉語石堂煙。
白鷺洲前笛，青溪渡口船。

清游亦中絕，出處信蒼天。

【遊能仁寺】

駈車南國破朝煙，醉掃蒼苔石上眠。
九月霜清猿嘯苦，諸天風靜磬聲傳。
不堪搖落逢秋日，況復蹉跎入暮年。
問水尋山聊爾爾，擬將窮達任皇天。

【寺中答高近思】

曾向長干寺裏來，高情逸興愧君才。
夜壇得句驚山鬼，秋壁穿雲破徑苔。
明月聽簫緱氏嶺，芳春對雨越王臺。
重來往事如流水，笑指山桃五度開。

【雨花臺觀月】

高臺上與碧雲齊，坐看冰輪出海西。
吳苑參差雙闕迥，楚天高闊萬峰低。
燈懸村落昏初見，帆出江煙遠欲迷。
疑向廣寒歸路晚，滿身風露夜淒淒。

【山中對雨】

高樹長風攪夜深，江雲挾雨結層陰。
龍含毒霧天俱障，水長重灘石半沉。
乳燕將雛衝黑霧，行人驅馬出青林。
自將鼓瑟消貧病，豈怨山中十日霖。

【贈蔡內翰九逵】

清朝散史鬢毛斑，江左詞人數往還。

彩筆調高追漢代，玉堂官冷壓仙班。
醉攀春柳晴看月，臥放晨衙早閉關。
他日思君尋舊隱，荷衣衝雨洞庭山。

金秀才大輿 二十六首

大輿，字子坤。大車之弟，同學於顧華玉。

【與文源朱二過溧陽道上二首】

侵星發徂輛，悠悠即長路。
家人前致詞，問我將焉赴。
躬耕苦旱乾，何以資朝暮。
衣食事奔走，晨寒犯霜露。
楓林號夜烏，宿草棲寒兔。
輕煙動虛里，崩沙依淺渡。
淒淒浮客心，黯黯長天霧。
逍遙思孔桴，濩落嗟莊瓠。
去去返蓬蒿，脫粟安所素。

路歧苦奔峭，村舍多蕭索。
遠水明石渠，疏雨散林薄。
唧唧棲鳥喧，澹澹油雲幕。
頹陽即主人，野飯開山酌。
窮途賴所歡，言笑解寂寞。
丈夫江海心，何事勞羈縛。
弭棹息遠游，長歌耕負郭。

【移居】

素心厭囂雜，移居入窮巷。
本無卜宅心，所貴寡輪鞅。
草蟲鳴樹根，秋花旅階上。

三徑竹陰多，一尊時獨賞。
荊扉白日掩，事罕絕塵想。
不見古臺榭，今來唯草莽。
願言謝天伐，窮居逃世網。

【塘中亭子初成】

抱僻愛丘壑，緣厓築幽居。
雖無墁堊工，清曠情可舒。
陶子樂容膝，諸公甘草廬。
達人貴適意，豈必輪奐俱。
山桃發當戶，岸柳垂前除。
青柯集鳴鳥，碧水浮游魚。
禾黍被阡陌，鷗鷺戲菰蒲。
高天豁朗霽，和風飄輕裾。
朋徒時枉臨，命僕具園蔬。
一觴自斟酌，清言常晏如。
悟彼蟋蟀詠，逍遙百慮祛。

【中秋夜中秋堂對月】

金素動四野，佳氣集林塘。
中天圓景來，冉冉揚清光。
芳池含微波，流螢曜中堂。
良覿侈高會，促席飛華觴。
楚舞振鼉鼓，吳歈定空桑。
絲竹間哀響，雲霞乍低昂。
人生宇宙中，歡宴不可常。
名園秀且麗，秋夜清且長。
醉歌淹永夕，清光未遽央。

【江上送陳元甫還江西】

送君江上路，心逐斷雲飛。
野飯投孤館，寒霜照客衣。
鳥衝黃葉下，潮帶白蘋歸。
故國方兵火，山中晝掩扉。

【幽居五首】

籬落豆花滿，階除蒼蘚多。
微雲翻早雁，輕雨滴寒莎。
負手看青竹，牽衣愛綠蘿。
蕭條揚子宅，獨酌有長歌。

身世憑誰問，行藏祇自知。
一尊方獨酌，四韻忽成詩。
緒風翻去葉，零露泣疏枝。
人世從歧路，誰堪詠《五噫》。

老去成疏懶，詩書性獨偏。
閒看揚子賦，細讀《馬蹄篇》。
綠水偶垂釣，青山忽在前。
不愁金錯罄，時有賣文錢。

仄徑叢殘草，頹垣倚細花。
青鞋尋社遠，皂帽任風斜。
院靜添秋色，窗虛駐晚霞。
荷蓑翻豆圃，把酒問漁家。

涼風歌蟋蟀，秋日賦閒居。
酌醴愁心薄，談空俗累虛。
果懸隨鳥啄，詩罷命兒書。
何必顏淵氏，當年獨晏如。

【秋日同金在衡過天界寺】

老去厭紛華，來尋靜者家。
午香飄石鼎，中飯出胡麻。
古樹秋生耳，疏枝晚綴花。
蒲團對支許，終日共趺跏。

【沂水道中過教寺】

村落藏孤寺，疏松一徑幽。
經年無客到，終日有寒流。
青壁銜初照，黃沙擁斷丘。
平生江海性，下馬一登樓。

【登青州城樓】

麗譙滄海畔，南客一登臨。
四野平沙合，孤城遠樹深。
古隍無積水，飛閣有棲禽。
日落山風急，淒淒傷遠心。

【廣福寺】

四面松杉合，中林一徑開。
僧房依亂石，畫壁暗深苔。
風卷堆沙入，雲移海氣來。
瀟條空谷裏，松柏暮生哀。

【雨後聞蟬】

一雨生涼思，羈人感歲華。
蟬聲初到樹，客夢不離家。
海北人情異，江南去路賒。
故園兒女在，夜夜卜燈花。

【秋日與徐比部宿棲霞寺雲谷僧房】

仙郎乞假白雲司，蹔向東林問遠師。
仄徑蟲喧秋露後，空堂人語夜燈時。
天花不著山中樹，細水爭流石上池。
灰劫莫教傷往事，且看明月倒金卮。

【客舍病中懷康裕卿兼寄顧氏兄弟】

越客僑居建業城，白門花月幾同行。
別來窮海青春歇，望入長天暮靄生。
離恨自驚隨積草，鄉心翻厭聽流鶯。
虎頭兄弟追歡日，應念文園病馬卿。

【白下春游曲七首】

江南春暖杏花多，拾翠尋芳逐隊過。
滿地綠陰鋪徑轉，隔枝黃鳥近人歌。

鳳凰臺上草如煙，兩兩紅妝嬌可憐。
笑折桃花翻彩袖，醉攀楊柳落金鈿。

白馬金鞍游冶郎，醉攜紅袖上梅岡。
銀鈿金雁春風裏，指點江山坐夕陽。

雙飛蛺蝶戀青莎，逐隊流魚泛碧波。
共買杏花村里酒，來聽桃葉渡頭歌。

長干寺前花不稀，淺紅深白映山扉。
樓頭載酒看花坐，堤上行吟踏月歸。

何處佳人婀娜妝，青山初日照流黃。

輕羅半掩金跳脫，春寺燒香繞畫廊。

臺城東望樹蒼蒼，玄武湖春碧水長。
晴雪亂翻飄蛺蝶，錦雲如砌宿鴛鴦。

郭山人第 六首

第，字次甫。長洲人。

【錢塘雨泊】

一片迎潮雨，錢塘泊岸逢。
煙明六和塔，雲暗兩高峰。
茶熟篷窗火，香殘野寺鐘。
湖頭舊游路，濕翠想高松。

【出揚子橋喜見江南山色】

小艇淮南道，經過無限情。
可憐揚子渡，不見海潮生。
水斷瓜州驛，江連北固城。
漲沙三十里，樹杪亂山橫。

【喜吳翁升見尋遂移就松下榻】

獨有高松下，偏宜日暮時。
野煙空翠合，絲雨半簾垂。
下榻元無住，逢君似有期。
不因成勝賞，何以慰遐思。

【立秋日憶陳從訓將至燕都】

黃鳥忽飛過，窅然思故人。

不知千里外，若個酒杯頻。
客路燕山曉，河橋御水濱。
焦山凝望處，梧葉下秋旻。

【詠井底花影贈李太常】

素綆夜不垂，寒波曉含潔。
嬌英被銀床，葳蕤弄澄澈。
對月還對鏡，堪賞那堪折。
細讀太常詩，泠然瑩冰雪。

【宿象山下劉權家簡瀾上人】

我宿象山下，薜門潮一灣。
為尋焦隱君，太山今又還。
田家恐漂麥，擾擾趨林間。
白髮一老翁，倚樹遙相扳。
把臂一問之，頗覺開心顏。
呼兒摘韭花，攜筐弄潺湲。
粉蝶不妨雨，亂飛繞雙鬢。
土壁積簷溜，苔蘚成斑斑。
濁酒無勸酬，滿飲歌南山。
心將平等觀，身已離塵寰。
忽懷古祠下，老僧應閉關。
明日渡江去，慈雲相對間。

盛貢士時泰 三十七首

時泰，字仲交。南京人。

【擬古詩七十首（錄一十三首）】

萬曆改元，予因陪貢寓婁水，於俞仲蔚邂逅顧按察，投詩為贈，婉孌綢繆，不我遐棄。

離筵既陳，貽以王鳳洲先生《擬古詩》，披省慨然，因次其韻，三日而畢。

陳思王植贈友

往祚頹已久，大業緬方新。
仰視聖皇德，承胤為我親。
暇日荷休明，高館集眾賓。
中廚列庖饌，水陸備鮮鱗。
涼風起天末，皓月照秋旻。
感此四海士，無言越與秦。
共生盛明世，矯矯如鳳麟。
芳茵吐華燭，氣蒸為煙雲。
酒行不停觴，循轉猶車輪。
揮毫賦詩篇，影落響必臻。
泛泛鄴河水，同為藩翰臣。
忝承宗社寄，金圭積我身。
管弦娛耳目，佳人世所珍。
常恐遠志促，有懷不及伸。
願同慷慨士，居處得依仁。
庶以展節義，歲晏奉殷勤。

應文學瑒侍集

華堂秉列炬，光景中夜全。
欣此良宴集，侍坐俱忘還。
自慚鉛槧徒，得以廁芳筵。
四座盡妙士，醉後唱高言。
揮毫不停飛，侍女出邯鄲。
年齒二八餘，桃李為面顏。
促膝進旨酒，雕楹奏鵾弦。
一飲盡百卮，不惜年歲捐。
豈不念窮困，所托在芝蘭。
馨香入懷袖，永矢願弗刊。

張黃門協苦雨

淒淒三秋時，寒風夜及朝。
霖雨天中來，濕我旌與旃。
我本從征士，道路走已交。
飄飄如飛燕，不得歸故巢。
腹飢衣又薄，海隅久飄颻。
盛年不可再，壯志日已消。
逆旅逢主人，四壁多矰蛸。
自我於役來，愁多歡彌劭。
況此觀獲時，中心感田苗。
漂泊不可拾，棄此東作勞。
雙淚落已盡，私意猶自膠。
哀哀發短詠，聊以奏長謠。
居人如見和，絲竹奚相嘲。

郭弘農璞遊僊

曾讀海岳傳，天地以為家。
豈羨人世榮，倏忽如莽華。
三島多奇峰，金銀生異花。
不飲亦不食，但思餐雲霞。
雲霞結彩繡，文螭為輕車。
佐佑有玉女，婉孌成姻婭。
下視東陵生，空種青門瓜。
終身辭一侯，不解為丹砂。
丹砂信可學，仙路原非遐。

支道人遁贊佛

震旦值熙陽，首夏時清和。
緬懷鷲嶺地，茲夕降奢摩。

明星一悟法，慈悲周九阿。
捻花陟寶座，花影何婀娜。
阿難笑傳意，外道生障魔。
豈期一莖草，可為千丈柯。
歷劫已無數，未來今已過。
嗟予稟夙愆，幸得渡慈波。
巍巍雞足山，眾寶何嵯峨。
一自法鼓息，昏夜徒吹螺。
禪解既已鮮，支離何眾多。
空有澄觀理，不聆帝子歌。
遂使閻屠人，終日疲婆娑。
真性了無取，千載如一俄。
顛倒識浪中，仡仡復蹉蹉。
哀哉此眾生，忍聞修多羅。
渡海必以筏，無筏難涉河。
渡竟還自渡，由旬與剎那。
寄言後世士，諷誦無怠跎。

梁簡文綱閨懷

羅衣空自熏，舟航不慚憩。
情知流水長，自恃剪刀利。
將刀欲割水，如花還引蒂。
歡悰自久暫，儂情無難易。
朝旭忽杲杲，夜漏復丁丁。
妃子懷湘浦，文君問長卿。

何水部遜示寮

流英辭嫣紅，芳苔敞初碧。
感茲春日晴，欣此夏雲色。
高天下薰風，中林啟瑤席。
閒怡眾蔚舒，靜悅清商激。

懷中瑤華音，門前車馬客。
懷刺始見投，牽裳不假幘。
容輝一以遘，琴樽愜所適。
罵坐無往人，投轄有新跡。
幸此休沐閒，無言朝請迫。
明星方在戶，雞鳴以為則。

吳記室均春怨

春宵難孤眠，清曉易雙曙。
既自未逢新，那能不懷故。
新歡猶水萍，故人似風絮。
寄衣今已遲，裁書昨復誤。
祗對銀缸花，不識金微路。
干戈信縱橫，營壘幾屯聚。
未見奏凱還，更聞代人戍。
豈忘君年衰，復恨妾顏暮。
流機積寸絲，剪刀驚尺素。
徘徊明月前，形影自相顧。

崔員外顥游俠

生長在大梁，好與俠少游。
俠少有駿馬，銀鞍千金鏤。
曉日騎馬出，夜聽彈箜篌。
酒酣不自惜，擲與黑貂裘。
平生重然諾，不解輕為愁。
英風滿人口，姓名遍皇州。
撾蒲名花下，挾瑟樓上頭。
昨成遼海勛，得賜雙旗旂。
肯學蓬累人，棲遲老一丘。
功名不解取，白首常多憂。
豈知公孫弘，終拜平津侯。

岑嘉州參塞宴

苜蓿遍原野，春來馬多肥。
今日烽燧靜，聊以解征衣。
置酒召朋侶，日暮不見歸。
何處射獵去，貂裘間輕緋。
昨日已賜爵，前時初解圍。
軍中重膽略，無如君所為。
醉擁美人坐，不惜雙珠琲。
門前羅金鉦，庭中插羽旗。
錦瑟時一彈，空侯在中幃。
杯行不知算，入手如欲飛。
為謝眾賓客，四座多光輝。
何以報天子，從今羽檄稀。

高常侍適詠途

孟渚多悲風，入夜復及朝。
春來渚水綠，愛此顏色嬌。
凌晨騎馬出，射落雲中雕。
自從服官來，身得為下僚。
封丘一作尉，始覺身為勞。
歸家視妻子，短髮何蕭蕭。
入官已三日，暗覺秋風搖。
人生貴適意，何不歸擲梟。
里中諸年少，安用折簡招。
在昔馬相如，曾題萬里橋。
何如擁文君，犢鼻謝金貂。
始悔出門意，道途空寥寥。

李翰林白自明

從來解歌人，古時有秦青。
酌酒不得見，為我陶性靈。
空與齷齪士，拘然同一形。
紅顏一以變，鬒髮將成星。
狂來且須飲，罄此雙玉瓶。
暫醉花下眠，忘此春冥冥。
葡萄夏初熟，顆顆如紫玉。
涼月夜不扃，遂向月中宿。
月中有嫦娥，應來下相逐。
攜我上天去，姓名拋鬼錄。
我願為嫦娥，從新制歌曲。
一醉十萬齡，翻嫌藥杵促。
素娥不知數，一一向我矚。
我把白榆漿，頃刻變醽醁。
素娥意不投，擲我下海舟。
長風三萬里，知向何方游。
龍宮敞雙闕，閽者反見求。
問我名與姓，身上雲煙浮。
但知去所向，不計來何由。
我見長須宰，呼為人世囚。
送我上天界，焉能處中州。
海波遂騰沸，浪起如山丘。

杜員外甫述貶

自予來巴州，得繼昔賢後。
游覽錦官城，功名奚所取。
溪邊一草堂，縛茅自吾手。
賓朋雖眾多，性情無所偶。
醉來賦新詩，豪蕩不復有。
建安與西京，肯為人輕售。
騎驢自暮歸，秋風甘白首。
面目雖已黎，精神日抖擻。

丈夫抱經濟，進則夔龍耦。
思以拯蒼生，勛庸高北斗。
肯為升斗粟，易我平生守。
朝夕貴人前，奴顏效奔走。
皇天有深仁，茲貶意誠厚。
昨游孔明祠，眼見柏紋紐。
扶漢豈不勞，三分帝所受。
下視曹與孫，心術一何醜。
覬覦竊神器，不出漢廷授。
一時忠義人，粉身向齏臼。
譬彼大廈顛，一木焉能救。
我今濩落來，所賴惟親舊。
君王恩未酬，交結得朋友。
於以棲餘齡，沒齒亦何咎。
所存喘息在，居然共田叟。
飢寒良切身，履穿還露肘。
在處與冷汁，聊以充吾口。
意氣干雲霄，自知未為負。
豈為活斯須，所貪在杯酒。

【園居贈客】

衡門稀客至，翛翛靜讀書。
疏簾映秋水，細藻浮游魚。
款言落日下，酌酒涼風初。
出門見黃葉，相送隨階除。

【同金子坤陪群公登雨花臺】

紺殿珠宮結駟行，登臺共豁遠游情。
林花雨霽雙峰出，雲木涼生一鳥鳴。
禁苑晡煙開樹色，秦淮春水長潮聲。
卻因楚使誇雲夢，愧作諸生賦帝京。

【福安院同慧生閒步】

玄暉曾弭節，太白亦題詩。
京邑非前事，新林似往時。
山深秋氣重，穀遠磬聲遲。
不為逢支遁，幽懷孰與期。

【宿斷臂岩】

群山迴合處，棲息祇蘿煙。
萬木迎寒脫，孤燈入夜懸。
月同僧意寂，風與客懷牽。
林外雙峰影，高樓對獨眠。

【燕子磯】

渺渺寒潮帶石磯，潮聲山色兩相依。
陰雲翻浪明秋日，霞氣蒸林生晚霏。
巴蜀船從巫峽下，荊吳人自海門歸。
聽歌酌酒銀河曙，坐見高天一雁飛。

【城山六言四首】

微雨才沾麥腳，軟風剛報花枝。
田舍春光幾許，江南上巳臨時。

禾黍平連遠陌，牛羊半下重岡。
花影垂簾弄色，茶煙隔屋吹香。

樵語深林若嘯，泉聲隔樹如雷。
少婦機絲未罷，老翁社飲初回。

曲澗魚游碧藻，寒莎蛩響千林。
西社歸因賣畚，東鄰出為修琴。

【寶應朱公曾乞蒲團於僧潤歸櫬江州潤乃買舟赴葬挂樹而去】

生前曾與結幽期，身後冥交獨有師。
為挂蒲團思往日，因彈錫杖憶當時。
淚隨雪片應難盡，情斷風燈總自持。
法力護來還不滅，年年慧樹長新枝。

【寄武林朱九疑】

湖上輕風拂柳條，美人吹笛向平橋。
欲知胥浦潮初退，正是秦淮雪半消。

【同李子餘過彬公蘭若】

講堂叢竹舊，相憶對香煙。
薤謝鶯啼後，苔生燕乳前。
浮生看逝水，濕淚落空筵。
獨有詩名在，應知滿大千。

【偶然作】

酒醒聞雨響，況復在山村。
木葉知時序，雞聲識曉昏。
七弦頻寄興，二畝足為園。
清淨元無字，逍遙剩有言。
未能離世網，聊且寄丘樊。
白足人為侶，玄同道作門。
茅茨臨谷口，煙火出雲根。
為報陶弘景，何時辭帝閽。

【過上莊訪笪居士】

獨行深樹裏，細路繞茅堂。
山色迎人出，梅花度水香。
燕泥留雨氣，魚藻入天光。
住近石橋畔，村沽夜可將。

【贈蔡公子】

桃花落盡客重來，明月高天照酒杯。
最愛主人年少日，淮陰市上釣魚回。

【城山訪鄰叟】

獨是躬耕處，相依亦有君。
山從千嶂繞，徑向一林分。
水滿漁竿覺，苔香屐齒聞。
從餘深隱好，莫使勒移文。

【望憑虛閣外山色贈詹東圖因寄陳仲魚】

春雲如黛點鐘陵，湖水生波盡解冰。
幾處東風回弱柳，千岩雨色潤垂藤。
香筵寶座初聞梵，塔院蓮龕正試燈。
閣上莫辭同醉酒，望中原草漸層層。

【松屋】

高松暑不侵，芭蕉墮新綠。
茅亭有高士，清溪時濯足。
天風吹葛巾，醉向亭中宿。
悠然忘市朝，醒來飯黃犢。

【和人游北固】

歲暮將何適，三山煙雨邊。
日明知海氣，雲盡識江天。
古樹開僧寺，寒潮蕩客船。
登臨殊有意，濡足祗堪憐。

【題史癡翁畫】

老樹丫牙鐵作柯，亂竹縱橫拂雲起。
誰知一段秣陵秋，寫在癡翁半邊紙。
癡翁癡翁蓬萊精，有時拈筆人皆驚。
想見臥癡樓上景，狂歌醉舞鳴秦箏。
我本大城山裏客，看君圖畫來君宅。
出門卻被強題詩，坐對疏棚豆花白。

【貯香室（《山雲館雜詠》）】

花開研池傍，花落研池底。
洗研譯經時，斛盡龍池水。

【檜徑】

蒼色映池水，蕭蕭生暮寒。
有時秋雨中，遙見山僧還。

【張玄超自海上寄書問連城生消息】

若問青樓娼，芳年二八強。
輕羅不遮面，繡戶自焚香。
對客時題句，懷君每斷腸。
倘能貽錦字，猶勝夢高唐。

【酬梁伯龍】

寄跡山中漱碧泉，不將車馬老華年。
青鞋跡遍川原底，《白苧歌》傳妓女先。
雨濕絮粘驕馬轡，風吹酒縐玉鱗船。
秣陵秋老芙蓉發，遲向江頭看月圓。

陳寧鄉芹 四首

芹，未子野。系出南國王。

【送黃淳甫還吳門時倭亂甫定】

憶君還故宅，追嘆昔年違。
花倚新枝笑，人隨舊燕歸。
川原春日澹，桑梓暮陰稀。
挂壁餘孤劍，依然夜有輝。

【九日長干寺別友人】

精舍長干繞，清池曲路通。
雙橋雲影上，疏雨梵聲中。
晚岫沉孤翠，秋英吐艷紅。
嘉辰聊一醉，世路漫西東。

【季冬溪閣別張幼於】

即見雕欄外，絲絲柳拂頭。
水平桃葉渡，花礙木蘭舟。
定擬尋春至，仍須下榻留。
只憐君去日，雪灑翠雲裘。

【和寒山子詩】

青煙紫霧夕冥冥，似雨飛泉滿戶庭。
白日山人無一事，水精簾下閱金經。

姚嘉州汝循 五首

汝循，字叙卿。南京人。嘉靖丙辰進士。有《耕餘》、《浪游》諸集，王百穀爲之序。

【晚歸田廬】

紆曲春山路，行來日已昏。
蕭然茅宇內，不盡白雲屯。
犬吠初生月，人歸半掩門。
一杯燈影下，幽思共誰論。

【雨後行園】

山園積雨後，步屧惜餘春。
柳似酣眠客，花如倦舞人。
啼鶯上喬木，迸筍過比鄰。
韶景行看盡，嬉游可厭頻。

【秋日閒居】

曲巷人蹤少，閒門秋草深。
露香催酒興，月皎逗琴心。
園果紛堪摘，池蓮冷欲沈。
重陽佳節近，風日快登臨。

【宿三山別業】

秋深寒露候，地僻水雲鄉。
落日楓千樹，殘霞雁幾行。

桂香清小院，蛩語近匡床。
自臥滄洲穩，逾憎世路忙。

【柏坊驛題壁】

風雨蕭蕭滯客程，荒亭獨宿峭寒生。
今宵羈思知多少，聽盡千山墮葉聲。

莫貢士是龍 三首

是龍，字雲卿，以字行，更字廷韓。華亭人。方伯子良之子。青溪社中之白眉也。

【得顧茂儉書及所著離思賦悵然有作】

綠鬢傷春臥薜蘿，青山起色近如何。
慣看交態尊前好，較是君情別後多。
明月自裁希逸賦，片雲閒伴莫愁歌。
家人倘問風塵色，慷慨中原但枕戈。

【賦得窗中度落葉二首（青溪社題）】

綺疏臨野渡，秋樹響前林。
颯颯含風入，紛紛逗雨深。
拂來紅袖掩，積處綠塵侵。
誰送哀蟬曲，無端攪客心。

獨樹蕭蕭下，邊淮正可憐。
誤投齋閣裏，不似御溝前。
酒戶驚秋夢，翻經助夜禪。
江潭淒惻處，但莫問長年。

張臨清文柱 二首

文柱，字仲立。崑山人。父士瀹字心甫。

【惜別】

惜別復惜別，殘更為爾遙。
青楓薄命葉，黃柳斷腸條。
天迥遲寒雁，江空急暮潮。
秣陵煙雨際，留得鬢蕭蕭。

【窗中度落葉（青溪社題）】

裊裊回風下，蕭蕭薄歲陰。
一山方隱几，片雨自前林。
重以輕霜色，淒其入曲心。
高居尚搖落，不敢更登臨。

李臨淮言恭 七首

言恭，字惟寅。岐陽武靖王之裔孫也。萬曆二年襲封臨淮侯。

【訪楊逸人山居】

野人高臥處，只在白雲顛。
絕壁疑無路，深林忽有煙。
門開千樹上，犬吠一峰前。
爾亦揚雄輩，山中獨草玄。

【山居樂二首】

一徑杳無車馬，萬山忽有人家。
相問不知歲月，惟見開花落花。

夜靜白雲鶴睡，春深紅樹鶯啼。

若問幽棲何處，胡麻流出山溪。

【村晚】

山下數聲犬吠，村中幾處人歸。
短笛醉橫牛背，斜陽正對柴扉。

【曉渡】

煙樹曉棲鴉，長汀帶白沙。
中流聊擊楫，新水快浮槎。
雲與人爭渡，春隨客到家。
遙知飛彩日，開滿石城花。

【曉發應城】

古道風煙接，天涯曉夢迷。
猿啼千樹露，人過一村雞。
遠浦餘燈暗，隔林殘月低。
此時有高臥，予獨愧羈棲。

【漢江城樓】

樓閣依山出，城高逼太空。
帆檣入煙霧，波浪過簾櫳。
燈火深林裏，星河流水中。
人家半漁者，蓑笠挂秋風。

附見 金陵社集詩（一十六人三十二首）

海宇承平，陪京佳麗，仕宦者誇為仙都，游談者指為樂土。弘、正之間，顧華玉、王欽佩以文章立瑽，陳大聲、徐子仁以詞曲擅場，江山妍淑，士女清華，才俊歙集，風流弘長。嘉靖中年，朱子價、何元朗為寓公，金在衡、盛仲交為地主，皇甫子循、黃淳父之

流為旅人，相與授簡分題，征歌選勝。秦淮一曲，煙水競其風華；桃葉諸姬，梅柳滋其妍翠。此金陵之初盛也。萬歷初年，陳寧鄉芹解組石城，卜居笛步，置驛邀賓，復修青溪之社。於是在衡、仲交以舊老而蒞盟，幼於、百穀以勝流而至止。厥後軒車紛遝，唱和頻煩，雖詞章未嫻大雅，而盤游無已太康。此金陵之再盛也。其後二十餘年，閩人曹學佺能始回翔棘寺，游宴冶城，賓朋過從，名勝延眺，縉紳則臧晉叔、陳德遠為眉目，布衣則吳非熊、吳允兆、柳陳父、盛太古為領袖。臺城懷古，爰為憑吊之篇；新亭送客，亦有傷離之作。筆墨橫飛，篇帙騰湧。此金陵之極盛也。戊子中秋，余以銀璫隙日，採詩舊京，得《金陵社集詩》一編，蓋曹氏門客所撰集也。嗟夫！日中月滿，物換星移，舟壑夜趨，飲獵旦改。白門有烏，無樹枝之可繞；華表歸鶴，悵城郭之並非。撰文懷人，吁其悲矣！謂我何求，亦無菅焉。

【集雞籠山賦得臺城懷古】

柳應芳得離字（別見）

臺城遺跡動淒其，總為前朝足亂離。
舊路人非芳草在，故宮春盡落花知。
江山白首猶餘恨，鳥雀黃昏亦自悲。
更是傷心張緒柳，年年空被野風吹。

王嗣經得高字

嗣經字曰常，上饒人。故姓璩。身魁梧，多笑言，吟詩不輟。面圓而紫色，人戲呼為蟹膪，王笑而應之。博學多撰述，有《秋吟》八章，一時傳之。

湖山迤邐接亭皋，前代遺蹤有石壕。
別殿佩環歸杞棘，修陵鳧雁出蓬蒿。
臺荒過午樵歌入，寺近經時梵鐸高。
腸斷覆舟山下路，年年春草似青袍。

張正蒙得凝字

正蒙字子明，江寧人。居通濟門外之罾灣，臨河結廬，柴門晝閉。帶索拾穗，未嘗俯仰

於人。年逾九十，隱淪終老。今體詩幾萬首，今刻其什一，顧鄰初為序。

臺城一上路層層，景物蕭條感慨增。
玄武湖秋鴻雁下，華林園泠露霜凝。
空山僧寺三更磬，隔岸人家半夜燈。
霸業只今消歇盡，惟餘明月照金陵。

陳仲溱得臺字

仲溱字惟秦，侯官人。性拙直，寡言笑，與人交接，言辭少拂即掩耳而去。詩苦求工，不愜意不止。每出其詩示人，以手按紙，手顫口吟，人或誦其詩，口喃喃與相應和，其自喜如此。

平湖一片浸崔嵬，城近黃昏鳥雀哀。
春草自深沽酒市，天花空落講經臺。
雲埋故壘誰為主，水出青溪更不回。
六代興亡成舊夢，翠華馳道上蒼苔。

吳文潛得陽字

文潛字元翰，莆田人。孤癖苦吟，詩不多作，或累月始成一章。棄家學道，寄食武夷山中，數載後剃髮為僧。

謾將遺跡問齊梁，寂寂臺城露草荒。
廢井尚封陵寢氣，初鐘不喚景陽妝。
蒼茫野水迷官道，高下寒山出女牆。
還憶誦經梁武帝，臨風倚樹吊斜陽。

程漢

獨上臺城望遠空，當年遺跡動悲風。
懷春羅綺旗亭外，向夕牛羊輦路中。
幾寺殘碑深野草，故宮窨井落梧桐。

只今多少興亡感，湖水蒼茫背郭東。

姚旅

苑城遺跡盡煙霞，草色登臺起暮笳。
地卷豹湖埋帝輦，山橫雉堞抱人家。
風來百舌聽經鳥，露泣胭脂墜井花。
估販還尋芳樂路，酒簾不動夕陽斜。

【集臧晉叔希林閣寓目鐘山詩】

臧博士懋循

鐘山鬱佳氣，龍變與雲蒸。
君看芒碭澤，何似望春陵。

【集沈氏水亭餞送曹能始北上詩】

臧懋循

相送江亭暮，尊空客漸稀。
楊花不解別，到處逐君飛。

【後湖看荷花共用水香二韻】

王野（別見）

芬馥滿湖田，燁燁朝霞綺。
朱顏笑倚風，分影與秋水。

吳兆（別見）

松杉交翠夾堤長，蓮子花開滿署香。

玉潋覃拖深覆艇，碧潭歷亂密迎榔。
紅舒粉飾齊金制，星綴霞蒸鄂繡張。
莖刺健能棲翡翠，藕腸弱可系鴛鴦。
已鐘秀麗三山色，復染鉛華六代妝。
城帶夕陽翻堞影，岸縈芳草映苔光。
珠擎既愛田田葉，規接還憐各各房。
爽氣驚林知露早，陰嵐拂檻覺杯涼。
西園夜月同飛蓋，南國秋風藉作裳。
何幸承君生顧盼，豈辭零落委寒塘。

梅主簿蕃祚

山翠重重傍湖起，北柳南楊映湖水。
水態秋來錦不如，宛轉荷花三十里。
底用花開十丈長，繞堤無處不聞香。
葉密花深難辨色，紅衣綠羽鬬鴛鴦。

陳寺正邦瞻（別見）

綠水紅蕖欲斷腸，可憐秋色似橫塘。
晚風不見木蘭枻，明月無人花自香。

曹評事學佺（別見）

法曹清殺大堤傍，路入荷花不覺長。
為惜六朝餘綺麗，還邀群彥醉壺觴。
煙輕故罩新開粉，風細時吹不斷香。
彩舫底須愁蕩卻，文鴛偏自解成行。

【七夕公宴詩】

陳邦瞻賦得博望槎

梧桐聲脫秋聲起，迢迢秋色澹如水。
天上佳期玉露中，人閒良夜金波里。
此時漢使向河源，此夕乘槎犯鬬垣。
但驚城舍嚴官府，那識天孫遇河鼓。
雲階月地難久留，飄然枯木復乘流。
歸來不問成都卜，肯信身親見女牛。
從此人疑有天路，俱言河漢清可度。
帝子英靈空有人，千秋別淚自沾巾。
可憐匹練高樓色，年年愁殺問津人。

【送梅主簿子馬之長沙】

王野

青山滿畫舫，蓋影漾通津。
秋減江南葉，涼生水上蘋。
人同梁燕別，月共旅愁新。
盛世長沙好，之官異楚臣。

胡潛得深字

憶子脂車久，淹留乃至今。
離情吳市酒，秋色楚臣心。
傲逐世途減，貧憐宦後深。
襄陽問耆舊，揮手峴山岑。

【送曹能始還閩中（各拈古詩一句，分賦七體，以次成篇）】

新安謝陛少連序曰：「出幽溺職，北山致使移文；充隱來征，南山嗤為捷徑。是皆方內方外，徘徊並有所縻；以故匪介匪通，進退兩無所據。能始先生豐神璧立，謦咳璣馳，技擅雕龍，名齊繡虎。陳瑚登璉，昭回雲漢之章；漱石枕流，癖有煙霞之錮。南都法吏，西署閒司，為政無苛，自公多暇。燕磯牛首，佳麗藉以品題；桃渡桐灣，繁華屬其賞目。拂蠅揮麈，雲低駐以不飛；著屐班荊，日下舂而忘返。爰賦黃華之什，使命式將；賡歌

屺岵之篇，親闈在望。時臨七夕，節弁三秋，風一金飆，星雙銀漢，青菰滿睫，白水盈襟，幰帷將菡萏飛芳，葆蓋共蒹葭搖翠。歸心切矣，離思淒然。傷物候則鴻雁排空，愛人風則鵁鶄下仞。結金蘭而貴舊契，志合虛舟；贈縞帶以定新交，情投雜佩。卷波浮白，徜徉玄武之湖；授簡分題，聯翩朱雀之桁。秘書供奉，諸子多絕調之詩；康樂宣城，吾家有驚人之句。發石頭而夢斷，望京口以魂銷。山連鐵甕之城，溪接銅官之路。吳江吳岫，方背楚於金陵；越嶠越雲，漸臨閩於玉斗。湖水霜清而開鏡，赤城霞起以建標。桂落靈隱之秋，草濕姑蘇之夕。暫且山陰泛棹，終將海上揚帆。丹實重開橘柚之天，紫房再咽荔支之露。嗟夫！自南自北，無非歧路之人；或去或留，總是他鄉之子。登山臨水，惟黯然其別乎；落葉哀蟬，復悲哉此秋也。方舟裛舉，並駕鳧分，不堪衰柳撩人，聊借輕蓮款客。清風朗月，我則因玄度相思；獻歲發春，公其為蒼生早出。人探一韻，各詠一題，用表心旌，毋稽手筆。」

陞字少達，歙人。早棄諸生，留心史學，著《季漢書》行世，不以詩名。

【王嗣經分賦得李白詩湖清霜鏡曉】

歸客金陵道，霜帆夢鏡湖。
天秋水衣斂，海曙日輪孤。
幔卷波紋縠，舟凌露藻珠。
潮平光稍白，風定浪還無。
清映冰花薄，澄涵錦樹鋪。
鳥來分水碧，人去亂汀菰。
賀監風流在，臨風酹一觚。

【雨中集清涼寺送梅子馬赴楚曹能始還閩】

柳應芳

客路東西莫厭長，七閩原自隔三湘。
離人不道俱千里，一夜相思夢兩鄉。

【梅蕃祚酬別二首】

楚客怨青蘋，吳儂愛紫蓴。
扁舟難共載，羞殺渡江人。

一片秋林色，如迎去客舟。
更憐江月好，且為故人留。

【人日送范東生還吳澹然之燕】

臧懋循

客居還送客，人日更愁人。
江樹停殘雪，沙禽赴上春。
笙歌吳苑酒，裘馬雒京塵。
相念不相共，音書空復頻。

柳應芳

無端人日勝，兄弟對離觴。
草霽遙開色，梅寒細作香。
江猿含北思，塞雁繫南行。
欲共臨岐送，春波兩岸長。

王嗣經

共沾人日醉，那謂客程分。
早樹呼鶯友，晴沙戀雁群。
夢交南北路，情作去留雲。
管取秦淮柳，連枝好贈君。

【集臧晉叔希林閣賦得雨中鐘山春望】

柳應芳

春早城東連騎來，雨中延眺北山隈。
氣銜遠岫朝初合，陰結重林晝未開。
融雪並沾馳道柳，和風爭落寢園梅。
雕窗不閉朱簾卷，坐待晴光陌上回。

王嗣經

風光帝裏入韶年，紫闕丹山霽景懸。
繞禁柳容開羽葆，傍陵嵐翠結爐煙。
催花氣暖先蒸雨，消雪岩空漸迸泉。
曾是高皇布時令，至今猶自發春偏。

程可中（別見）

天成雲阜展宸居，東望春回王氣餘。
淺碧露痕經燒後，嫣紅隨意著花初。
波紋卷縠冰還裂，山黛如鬟樹自疏。
一自文皇遷鼎後，至今輦道未曾除。

【賦得千山紅樹送姚園客還閩】

柳應芳

蕭蕭淺絳霜初醉，楓楓深紅雨復然。
染得千林秋一色，還家只當是春天。

潘之恆（別見）

秋岸繁華景，紅霞萬樹春。
西風無限意，吹盡送歸人。
落葉蕭蕭路，秋風湖上波。
到家紅樹少，不怨客愁多。

陳邦瞻

江南九月霜暗飛，秋光春色兩依稀。
萬樹欲丹疑濕霧，千山如醉帶斜暉。
畫史含情拂輕縞，解作秋妍秋不老。
自識晴雲慕錦林，莫疑赤燒連衰草。
此時游客正天涯，此際離腸忽憶家。
聽絕啼鶯嬌映綠，愁看飛鶩齊落霞。
閩天杳杳接江路，酒罷送君從此去。
想得遙窺荔子丹，尚疑題葉銷魂處。

王嗣經

秋山何處無紅樹，君歸獨向秋山去。
霜錦千章照客衣，林霞一片隨行屨。
幾曲雲林到武夷，幔亭高處坐題詩。
南天氣暖無冰雪，直到春花憶此時。

白門新社 二十一人

杜山人大成 二首

大成，字允修。金陵人。

【柳】

千株楊柳翠逶迤，裊裊煙絲風細搓。
鶯囀市橋牽客思，馬嘶官道促驪歌。
水邊膩欲堆金縷，花外輕堪度玉梭。
漢苑隋宮俱寂寞，古堤草滿夕陽多。

【書愁】

愁多奈可度殘春，浮世榮枯總未真。
細雨夢中憔悴質，落花影里寂寥人。
山僧乍見仍憐瘦，野鶴長隨不厭貧。
獨抱遺經臥空谷，恐妨容鬢涅緇塵。

方處士登 七首

登，字嘯門。建業人。

【次陳蘁卿生辰述懷】

不屑投時好，年光寄薜蘿。
著書人借讀，種竹鳥飛過。
有興詩筒滿，無錢酒債多。
丹楓與湖水，相映醉顏酡。

【顧懋高移居】

卜築城隅地，無營閒讀書。
移花紅雨墮，洗竹翠雲新。
簾卷迎初燕，樽開款故人。
閉門題句好，未是虎癡貧。

【晚坐】

日入群動息，蕭然坐草堂。
樹暝晚煙合，花收夕露涼。
白髮催年暮，青燈照夜長。
林端新月出，松影過鄰牆。

【自述】

人生各有志，而今得遂初。

但揮池上墨，不簡案頭書。
山雲茶屋暖，海月竹窗虛。
香巷多芳草，春風吹敝廬。

【偶成】

晝長山更寂，無客到柴扉。
詩成一葉落，酒醒孤雲飛。
推窗竹子瘦，把釣魚兒肥。
參透窮通理，誰言吾道非。

【秋晚】

秋晚行堤上，書聲在茅屋。
月出不逢人，風來弄修竹。

【春日漫興】

懸岩絕壑春雲滿，亭子無人鳥自啼。
昨夜雨飛寒未解，桃花零落石城西。

胡布衣宗仁 一十九首

宗仁，字彭舉。上元人。

【立秋後夜起見明月】

深夜見明月，漸低西南隅。
光華射虛簷，照我床頭書。
開函見細字，歷歷如貫珠。
老眼未能讀，惆悵坐庭除。
風生梧葉鳴，光景殊蕭疏。
昨方入秋序，清涼便有餘。

【黃鳥日來啼】

黃鳥弄美響，日啼簷間樹。
簷樹多佳陰，覆我庭前路。
主人懶出門，坐臥送宵曙。
若云此中非，黃鳥亦應去。

【曉聞寒鳥兼呈遠客】

霜林棲鳥冷，曙聽語簷間。
爭盼朝暾出，移羽就其暄。
籬外犬忽吠，有客至我門。
問客何能早，雲從遠道還。
命僕燒松火，炊黍慰勞煩。
而我尚慵臥，見客生愧顏。

【閒居寄友】

家住青溪曲，春深花竹迷。
君來若相問，直過石梁西。
屋壁峰陰合，門籬槿葉齊。
蕭然半迂事，課水灌園畦。

【林茂之新居】

客舍何常定，三年跡屢遷。
今來營一室，形勝石門前。
地僻幽岩列，池平野水連。
知餘日相過，短榻不須縣。

【歲暮送姚園客自白下往吳越】

逼歲難禁出，白門猶客中。
寒生夜山雪，晴卜曙江風。
花落竹堂靜，煙消石屋空。
並州望音信，莫久滯郵筒。

【夜坐】

篝燈常獨坐，淪茗與攤書。
殘月半窗白，寒星徹夜疏。
不眠增晝短，延漏惜冬餘。
此意自終古，中懷未忍虛。

【園家】

茅屋野人家，種桑還種麻。
翠畦飛亂蝶，紅藥報孤花。
蘇旱望新雨，卜晴占暮霞。
閒時留客坐，酒向塢西賒。

【春晚喜晴】

高樹風疏欲散陰，坐來爽氣漸能深。
渚雲乍去猶拖水，山月初生不過林。
有鶴日閒眠古石，無人時到抱清琴。
明朝雙屐尋芳去，花塢乘春看翠岑。

【聞烏】

烏聲誰喜聞，日啼白門樹。
愁來刪樹枝，認得白門路。

【聞蛩】

秋夜寒蛩語，淒淒孤月明。
空床自難寐，不但百愁生。

【坐月】

明月為我至，終夜與徘徊。
猶恐雙扉啟，清光欲去來。

【桃葉曲】

桃葉渡頭桃葉春，家家桃葉鬬妝新。
不知何處初來客，未省吳姬會笑人。

【郊行】

每出幽尋杖短藜，無窮勝事愜幽期。
村村野老柴門裡，日對雲山自不知。

【暮煙】

送客歸來息樹根，蕭疏楓葉掩柴門。
暮煙未即全遮眼，猶露橋西一兩村。

【郊行】

郊原負杖趣無窮，洞壑陰深細路通。
村霧濃來時變雨，江雲飛處忽成風。

【雨後】

陰陰春日暖風輕，新水溪灣到岸平。
宿雨濕山深樹暗，夕陽開浦遠山明。

【茂之乞畫楚山圖余將游武林走筆戲答】

片帆已挂曉須開，無奈游情日與催。
欲畫楚山青萬疊，待余行看越山來。

【江上看山】

江上看山分外青，更憐山畔有雲行。
因之認熟橋西路，孤杖無勞藉友生。

張秀才正蒙 二十首

【雨夜宿王孟起山莊話舊】

山堂聞夜雨，隔牖灑長松。
漬草悲蛩語，浸苔冷鶴蹤。
林喧和葉下，澗響雜村舂。
不倦連床話，憐君意轉濃。

【秋日臥病溪上懷饒士駿】

偃臥青溪上，閒愁入病中。
露華侵夜簟，風子落秋桐。
白白千絲鬢，哀哀四壁蛩。
所期乘興客，孤棹幾時通。

【東郊】

東郊棲息久，老至謝逢迎。
秋霧沉山白，寒流拍岸清。
葛巾還自正，茅屋不須營。
小摘畦邊菜，常留共友生。

【立秋夜溪聞笛有懷程孺文】

相思意不盡，迢遞且登樓。
玉笛梅花夜，銀床梧葉秋。
開簾片月上，傍水一螢流。
今日蕭條色，憐君萬里游。

【秋日王孟起山莊】

天末商飆起，家家聞搗衣。
砌蟲經候響，籬豆及秋肥。
自是機心息，寧知世事違。
鄰僧有高致，日暮扣岩扉。

【溪上秋思】

窮巷故人少，衡門暇日多。
涼風時著樹，衰葉欲辭柯。
生事只如此，幽心諒匪它。
乃知溪上樂，把酒對漁蓑。

【秣陵館夜對張山人】

秋風山館夕，一榻近燈前。
共話忽深夜，相看非少年。
斗垂天末樹，磷出雨餘田。
亦有茅簷下，飯牛人未眠。

【秋日臥病】

隱几荒齋寂，深知偃臥情。
新方隨藥簡，久病喜秋清。
掩徑流雲色，穿林響葉聲。

無人見惆悵，白髮一重生。

【江上早起有懷侯師之】

江流無日夜，客路渺東西。
霧接寒潮上，天連曉樹齊。
聞蟲思寂歷，過雁惜書題。
何日長干道，煩君駐馬蹄。

【溪上】

自識茅茨趣，風光合在茲。
柳青春雨潤，山白曉雲遲。
幽意居偏得，閒身懶更宜。
忘機溪上鳥，來往日無期。

【秋日即事有懷黃任甫】

開門涼氣入，默默坐移時。
積雨逢初霽，斜陽照短籬。
交秋桐落早，閏月菊開遲。
朋好遙相憶，清尊何所期。

【冬日閒居二首】

僻居心遠矣，閉戶日蕭然。
一水帶寒月，孤村幕夕煙。
貧惟尊酒在，詩豈眾人傳。
卻憶蒙莊子，冥搜內外篇。

夜永衾孤擁，簷深月半窺。
霜村雞唱早，風樹鵲棲遲。
舊社嗟搖落，新詩記別離。

挑燈坐不寐，無夢到天涯。

【秋日雜詠】

孤村秋雨暗，萬井暝煙迷。
鄰杵時飄響，林鴉不住啼。
茅茨慚野老，燈火對山妻。
因笑病莊舄，空勞楚執圭。

【江閣】

寂寂重扉掩，悠悠倦客情。
江深當五月，閣迥接層城。
細雨鶯聲潤，微風水氣清。
科頭坐長日，詎羨世間名。

【夏至對雨柬程孺文】

堂開垂柳下，默默坐移時。
歲序一陰長，愁心兩鬢知。
雨簷蛛網重，風樹雀巢欹。
惆悵無人見，深杯空自持。

【初夏園林即事】

夏入園林好，欣逢霽景明。
藥闌香醉蝶，柳岸綠迷鶯。
道在心逾逸，情閒跡自清。
夕陽紅欲盡，一抹暮山橫。

【春暮淮上遣興有懷恩公】

水漫秦淮舊釣磯，一竿每與俗情違。

垂垂密柳鶯啼早，寂寂重扉客到稀。
綠暗桑林蠶葉老，青連藥圃兔苗肥。
焚香欲就蒲團坐，鐘磬沉沉隔翠微。

【溪上居】

小結衡茅避市喧，寒流觿觿抱孤村。
扉懸白板心猶遠，幾隱烏皮道自存。
傍岸漁舟分爨火，倚窗明月引開樽。
寂寥何限幽棲意，不識風光似陸渾。

【溪閣坐雨招胡國珍陳用甫二丈】

背郭衡門迴，棲遲一徑幽。
隔簾風挾雨，虛閣晚生秋。
水鳥日堪狎，村醪客可留。
不嫌成簡略，煩為過溪頭。

周秀才暉 八首

暉，字吉甫。上元人。撰《金陵舊事》二卷、《瑣事》十卷。

【春日移居六首】

只隔秦淮路，清幽與市分。
溪聲數番雨，鶴夢幾重雲。
古研臨池洗，名香掃石焚。
客來方坐定，鳥語恰殷勤。

蹇士何須賦，幽人不厭尋。
有時忽大笑，無事只長吟。
聞道晚知淺，結交貧覺深。
澗邊芳草色，消盡一春心。

負郭久無田，幽居僅數椽。
綠尊堪累月，青鏡不藏年。
客至漁樵半，狂來笑語偏。
周顒有猿鶴，尚在北山顛。

垂柳綠依依，煙蘿護竹扉。
酒醒雙燕語，病起亂花飛。
繡澀芙蓉劍，輕便薜荔衣。
轉因貧與懶，漸覺昔年非。

最憐佳麗地，蕭散愜幽情。
不著《潛夫論》，無求處士名。
鶯啼催小飲，鶴步伴閒行。
欲結村中社，題詩報友生。

春風花事過，空翠落垂藤。
白版扉常閉，鳥皮幾獨憑。
半酣疑有得，多病掩無能。
一室何蕭索，分明似野僧。

【冬日雜興二首】

失路無知己，青山是可人。
高僧留半偈，俠客笑長貧。
開口哭何事，掀髯怪此身。
只因錯料事，寂寂老乾坤。

性偏難入俗，多病損閒心。
雲斂山光瘦，風攢落葉深。
過頭九節杖，信手七弦琴。
安得如顏闔，幽蹤不可尋。

朱侍郎之蕃 二首

之蕃，字元价。金陵人。萬曆乙未狀元，官終吏部右侍郎。元价爲史官出使朝鮮，却其贈賄。

【和周吉甫春日移居二首】

牆短山爭出，庭空月易留。
泉香浮茗碗，漁唱送蘋洲。
終歲一無事，雙眉百不憂。
狂馳渾未解，自苦復何由。

身健當何患，樽盈不計貧。
古今成過客，風月屬閒人。
但許橫飛舜，休論倒著巾。
漫憐同調病，吾亦任吾真。

魏畫史之璜 三首

之璜，字考叔。上元人。

【過山庵問郎公病】

一庵剛十笏，臥病有餘清。
短榻延朝夕，孤燈伴死生。
地閒惟種藥，門闢不關荊。
為學龐居士，知君蓄發情。

【訊程孺文】

不得巢湖信，時詢渡口居。
繞籬河路折，背郭草堂虛。
林靜風驚犬，溪暄晚聚漁。

主人游未倦，閒殺半床書。

【冬夜同陳康候秦京集畢康侯樓共用寒字】

不憚通宵坐，因思聚首難。
簾疏霜氣薄，燭短漏聲殘。
載見一回老，相逢各盡歡。
殷勤今夜酒，莫使後期寒。

陳布衣玄胤 三首

玄胤，字叔嗣。江寧人。

【過桃花塢有感】

滿塢東風去路遙，野桃開處遍山椒。
林疑玉洞仙何在，花醉紅顏酒未消。
飛雨亂浮春水渡，蒸霞偏染夕陽橋。
含情悵望門前立，崔護重來鬢已凋。

【過鷲寺訪吳非熊】

綠陰深寺獨經過，有客孤吟寄薜蘿。
容易相逢容易去，晚花歷亂鳥聲多。

【初春鷲峰寺送吳非熊之楚】

蘼蕪綠遍柳垂絲，黯澹東風乍別時。
蘭若曉鐘鄉夢斷，布帆春漲客程遲。
月明湘岸聞猿嘯，花落黃陵共鳥悲。
猶戀同心與同調，酒尊詩卷隔天涯。

姚布衣旅 一十二首

【送游元封】

相知不相見，相見即離歌。
欲吐別來事，逢君醉日多。
嚴霜束高樹，落日卷寒波。
況此送歸客，其如鄉思何。

【琅琊道上】

魯酒猶堪醉，琅琊奈可棲。
荒村花不笑，殘日樹含淒。
城郭黃沙外，人家古西墓。
唯餘霜月夜，烏似白門啼。

【夕佳樓】

托意聊西嶺，嵐陰過水濃。
煙能添晚翠，霞亦勝朝容。
客散樓頭月，人間野水鐘。
於茲遠塵侶，倦鳥每相從。

【諸朋好郊餞作】

平生不喜飲，今日醉尊前。
別意無濃澹，臨歧共黯然。
草頭魚子雨，花外鷓鴣天。
莫道辭家苦，難消是此筵。

【賦得秋鴻送客】

候氣向鄱陽，星河掠桂香。
衝霜憐羽白，催葉渡江黃。

顧影成佳侶，將雲束遠裝。
他鄉有離別，撩恨綺尊傍。

【春日】

為憐春欲盡，臨水賽琵琶。
羅袂縈垂柳，空舟載落花。
尊欹眠綠草，日下半平沙。
各抱幽情去，爭橋回狹斜。

【囊山雨夜集】

寺如蜂舍挂崔嵬，尊酒偏宜向暮開。
春雨燈前僧共話，麻姑道上客初回。
窗蕉葉響時清耳，林橘花香夜到杯。
不是吾曹耽勝事，杉關竹院冷蒼苔。

【闢支巖】

選勝藤蘿更上攀，龕岩一點翠微間。
江城作斗蹲平地，海水如雲貼遠山。
茶灶堪消今日福，酒杯仍值野僧閒。
同游幽僻同猿鳥，不到昏鐘不肯還。

【楊子曲二首】

遙望隔水人，只見隔水樹。
知郎未出門，烏在樹頭住。

望郎猶見樹，日落浦煙迷。
還知郎宿處，烏在樹頭啼。

【山家（次忠州）】

水盡重重客路，山開處處人家。
粉壁斜銜落照，朱簾半卷桃花。
柏葉麝餐雲暖，柳枝鳥踏煙寒。
稚子出牆看客，隔籬犬吠衣冠。

吳比丘文潛　一首

【宮詞】

銀箭初添漏水痕，星河如練影長門。
最憐一片深宮月，得見清光是主恩。

程布衣漢　四首

【塘上雜詩四首】

亂水明明原上村，金沙路接白沙痕。
燈藏石塔遙穿牖，鐘出山樓近到門。
鳧為藻牽原自樂，鶯知花謝欲無言。
年來不讀英雄傳，抱甕林中且灌園。

少年賣畚事康卑，出入南陵郭外溪。
自昔家空漁浦上，於今人老柵塘西。
浮煙直港乘槎小，斜日疏籬曬網低。
向夕烹魚誰可問，山廚不見舊山妻。

幽居敢謂謝玄暉，茅舍蕭條自掩扉。
歲月獨憐青竹杖，水雲元傍蒼苔磯。
沙昏宿鷺愁飢立，草腐新螢學暗飛。
往事十年俱莫問，淚痕唯有舊牛衣。

蚤年長自望飛騰，老去安居戀秣陵。

傍水深籬無過客，隔堤高閣有閒僧。
床頭宿酒開何用，石上殘棋了未曾。
晚食秋來那可供，稚兒齊整豆花棚。

王山人嗣經 一十首

【金陵元夕曲四首】

三市非煙五劇塵，九微焰接百枝新。
楚萍散作星重暈，趙璧飛為滿月輪。

十二龍城徹曉開，金徒銀箭不相催。
行隨燈市家家月，看到花林樹樹梅。

邸第高依尺五天，眾中誰過李延年。
移圍夜色嬌羅綺，徙隊春聲散管弦。

武騎暄闐衛富平，紅燈千隊導霓旌。
三山火照瓊花發，人在南天赤玉京。

【青溪水亭遲葉五循甫】

淥水微風爽氣新，重重樓榭接花津。
葡萄葉暗宜留客，楊柳條疏好望人。

【郊游】

禁樹青郊外，重城綠水湄。
園林春閏月，花鳥晝晴時。
遠岫平浮檻，清泉曲到池。
晚紅私蛺蝶，新綠遂黃鸝。
煙斷游絲見，風輕落絮知。
一陂芳草色，禁得馬蹄遲。

【曉望】

雨餘湖色靜，雜樹曉氳氳。
空水遙難辨，山花近漸分。
葉齊增岸影，魚聚矗波紋。
日出林光白，英英散宿雲。

【陳蓋卿杏花村移家因納姬】

不離井閈近移家，草徑茅堂帶郭斜。
豈為秘書增闘帳，轉因載牘問香車。
新人路半邀桃葉，鄰舍籬根問杏花。
何事多情舊時燕，隨君將子過簷牙。

【秋吟八章（錄二）】

悲夕虫

悲夕蟲，夕蟲戀殘暑。
露下為誰啼，風前還自語。
寓籬兮旅井，依蒲兮蒙楚。
隙文石之雕牆，繚枳叢之土宇。
歲如何其歲向陰，彼候蟲兮俟秋吟。
展衣裳兮如雪，鼓喙翼兮如琴。
雜鶱箑兮關塞遠，催砧杵兮閨闥深。
念啟蟄兮昨日，炎易涼兮電疾。
感蜉蝣之朝夕，譬在條之日及。
將自鳴兮及時，願傾竭夫小知。
樂振羽之幽什，漏局促於唐詩。
方委蛻以順變，寧鼓簧以媚俗；
顧卵翼之溢恩，宰何心而亭毒。
東序兮南榮，蕭蕭兮夜聲。

寒階兮雨作，枯樹兮霜鳴。
繄無衣之游子，聞絡緯以何情！

悲寒荄

王孫行未歸，春草秋更綠。
鵾渏忽以鳴，衰朽一何速。
柯葉向凋殘，華滋謝芬馥。
物去新而就故，每傷心於觸目。
臨高臺之鳳凰，望絕塞之雞鹿。
此苕華之雲暮，況兜鈴與苜蓿。
去日遠兮憂思煩，撫蕙草兮不敢言。
春朝負彼陽春色，秋夜禁茲秋露繁。
被女蘿兮帶茹<走匋>，肴蘭芷兮蒸文無。
余慕子兮甘如薺，荃何謂兮集於枯。
集枯兮去滋，辭榮兮若遺。
順生殺以成歲，得大易之隨時。
隨時兮狼籍美，如英兮慴無色。
想衣帶之餘芬，戀綦組之舊跡。
雖根荄之日陳，寧無意乎弱植；
諒芳心之不死，庶春風而還碧。

附見　欽秀才叔陽（三首）

叔陽，字愚公。吳人。

【涼月】

秋光盈盈秋氣肅，河漢無聲涼萬斛。
何來天鏡澹明玉，不照華堂照空谷。
空穀佳人顰翠眉，寶奩斜掩罘罳垂。
當軒畏見光如練，窺戶愁看景似規。
似規如練總堪憐，辜負鉛華送少年。

幾曾燕笑真花下，幾曾信誓不星前。
花嬌兮易落，星繁兮易沉。
桂樹疑初謝，蟾蜍怨復侵。
但見齊紈任捐棄，那將半照宛相尋。
已焉哉！彼明月兮，誰照余之素心。
心不忘君君不知，清輝轉映轉難持。
俄隨涼吹穿帷入，乍逐纖阿挂樹飛。
耀瑤臺之環佩，爛綺席之履綦。
杳咫尺之如晦，胡千里之可期。
桂香浥露，鵲飛繞枝。徘徊此夕，數問何其。
掇餘光而自照，望曠宇而升遲。
遲亦不常圓，疾亦不常缺。
但悲對涼秋，為輝倍明潔。
月缺不復圓，乃敢與君絕。

【夕蟲】

君不聞兮候蟲，彼何憂兮忡忡。俟秋吟兮獨切，如有悲兮回風。棲倚雕闌之宇，潛躍文礎之宮。時游井幹，獨翳蒙茸。振商歌兮出金石，奏淒響兮韻琴箜。爾其鼓翼振振，衣裳楚楚。殷殷善悲，唧唧交語。或泣翠於瑤階，或啼紅於綺戶。謇啁哳之不休，似哀樂之無主。飽清露兮焉求，溯淒風兮自翊。以若哀啼申旦，收響白日。攬衾曳杖，參橫闘昃。已焉哉！彼蟀蟋兮，如助余之嘆息。嘆復嘆兮哀盡寫，蟲乎聒聽終未舍。朱明倏換素節至，疾鳴不休胡為者！今何依兮床下，昔何曠兮在野。草頭方看露珠湛，木末瞥見霜花灑。對茲蟲兮淚沾臆，流光荏苒真煎逼。深閨砧杵塞上笳，未若蟲聲倍淒惻。欲寄長相思，但願加飡食。吾猶鉛槧誤青鬢，君莫風塵怨顏色。

【寒荄】

出其東門，遙望平原。
離離衰草，漠漠黃昏。
豈必離別，始為銷魂。
望王孫兮不歸，思公子兮無言。
悲何來兮沉鬱，心偶觸兮煩冤。

乃有輕霧為之弄晴，薄煙於焉籠月。
雨微集而釀寒，露凝霜而欲結。
終隕落其銷盡，暫抽萌而芽茁。
色黯淡其非榮，□□□□□□。
離薈蔚而先摧，佩荃蓀而並折。
望遙天兮碧淺，臨江皋兮綠蕪。
舜華縱落，根荄半蘇。
已焉哉！彼百草兮，宜似餘之集枯。
旋掩三徑，卒我捋荼。
愾歲序之奄忽，還高臥而遂初。
徐於起視，帶經可鋤。
理蘭畹兮植蕙畝，芣杜若兮羹文蕪。
採眾美之陸離，表雅志之潔素。
羌金石之不遷，矧芳馨之猶故。
甫結恨於邇室，敢背指於中路。
君棄余兮若遺，余怨君兮如慕。
待還碧於東皇，矢同心於歲暮。

黃山人世康 一首

世康，字元幹。莆田人。

【新柳篇】

靈谷看梅初駐杖，青溪又見柳條長。
稚葉晴窺拾翠堤，流絲暗撲游春仗。
帶結柔腰不自持，笛弄新腔那得知。
小樓思婦見愁別，南陌征人折恨離。
離亭欲折未堪折，昨夜回風復回雪。
黯黯妝成寒食天，氈氈怯近清明節。
漢苑三眠髻欲斜，隋宮一望雲半遮。
此時出穀綿蠻鳥，此時曳艷桃李花。
縈花狎鳥空青滴，金縷千行照窗碧。

抹黛當壚何氏娘，垂鞭系馬誰家客。
客來索酒葡萄香，巾懸結綠衣蘸黃。
迎陰半上秋千架，踏影爭登蹋踘場。
場前歌舞少年路，綺羅綷盡傷心樹。
但憐蘇小門庭清，誰知嵇大林園暮。
一年柳色一年新，新柳年年弄早春。
章臺曲斷驚殘夢，月淡煙疏惱殺人。

郭比丘昭 二首

昭，字伏生。南昌人。少有家難，薙髮爲僧。有《郭昭詩》數卷。

【木末亭】

亭子山之上，登之復隱山。
每過深樹下，常見一僧還。
醉怯春風麗，游同夜月閒。
可憐荒塚竹，碧血總成班。

【自秣陵泛舟抵廬江】

水宿屢遷次，寒深霜染衾。
孤征憚早起，半醉喜微吟。
舟子每相謔，漁人時見尋。
悠悠客途里，倚棹看秋陰。

鄭太守之文 一首

之文，字應尼。南城人。

【金陵元夕篇】

朱樓隱軫薄層霄，淥水縈堤蕩畫橋。

十里香風吹紫陌，一年明月始今宵。
今宵無處無蕭鼓，佳麗名都較得數。
美酒留連拚十千，少年歡笑唯三五。
三五年時二八游，個儂無賴逐風流。
香輪寶勒紛填巷，翠燭紅燈擁上樓。
樓前九陌連三市，中有侯家通戚里。
千蝶春星舞袖翻，九枝夜閤歌鐘起。
歌舞唯應此夕陳，魚龍百戲競爭新。
銀花絳樹開千丈，佛火神燈照百輪。
花燈在處如人好，半醉筵前看鮑老。
何客燈前到肯遲，何人花下歸能早。
花下燈前出畫裾，衣香一路暗氤氳。
不知南陌人如月，且道東門女似雲。
雲移月墮歡難歇，虬水丁冬霜漸咽。
郎心尚逐紫騮嘶，妾意先憎烏柏舌。
歸去燒燈總不眠，含情脈脈定相牽。
餘宵冷焰留紅燭，明日芳塵拾翠鈿。

吳秀才上瓚 二首

上瓚，字亦山，後更名贊，字助卿。連江人。

【秋寒】

浪游春復夏，秋更滯陪京。
片雨欺貧病，浮雲薄世情。
已知蓬鬢短，不逐客愁生。
忽聽南征雁，空思寄遠聲。

【同林興祚登臺城】

寺側尋山徑，從空古蝶平。
湖頭舟不系，樹杪葉無聲。

落日寒秋壑，飛煙薄暮城。
歸鴉聲不住，相與愴游情。

齊王孫承綵 二首

承綵，子國華。齊藩宗支，散居金陵。

【春暮集巨源弟群鷗閣】

客來情不淺，月白興逾長。
開閣驚春暮，傳杯惜眾芳。
水清魚戲藻，花落蝶愁香。
剪燭西窗裏，無妨入醉鄉。

【送茅平仲】

置酒長干路，譚深夜未闌。
山川牽恨遠，風雨逼年殘。
天迥孤帆沒，江空獨雁寒。
從茲君別去，月共幾時看。

黃監丞居中 三首

居中，字明立。晉江人。萬曆乙酉鄉試。與李解元光縉齊名，皆老於公車，海內惜之。

【有渚軒宴集用韻答潘景升軒以顧渚茶得名余與景升不善酒而有茶癖故云】

獨醒慚逋酒債頻，隨君啜茗坐花茵。
酒樓邀月人懷楚，茗渚抽煙鳥報春。
話到丁年驚逝水，歌翻《子夜》動梁塵。
猶憐擲果當年客，日日江皋賦雒神。

【壬戌春日閱邸報有感二首】

徵兵索賦罷何時，西蜀東韓事可危。
戈戟舌端謀國少，軍麾紙上出關遲。
天威未取鯨鯢僇，廟算猶同燕雀嬉。
戰守茫茫紛聚訟，狐臣緯恤淚空垂。

徵發傳呼獬豸威，臺臣擁傳有光輝。
書生講武皆投筆，游客從戎盡著緋。
使括登壇名半假，效韓驅市計全非。
逍遙河上如風影，愁絕成都未解圍。

唐公子獻可　一首

獻可，字君俞。武進人。荊川先生順之之曾孫，太常少卿鶴徵之孫，庶吉士傚純之子也。

【次白門江上】

十日無端學泛家，隨緣詩酒坐星槎。
汀頭煙舞盤青鳥，江底光翻墜彩霞。
浪激寒潮初破夢，月移子夜淺銜沙。
長年快說東風急，吹落蘆洲幾裏花。

沈秀才春澤　三首

春澤，字雨若。常熟人。福建參政應科之孫也。

【病中送春二首】

帶雨攜愁淚滿襟，芳春飄泊最沈吟。
去隨流水無心問，別向空床有夢尋。
淺紫深紅蹤跡遠，微風細雨路歧深。
渾如執手臨南浦，腸斷徐娘碧玉簪。

送春聊酌洗春杯，羅帕新詩懶向裁。
今日好將愁共去，明年莫帶病俱來。
蜂鬚鳥舌先占信，柳眼花心倩作媒。
依約海棠枝上月，燒燈無那興徘徊。

【受之貽我盆中古檜報以短歌】

冬冬叩門驚坐起，一札傳來香霧泚。
乃是錢郎貽我書，古檜忽從庭下徙。
虯枝鐵乾不似人間來，柏葉松身何足擬。
君言爾有涼月臺，移傍朱闌故可喜。
又言吾家童子不好事，坐見蒼髯委螻蟻。
捧緘撫檜三嘆息，我知君意不止此。
君何不貽我一樹花，花隨風雨三更死。
又何不貽我一束書，恨殺人情薄於紙。
古檜亭亭傲歲寒，沈郎不受人憐應似爾。
感君此意寧可辭，著意護持推小史。
日高不厭置苔階，寒來莫更添梅水。
他年老作博望槎，往問支機我與子。