列朝詩集/甲05下

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

甲集第五之上 ◄

列朝詩集
甲集第五之下

► 甲集第六

甲集第五之下

高太史啟《姑蘇雜詠》一百首

季迪自序曰：「余歸自京師，屏居松江之渚，書籍散落，賓客不至，閉門默坐，無以自遣，偶得郡志，觀共所載山川、臺榭、園池、祠墓之處，向嘗得於烟雲草莽之間，求其盛衰廢興之故，不能無感焉。遂采其著者，各賦詩詠之，合今古諸體凡一百二十三篇。洪武四年十二月，前史官高啓序。

【吳趨行】

僕本吳鄉士，請歌《吳趨行》。
吳中實豪都，勝麗古所名。
五湖洶巨澤，八門洞高城。
飛觀被山起，游艦沸川橫。
土物既繁雄，民風亦和平。
泰伯德讓在，言游文學成。
長沙啟伯基，異夢表休禎。
舊閥凡幾家，奕代產才英。
遭時各建事，徇義或騰聲。

財賦甲南州，詞華並西京。
茲邦信多美，粗舉難備稱。
願君聽此曲，此曲匪誇盈。

【長洲苑（在太湖北岸）】

中國久無伯，闔閭思騁功。
講蒐開別苑，訓武出離宮。
宰嚭應參乘，巫臣實御戎。
鞀鳴深谷應，罝掩廣場空。
遠曳捎雲旆，高彎射月弓。
三驅儀已畢，七伐步還同。
甲騎從輿後，蛾眉侍幄中。
煮胎須紫豹，胹掌得玄熊。
樂事方難極，英圖忽易窮。
城迷歌黍客，地屬採薤童。
輦道崩秋雨，旗門失晚風。
犬亡唆肆狡，人去雉爭雄。
草樹迎蕭索，湖山罷鬱葱。
猶疑見獵火，寒燒夜深紅。

【姑蘇臺（在橫山西北麓）】

金椎夜築西山土，催作高臺貯歌舞。
文身澤國構王基，卻笑先人獨何苦。
銅鋪玉檻盛繁華，幻作峰頭一片霞。
望處直窮三百里，役時應廢幾千家。
蟠空曲路迷仙仗，攀盡瑤梯才到上。
外繞雕龍宛轉欄，中施繡鳳葳蕤帳。
熏爐長爇鬱金香，共道千齡樂未央。
茂苑月來秋佩冷，洞庭雨過夏綃涼。
當窗眾妓如仙女，揚袂迎風欲輕舉。
人從天上見經過，鳥向雲間驚笑語。

日暮橫塘花盡開，卷簾臺上望王來。
宴舟初自觀魚返，獵騎還從射鹿回。
從登不用持鈹隊，自列紅妝侍高會。
香傳羅帕進黃柑，縷切鸞刀供玉鱠。
燭光遠落太湖波，驚起魚龍出沒多。
城上烏啼河漢轉，此時誰問夜如何。
管弦嘈嘈聒人耳，不聞兵來渡溪水。
欲攜西子走登舟，醉倚畫筵嬌不起。
瞑目無因到甬東，可憐一炬綺羅空。
獻楣竟墮仇人計，賜劍應辜諫士忠。
客來試問遺宮路，物色荒涼總非故。
搴衣始信不虛言，滿地荊榛見零露。
當年爭奪苦勞機，卻把江山付落暉。
聞說越王臺殿上，如今亦有鷓鴣飛。

【百花洲（在姑蘇臺下）】

吳王在時百花開，畫船載樂洲邊來。
吳王去後百花落，歌吹無聞洲寂寞。
花開花落年年春，前後看花應幾人。
但見枝枝映流水，不知片片墮行塵。
年來風雨荒臺畔，日暮黃鸝腸欲斷。
豈唯世少看花人，縱來此地無花看。

【採香徑（在香山之旁）】

晨妝出採芳，零露濕羅裳。
種徙山中品，熏傳海外方。
抱筐歸蕙徑，焚鼎薦蘭堂。
未足娛君寢，西施體自香。

【玩花池（在靈巖山）】

桃枝兼杏枝，春色繞宮池。
正愛紅繁處，還憐綠淨時。
芳香泛幽沚，媚影照清漪。
垂條看妓折，墮萼見魚吹。
杯涵明月瀉，舟逐彩雲移。
水流花落盡，君王醉不知。

【響屧廊（在靈巖寺）】

君王厭絲竹，鳴屧時清耳。
獨步六宮春，香塵不曾起。
那知未旋踵，麋鹿游遺址。
響沉明月中，跡泯荒苔里。
此夕意誰過，空廊有僧履。

【走狗塘（在城西）】

春堤長，春草淺，此地吳王曾走犬。
獵場四面圍畫旗，紅炬照輦還宮遲。
割鮮夕宴誰共食，臺上西子非樊姬。
春苑年來草仍綠，韓盧已去多麋鹿。
君不見漢皇縱狗殊有功，逐兔直到烏江東。

【錦帆涇】

水繞荒城柳半枯，錦帆去後故宮蕪。
窮奢畢竟輸漁父，長保秋風一幅蒲。

【吳王井（在靈巖山）】

曾開鑒影照宮娃，工手牽絲帶露華。
今日空山僧自汲，一瓶寒供佛前花。

【香水溪（在吳故宮）】

粉痕凝水春溶溶，暖香流出銅溝宮。
月明曾照美人浴，影與荷花相向紅。
玉肌羞露誰能見，只有鴛鴦窺半面。
絳綃圍掩怯新涼，歸臥芙蓉池上殿。
空洗鉛妝不洗妖，坐傾人國幾良宵。
驪山更有湯泉在，千古愁魂一種銷。

【越來溪（在橫山下）】

溪上山不改，溪邊臺已傾。
越兵來處路，流水尚哀聲。
昨日荷花生，今朝菱葉死。
亡國不知誰，空令怨溪水。

【採蓮涇（在城西南）】

青房戢多子，採得儂心喜。
今夜水風涼，君王宿船裏。
行處綠雲迷，歌聲一道齊。
回頭調越女，何似若耶溪？

【吳鉤行】

吳鉤若霜雪，吳人重游俠。
尊前含笑看，上有仇家血。

【死亭灣】

貧賤眾所棄，豈惟愚婦人。
圭組何重輕，能令變交親。
翁子昔未逢，妻去恥負薪。

五十非晚貴，不能待終晨。
一旦謁帝閽，還家繡衣新。
邸吏驚赤綬，邦人候朱輪。
無顏見故夫，自殺此水濱。
誰知孟德耀，元在爾東鄰。

【毛公壇】

欲觀漢壇符，東上縹緲峰。
葛花墜寒露，夕飲清心胸。
月出太湖水，鶴鳴空澗松。
真境久寂寥，蒼苔蠙靈蹤。
嘗聞綠毛叟，變化猶神龍。
世人豈得見，偶許樵夫逢。
攀陰力易疲，探玄志難從。
歸出白雲外，空聞仙觀鐘。

【臨頓里（十首）】

聞說橋東地，高人舊隱居。
養生應有道，覓舉絕無書。
愛救粘絲蝶，嗔驚出水魚。
時尋戴顒宅，自駕短轅車。

應愛山齋好，秋風不卷茅。
鑿渠侵蟻穴，移樹帶禽巢。
人世真浮梗，吾生豈系匏。
不逢皮從事，誰結歲寒交。

載酒攜山榼，安琴制石床。
鳧眠皆傍母，蜂去自從王。
穀雨收茶早，梅天曬藥忙。
不扶靈壽杖，筋力老能強。

自少圖名意，誰言世不知。
僧求開寺記，客送買山資。
細雨魚生子，斜陽燕哺兒。
平生無事迫，心苦為尋詩。

斬伐憑樵斧，經綸在釣車。
薄雲還露月，小雨不妨花。
酒債應多處，詩名自一家。
虛煩時主召，懶脫故衣麻。

長物元無有，何勞犬護扉。
借看高士傳，學制道人衣。
窗破容螢入，船空載鶴歸。
定緣幽事繞，不是宦情微。

澹泊心情在，蕭疏鬢影殘。
引泉規作沼，留筍待成竿。
自洗沾泥屐，誰收挂壁冠。
毛公新有約，月夜禮天壇。

沐罷便輕幘，消搖詠晚天。
清風蘇病鶴，驟雨集鳴蟬。
舊史堆緗素，新經錄洞玄。
誰知城郭裏，別自有林泉。

汩汩泉通圃，蕭蕭柳映門。
折花搖樹影，踏藕損蓮根。
飢鴨呼歸艦，新蠶試浴盆。
屋前高石在，知是鬱林孫。

茶租催未得，菊餌服還能。
行古時人笑，文工造化憎。

貧留漁艇載，老謝鶴書徵。
誰識先生樂，悠然臥枕肱。

【甫里即事四首】

長橋短橋楊柳，前浦後浦荷花。
人看旗出酒市，鷗送船歸釣家。
風波欲起不起，煙日將斜未斜。
絕勝苕中剡曲，金齏玉鱠堪誇。

唼喋綠頭鴨斗，翻翻紅尾魚跳。
沙寬水狹江穩，柳短莎長路遙。
人爭渡處斜日，月欲圓時大潮。
我比天隨似否，扁舟醉臥吹簫。

江上漁郎晚祭，津頭估客朝過。
鐘邊山近水近，篷底風多雨多。
飢蟹銜沙落籪，黠禽映竹窺羅。
丫頭兩槳休去，為唱吳儂棹歌。

橫網不遮過客，渡船時載歸僧。
炊菰飯勝炊稻，採蓮歌和採菱。
煙外晚村弄笛，沙邊夜店停燈。
短蓑醉拍銅斗，我亦年來稍能。

【聖姑廟】

〈（在洞庭黿頭山，晉王彪女得道。或云姓李氏。祈禱者不誠，則風回其舟。）〉
湖心湧出黿頭山，白波翠島非人寰。
清虛宜作水仙府，鱗堂荷屋居其間。
淵都群靈孰為主，煙鬢翛然一神女。
柔姿誰敢狎相親，笑叱鼉龍起雷雨。
玉骨蟬輕蛻幾秋，世緣已斷靜無愁。

採蘭每約湘濱會，拾翠時陪漢上游。
水禽翔鳴衛芝蓋，長在蒼茫杳冥外。
鮫人獻綃裁作衣，螺女供珠綴為佩。
花落閒祠謝古春，蓮幃瑤席掩香塵。
空山夜夜星河遠，芳渚年年蘅杜新。
霞舒霧卷凝光彩，笑語無聞復誰待。
泠風幾度引舟回，宛似蓬萊隔煙海。
猿叫楓林魚躍波，桂旗翻翠暮寒多。
女巫佇望飛裙度，獨奏空侯引曼歌。
椒觴奠罷沉玄璧，鳥沒遙天湛空碧。
遺情不結楚臺雲，世人何處尋蹤跡。

【三高祠三首】

【范蠡】

功成不戀上將軍，一舸歸游笠澤雲。
載去西施豈無意，恐留傾國更迷君。

【張翰】

洛陽忽憶鱠鱸肥，便趁秋風問釣磯。
猶恨季鷹辭未早，不邀二陸共船歸。

【陸龜蒙】

鴨群無食水田荒，風雨孤篷載筆床。
猶有新詩驚太守，醉中揮翰木蘭堂。

【短簿祠】

下馬空林問廟扉，衣冠寂寞掩塵幃。
不能復使桓公怒，莫怪年來祭客稀。

【闔閭墓】

水銀為海接黃泉，一穴曾勞萬卒穿。
謾說深機防盜賊，難令朽骨化神仙。
空山虎去秋風後，廢榭烏啼夜月邊。
地下應知無敵國，何須深葬劍三千。

【要離墓】

弱夫殺壯士，誰敢嬰餘怒。
今日古城邊，耕人肆侵墓。

【干將墓】

干將善鑄劍，劍成終殺身。
吳伯亦遂亡，神物豈不神。
始知服諸侯，威武不及仁。
徒勞冶金鐵，精光動星辰。
莫邪應同埋，荒草千古春。
青蛇塚間出，猶欲恐耕人。

【石崇墓】

虮鬚欲怒珊瑚折，步障圍春錦雲熱。
真珠換妾勝驚鴻，笑踏香塵如踏空。
酒闌金穀鶯花醉，家逐樓前舞裙墜。
財多買得東市愁，綺羅散盡餘荒丘。
猶憐白首同歸者，夜伴游魂封樹下。

【韓蘄王墓】

宋室中興日，將軍武略優。

功宜超賈鄧，名恥並張劉。
白馬空前渡，黃龍竟北游。
誓擒諸部種，還報兩宮仇。
朝使頒金冊，邊人識錦裘。
躍戈衝野陣，橫楫截江流。
殘虜亡魂走，中原指掌收。
未終藩閫寄，已惑廟堂謀。
坐散熊羆士，甘臣犬豕酋。
和戎辭易屈，復漢志難酬。
闕聳吳山曉，陵荒鞏樹秋。
廉頗歸未老，郭令罷誰留。
折檻言徒切，藏弓勢可憂。
俄看星隕壘，永使陸沉舟。
感慨思前代，淒涼弔古丘。
劍花埋虎氣，碑蘚剝螭頭。
石獸嘶風雨，山僧護楸。
鼓旗何寂寂，簡冊漫悠悠。
父老悲猶在，英雄事已休。
棲霞嶺前墓，聞說更堪愁。

【吳女墳】

魚燈照艷魄，夜冷珠衣薄。
白玉土中埋，紅蘭霜後落。
不乘臺上鳳，空舞橋邊鶴。
韓重未歸來，泉宮秋寂寞。

【真娘墓】

金釵葬小墳，楊柳寺前村。
已斷花間信，空歸月下魂。
山鶯留曲韻，草露帶啼痕。
車馬逢寒食，還來酹酒樽。

【瓊姬墓】

夢別芙蓉殿頭，斷釵零落誰收？
土昏青鏡忘曉，月冷珠襦恨秋。
麋鹿昔來廢院，牛羊今上荒丘。
香魂若怨亡國，莫與西施共游。

【弔七姬塚】

疊玉連珠棄草根，仙游應逐馬嵬魂。
孤墳掩夜香初冷，幾帳留春被尚溫。
佳麗總傷身薄命，艱危未負主多恩。
爭妍無復呈歌舞，寂寂蒼苔鎖院門。

【虎丘次清遠道士詩韻】

神仙不可羈，乘螭躡雲漢。
豈將避嬴劉，荒山事窮竄。
何年東觀海，一至此峰玩。
悠悠清詩傳，窅窅遺跡漫。
我來繼登臨，長嘯幘初岸。
既秋煙蘿疏，欲雨風竹亂。
夜深空潭黑，月吐石壁半。
龍驚汲僧來，鳥喜游客散。
閣掩林下夕，鐘鳴岩中旦。
勝賞誰能窮，今古賦篇翰。
飛騰子何之，汩沒餘可嘆。
安得契真期，超然豁靈贊。

【天平山】

入山旭光迎，出山月明送。

十里松杉風，吹醒塵土夢。
茲山凡幾到，題字遍岩洞。
陽崖樹冬榮，陰谷泉下凍。
怪石立誰扶，靈草生豈種。
白雲蓊然來，諸峰欲浮動。
高鶻有危棲，幽禽無俗哢。
凌蘚知履滑，披嵐覺裘重。
嘗登最上顛，遠見湖影空。
漁樵渡溪孤，鳥雀歸村眾。
還尋老僧居，隔竹聽清誦。
慰我躋攀勞，為設茶筍供。
幾年歷憂歡，造物若揶弄。
迷途遠山林，遲暮堪自訟。
難追謝公游，空發阮生慟。
身今解組紱，明時愧無用。
閒持九節笻，尋訪事狂縱。
石屋秋可眠，山猿許分共。

【洞庭山】

〈（在太湖中，即包山。舊無蛇虎雉三物。有穴，乃林屋洞天。闔閭使靈威丈人入，探得禹所藏治水符並不死方。其中有銀房石室並白芝紫泉。又有兩圓石，扣之則鳴，謂神鉦云。）〉
朝登西岩望太湖，青天在水飛雲孤。
洞庭縹緲兩峰出，正似碧海浮方壺。
嘗聞此山古靈壤，蛇虎絕跡歡樵夫。
濤聲半夜恐魂夢，石氣五月寒肌膚。
居人仿佛武陵客，戶種橘柚收為租。
高風欲起沙鳥避，明月未出霜猿呼。
中有林屋仙所都，銀房石室開金鋪。
羅浮峨眉互通達，別有路往非人途。
天後每降龍垂胡，神鉦忽響驚棲鼯。
自懸日月照洞內，古木陰蔽空朝晡。

風吹白芝晚易老，雲帶紫泉秋不枯。
靈威丈人亦仙徒，深入探得函中符。
玄衣使者不暇惜，欲使出拯蒼生蘇。
後來好事多繼往，石壁篆刻猶堪摹。
千年玉鼠化蝙蝠，下撲炬火如飛烏。
玄關拒閉誰復到，似怪衣上腥塵污。
勿言神仙事恍惚，靈跡具在良非誣。
我生擾擾胡為乎，坐見白髮生頭顱。
久欲尋真未能去，局束世故緣妻孥。
何當臨湖借漁艇，拍浪徑渡先雙鳧。
獨攀幽險不用扶，身佩五岳真形圖。
夜登天壇掃落葉，自取薪水供丹爐。
此身願作仙家奴，不知仙人肯許無？
狂語醉發應盧胡。

【陽山（在城西北，古名秦餘杭山，吳中山最高者。中有白龍湫，旱必禱焉）】

我登此山巔，不知此山高。
但覺群山總在下，坐撫其頂同兒曹。
又見太湖動我前，洶湧三十萬頃煙波濤。
長風吹人度層嶂，不用仙翁赤城杖。
峰回秋礙海鶻飛，日出夜聽天雞唱。
中有一泉長不枯，乃是蜿蜒神物之所都。
老藤陰森洞府黑，樹上不敢留棲烏。
常年禱雨車，來此投今符。
靈旗風轉白日晦，馬鬣一滴沾三吳。
岩巒蒼蒼境多異，樵子尋常不曾至。
探幽歷險未得歸，忽聽鐘來澗西寺。
此時望青冥，脫略情塵世。
白雲冉冉足下起，如欲載我升天行。
古來名賢盡何有，唯有此山長不朽。
欲呼明月海上來，照把長生一瓢酒。
浮丘醉枕肱，洪崖笑開口。

天風吹落浩歌聲，地上行人盡回首。

【五塢山五首】

【飛泉塢】

山空響更遠，雨過流還急。
餘沫灑回風，一林紅樹濕。

【修竹塢】

色映溪沉沉，秋雲生夕陰。
無限楚山意，鶴鳴風滿林。

【丹霞塢】

遙聞丹霞塢，中有飡霞者。
絳彩發朝朝，還同赤城下。

【白雲塢】

雲開見山家，雲合失山路。
聞語知有人，欲尋已迷誤。

【芳桂塢】

欲攀淮南樹，人去山寂寞。
裊裊涼風生，疏花月中落。

【卓筆峰（在天平山）】

雲來初似墨，雁過還成字。
千載只書空，山靈恨何事。

【太湖】

長溪如白虹，分走荊霅派。
具區納群流，襟帶三郡界。
太虛混鴻蒙，元氣流沆瀣。
初疑溟渤寬，稍覺雲夢隘。
茫茫雁飛遲，颯颯帆度快。
雨來鼉報鳴，風起鷗驚邁。
神龍作淵都，豈復數鱗介。
珠光照水府，不受白日曬。
朝看炮車雲，雲浪動澎湃。
聲吹地將浮，勢擊山欲壞。
黃頭雖輕生，捩柁不敢懈。
有時湛明鏡，峰吐青幾塊。
煙中樹若莎，波上舟如芥。
漁就沙岸炊，客來水祠拜。
震澤思禹功，夫椒記吳敗。
白魚逢夏出，黃柑待秋賣。
我性好游觀，夙負雲水債。
欲尋鴟夷舸，不顧涉險戒。
人生亦何為，世故自拘械。
萬事風飄花，百年露垂曌。
何當叩林屋，秉炬訪仙怪。
試探不死方，為人起痾瘵。

【天池（在華山）】

靈峰可度難，昔聞枕中書。
天池在其巔，每出青芙蕖。
湛如玉女盆，雲影含夕虛。
人靜時飲鹿，水寒不生魚。
我來屬始春，石壁煙霞舒。

灩灩月出後，泠泠雪銷餘。
再泛知神清，一酌欣慮除。
何當逐流花，遂造仙人居。

【劍池】

干將欲飛出，岩石裂蒼礦。
中間得深泉，探測費修綆。
一穴海通源，雙崖樹交影。
山中多居僧，終歲不飲井。
殺氣凜猶在，棲禽夜頻警。
月來照潭空，雲起噓壁冷。
蒼龍已何去，遺我清絕境。
聽轉轆轤聲，時來試幽茗。

【練瀆】

吳越水為國，行師利舟戰。
夫差開此河，艅艎試親練。
十萬凌潮兒，材比佽飛健。
鼓棹激風濤，揚舲逐雷電。
當時意氣盛，謂已無句踐。
鷗避去沙洲，龍愁閉淵殿。
恃強非伯圖，倏忽市朝變。
臺上失嬌姿，泉間掩慚面。
至今西山月，恨浸秋一片。
猶有網魚人，時時得沉箭。

【太湖石】

沒人採石山根淵，投身不試飢蛟涎。
馮夷不解護潛寶，幾片捧出如青蓮。
寒姿本是湖水骨，波濤漱擊應千年。

初疑鬼怪離洞府，珊瑚鐵網相鉤連。
嵌空突兀多異態，雲吐夏浦芝生田。
龍鱗含雨晚猶潤，豹質隱霧朝常鮮。
清音叩罷磬韻遠，微靨洗出珠窩圓。
坐移各岫置庭砌，日照仿佛生紫煙。
三峰削成泰華掌，一穴透入仇池天。
醉中時倒倚蒼蘚，秋風冷逼吟詩肩。
洛陽園墅汴宮苑，當時駢列誇奇妍。
黃羅封蓋素氈裹，萬里貢餉勞車船。
奢游事歇家園廢，盡僕荊棘荒池邊。
人生嗜此亦可笑，有身豈得如石堅。
百年零落竟誰在，空品甲乙煩題鐫。
又嗟此石何獻巧，自召鑿取虧天全。
不如頑礦世所棄，滿山長作牛羊眠。

【寒泉（在支硎山）】

遠絡叢峰間，平流盤石上。
月照欲成潭，風吹不生浪。
聲兼寒葉下，色映秋苔漲。
野客照羸顏，曾來倚笻杖。

【千人石】

池上無陀石，千人列坐曾。
如今趺夜月，唯有一山僧。

【南園】

〈（在城南，吳越廣陵王錢元鏐所闢，營之三十年勝甲吳中。今郡學前菜圃也。）〉
君不見平樂館，古城何處寒雲滿。
君不見奉誠園，荒臺無蹤秋草繁。
白日沉山水歸海，寒暑頻催陵谷改。

皇天大運有推移，富貴於人豈長在。
請看當年廣陵王，雙旌六纛何輝光。
幸逢中國久多故，一家割據誇雄強。
園中歡游恐遲暮，美人能歌客能賦。
車馬春風日日來，楊花吹滿城南路。
疊石為山，引泉為池，闢疆舊園何足奇。
經營三十年，欲令子孫永保之。
不知回首今幾時，繁華掃地無復遺。
門掩愁鴟嘯風雨，種菜老翁來作主。
空餘怪石臥池邊，欲問興亡不能語。
春已去，人不來。
一樹兩樹桃花開，射堂踘圃俱青苔。
何須雍門琴，但令對此便可哀。
人生不飲胡為哉？人生不飲胡為哉？

【松江亭（在吳江垂虹橋上）】

泊舟登危亭，江風墮輕幘。
空明入遠眺，天水如不隔。
日落震澤浦，潮來松陵驛。
綿綿洲漵平，莽莽葭菼積。
憑欄不敢唾，下有龍窟宅。
帆歸雲外秋，鳥下煙中夕。
欲炊菰米飯，待月出海白。
喚起弄珠君，閒吹第三笛。

【登丘操】

驅車兮與馬，蹇吾行兮胡為乎在中野？登彼兮崇丘，下茫茫兮九州，思君子兮不得與駕以游。山有出雲兮木亦有柯，我將歸兮憂之如何？
登青丘，有懷而作。

【齊雲樓】

境臨煙樹萬家迷，勢壓樓臺眾寺低。
斗柄正垂高棟北，山形都聚曲欄西。
半空曾落佳人唱，千載猶傳醉守題。
劫火重經化平地，野烏飛上女垣啼。

【靈巖寺】

閒上香臺望下方，漁村樵塢盡蒼蒼。
傾城人遠苔生徑，歸寺僧稀葉滿廊。
雲散池邊留塔影，雨來閣外失湖光。
廢興皆幻何須問，獨自吟詩送夕陽。

【涵空閣（在靈巖寺）】

衮衮波濤漠漠天，曲闌高棟此山顛。
置身直在浮雲上，縱目長過去鳥前。
數杵秋聲荒苑樹，一帆暝色太湖船。
老僧不識興亡恨，只向游人說往年。

【孤園寺（在洞庭山，梁散騎常侍吳猛古宅）】

欲問南朝常侍宅，已為西域化人宮。
山僧歸帶漁舟雨，湖鳥來聞粥鼓風。
橘柚垂簷秋殿暗，波濤驚座夜堂空。
給孤長者誰曾見，應在煙雲杳靄中。

【南峰寺】

樵歸眾山昏，天峰尚餘景。
欲投石門宿，更度西南嶺。
遠聞雲間鐘，蘿徑入寺永。
懸燈照靜室，一禮支公影。

鳥鳴澗壑空，泉響窗戶冷。
對此問山僧，何如沃州境？

【再游南峰】

放鶴庭前落葉重，吟身獨上夕陽峰。
遠村近浦分諸樹，後嶺前山應一鐘。
高閣倚殘歸鳥過，空林行盡老僧逢。
支公駿馬嗟何處，石上莓苔沒舊蹤。

【楞伽寺】

夕陽西下嶂，返照東湖水。
來尋古寺游，楓葉秋幾里。
叩門山猿驚，維馬林鳥起。
鐘聲出煙去，半落漁舟裏。
楞伽義未曉，塵累方自恥。
欲打塔銘碑，從僧乞山紙。

【開元寺石缽】

寶石當年琢帝青，浮波不異木杯輕。
傳靈已歷乾陀國，乞食曾來舍衛城。
漁父得時初洗獻，法王在日每擎行。
寺僧見客休頻出，恐有藏龍此內驚。

【師子林十二詠】

【師子峰】

風生百獸低，欲吼空山夜。
疑是天目岩，飛來此山下。

【含暉峰】

演漾弄晴暉，江山秋斂霏。
我吟康樂句，日暮澹忘歸。

【吐月峰】

四更棲鳥驚，山白初上月。
起開東閣看，正在雲峰缺。

【立雪堂】

堂前參未退，立到雪深時。
一夜山中冷，無人祇自知。

【臥雲室】

夕臥白雲合，朝起白雲開。
惟有心長在，不隨雲去來。

【問梅閣】

問春何處來，春來在何許？
月墮花不言，幽禽自相語。

【指柏軒】

清陰護燕幾，中有忘言客。
人來問不應，笑指庭前柏。

【玉鑒池】

一鏡寒光定，微風吹不波。

更除荷芰影，放取月明多。

【冰壺井】

圓甃夏生冰，光涵數星冷。
窗有定中僧，休牽轆轤綆。

【修竹谷】

翠雨落經床，林鳩午鳴後。
筍出恐人來，編籬遮谷口。

【小飛虹】

初看臥波影，應恐雨崇朝。
過澗尋師去，端如度石橋。

【大石屋】

渾沌復輪囷，全無斧鑿紋。
門臨五湖水，坐納四山雲。

【之荊操】

粵有我土，岐山之下。孰是營之，維我考祖。
今我於邁，自岐徂荊。豈不懷歸，念我弟兄。
民勿我思，我斯安只。國已有後，先君季子。
予思泰伯之德而作。

【望虞山辭】

虞山峨峨兮出雲油油，胡斂其施兮弗雨九州。下有蛟龍兮海波橫流，誰使子來兮從伯氏以游。朝於兮望岐周，國有祀兮有何求？唐虞逝兮道阻修，慚德輿兮干戈日休。思夫人

兮心焉孔憂。

【玉波冷雙蓮】

金風暮剪雙頭蕊，啼臉辭秋嫣血紫。
宮女三千罷笑喧，錦雲陣冷鴛鴦死。
滿江煙玉流古香，尋魂弔影愁茫茫。
吳天隊露衰紅濕，一夜波涼小龍泣。
〈（唐處士李羸，夜游震澤，逢女郎，為歌「玉波冷雙蓮」之曲，曰：「此哀吳宮二隊長之詞。」又歌其所制「芷秀藥華」之曲，蓋龍女云。二曲世不傳，余戲為補之。）〉

【王敬伯歌】

舟初維，琴始薦。驛亭邊，夜相見。詞宛轉，情綢繆。解環佩，彈空侯。調易闌，情難歇。江波寒，墮明月。綠壺再傾，芳音欲違。譬彼林鳥，逢晨各飛。羅衣沾霜，城烏忽起。明日相思，孤棹千里。

【疊韻吳宮詞】

筵前憐嬋娟，醉媚睡翠被。
精兵驚升城，棄避愧墜淚。

【鶴媒歌】

鶴媒獨步荒陂水，仰望雲間飛不起。
遠看過鳥下南汀，鼓翼相迎似相喜。
共為羽族生水鄉，暫從飲啄無猜防。
草盾俄開中潛弩，弋師歡笑媒矜舞。
嗟爾高潔非凡禽，胡為徇食移此心。
受人馴養忘遠舉，好陷同類機腸深。
嗚呼！世間幾人號君子，得利相傾亦如此。

【鬬鴨篇】

春波漾群鳧，戲鬬每堪玩。
宛轉回翠吭，襹襫振文翰。
聲兼江雨喧，影逐浦雲亂。
唼喋隊初交，紛披勢將散。
持敵忽同沉，呼儔更相喚。
時陳水檻側，或聚湖亭畔。
長鳴若賈勇，遠奮如追竄。
荷葉觸俱翻，菱絲冒齊斷。
魚駭沒中流，鷗驚起前岸。
心逾隴雉驕，氣壓場雞悍。
海客朝自驅，溪娃晚猶看。
稍欲礙行舟，渾忘避流彈。
苦爭應為食，幸勝非因算。
微鳥昧全軀，臨川獨成嘆。
吳多綠頭鴨，性善鬬。

【慧聚寺次張佑韻】

煙斂城初出，朝來野欲吞。
危樵緣磴角，倦衲憩松根。
剎表藏林寺，鐘聞隔海村。
畫龍飛去久，空掩殿堂門。

【言公井】

寥寥武城宰，遺井虞山陰。
千載汲未竭，九仞功應深。
藝囿自可灌，道源誰復尋。
弦歌聽已歇，瓶綆看還沉。
無為渫弗食，惻惻起嘆音。
一瓢樂未改，庶幾回也心。

【偃松行（在天平山西，舊文正書院前）】

龍門西岡魏公祠，祠前有松多古枝。
長身蜿蜒橫數畝，巨石作枕相撐持。
春泥半封朽死骨，凍蘚全聚皴生皮。
無心昂聳上霄漢，偃仰獨向荒山垂。
蟄雷振岳撼不動，一載一夢醒何遲。
政如臥龍未起日，深意有待風雲期。
太湖月出照夜魄，天峰雪積埋寒姿。
濤聲時吼若鼾息，野老驚起山僧疑。
左仰右屈各異態，天自出巧非人為。
畫師安能把筆寫，稚子豈敢操斤窺。
杜陵枯楠已憔悴，蜀相老柏非瑰奇。
何如此樹怪且壽，呵衛定想煩靈祇。
不知已閱幾人代，游客過盡今存誰。
明堂屢興不見取，得全正愛同支離。
我嘗來觀忍遽反，醉坐其上高吟詩。
葛陂笻竹亦騰化，神物終去可久羈。
何當一叱使飛起，載我萬里游天池。
他年還訪舊城郭，正是白鶴歸來時。