列朝詩集/乙05

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

乙集第四 ◄

列朝詩集
乙集第五

► 乙集第六

乙集第五

瞿長史佑 四十首

【春愁曲】

杏雨調泥隨燕嘴，煙重柳條扶不起。
採香蝴蝶挂蛛絲，不惜將身為花死。
東風入幕動流蘇，寶篆燒殘睡鴨爐。
繡床塵積錦機怨，巧語誰能憑紫姑。
小研吳箋雙鳳翅，墨痕濃沁相思字。
玉釵半脫帕蒙頭，寬盡玲瓏金纏臂。

【春社詞】

十日一風五日雨，社前拜祝神已許。
瓦盆瀲灩斟濁醪，高俎縱橫薦肥羜。
嗚嗚笛聲坎坎鼓，俚曲山歌互吞吐。
老巫狡獪神有靈，傳得神言為神舞。
祭餘分肉巫自與，醉裏狂言相爾汝。

小兒覓餅大兒扶，頭上神花付鄰女。

【高門嘆】

高門成，高門壞，不及十年見成敗。
獸環移去屬何人，重構高門臨要津。
門前牢栽楊柳樹，莫被他人又移去。

【折花怨】

雙飛胡蝶翻金粉，風裏流鶯棲未穩。
銀瓶汲水漾漣漪，下階自揀珊瑚枝。
雖然得入華堂裏，未必春光願如此。
樹頭花落還結子，瓶內明朝抱香死。

【古塚行】

白楊風送棠梨雨，寒食原頭哭倀鬼。
馬醫夏畦有子孫，歲歲猶能來作主。
孤墳三尺掩黃沙，多年白骨久無家。
妖狐穿穴狡兔伏，樹死枝枯啼老鴉。
斷碑僕地土花碧，當日爭揮諛墓筆。
文字摧殘讀不成，牧兒占作攤錢石。

【天魔舞】

承平日久寰宇泰，選伎徵歌皆絕代。
教坊不進胡旋女，內廷自試天魔隊。
天魔隊子呈新番，似佛非佛蠻非蠻。
司徒初傳秘密法，世外有樂超人間。
真珠瓔珞黃金縷，十六妖娥出禁御。
滿圍香玉逞腰肢，一派歌雲隨掌股。
飄颻初似雪回風，宛轉還同雁遵渚。

桂香滿殿步月妃，花雨飛空降天女。
瑤池日出會蟠桃，普陀煙消現鸚鵡。
新聲不與塵俗同，絕技頗動君王睹。
重瞳一笑天回春，賜錦捐金傾內府。
中書右相內臺丞，袖無諫章有曲譜。
天魔舞，筵宴開，駝峰馬乳胡羊胎。
水晶之盤素鱗出，玳瑁之席天鵝抬。
彈胡琴，哈哈回。吹胡笳，阿牢來。
群臣競獻葡萄杯，山呼萬歲聲如雷。
天魔舞，不知危。高麗女，六宮妃。
西番僧，萬乘師。
回紇種類皆臺司，漢兒回避南人疑。
天魔舞，樂極悲。
察罕死，孛羅歸。
鐵騎驟，金刀揮。
九重城闕煙塵飛，一榻之外無可依。
天魔舞，將奈何！
多藏金叵羅，急駕白橐駝，陰山之北避兵戈。

【安樂坊倪氏女少日曾識之一別十年矣歲晚與其母子邂逅吳山下則已委身為小吏妻因邀至所居置酒敘話愴然感舊為賦此】

吳山山下安榮里，陋巷窮居有西子。
嫣然一笑坐生春，信是天人謫居此。
相逢昔在十年前，雙鬟未合臉如蓮。
學畫蛾眉揮彩筆，偷傳雁字卜金錢。
相逢今在十年後，鬢髮如雲眼波溜。
風吹繡帶露羅鞋，酒泛銀杯淹翠袖。
自言文史舊曾知，寫景題情事事宜。
但傳秦女吹簫譜，不詠湘靈鼓瑟辭。
暮雨朝雲容易度，野鴨家雞競相妒。
當時自詫苑中花，今日翻成道傍樹。
日聞此語重悲傷，對景徘徊欲斷腸。

渭城楊柳歌三疊，溘水琵琶泣數行。
相送出門留後約，暮天慘慘東風惡。
醉歸感舊賦新篇，重與佳人嗟命薄。

【烏鎮酒舍歌】

東風吹雨如吹塵，野煙漠漠遮游人。
須臾雲破日光吐，綠波蹙作黃金鱗。
落花流水人家近，鴻雁鳧瑽飛陣陣。
一雙石塔立東西，舟子傳言是烏鎮。
小橋側畔有青旗，暫泊蘭橈趁午炊。
入饌白魚初上網，供庖紫筍乍穿籬。
茜裙縞袂搴簾出，巧語殷勤留過客。
玉釵墜鬢不成妝，羅帕薰香半遮額。
自言家本錢塘住，望仙橋東舊城路。
至正末年兵擾攘，憑媒嫁作他家婦。
良人萬里去為商，嗜利全無離別腸。
十載不歸茅屋底，一身獨侍酒壚傍。
相逢既是同鄉里，何必嫌疑分彼此。
小槽自酌真珠紅，長床共坐氍毹紫。
捧杯纖手露森森，酒味雖淺情自深。
飛梭不折幼輿齒，鳴琴已悟相如心。
晚來獨自登舟去，相送出門淚如注。
他時過此莫相忘，好認牆頭楊柳樹。

【美人畫眉歌】

妝閣曉寒愁獨倚，薔薇露滴胭脂水。
粉綿磨鏡不聞聲，彩鸞影落瑤臺裏。
鏤金小合貯燈花，輕掃雙蛾映臉霞。
螺黛凝香傳內院，猩毫染色妒東家。
眼波流斷橫雲偃，月樣彎彎山樣遠。
郎君走馬游章臺，惆悵無人問深淺。

含情斂恨久徘徊，一脈閒愁未放開。
侍女不知心內事，手搓梅子入簾來。

【車遙遙】

少年離別多苦辛，驅車何處問通津。
停轅勸飲一杯酒，酒飲未盡車轔轔。
十步百步聞車聲，三里五里望車塵。
車聲已斷車塵遠，何況遙遙車上人。

【春日即事】

晴日暉暉轉綠揪，東風應候物華新。
歸來燕子已知社，開到海棠方是春。
淺碧平添湖面水，軟紅浮動馬蹄塵。
杜陵野老雖貧困，援筆猶能賦麗人。

【紫微樓夜坐次張士行布政韻】

天光連水水連山，貝闕珠宮咫尺間。
織女金梭投座側，湘娥錦瑟奏江干。
杯邀明月清樽滿，簾卷西風畫扇閒。
歌舞漸闌更漏永，絳紗籠燭醉扶還。

【暮春有感】

美人不見已連朝，況值春殘景寂寥。
力不禁風紅芍藥，聲偏宜雨碧芭蕉。
尋常路隔疑春樹，萬一書來候晚潮。
況是頻頻移帶眼，沈郎不復舊時腰。

【夏晚納涼】

竹床藤簟晚涼天，臥看星河小院偏。
雲影恰如衣暫薄，月華那得扇長圓。
清泉冷浸冰盤果，嘉樹香籠寶鼎煙。
想是高樓風更爽，玉人閒按十三弦。

【暮春書事（二首）】

過牆新竹翠交加，綠樹陰陰噪乳鴉。
花到酴醾香結局，鳥鳴鶗鴂客思家。
煮茶湯沸風聲轉，夢草詩成日影斜。
零落殘紅青子滿，漸看金彈熟枇杷。

睡起呼童掃落花，石泉槐火試新茶。
樹林深處蜂王國，簾幕陰中燕子家。
柳絮乘風投硯水，竹枝搖影落窗紗。
幽居莫道無官況，鼓吹猶存兩部蛙。

【旅舍書事（二首）】

過卻春光獨掩門，澆愁謾有酒盈樽。
孤燈聽雨心多感，一劍橫空氣尚存。
射虎何年隨李廣，聞雞中夜舞劉琨。
平生家國縈懷抱，濕盡青山總淚痕。

茅屋三間白版扉，棲遲四壁嘆多違。
揚雄投閣功名薄，王粲登樓事業非。
白晝夢回梁燕語，青天目送塞鴻歸。
東門黃犬華亭鶴，舉世無人悟此機。

【事清明即】

風落梨花雪滿庭，今年又是一清明。
游絲倒地終無意，芳草連天若有情。

滿院曉煙聞燕語，半窗晴日　然蠶生。
秋千一架名園裡，人隔垂楊聽笑聲。

【有感】

世事年來似弈棋，可堪歲月去如馳。
肉生髀骨英雄老，金盡床頭富貴遲。
蹈海莫追天下士，折腰難事里中兒。
可憐滿眼新亭淚，對泣無人只自悲。

【題鼓吹續音後】

〈（效元遺山《唐詩鼓吹》，取宋、金、元三朝律詩得一千二百首，號《鼓吹續音》。）〉

騷選亡來雅道窮，尚於律體見遺風。
平生莫售穿楊技，十載曾加刻楮功。
此去末應無伯樂，後來當復有揚雄。
吟窗玩味韋編絕，舉世宗唐恐未公。

【汴梁懷古】

歌舞樓臺事可誇，昔年曾此擅豪華。
尚餘艮岳排蒼昊，那得神霄隔紫霞。
廢苑草荒堪牧馬，長溝柳老不藏鴉。
陌頭盲女無愁恨，能撥琵琶說趙家。

【紅甲】

金盆和露搗仙葩，解使纖纖玉有瑕。
一點愁凝鸚鵡喙，十分春上牡丹芽。
嬌彈粉淚拋紅豆，戲掐花枝鏤絳霞。
女伴相逢頻借問，幾回錯認守宮砂。

【殘蝶】

飛鳥曾聞載鬼車，粉香何事亦隨邪。
傷生不惜身投火，抵死猶將命乞花。
望帝精靈枝上血，韓憑魂魄墓前沙。
一般有恨難消滅，夢裏相逢更可嗟。

【至松江】

投林倦鳥暮知還，傍水人家戶半關。
煙柳露荷搖動處，岸花檣燕送留間。
依稀似識城頭鶴，仿佛曾游海上山。
張翰有靈應笑問，東歸今見一人閒。

【清明】

兼旬蹭蹬在京華，又見東風御柳斜。
客裏不甘佳節過，借人亭館看梨花。

【過蘇州（二首）】

白蓮橋下暫停舟，垂柳陰陰拂水流。
舞榭歌樓俱寂寞，滿天梅雨過蘇州。

桂老花殘歲月催，秋香無復舊亭臺。
傷心烏鵲橋頭水，猶望閶門北岸來。

【秦女吹簫】

玉管雙吹引鳳凰，曲中同赴白雲鄉。
如何後日秦臺夢，不見蕭郎見沈郎。

【王母仙桃】

周王漢帝總成空，未及桃花一度紅。
殿上小兒差耐久，等閒三入果園中。

【阿嬌金屋】

咫尺長門有別離，君心寧記主家時。
黃金作屋成何事，只辦相如買賦資。

【武靈后】

浴苑中間楊白華，隨風飄泊向天涯。
悲歌未斷腸先斷，日落長秋起暮鴉。

【樂昌分鏡】

送舊迎新可自由，笑啼不敢強包羞。
熟能耐久如江令，垂老還家尚黑頭。

【朝雲誦偈】

春樹紅顏一擲梭，六如偈裡暗消磨。
主翁不悟榮華過，一笑重煩春夢婆。

【盼盼】

亞父塚前秋草合，虞姬墳上暮雲愁。
如何一片彭城月，只照張家燕子樓。

【師師檀板】

千金一曲擅歌場，曾把新腔動帝王。

老大可憐人事改，縷衣檀板過湖湘。

【春鶯囀曲】

《西清詩話》：「宋駙馬都尉王晉卿歌姬名囀春鶯，晉卿投南，春鶯為勢家所得。晉卿南還汝陰，道中聞歌聲，曰：『此囀春鶯也。』訪之果然。賦詩曰：『佳人已屬沙吒利，義士今無古押衙。回首風光雖尚在，春鶯休囀上林花。』」

停驂惆悵惜芳時，嶺海歸來兩鬢絲。
縱使鶯聲如舊好，綠楊都是折殘枝。

【西湖竹枝詞】

西子湖邊楊柳枝，千條萬縷盡垂絲。
東風日暮花如雪，飛入雕牆兩不知。

【看燈詞（二首）】

傀儡妝成出教坊，彩旗前引兩三行。
郭郎鮑老休相笑，畢竟何人舞袖長。

風簾珠翠動紛紛，笑語聲喧隔戶聞。
明月滿街天似水，不知何處著行雲。

附見 瞿士衡 一首

【宋故宮詩次楊廉夫韻】

歌舞樓臺擬汴州，可憐蠻觸戰蝸牛。
臨書玉几雕簷靜，行酒青衣罽帳愁。
卷土自應從亶父，滔天誰復放驩兜。
臺空老樹寒鴉集，落日滄波江上秋。

桂奉祠衡 二首

【春暮】

忍將愁眼看韶華，桃李無言日月斜。
晚白菜肥蠶出火，冬青花落燕成家。
歸田誰復如賓饁，入室今惟對影嗟。
無可奈何聊且睡，不勞春夢繞天涯。

【讀瞿存齋剪燈新話作歌】

山陽才人疇與侶，開口為今闔為古。
春以桃花染性情，秋將桂子熏言語。
感離撫遇心怦怦，道是無憑還有憑。
沉沉帳裏晝吹笛，煦煦窗前宵剪燈。
倏而晴兮倏而雨，悲欲啼兮喜欲舞。
玉簫倚月吹鳳凰，金柵和煙鎖鸚鵡。
造化有跡尸者誰，一念才萌方寸移。
善善惡惡苟無失，怪怪奇奇將有之。
丈夫未達虎為狗，濯足滄浪泥數斗。
氣寒骨聳錚有聲，脫幘目光如電走。
道人青蛇天動搖，不斬尋常花月妖。
茫茫塵海漚萬點，落落雲松酒半瓢。
世間萬事幻泡爾，往往有情能不死。
十二巫山誰道深，雲母屏風薄如紙。
鶯鶯宅前芳草淒，燕燕樓中明月低。
從來松柏有孤操，不獨鴛鴦能並棲。
久在錢塘江上住，厭見潮來又潮去。
燕子銜春幾度回？斷夢殘紅落何處？
還君此編長嘯歌，便當酌以金叵羅。
醉來呼枕睡一覺，高車駟馬游南柯。

凌教授雲翰 二首

【重過柳洲寺】

買花載酒憶當年，風景依稀最可憐。
彭澤有人歸慄里，海波何處變桑田。
聯拳鷺立枯荷雨，寂寞鴉棲古樹煙。
幾度湧金門外望，居民猶說總宜船。

【題鐘馗圖】

湖風吹沙目欲瞇，官柳搖金梅綻蕊。
終南進士倔然起，帶束藍袍靴露趾。
手掣硬黃書一紙，若曰上帝錫爾祉。
蝑磔於思含老齒，頤指守門荼與壘。
肯放妖狐搖九尾？一聲爆竹人盡靡，
明日春光萬餘里。

張主事輿 三首

【秋日湖中】

風波千頃畫船開，吹近芙蓉影裏來。
倒卷彩霞翻舞袖，斜飛白雨溢行杯。
總宜園冷花無主，蘇小墳空草作堆。
為倩金戈揮落日，秋聲莫向樹頭催。

【湖上分韻得香字】

晴麓雲橫萬里長，出門步步是春光。
近湖酒閣多紅杏，隔岸漁家盡綠楊。
簫鼓聲寒心自醉，綺羅魂冷骨猶香。
漫游不是矜年少，贏得閒情似洛陽。

【約可閒老人訪王藥圃】

明朝寒食風日晴，可閒欲同湖上行。
先拾玉壺園上翠，卻聽瑤石山頭鶯。
茶鐺煩為試新火，杏酪不須和冷餳。
君若肯將花徑掃，日高相與到柴扃。

張輅 二首

【次韻王志道元夕】

沈水香生寶篆煙，九衢車馬正喧闐。
金蓮遍燭三千界，銀箏誰彈五十弦。
天上樓臺春靡靡，人間風月夜娟娟。
少年行樂情懷異，絳蠟籠紗六轡聯。

【贈陳士寧】

橫溪別業錦雲鄉，紅白蓮花薜荔牆。
百事不開心獨靜，孤雲無著興俱長。
佳人雪藕供微醉，童子分茶坐晚涼。
如此好懷誰解寫，詩成還讓孟襄陽。

鄧主事林 二首

【保安留別瞿存齋】

兩鬢西風吹斷蓬，杖藜扶病看秋容。
菊花渾似詩人瘦，山色不如歸興濃。
紫塞一杯桑落酒，彤庭五夜未央鐘。
燕鴻歧路東西去，此後相思意萬重。

【春夕旅懷】

萬里東風故國情，十年幾度鳳凰城。
衡陽雁盡春三月，巫峽猿啼夜二更。
席上狂言因酒得，鏡中華髮為愁生。
靜觀富貴如雲轉，拂袖歸來任俗爭。

李布政禎 四十六首

【過吳門次薩天錫韻】

七澤三江通甫裏，楊柳芙蓉照湖水。
閶門過去是盤門，半掩珠簾畫樓裡。
靡蕪生遍鴛鴦沙，東風落盡棠梨花。
館娃香徑走麋鹿，清夜鬼燈明絳紗。
三高祠下東流續，真娘墓上風吹竹。
西施去後屧廊傾，歲歲春深燒痕綠。

【送陳郎中重使西域（四首）】

寶帶懸魚服，雕弧挂馬韉。
皇恩覃萬國，虜氣讋諸邊。
瀚海寒生月，崖城暮鎖煙。
欲窮西域事，班範有遺編。

地勢三城遠，河源二水分。
火山稀好雨，鹽澤足愁雲。
雕沒平沙外，駝鳴絕澗濆。
憑高時引睇，何以策中原。

出塞春乘傳，投鞭晚下營。
旋風胡馬疾，掣電皂雕輕。
浩蕩窮源志，迢遙奉使程。
支機如得石，持往問君平。

行盡伊吾道，胡天氣候殊。
神僧留白骨，毒草隱玄蛛。
近水多行帳，窮荒絕遠書。
佇看歸覲日，玉勒控宛駒。

【宿端璧寺】

遺構象王宮，荒涼小邑東。
一燈秋殿閉，孤榻夜窗空。
飢嚙床頭鼠，愁吟砌下蛩。
蕭蕭黃葉墜，庭樹顫西風。

【彭澤縣石崖僧房】

窗戶俯澄潭，龍宮似可探。
藤蘿棲鶻樹，瓶錫定僧岩。
斜日疏疏磬，長風去去帆。
只應輸野衲，長此臥煙嵐。

【早發小孤山遇風】

湖盡江逾闊，舟窮路若迷。
垂楊春寂寂，芳草雨淒淒。
漩水黿鼉窟，平沙雁鶩堤。
風波隨地有，何處可幽棲。

【次襄城】

晨鐸語西風，衣單怯露濃。
豆苗遮地黑，柿實照園紅。
曉色蒼茫裏，秋光慘澹中。
永懷東漢士，風裁李膺雄。

【送人南歸（二首）】

離弦兼楚調，忍向醉時聞。
連歲長為客，他鄉更別君。
鷗波明夕照，雁字寫秋雲。
迢遞還鄉夢，相隨過海門。

年年長在客，北薊復南京。
秋雨滄洲雁，春風採石鶯。
好山環故里，流水背孤城。
去住無拘系，閒身到處輕。

【喜張進士叔豫見宿旅舍】

窮巷寂無鄰，青燈共故人。
遠聲霜下磬，孤影客邊身。
露冷蛩相吊，庭寒月自親。
殷勤一瓢酒，更與話酸辛。

【周原幽居】

山色蛾眉秀，江流燕尾分。
亂蟬吟落日，獨鶴引歸雲。
黃葉溪邊樹，青簾雨外村。
興來留客坐，隨意倒芳尊。

【送陳生歸吉水赤岸】

清砧兼落葉，總是別離情。
去路千程遠，歸舟一葉輕。
秋雲連樹暗，寒日映川明。
亦有滄浪興，何時共濯纓。

【送周秀才游長沙】

迢遞長沙道，蕭條晏歲游。
亂山黃葉寺，孤棹白摐洲。
夕鳥衝船過，寒波背郭流。
毋論卑暑地，賈傅昔曾留。

【送戴教授北行】

別路三春雨，行舟五兩風。
花香隨路減，柳色上衣濃。
共是青雲客，先成白髮翁。
離情如逝水，萬折亦朝東。

【宿廢普濟寺】

青山行欲盡，深樹見僧房。
雲氣千峰暝，秋聲一院涼。
長藤懸破衲，脫葉覆空廊。
龍象黃金地，蕭蕭蔓草長。

【塞下曲】

鐵騎蹴交河，銜枚半夜過。
雪花凝鎖甲，月色冷雕戈。
黠虜俱亡命，連營盡凱歌。
至今青塚骨，猶恨與通和。

【三月四日即景】

忽忽春將暮，俄過三月三。
草誰憐益母，花自媚宜男。

乍到尋巢燕，初眠上箔蠶。
新茶與稚筍，鄉味憶江南。

【賦落花】

愁紅怨粉各依依，樹下偏多樹上稀。
總為春光爭艷冶，卻教夜雨妒芳菲。
數枝浸水魚吹去，幾片縈林蝶趁飛。
莫怪東風成薄幸，猶能收拾點人衣。

【酬曾學士子棨見贈復職之作】

放逐仍居患難中，三年執役梵王宮。
病來短髮逢秋白，老去衰顏借酒紅。
心似葵花傾曉日，身同樹葉感霜風。
杜陵花竹頻生夢，但覺陽春處處融。

【張舒州家觀元承旨危素畫像】

虞揭凋零玉署空，堂堂至正獨推公。
氣全河岳英靈秀，手抉雲霞制作工。
江總歸陳翻恨老，賈生鳴漢早稱雄。
丹青似有無窮意，卻寫南冠入畫中。

【柳】

含煙裊霧自青青，愛近官橋與驛亭。
春滿章臺偏婀娜，秋深隋岸最凋零。
長從蘇小門前折，幾向龜年笛裏聽。
絕勝東風桃李樹，飛花猶解化浮萍。

【駕幸朝天宮祭星之作】

上帝蕭臺衛百靈，儲皇拂曙醮群星。
清都秘籙開雲篆，白晝神雷擲火鈴。
曉露未乾珠樹濕，天風微動寶花零。
叨恩久在南宮裏，長從鑾輿幸冶亭。

【孝陵秋日陪祀柬彭贊禮永年】

鐘山欲曉色蒼蒼，小輦輕輿出建章。
苑鹿不驚仙仗過，潭龍故噴御泉香。
重城隱霧留殘月，高樹含風送早涼。
惟有祠官最清貴，時來導駕沐恩光。

【送熊生還鄉】

石頭城下柳蕭疏，久客懷歸念遠途。
鄉夢每生鐘斷後，客愁偏在酒醒初。
扁舟暮雨青衫薄，折葦涼風白鳥孤。
擬共丘園尋別業，臨岐相送獨踟躕。

【晚春郊外（二首）】

柳外輕風拂面來，春忙半是杜鵑催。
多般野菜參差老，幾樣林花接續開。
竹為近階難迸筍，松因臨水易生苔。
追思往日嬉游伴，聚散如雲倍可哀。

雨外林鳩不住啼，落紅狼藉半沾泥。
秧苗帶谷根猶淺，麥幹垂花穗已齊。
鷗下只投荷葉嶼，蝶飛多傍菜花畦。
青山綠水饒詩景，歸路扶笻醉懶題。

【楊柳枝（二首）】

參差幾樹瞰長河，樹樹垂金拂綠波。
不是秋來易零落，自緣人世別離多。

細葉如眉綠未勻，修眉渾似帶愁顰。
輸他桃杏東風裏，不管南游北去人。

【客夜聞砧】

荒草蕭蕭郭隗臺，清砧明月兩堪哀。
千愁百感多如雨，今夜燈前一並來。

【房山旅舍】

枕寒衾冷對孤燈，室似郵亭榻似僧。
清淚幾行揩又落，斜風細雨送殘更。

【重游龍濟寺悼無為能上人】

北涉南游二十霜，幻身重到贊公房。
苔侵素壁松枝偃，獨自焚香拜影堂。

【新安謠（三首）】

新安野老髮垂肩，說著先朝淚泫然。
洪武初年真少事，幾曾輕到縣衙前。

垂老頻逢歲薄收，秋租多欠賣耕牛。
縣官不暇憐飢餒，喚拽官車上陝州。

當夫當匠子孫亡，田地荒蕪戶有糧。
昨日迤西蕃使過，盡驅婦女趕牛羊。

【山路謔花】

枝頭地上總猩紅，幾樹繁開幾樹空。
顏色一般榮悴別，誰將此意問東風。

【花答】

多謝天公著意栽，不教妝點艷亭臺。
無人剪折無人賞，贏得年年自在開。

【山中見牡丹】

不嫌惡雨並乖風，且共山花作伴紅。
縱在五侯池館裏，可能春去不成空。

【重唁山中牡丹】

不煩澆灌不煩栽，長過清明穀雨開。
為問洛陽豪貴客，幾家還有舊亭臺？

【宜陽山中】

綠陰重疊鳥間關，野棗花香宿雨殘。
天遣浮雲都卷盡，教人一路看青山。

【嵩縣遇端午】

老大偏多故里心，一逢佳節一沾襟。
誰知此日菖蒲酒，又在山城獨自斟。

【梔子畫眉圖（二首）】

蒼卜初開雪亞枝，枝頭好鳥立成癡。
少年京兆風流處，似汝花間對語時。

昔年曾伴董嬌嬈，長把春山笑倩描。
今日梁園空見畫，鳥啼花落鬢蕭蕭。

【鄉人至夜話】

形容不識識鄉音，挑盡寒燈到夜深。
故舊憑君休更說，老懷容易便沾襟。

【夜雨】

得失無心總不驚，秋來偏動故鄉情。
平常窗外梧桐雨，不似今宵不耐聽。

【至正妓人行（并敘）】

永樂十七年，予自桂林役房山。是冬解後一遺姬於逆旅中，雖汩沒塵土，有衰老態，然尚餘笑談風韻，猶以紫簫自隨。訪其詳，蓋大都妓人，以才貌隸教坊供奉。陵遷谷變，將落髮為比丘尼，未果。已而轉嫁編氓，愈並淪落。今垂老無所依，隨孫就食匠營間。遂呼酒飲之，使吹數調。既罷，因與共論疇昔，其言至正時繁華富貴事如目睹。然每一追思，懷抱輒復作惡，豈來今往古紅顏薄命當如是耶？余為低回淒然慨嘆，且感其意，作長辭贈之，題曰《至正妓人行》，第辭華萎弱，不足以寫其態度之萬一。憂鬱之際，取而讀之，匪慰若人，聊以自解焉耳。

桃花含露傷春老，蓮葉欺霜悴秋早。
紅飄翠殞誰可方？大都伎人白頭媼。
言辭婉媚雖足愛，顏色萎摧寧再好？
姿同蒲柳先凋零，景近桑榆漸枯槁。
我役房山滯客邊，客邊意氣迥非前。
螺杯謾想紅樓飲，雁柱徒懷錦瑟弦。
晏歲荒村因解後，芳尊小酌且留連。
陽臺楚雨情磨滅，舞袖弓鞋事棄捐。
於今淪落依草木，天寒幽居在空谷。

爺娘底處認墳墓，姊妹何鄉尋骨肉。
初謂終身永歡笑，那知末路翻撈摝。
莫惜縹囊紫玉簫，暫吹絳闕瑤臺曲。
停觴起立態是癡，斂衽躊躇半餉時。
凝情徘徊傾聽久，微茫杳渺度腔遲。
嬌癡睨睆鶯求友，嫩訝暱喃燕哺兒。
巨壑潛蛟驚起蟄，危巢別鵠苦分離。
分離或變成淒切，淒切愈加音愈咽。
蕩子江湖信息稀，疲兵關塞肌膚裂。
似啼似訴復似泣，若慕若怨兼若訣。
孤舟嫠婦旅魂消，異域累臣鬢毛折。
參差角羽雜宮商，微韻紆餘巧抑揚。
墜絮游絲爭繞亂，哀蛩怨蚓互低昂。
呦呦瑞鹿剔靈囿，嘒嘒和鸞集建章。
楚弄數聲諧洗簇，氐州一曲換伊涼。
伊涼溜亮益閒暇，塤篪笛笙皆在下。
琚瑀鏗鏘韻碧霄，機梭淅瀝鳴玄夜。
須臾眾調多周遍，返席重論盛年話。
一自干戈據擾攘，幾多行輩遄淪謝。
記得先朝至正初，奴家才學上頭顱。
銀環約臂聯條脫，彩線採絨綴罳罘。
博局倦餘邀伴賭，秋千蹴罷倩人扶。
纖腰數被鄰姬妒，鬢髮常煩阿姐梳。
羽林英俊馳輕轂，慣向奴家通夕宿。
鳳枕鸞衾肯暫辜，蜂媒蝶使交相屬。
冰客反懼胭粉浣，香體匪藉沉檀浴。
退居始替興聖斑，內使傳宣又催促。
宇宙雍熙百姓安，仁覃四裔覆三韓。
畏吾選作必闍赤，欽察恩深答剌罕。
已見拂郎呈嵎裊，還聞緬甸貢琅玕。
丹楹陡峻棲梂鵲，華表玲瓏鏤角端。
神州形勝真佳麗，鬱鬱蔥蔥蟠王氣。
五穀豐登免稅糧，九重娛樂耽聲妓。

廣寒宵得侍乞巧，太液晨許陪修禊。
避暑巡游欲屆程，沿途宿頓爭除地。
隨鑾供奉揀娉婷，特敕奴家扈蹕行。
鹵簿曉排仙仗發，抹倫晴鞠繡鞍乘。
營間鼓鐲轟雷動，磧外氛埃掃電清。
紈扇試時違大內，花園過去是開平。
宗王貴戚咸來會，嵩呼萬歲齊齊跪。
緋纓帽妥缽焦圓，黑瓣髻紉卜郎銳。
後先雉扇怯薛執，左右麟符火赤佩。
茜罽縫袍竺國師，霞綃蹙帔天魔隊。
齊姜宋女總尋常，惟詫奴家壓教坊。
樂府競歌新北令，構欄慵做舊《西廂》。
煞寅院本編蒙賞，喝採箜篌每擅場。
渾脫囊盛阿剌酒，達拏珠絡只徐裳。
胡元運祚俄然歇，遠遁龍荒棄城闕。
官里遙衝朔漠塵，哈敦暗哭穹廬月。
壞宮畫靜著封鎖，虛室苔生罷朝謁。
絕徼陰森部落衰，中原頃洞烽煙熱。
填溝塞塹總嬋娟，蟻虱微軀幸瓦全。
窈窕蛾眉渾懶畫，蹣跚繭足亦羞纏。
祇園披剃思依佛，梵榻跏趺擬學禪。
練衲正宜參般若，赤繩無奈墮癡緣。
蘭心慧性非堅固，宛轉綢繆媒妁誤。
嫁與凡庸里巷兒，流為鄙賤糟糠婦。
文禽失類偶雞鶩，孔雀迷群隨鵂鶹。
手具盤飧奉舅姑，親操井磴應門戶。
物換星移十載強，尊嫜殂沒槁砧亡。
屢遭疾疫男捐館，苦迫飢寒媳去房。
瓦缶泥壚長是伴，瑤簪翠鈿已相忘。
忍談富貴徒增感，怕說酸辛只斷腸。
筋骸疲憊龍鐘久，里舍麼娘嗤老醜。
塗抹伊誰識阿婆，彈搦競自矜纖手。
偷生又幸逢明代，垂死寧當正丘首。

轗軻頹齡諒弗多，槎牙瘦骨行將朽。
欷歔嘆古更嗟今，少日榮華晚陸沉。
亹亹願毋嫌眄耳，寥寥罕遇是知音。
織烏荏苒忙過隙，司馬汍瀾已濕衿。
往運推移端莫挽，窮途汩沒最難禁。
妓人聽我相寬慰，美貌多為姿質累。
倉惶明鏡樂昌分，縹緲層樓綠珠墜。
雖云煢獨困貧乏，嬴得嬌嬈到憔悴。
世上浮名不直錢，杯中醇酎休辭醉。
屏營抆淚起逶迤，載拜殷勤乞賦詩。
土炕蓬窗愁寂夜，挑燈快讀解愁頤。
那知皓首逢元稹，弗用黃金鑄牧之。
灑翰酬渠增慷慨，風流千載系遐思。

〈（予既贈以是詩，乃起謝曰：「此元、白遺音也。何相見之晚也！老身旦夕且死，當與偕焚，庶讀之於地下。」明年春，予將還京師，重往過之，則果沒矣。因誦斯稿，猶若見其俯仰語笑之態。悲夫！永樂庚子閏正月朔日，廬陵李禎識。）〉

童尚書軒 一十一首

【感寓】

老狐戴髑髏，夜拜北斗神。
綏綏曳長尾，頃刻化為人。
怪異固莫測，妖術方日新。
高城竅深窟，蟠結無與倫。
望之不能灌，憂憤填秋旻。

【池上夜坐】

池上微雨收，涼月吐空谷。
蕭蕭敗垣柳，疏影覆我屋。
草深蛤爭鳴，荷折鷺驚宿。

偶此遂閒情，居然忘寵辱。

【謫所有懷舊游諸友】

憶昔論交日，相知盡少年。
季良身任俠，叔度世稱賢。
夜雨彈棋局，春風放酒船。
飄零各分手，愁絕越江邊。

【憶金陵】

金陵佳麗地，風景想依然。
城闕金湯固，江山冕晝連。
晚風樓上笛，春水渡頭船。
惆悵曾游處，而今又幾年。

【東林小隱為沈處士題】

小隱東林地，身閒歲月忘。
曲池山倒影，虛閣水生涼。
雨潤琴絲慢，風薰藥臼香。
羨君清趣好，無夢到岩廊。

【和劉工部欽謨無題韻（四首）】

垂楊門巷嫩寒餘，銀鴨香清繞燕居。
妝鏡窺紅春有態，黛蛾分綠畫難如。
雲行巫峽頻牽夢，潮隔潯陽久曠書。
惆悵碧闌干外月，梨花疏影到窗虛。

金殿螢流月半沉，君王當日寵恩深。
風清香篋捐秋扇，露冷空閨急暮砧。
別院頻翻鵝管玉，長門深鎖獸環金。

可憐碧海青天外，誰識姮娥夜夜心。

鈿合鸞釵昨尚存，幾看新水化生盆。
金魚戶鑰花千點，玉虎絲牽月一痕。
班竹暝煙思帝子，綠蕪春雨怨王孫。
愁來更上危樓望，江水悠悠也斷魂。

簾外東風扇曉寒，碧桃香老共誰看。
金鈴犬臥紅綿毯，翠羽鸚啼白玉闌。
花暗小機閒舊錦，草深回磴絕鳴鑾。
卻憐夜月咸陽道，露泣金人十二盤。

【清明書感】

兩年作縣越江湄，回首鄉關未得歸。
華髮又驚佳節換，青雲堪嘆故交稀。
山村細雨梨花發，茅屋東風燕子飛。
潦倒不須嗟薄宦，且將樽酒送斜暉。

【秋夜夢康侍御用和】

宦游歲月易蹉跎，青鏡流光兩鬢皤。
客夢不知江水遠，鄉心偏傍雨聲多。
張衡有詠唯愁在，燭武無能奈老何。
為問舊游驄馬客，別來誰與共鳴珂。

【九日】

蕭蕭木葉下高枝，又是深秋九日期。
黃菊酒香人病後，白摐風冷雁來時。
參軍帽落誰同調，宋玉詩成益自悲。
有約不能逢一笑，看山窗下獨支頤。

張僉都楷 一十首

【漢宮曲】

日暮上簾鉤，春花壓翠樓。
忽聞宣召急，羅帕掩箜篌。

【金陵懷古】

落日滄江雨，東風廢苑春。
莫言三國士，猶勝六朝臣。

【古詞】

羅帕凝香濕未乾，朱櫻窗外雨生寒。
燈花知是虛傳喜，落盡青煤誓不看。

【宮中詞】

宮中楊柳戲青娥，不見葳蕤舞鳳過。
怪底東風不相忌，隔牆吹送落花多。

【江南春】

滿川啼鳥怨殘紅，水郭春園柳絮風。
春雨一番江水闊，草痕將綠到吳中。

【採蓮曲】

青綾裙子試新裁，水面風吹拂拂開。
舟小身輕波復靜，荷花蕩裡去還來。

【田園樂（四首）】

綠楊樹頭山近，碧草門前徑斜。
閉戶不乾俗慮，杖藜時到鄰家。

孤棹斜陽水村，一犁暮雨平原。
藤花靡靡落地，桑葉陰陰閉門。

清明處處飛雨，寒食家家禁煙。
滿地桑陰獨步，半窗花影高眠。

繞砌一灣流水，當門數個長松。
煙中漁艇朝出，雨裏人家夜舂。

聶教諭大年　一十三首

【讀楊廉夫集】

文章五色鳳之雛，酒借詩豪膽氣粗。
白髮草《玄》揚子宅，紅妝檀板謝家胡。
金鉤夢遠天星墜，鐵笛聲寒海月孤。
知爾有靈應不死，滄桑更變問麻姑。

〈（《七修類稿》曰：「廉夫母夢金鉤入懷而生。別號鐵笛道人。晚年避亂淞江之泖湖謝伯理家，蓄四妾，名草枝、柳枝、桃枝、杏花，皆善音樂，每乘畫舫，恣意所之，豪門巨室競相迎致。大年之作，能敘其實。今集中無也。」）〉

【余讀元人王仲蔚詩愛其楊柳青旗連坐榻杏花春色過鄰牆之句惜無全章因足一律奉寄施彥顒】

夾城門外好風光，曾醉君家碧玉觴。
楊柳青旗連坐榻，杏花春色過鄰牆。
回鸞錦字新題句，睡鴨銅爐小篆香。
酩酊不辭歸路晚，銀鞍驄馬映斜陽。

【錫山飲友人樓中臨別贈以詩】

小樓燒燭了殘棋，是我孤舟欲發時。
千里宦情雙鬢改，十年心事故人知。
閒推甲子憐衰態，醉折名花續舊詩。
無限西湖風月好，抱琴相訪莫教遲。

【蘇堤春曉】

樹煙花霧繞堤沙，樓閣朦朧一半遮。
三竺鐘聲催落月，六橋柳色帶棲鴉。
綠窗睡覺聞啼鳥，綺閣妝殘喚賣花。
遙望酒旗何處是，炊煙起處有人家。

【寄劉士亨】

一樹櫻桃鳥啄殘，麥秋天氣尚輕寒。
蠶登曲箔桑初盡，燕補新巢土未乾。
囊裏古方閒自檢，鏡中華髮老羞看。
花時不共劉郎醉，辜負東家芍藥闌。

【澄江舟中留別故舊】

雪後晴沙玉一坡，孤舟斜日奈愁何。
白頭宋玉偏能賦，紅袖吳姬最善歌。
笠澤溟煙連浦樹，惠山寒翠濕漁蓑。
傷心一帶梁溪水，添得征人別淚多。

【題畫瓜】

翠實離離引蔓秋，西風涼露滿林丘。
東門尚有閒田地，千載無人說故侯。

【奉酬王司訓雲箋之貺（二首）】

雲箋新制出金溪，緘送煩君手自題。
寫得新詞誰解唱，薛濤墳上草萋萋。

獨倚東風有所思，霜紈小帖寫唐詩。
多情欲為秋娘賦，老卻江南杜牧之。

【題畫】

緩鞚青驄踏軟沙，畫橋煙樹酒旗斜。
玉樓人醉東風晚，高卷紅簾看杏花。

【題彥顒畫中小景（二首）】

水禽沙鳥自相呼，遠近雲山半有無。
一葉扁舟兩三客，載將煙雨過西湖。

雨餘芳樹淨無塵，草色蒙茸淺帶春。
茅屋石田應尚遠，夕陽愁殺獨歸人。

【夏日次侃禪師韻】

高亭暑夜景相和，涼月絺衣挂薜蘿。
楊柳風輕湖面闊，不知何處藕花多。

卞郎中榮 五首

【春游圖】

游絲百尺蕩空闊，天上有人落白髮。
人生行樂及少年，《金縷》一聲杯百罰。

翩翩兩騎出郭東，桃花如雨吹東風。
願倩游絲絆西日，不教便入咸池中。

【嘉興留別諸友】

春波門外上春船，春漲葡萄綠浸天。
共君細細酌篷底，西望落日橫孤煙。
倚篷橫玉徹三弄，飛花誰遣回風送。
須臾月出光滿座，杯光灩灩金波動。
美人相逢良不多，美景豈可成蹉跎。
為歡未久又為別，空勞春夢落春波。

【贈許德容】

少年赤手能縛虎，踏遍東華軟紅土。
纏頭百萬輕買笑，挽弓兩石漫好武。
江南風月誰平分，拂衣歸臥龍山雲。
姑蘇臺下為別墅，招要三友詠五君。
金屏如花人去早，北裏薰天跡如掃。
平章不必喚張侯，來往風流成二老。

【述懷效生肖體】

槐葉初生如鼠目，蝸牛綠樹蔭新綠。
馮軒高吟坐虎皮，一掃頓令千兔禿。
墨池之魚曾化龍，三尺青蛇在袖中。
失馬休嗟塞上翁，忘羊歧路迷西東。
沐猴而冠良足恥，五百鬬雞同夢死。
狗監明當薦上林，牧豬江揖商丘子。

【錦雲軒為何揮使賦】

朝入錦雲軒，莫作錦雲夢。

夢中滿袖撲紅香，艷妝醉壓闌干重。
酒杯如海和雲吸，簫鼓聲喧令行急。
覺來但見膽瓶梅，冷風吹簾雪花濕。

唐庠 二首

【蕉萱仕女】

羅襪生香踏軟沙，釵橫玉燕鬢松鴉。
春心正似芭蕉卷，羞見宜男並蒂花。

【小景】

落日青山凝紫煙，秋風殘葉雁來天。
五湖多少玻璃水，處處堪留載鶴船。

附見 唐廣 一首

【戲贈張伯仁陳邦器二才子】

白下橋邊楊柳枝，新黃嫩綠正當時。
重來折入尋春手，不比樊川去較遲。

丘吉 一十三首

【游霧山寺和冠萊公韻（集本不載）】

風引鐘聲落大溪，行廚酒盡夕陽低。
斗杓斜墜闌干北，澗道橫分略杓西。
雲雜天花銀葉舞，門排行樹寶幢齊。
普香世界青山繞，一路煙霞送馬蹄。

【和姑蘇劉工部昌無題（三首）】

落花空怨五更風，江水無情日自東。
只解詩中嘲阿軟，寧知花裏活秦宮。
進來荔子枝猶綠，洗去胭脂井尚紅。
多少風流多少恨，玉笙吹斷月明中。

轆轤綆斷玉瓶沉，雙鯉無書碧海深。
別夢吹殘吳苑笛，愁腸敲斷漢宮砧。
病來眉淡波斯黛，老去屏閒孔雀金。
不及浮雲能自在，朝飛暮散卻無心。

《玉樹》歌殘譜不存，春泉空瀉洗頭盆。
絳桃成子花無色，銀燭燒心淚有痕。
南國青春欺客鬢，東風芳草怨王孫。
風流已逐紅塵化，空有琵琶寄斷魂。

【秋日偶成】

江城開近白鷗沙，簾幕風涼秋滿家。
昨日鄰姬新壓酒，小槽一夜落蓮花。

【採蓮曲】

細語呼人遠不聞，水光搖蕩石榴裙。
一身肌骨無多重，欲入荷花化彩雲。

【春夜（二首）】

銀瓶澆茗漱春醒，倚遍雕闌睡未成。
燈火誰家庭院里，櫻桃花下尚吹笙。

香盡銅爐火不增，一床寒被臥春冰。
不知明月將人夢，去落紅樓第幾層。

【因天如寄聲沈啟南】

日望江雲臥草廬，煙波無處覓雙魚。
高僧相見能傳語，不寫銀箋小字書。

【寄館天寧寺（二首）】

寶樹林中避世情，琴囊長挂白雲層。
蒲團學得枯禪坐，合作東軒長老稱。

茶爐吹斷鬢絲煙，借得禪林看鶴眠。
不道秋風何處起，一堆黃葉寺門前。

【與唐惟勤索紙】

魚網無功補蔡侯，蜀江不洗薛濤愁。
教兒昨日翻詩稿，書破芭蕉數幅秋。

【仕女】

絲抽霜藕織仙衣，立近芭蕉怨落暉。
踏破綠苔羅襪冷，宮前昨夜有霜飛。

周沐陽鼎 一十三首

【甲午新歲九日臘盡】

荼蘼明朝滿市新，一杯燈下舊吟身。
流年細檢頒來歷，往事都成掃去塵。
薄有田廬聊卒歲，可無溝壑尚遲春。
殷勤照取田蠶看，同是雞豚社里人。

【夕陽】

白頭人愛夕陽紅，短葛涼生綠樹風。
別浦帆歸天遠近，乳鴉巢滿屋西東。
比鄰酒熟閒招飲，故舊書來喜拆封。
珍重曲闌干外月，又分清影照衰容。

【淮南道中】

葦屋蕭蕭暗市塵，縱多花柳不成春。
車聲自繞東風展，不管天涯有遠人。

【雜興（三首）】

大字書便老眼，小弦聲惱閒情。
養得人來疏懶，枉教天與聰明。

謾道龍蛇起陸，笑看雞犬能仙。
多少江湖奇事，等閒風雨驚眠。

月出山疑欲雪，夜涼天易成秋。
老去還能覓句，興來何必登樓。

【月夜湖上】

移舟煙水上，吹笛藕花前。
衣薄露如雨，杯空月在天。

【憩秦溪道院留題壁間】

徐福樓船去不回，海門東下浪如雷。
青鸞自傍瑤臺舞，紅藥何須羯鼓催。
劫火淒涼化焦土，重泉寂寞葬寒灰。

神仙未隔人間世，爛熳花前酒一杯。

【雜興】

夢裏題詩喜欲狂，覺時尋索已渾忘。
藏蕉野鹿春無跡，剪雨銀燈夜未央。
不信紅塵深沒馬，可堪黃你亂堆床。
醒醒醉醉休相笑，傀儡從教看末場。

【閩中曉發】

戈有重英劍有房，馬蹄南入荔枝鄉。
無端畫角聲中月，偏照征人鬢上霜。

【偶成】

玉河橋下水如車，楊柳當門是我家。
飛過紅塵三四點，有人騎馬向東華。

【寄陳叔莊（二首）】

郭外何須二頃田，江湖春水綠如煙。
扁舟蕩漾不歸去，日暮拽花風滿川。

許時無暇出城來，漫盡溪橋是綠苔。
寄語山中舊猿鶴，紫薇花欲為誰開。

姚御史綬 二首

【折枝芙蓉】

芙蓉花，隔江水，美人盈盈幾千里。
何年濯錦墮新紅，水面西風吹不起。

我欲牽之在木末，方舟翻愁江水闊。
芙蓉花，似人面，柳眉不在秋時見。
墨池為爾閒寫生，鴛鴦鎖合長生殿。
重咨嗟，芙蓉花，擲筆浩歌行踏沙。

【洛陽陌】

馬上相逢處，春風在洛陽。
陌頭楊柳色，一一斷人腸。

劉菊莊泰　一十七首

【冬日曉望】

寒風薄絮衣，落木紛騷屑。
江紅有斷霞，山碧無留雪。
隔水一聲雞，悠悠送殘月。

【題畫】

千峰落日陰，閃閃鴉飛盡。
隔樹暗鳴泉，蒼茫路難認。
何處遠歸樵，山花紅插鬢。

【雪景畫】

高堂怪底寒侵骨，遠山近山銀突兀。
細挑松火靜中聽，蠶葉蟹沙聲仿佛。
水邊老屋伊誰家，爨煙幾縷隨風斜。
出門一白已無地，蹇驢何處尋梅花？

【題戴文進西湖圖】

錢塘西湖天下奇，浮光萬頃澄琉璃。
仙宮佛剎湧金翠，簫鼓之聲聞四時。
六龍扶日消春霧，畫船撐過茅家埠。
吳姬雙唱遏雲歌，驚散鴛鴦與雁鶩。
水亭入夏薰風來，鏡裏荷花高下開。
蔗漿酪粉出冰碗，對花一飲三百杯。
梧桐葉脫屬秋至，籃輿尋僧靈隱寺。
深洞老猿呼不應，和得賓王舊詩句。
玄冥剪水落九天，孤山突若銀螺然。
玉驄駝醉探春去，紅椒已破疏籬邊。
戴進胸中有丘壑，揮灑新圖使人愕。
羊腸路口樹陰陰，鴨嘴灘頭沙漠漠。
和靖東坡不可逢，白雲常護青芙蓉。
寄謝山靈莫相拒，早晚來聽煙際鐘。

【恰似村為諸立夫題】

非村非郭路縈回，繞屋薔薇戶半開。
春暖鶯聲相應答，晚晴鴉陣自歸來。
白煙上銼炊新稻，紅雨糟床滴舊醅。
山色滿窗書滿架，此生無夢落黃埃。

【九日偕沈浚之飲天長寺昌上人所】

佳節青山懶去登，共緣西郭訪名僧。
壺虛暗滴蓮花漏，衣薄寒生柿葉綾。
擬剃白頭歸淨社，欲留紅日系長繩。
與君且盡杯中物，有約重來恐未能。

【次韻夏大卿寄瑪瑙寺獻上人】

高僧占斷西湖勝，細草斜連石子坡。
度嶺剪來藤作杖，翻畦種得菜成窠。

一龕曉日紅蒸衲，四壁秋煙翠染蘿。
借問何時開夜講，洗清塵耳定須過。

【寄沈大經】

吳山山下隱君家，靜掩柴荊絕市嘩。
徑小黑翻飛去燕，池香紅點落來花。
借書不受銀瓶酒，待客惟烹石鼎茶。
想得長齋依繡佛，白雲窗戶閱《楞伽》。

【晚春漫興】

單羅初試怯春風，金鴨香銷翠被空。
江燕低翻三寸黑，海棠微褪一分紅。
酒因睡淺醒難解，詩為愁多句未工。
晴日漸長兒女懶，秋千閒在曲闌東。

【秀上人課經圖】

山繞清溪樹繞亭，隔雲金磬曉泠泠。
道人不管花開落，白乳香中讀觀經。

【新秋示盛伯宣】

暑退新涼透碧紗，砧聲不斷是誰家。
酒醒小立殘陽里，閒數籬邊紫豆花。

【豐樂樓】

層樓高處宴王孫，湖上青山落酒樽。
三百年來春一夢，月明還照湧金門。

【春日湖上（四首）】

浴鵠灣頭蕩槳過，雨聲昨夜漲湖波。
落梅天氣寒偏峭，未許春衣試薄羅。

步逐東風踏軟沙，背人驚鷺去斜斜。
兩株紅杏疏籬外，知是湖村賣酒家。

小鬟扶處醉瞢騰，落日寒生半臂綾。
燕子不來春尚淺，湖陰留得未消冰。

櫻桃花發向陽枝，便覺韶光暗有期。
明日重來應熳爛，雙柑斗酒聽黃鸝。

【湖上暮歸】

小朦駄醉踏殘花，柔綠陰中一徑斜。
日暮歸來問童子，春衣當酒在誰家？

陸秀才昂 二首

【宮詞】

自卷珠簾放燕歸，六宮春盡亂紅飛。
從來艷色多傾國，願得君王寵幸稀。

【梅花】

春到南枝與北枝，花開的皪照寒漪。
何人似解相憐意，不把東風玉笛吹。

馬布衣洪 六首

【續遊仙詩（六首）】

玉版金花闊幅箋，朝來次第散群仙。
紫皇敕遣謄《真誥》，第一人書第一篇。

巴園橘裡賭棋還，暗憶贏時笑解顏。
兩袖玉塵三百斛，拋為瑞雪滿人間。

養馴蒼鹿放蓬山，走入煙霞喚不還。
明日群中尋卻易，七星符在頂毛間。

玉案珠簾翡翠屏，焚香夜誦蕊珠輕。
月明鸞背飛瓊過，少駐花陰帶笑聽。

河西昨夜見牛郎，說道天田未大穰。
八萬三千修月戶，多將玉屑當乾糧。

侍兒扶上紫鸞車，一笑相逢萼綠華。
今夜蕪城好明月，無雙亭上看瓊花。

莫璠 三首

【讀史（三首）】

五湖薦雲擾，晉宇如瓜分。
修蛇與封豕，乘時肆妖氛。
茁彼池中蒲，雄姿蓋世聞。
投策渡江表，目中無晉君。
兵威奮烈火，玉石將俱焚。
謝傅運帷幄，子弟將中軍。
戰血漂淮水，殺氣凌浮雲。
遂令軒冕士，不污犬羊群。
偉哉淝水捷，可方城濮勛。
吁嗟謝安石，後世之桓文。

彼哉清談輩，碌碌何足云。

趙宋世忠厚，養士三百年。
時危不負主，繄彼文狀元。
勤王仗大義，擐甲相周旋。
皇天不祚宋，白日沉虞淵。
寧甘珠璧碎，不為瓦礫全。
碧血濺燕市，精光上燭天。
嗟嗟吾生晚，不得為執鞭。
手持竹如意，擊碎空山巔。
魂兮渺何許，涕泗悲茫然。

捐生固不易，處死猶為難。
孰知龔勝後，乃有謝疊山。
江東一潰散，跋涉何間關。
甌閔苦物色，國破家亦殘。
彼哉烈丈夫，矢死無生還。
忠孝亦何物，古今稱大閒。
耿耿浩然氣，上摩霄漢間。
誰謂首陽高，有志能躋攀。
至今百世下，清風激懦頑。
我讀三上書，凜然毛骨寒。
當時祼將士，胡能不厚顏。

樊廣文阜 二十九首

【田間雜詠（六首）】

嘉樹蔭衡門，鳴鳩遍村墅。
薄言農務興，力作無男女。
晨爨煙未起，驅牛理田圃。
茲時若宴嬉，爭得好禾黍？
清曉聞雨過，春流漲溪渚。

小兒學把犁，小女亦能杵。
生理勿嫌微，浮榮非我取。

少長郊墟中，縣官名未識。
長時帶好容，不見惡顏色。
高隴麥穗齊，雉鳴自藏翼。
野田耕耨餘，工力暫時息。
日夕會鄰家，黃牛臥籬側。
酒酣勉諸孫，耕作當努力。
微雨過前村，鳥鳴催蓐食。

烏桕蔭我牆，白茅覆我屋。
荷　朝出耘，依依暮歸宿。
少婦勤織縫，諸孫解樵牧。
秋風禾黍收，寒日照原陸。
鳥雀啾啾鳴，園籬多草木。
官租及早償，莫待里胥督。

山村頗幽僻，甘向田間老。
鄰家隔短牆，出入同一道。
桑柘團午陰，鶩雛牝雞抱。
夕陽雨外明，溪上山色好。
夫婦話綢繆，農工非草草。
秧長及時移，明朝飯須早。

新水漲荒陂，蓑蓑稻盈畝。
東家及西鄰，世世結親友。
夏至熟黃瓜，秋來釀白酒。
新婦笑嘻嘻，小兒扶壁走。
門口沙溪清，垂垂幾株柳。
醉臥夢羲皇，涼風入虛牖。
近說明府清，徵徭曾減否？

棗花落靡靡，一犬護柴關。
節序屆芒種，何人得幽閒。
蛙鳴池水滿，細草生階間。
刈麥欲終畝，風吹雨過山。
大兒早未飯，嘆息農事艱。
豪貴本天命，悠悠不可攀。

【山中作（三首）】

夕景延澹陰，微曛射林屋。
無營見道真，塵紛悟蕉鹿。
此意幾人知，沈吟俯修竹。

西風吹雨收，竹屋雲陰散。
酒醒心亦清，忘言玩爻彖。
老鶴劃然鳴，月上青山半。

高齋臨曲沼，雲澹微雨餘。
悟靜愜衝素，泛觀莊老書。
微言苦未解，日暮將何如。

【西樓怨為孔宗魯悼亡作】

鶯啼燕語春漫漫，落花飛絮吹作團。
雨歇西樓晚晴薄，弦絲調短催長嘆。
玉鏡臺前金剪閒，翠銷帳軟留餘寒。
半壁銀燈墮煤小，回文錦斷脂香乾。
魶窗月白光如洗，雙淚如鉛灑鬆几。
梧桐音冷麼鳳鳴，屏山暗結愁雲紫。
湘渚飛霜隕蘭茝，些斷巫陽招不起。
瑤池青鳥幾時回，幽怨嗚嗚咽江水。

【題山水圖為劉廷信都憲作】

我家本在山中住，讀書慣識山中趣。
偶落名塗塵眼昏，見山便欲還山去。
南陽先生官態無，半醉示我雲山圖。
持向簷前再三看，青山突兀雲模糊。
百尺飛泉落松頂，顛厓倒<單享>晴煙影。
神仙樓閣牽翠霞，薇帳圍香晝長靜。
人家三兩溪南村，桃李成行門對門。
石徑斑斑過新雨，花落點破莓苔痕。
鷗鷺飛回映沙島，夕陽網曬漁舟小。
不是苕川與輞川，仙都山下川原杳。
先生指我山之西，茅屋數間依竹低。
茶灶藤床舊棲隱，異人墨客多留題。
看圖才了眼初醒，人間有此真佳景。
由來泉石絕纖塵，當與先生分管領。
先生大笑清風生，岸幘佯狂雙鬢星。
題詩卷圖謝鴻鵠，浮雲散盡長空青。

【馮公嶺道中書所見】

馮公今去久，嶺路至今聞。
紅樹村村雨，青山片片雲。
野橋松板架，岩溜竹筒分。
日落人行少，時參鹿豕群。

【過故人莊】

山村行處好，偶過故人莊。
秋竹煙籠色，寒花露浥香。
一雞鳴矮屋，雙鷺落橫塘。
留飲忘歸去，陶然入醉鄉。

【游黃龍寺】

古寺青山上，登臨見遠村。
樓虛堆竹粉，崖剝露松根。
晚徑雲生潤，秋池漲落痕。
高僧宣梵偈，趺坐到黃昏。

【靈峰嶺道中】

嶺路青林杪，盤回出亂雲。
寺樓當塢見，野碓隔溪聞。
屐潤苔花積，衣香藥草熏。
崖陰仙洞在，遙見鹿成群。

【游靈峰寺】

步入靈峰寺，嵐霏翠濕衣。
野塘蒲葉短，石磴蘚花微。
潭靜龍長臥，山寒鶴未歸。
老僧茶話久，高閣轉斜暉。

【登觀音閣】

春雲籠碧樹層層，危磴苔交一再登。
澗水入溪喧似瀑，松根纏石老如藤。
浮生容易休為客，往事淒涼莫問僧。
幾欲下山還不下，塵紛明日又填膺。

【醉中到白厓而歸】

往事無憑一夢空，悠悠歧路任西東。
菊花向晚應嫌雨，梧葉經秋不耐風。
自笑長貧仍作客，誰憐多病欲成翁。
青山斷處孤城在，一片砧聲夕照中。

【城上】

獨上高城力未衰，西風吹老桂花枝。
山回薄暝牛歸後，江變新寒雁過時。
砧杵幾家聲斷續，帆檣兩岸影參差。
英雄自古知多少，老得身閒計亦奇。

【游西村】

秧葉浮青野水渾，農人籬落散雞豚。
寒煙淡抹梨花塢，夕照微明柘葉村。
浮世茫茫何日定，故交落落幾人存。
近時一懶寧堪笑，欲學龐公隱鹿門。

【數日不出門偶賦】

自把梅花比瘦容，愁城須仗酒兵攻。
一灘細雨空漁艇，半樹殘陽又梵鐘。
多病有妻供饋餉，長貧無客肯過從。
石闌倚遍詩初就，溪上寒山晚翠濃。

【久雨】

高竹鳴鳩未放晴，小床衾冷夢難成。
廚煙著樹添嵐翠，野水歸塘亂瀑聲。
吟對落花傷俗態，醉看飢雀嘆浮生。
山人自是無塵事，深閉柴門懶入城。

【舟中作】

青山淡淡夕陽時，狂客扁舟只載詩。
細雨一江菰葉老，西風兩岸柳條衰。

雁橫秋影過荒戍，鴉帶寒聲落古祠。
但說蓴鱸滋味好，季鷹心事幾人知。

【秋日懷東湖】

枯荷殘蓼滿秋池，長日思歸未有期。
一笛喚愁霜落後，雙砧敲夢月明時。
老惟防病勤收藥，貧欲謀生懶作詩。
莫怪羈人頭易白，他鄉歲晚倍堪悲。

【寒食臨川道中】

故交屈指幾人存，雙袖龍鐘濕淚痕。
桑葉暝煙橋外路，杏花春雨寺前村。
漁舟待渡橫空渚，酒旆招酤出短垣。
日暮隴頭堪嘆息，啼鴉飛下乞餘墦。

【春日偶成】

硯池香沁墨雲幹，酒醒無情懶著冠。
燕子歸遲春欲盡，落花吹雨小樓寒。

【寒夜】

破屋難禁深夜雨，布衾寒濕半床雲。
愁來自起推窗看，人比梅花瘦幾分。

【湖村晚睡】

村南村北總西風，柏葉先霜淺著紅。
野鳥飛邊堪入畫，數家籬落夕陽中。

【過村家】

細莎村路繞山斜，澗水西頭一兩家。
桑柘葉幹鳩雨歇，茅簷索索響繅車。

陳丘溫禎 二首

【和弟景容見寄韻】

重把離懷托錦箋，征鴻飛去意茫然。
要知客裏愁多少，謾數書中字幾千。
汴水春行花夾岸，吳山曉望翠浮煙。
情深何似來相見，夜雨挑燈酒共傳。

【憶蕭山故友】

西風吹雨暗書房，每憶蕭山別意長。
馬駐西陵秋樹晚，詩吟東浙夜窗涼。
石岩晝暖花空好，江樹春晴酒自香。
何日南來重有約，蹇驢馱醉過錢塘。

附見 陳裕 一首

【寄兄景祺】

東風無便寄雲箋，西望關河思惘然。
白髮相催年半百，清顏一別路三千。
杏花門巷聽春雨，楊柳樓臺倚暮煙。
征雁已還巢燕至，歸期何事又空傳。
陳景祺有嗇字韻詩，陶南村諸公共和。陳詩云：「雨收郊外禾千頃，潮落磯頭水半嗇。」南村云：「松頂雲開晴放鶴，溪頭潮落晚移嗇。」嘉言云：「庭前洗竹閒留鍤，池上魚鉤不用嗇。」弟裕云：「黃犢遠歸秋雨笠，白魚初上晚潮嗇。」詩卷藏俞彥直家。

李廣文進 二首

【過湖】

歸心喜便風，孤棹出吳淞。
急雨捎寒浪，殘雲逐斷鴻。
漁人舟是宅，龍伯水為宮。
浩蕩煙波里，長吟興不窮。

【西湖夜宿】

蹇驢衝雪岸烏紗，夜醉西湖賣酒家。
十六吳姬吹鳳管，卷簾燒燭看梅花。

〈姜南《蓉塘詩話》極稱此詩，以為蘊藉風流，有唐人之致。〉

陳顯　一十一首

【題歸去來辭畫（四首）】

微風自東來，地脈初回陽。
好鳥出幽谷，潛魚躍芳塘。
欣欣木向榮，涓涓水流香。
萬物俱得時，吾憂亦已忘。
歸來衡門下，且復酣杯觴。

人生非金石，寓形宇宙間。
抱才既沾祿，知休即辭官。
委心隨去留，避俗謝往還。
遑遑欲何之，富貴不可干。
劃然發長嘯，白雲起南山。

農事在東皋，孤往適茲旦。
微雨亦既零，土膏濕凝汗。

僮奴未盡力，宿草猶餘蔓。
植杖隴畝旁，耘耔日過旰。
勞生雖多艱，卒歲應飽飯。

帝鄉不可期，歸老全此身。
清風謝流俗，高節抗浮雲。
舒嘯登東皋，賦詩臨澗濱。
有酒輒取醉，不負頭上巾。
樂天以乘化，超然真達人。

【竹西草堂為曹汝器賦】

新構茅堂就竹西，渭川千畝共襟期。
清風掃榻秋來早，蒼雪團陰月到遲。
插棘每遮東面筍，脫巾還挂北邊枝。
尋君記得曾留宿，日出三竿尚不知。

【題姜舜民竹深處次蘇雪溪韻】

結茅竹裏似岩棲，面面窗開翠色迷。
長聽雨來虛榻外，不知日轉曲闌西。
奚奴掃地收新籜，吟客敲門看舊題。
幾欲相尋無路入，鷓鴣何處隔煙啼。

【與賀文徵鴛湖痛飲聯句別後再用韻寄】

鴛湖風日暖薰人，行樂都忘俗事紛。
換酒主翁偏愛客，盍簪朋輩總能文。
新詞妙絕填《金縷》，醉墨橫斜掃練裙。
歸到寒齋枕書臥，一燈夜雨正思君。

【題吳門趙時俊山樓文會圖】

樓居百尺謝囂塵，良會攀躋屬隱君。
望處有山皆入畫，坐中無客不能文。
一簾花氣香春酒，半榻茶煙暝夕曛。
自是高懷尚清事，風流不羨醉紅裙。

【夜坐】

寒來塵緒不關情，吟對青燈過一更。
落葉滿庭風滿樹，小窗無處著秋聲。

【春日閒行】

睡起閒窗日影斜，欲尋幽處一烹茶。
芒鞋踏遍前村路，楊柳春風有幾家。

【題枇杷山鳥圖】

盧橘垂黃雨滿枝，山禽飽啄已多時。
那知歲宴空林裏，竹實蕭疏鳳亦飢。

姚綸 三首

【水月舫（二首）】

新綠溶溶漲暖香，春來無處不風光。
移舟夜向湖邊泊，分得花陰月半床。

臥倚蘭橈酒半醺，月寒波冷夜初分。
無端羌笛風前起，吹斷梅花夢裏雲。

【團扇仕女】

濃黛消香淡兩蛾，花陰試步學凌波。

專房自倚傾城色，不怕涼風到扇羅。

懷悅 三首

【登城望鴛鴦湖】

一上高城思不群，東風吹面洗餘醺。
紅舷烏榜春湖上，多載銀箏入暮雲。

【過相湖】

扁舟飛出相湖東，花片紅穿樹底風。
才聽前村鳩喚雨，斜陽又在莫雲中。

【春興】

花氣醺人似酒醇，東風隨處掃香塵。
不知畫舫琵琶月，載得南湖幾度春。

涂俊 一首

【新豐主人】

客舍新豐往來熟，主人相留上房宿。
門外人聲雜暮鴉，尊中酒色浮春竹。
鄰家女兒愛月明，玉纖窗下理銀箏。
一曲《涼州》腸欲斷，行人猶在武威城。