列朝詩集/甲10

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

甲集第九 ◄

列朝詩集
甲集第十

► 甲集第十一

甲集第十

徐布政賁《北郭集》古今詩一百十首

【青青水中蒲】

青青水中蒲，織作團團扇。
不肯贈傍人，自掩春風面。

【漁父篇贈瞿敬夫】

君本煙波一釣徒，載得全家入五湖。
耽詩每笑唐高士，致產能輕越大夫。
往來不向州城住，朝泊西岩夜東渚。
筆床茶灶何用將，篷底惟留釣漁具。
第四橋頭春水多，朝朝暮暮自經過。
綠蓑常帶桃花雨，白槳頻翻荇葉波。
春風秋月年年好，銅鬮歌中鬢華老。
閒愁總在醉中消，樂事從教行處少。
但取魚來不論遲，黃粱綠竹手親炊。

飽時把釣醒時唱，世事於君定不知。

【舟行昆山懷陳惟寅山人】

粼粼渡斜渚，宛宛漾晴川。
日入風逾駛，舉棹屢洄沿。
荇花拆還斂，漪文斷更聯。
畔人歸負耒，漁郎行扣舷。
煙巒各掞態，霞嶂獨逞妍。
睇近固流迅，矚遠乃遲延。
羈懷欣暫息，離思愴仍緣。
安得偕吟侶，睹爾瑤華篇。

【過荷葉浦】

粼粼水溶春，淡淡煙銷午。
不見唱歌人，空來荷葉浦。
無處寄相思，停舟採芳杜。

【題銅塢後山石】

山行興未窮，復登白雲嶠。
石上識曾游，墨花破孤峭。
鄰僧尚未見，知有幽人到。

【燕餘左司宅】

初晴麗前楹，輕寒沍幽院。
酒氣菊邊聞，墟霏竹間見。
禮秩俱澹忘，情交自深眷。
嘉會在永期，閒歡足清宴。

【題陳允中山居圖】

昔年為客處，看圖懷故山。
今日還山住，儼然圖畫間。
泉來繞蘭徑，月出對花關。
應知農事畢，高坐有餘閒。

【池上晚立】

芳草湛微漣，高柳駐餘景。
喧喧林鳥繁，藹藹墟煙迥。
幽情卒難愜，因茲立俄頃。

【衍上人蕭然齋】

高林灑繁露，閒齋自翛然。
俄聞一葉墜，應我琴中弦。
野水寒欲淺，遙岑秋更妍。
清晨理梵罷，窗扉靄餘煙。

【獅子林竹下偶詠】

客來竹林下，時聞澗中琴。
經房在幽竹，庭戶皆春陰。
孤吟遂忘返，煙景生逾深。

【劍池（在虎丘）】

闔閭試劍處，靈泉湛澄靜。
苔花漬餘血，石色帶古礦。
空山秋氣寒，幽林夜光冷。
月明樹交壁，人靜霜折綆。
古懷且當置，清景庶足領。

【詠屏送周伯陽】

巧飾辭雲母，圖畫比晴天。
密防宜便坐，連張須廣筵。
月臨皎乃隱，風當<馬夾>亦旋。
望處憑移障，只恐見離船。

【晚步】

雨餘夏氣清，煙聚園齋暮。
紅萱宿困蝶，綠橘垂新蠹。
艷情杯裏融，幽意琴中度。
蕭散且未寢，遂適前度趣。

【菜蔬為永嘉余唐卿右司賦】

遠辭華蓋居，來卜山陰宅。
乍到俗未諳，久住地旋闢。
屋廬尚樸純，楹桷謝雕飾。
高營踞山跗，深甃逗泉脈。
簷將狼尾苫，門用鼠管織。
缺垣唯補蘿，圯砌總蒙　。
編籬限邇鄰，樹枿表殊場。
本來是野性，豈是耽地僻。
學圃欲擬樊，為功敢侔稷。
寧惜勞外形，自甘食餘力。
耕鋤限兒課，灌溉當僕役。
破塊何畇々，陳器亦爇爇。
駕許俗士回，屐向鄰翁惜。
筐筥織湘材，鍬鍤鑄棠液。
卓钁鷹觜利，負蓑蝟毛磔。
俯仰疲桔槔，沾灑漬襏襫。
循畦行策鑐，偃林臥欹石。

鐮披欲芟丘，刈削竟驅礫。
值阜即為坡，遇凹就成洫。
堤崩防密葭，竇隙拒亂棘。
地同農畝計，區學井田畫。
長畛縱復橫，曲渠廣還窄。
接流引餘清，疏沼匯深碧。
架桁秋實垂，籬落夏蔓冪。
雨露加膏腴，糞土發磽瘠。
識種題裹藏，辨類分行植。
蒔法常按譜，候時即看歷。
蕨芽拳握紫，姜摯拇駢赤。
兩合憐罽孽，叢生愛銚芑。
初{竹矜}迸蟄雷，新薹長春璟。
雀弁蓑葉峨，馬帚幷莖直。
黃繁微陙綿，瓠老枯瓣拆。
芍苗卷龍鬚，藥乾擁牛膝。
黃獨雪晴收，紫蓁露晞摘。
陰階茂蔗芘，下田豐菲蒠。
卷輪木耳垂，攢刺菱角射。
秋茄採更稀，夜韭剪仍殖。
芝芳凝海瓊，茭鬱點池墨。
枸杞香可醪，竹菇熟堪臘。
石皮被柔薄，土酥膾肥葯。
細蓴入饌鱸，鮮蔓雜羹鯽。
荼苦檗與儔，菘脆冰為敵。
菌櫨西蜀致，苜蓿大宛得。
長縈荇帶流，亂簇紵絲繹。
芹效野人獻，瓜為天子副。
決明才一方，萵苣連數席。
瓊糜慰渴心，玉延起羸疾。
蕈毒笑非喜，芥辛泣詎戚。
盤根芋埋壤，脫穎筍穿壁。
擷香憐雞蘇，折甘嗜燕麥。

粟腐切方圭，乳餅斫圓璧。
孕子棕受刳，贅綾石被斠。
兔目淘夏槐，鹿角芼臘炙。
菁托諸葛呼，巢以元修斥。
莧褒蔡守清，薇怨周節逆。
邪蒿義所攘，穢葵理堪啞。
薄利嘉拔葵，省謗惡遺薏。
窮餐齏酸黃，儉啖薙留白。
閒情付田園，生意仰膏澤。
莢齊翠疑剪，甲拆綠訝擘。
掩冉煙際姿，蔥蒨雨餘色。
始掇惜滓染，載滌畏蟲螯。
新薦或在籩，薄湘亦須鬲。
求久漸投酸，致爽遽沃醷。
不煩僚友送，敬向先聖釋。
對屠誇大嚼，燕客欣小摘。
柈羞不過三，甕菹當飫百。
未能著蔬經，安敢逾食籍。
旨蓄足山廚，素供過香積。
用茲卒歲年，庶得勤朝夕。
賓魏徐見厭，厄陳顏自懌。
潔畚士恥污，造橋盜懷恤。
抱甕忿設機，授書誚求益。
縱馬因致憂，吞蛭遂亡謫。
萬錢柳復乞，片金華還擲。
仕知呂侄妄，居味鄭人識。
枕肱仲尼樂，傷指範宣厄。
鼎膃固云嘉，食簞亦足適。
敷淡分所安，堪味欲易極。
毋因口體累，遂使愆民德。

【蜀山（在吳興弁山南十里）】

喧囂厭已久，閒居喜茲遂。
茅茨起高明，澗道入深邃。
鑿牖通震方，開扉面離位。
藩編槿雜篁，壁補蘿牽荔。
井櫚旋解苞，田植齊吐穗。
溪山固可娛，風雨亦足庇。
到日始八九，良友得三二。
客情卒難愜，人性頗煩記。
時具茶果招，或攜酒肴饋。
感激壯歲心，慰藉平生意。
茲欲尋幽期，弗暇理塵事。
諸方未遍游，近處聊一至。
指引賴苾芻，隨行有童稚。
陟怯危磴欹，瞰訝頹岡陂。
褰蔓悟險途，披叢見傾隧。
緩流似矜清，舊藏欲呈瑞。
變綠亂蔌蔫，發蠙老葉醉。
深村羈旅絕，荒山古祠淡。
厓攢紫閣陰，松映綺疏致。
聖像委蒙塵，靈幡颯驚吹。
青史失記名，朱榜但題謚。
庭空眾草羅，地僻百蟲蚑。
鳴禽語供弦，飄雲影翻幟。
螢停暗帷燈，蝸篆僕碑字。
柏癭蟠輪囷，瓠子懸重腿。
喬林神鴉號，卑薄鬼蝶戲。
甃虛泉脈通，級夷石發被。
怒蛙恆瞋睛，癡螳忽掉臂。
鼠行黠無聲，蟻旋馴有次。
壞柱腐耳垂，敗幾蒸眼漬。
絲揚罥蠨蛸，磷飛見魑魅。
螟蝕供後花，猿窺祭餘器。
浮煙不熏爐，溜雨常停觶。

崩垣竄驚麕，崇簷巢惡鴞。
野蒿食復生，園棗啄將墜。
牧笛秋霜清，樵歌晚風遲。
嵐光疑積愁，谷氣如發喟。
對景獨感懷，覽物各求類。
臞祝勞遠陪，慵僕倦久侍。
歸時群動息，日腳在平地。

【登戴山（在湖州臨湖門外二十里）】

平田渺空曠，孤崗忽高峙。
新松蔭其巔，白石繚其趾。
初登若嶄絕，稍上乃如砥。
嚴風蕩高寒，微月中霄起。
亭亭日晷側，肅肅征鴻駛。
南招天目雲，北覽具區水。
比來局羈絆，游遨喜茲始。
同心良可重，歡言得佳士。
非惟外累遣，沉憂亦成委。
薄暮聊旋歸，餘興會留此。

【題崔生南軒】

軒居曠宜夏，嘉樹覆前榮。
南風藹繁綠，幽禽時一鳴。
理櫛陽光啟，奏琴涼月生。
逍遙自旦暮，於以暢閒情。

【閒居】

謝事返丘壑，退耕理田園。
茲心獲遂初，稍得酒中悁。
振策升崇崞，揚舲溯長川。

驚湍信汩汩，清溜自涓涓。
新蘭艷遲日，密竹曳叢煙。
東館朝燕坐，西林暮獨還。
朋舊固雲曠，山水聊夤緣。
居喧暫亦遣，習靜久乃便。
已幸駐靈藥，復能諷瑤編。
既無羨魚志，外物非所遷。

【題王彥舉聽雨軒】

高竹覆南榮，寒蕉滿前渚。
蕭閒此中意，適對清秋雨。
疏當簾外飄，密向窗前聚。
聲聞俱兩忘，悠然坐無語。

【晉冀紀行（十四首）】

荊山揭高厓，塗山聳橫塏。
長淮出兩間，中斷見斧鑿。
洪流受束縛，浪起石鬬角。
誰能為此功，在昔大禹作。
至今遺廟存，香火乃寂寞。
我來問邑人，往事竟緬邈。
於時春正深，草木尚荒落。
登臨欲開豁，睹茲反不樂。
更傷卞和泣，三獻空抱璞。
（——右荊山。）

舟行夜達曙，路入硤石口。
平山帶孤城，一塔起高阜。
問知古壽春，地經百戰後。
群孽當倡亂，受禍此為首。
彼時土產民，十無一二有。

田野滿蒿萊，無復識畎畝。
去程不可稽，欲望敢遲久。
（——右壽州。）

秋日何淒其，嚴風變陽卉。
嘉節葉重幹，時菊芬且蘼。
臨高一眺望，俯見城郭里。
三關為襟帶，雙溪流瀰瀰。
浮雲起天末，鳴鴻在中沚。
雖非吾故土，但悅山川美。
獨游意尚適，況茲值多士。
珍肴出豐廚，吳萸泛芳醴。
人生雖長壽，良時亦有幾。
對此不為歡，憂思何由弭。
鑒此登山悲，飄颻然已矣。
（——右河口山登高。）

昔聞陽臺名，今上陽臺路。
我因興古懷，驅車暫停駐。
餘基尚突兀，雲雨自朝暮。
哀猿失故聲，野色剩孤樹。
當時襄王夢，曾與神女遇。
幽冥事莫測，萬載誰能悟。
平原亙千里，巫山渺何處。
淒涼宋公子，深情見遺賦。
（——右陽臺。）

客程不論遠，所愁在陰晦。
惡風滿川來，雨勢晚逾倍。
船爭急流上，寸進還尺退。
枯葭夾崩沙，路轉百數匯。
颯颯孤篷外，琅琅萬珠碎。
篙師左右呼，坐客默與對。

去心雖云迫，前途苦茫昧。
德星無復睹，洗耳亦何在？
有懷仰高風，令人發深慨。
（——右潁川。）

前登盤子城，山隘勢欲逼。
路回土峭絕，傍夾千仞壁。
石狀如矩斫，巨細總方直。
無泉土脈死，草木盡改色。
高巔有堡障，重門閉重棘。
陰慘行人險，惡意叵易測。
信知狐鼠輩，得在此中匿。
我生好壯觀，努力更攀陟。
立久日將晡，浮雲渺鄉國。
（——右盤子城。）

峰回抱深壑，下視天鑿井。
昔人建重關，扼險備邊警。
鍵鑰久已絕，垣石尚森整。
峨峨尼父祠，門掩眾山靜。
曾聞此回轍，無復過斯境。
詢知鄉老言，此事古未省。
餘氓數家在，破屋暮煙冷。
我行力稍疲，景物不暇領。
且為投宿來，驚風夜愁永。
（——右天井關。）

盤盤羊腸阪，路如羊腸曲。
盤曲不足論，峻陡苦躑躅。
上無樹可援，下有石亂蹙。
一步一嗟吁，何以措手足。
途人互相顧，屢見車折軸。
少時徒耳聞，今日親在目。

不經太行險，那識安居福。
（——右羊腸阪。）

陸行渴懷抱，今渡沁河水。
奔騰走百灘，聲遠聞數里。
我來坐其涯，肩擔欣暫弛。
不意山塢間，偶得見清泚。
連朝塵沙目，豁爾淨如洗。
雖云倦行力，對此亦足喜。
南風吹青蒲，白鷗忽飛起。
（——右渡沁。）

一水隨山根，宛轉流出迴。
灘聲繞縣門，孤城數家靜。
風土殊可怪，十人五生癭。
土屋響牛鐸，壁滿殘日影。
行遲欲問宿，連戶皆莫肯。
亭長獨見留，半榻亦多幸。
呼童此晚炊，糲飯穀帶穎。
野蔌不可得，敢望肉與餅。
途行乃至此，儉素當自省。
（——右沁水縣。）

巍巍太陰山，厓壁拔嶄峭。
積水嵌層墟，凜若太古造。
凍深草木堅，殭立勢難撓。
高寒橫障空，陽景未嘗到。
鄰有羲和墓，欲問莫可吊。
如何於此地，獨不被臨照。
至今山中烏，無性識晴昊。
聊為志其事，因之發長嘯。
（——右太陰山。）

土谷既深入，高山復巑岏。
微徑才百尺，下轉十八盤。
俯臨澗壑險，勢陡不可看。
亂石斗磊砢，置足恐不安。
長鑱那可托，藤蔓無由攀。
寸步每千慮，舉動如蹣跚。
心膽掉欲碎，毛髮亦為寒。
戰兢尚未足，何暇發慨嘆。
平生行路心，此日方知難。
（——右十八盤。）

空山兩高塚，媧皇此中葬。
焦土積層縭，勢助殿閣壯。
大哉補天手，功出千古上。
至今煉餘石，火氣夜猶放。
轟雷常祓護，烈風日掀蕩。
陰林慘可畏，怪木高數丈。
百鳥飛繞枝，欲止不敢向。
地靈氣所鐘，祭禱土人仰。
經過謁祠下，幸獲拜神像。
（——右女媧墓。）

霍山古北鎮，勢尊出群麓。
山深異風景，春盡樹未綠。
居人苦多寒，鑿土為住屋。
屋頂土元厚，亦種麻與菽。
乃知此方民，猶有上古俗。
我欲拜其廟，日斜去程促。
窯煙斂暝色，牛羊半歸牧。
征徒多險巇，村館早尋宿。
（——右霍山。）

右《紀行》十四首。賁於洪武九年往山西，與顧僎同受上命，問俗於晉民。自京師下長

江，歷淮、蔡，入大梁，渡黃河，登太行，覽唐虞故都，周旋於吉、絳、汾、沁間，過雁門、代郡，回觀上黨、長平之舊跡，跋陟五千餘里。其間山河形勢，佳景殊俗，未暇盡述，姑賦其萬一，聊以擴吾之見聞云爾。二月廿三日識。

【丙午中秋與余左司王山人高記室同過張文學宅看月】

商飆吹秋天如藍，出戶圓月生東南。
眾星次第斂芒角，獨有桂影垂毿毿。
澄光無私照應遍，不間污澤兼清潭。
冰輪軋軋上銀漢，玉龍左右駕兩驂。
須臾當天蟾魄正，八表洞視明相涵。
自憐下界苦迫塞，未得變化同書蟫。
遙思海上看更好，水氣顥顥雲無曇。
鮫人機室仰虛照，綃絲薄袖抽冰蠶。
孕珠老蚌躍波出，吸納華採爭呀啗。
山河大地影倒入，嗟此尺璧何由含。
曾聞月乃七寶合，坳處修補須斤鏨。
又聞姮娥竊靈藥，直欲不死真貪婪。
如此怪事各有說，理或有之幽莫探。
化橋擲杖本幻戲，茲事何故推難諳。
分明以術誑人主，不即加罪誠癡憨。
今宵貴家盛開宴，奔走席上羅女男。
清弦脆管樂正作，金尊玉罍情方酣。
羈愁誰念獨居者，家無隙地惟書龕。
南鄰庭院未為廣，較之我處殊差堪。
便攜濁酒扣門去，肴核瑣細毋煩擔。
移床露坐共邀月，更呼故友來清談。
諸君豪邁總名士，長材落落皆榱楠。
詞鋒出硎賭快利，鈍斧寧敢膺長鐔。
胸奇每能斡造化，語峭似可欺岩嵌。
我今結托豈偶爾，內切自喜忘其慚。
當歌且用脫邊幅，買酒奚問墮珥簪。
為君起舞明月下，兩袖拂鬢風鬖鬖。

佳節於人既不惡，暢懷痛飲心所甘。
緣知樂景不易遇，匪曰嗜好成淫耽。
此月一去又一載，坐看直待雞號三。

【連理木為何坰賦】

松陽之山如游龍，粵羅浮原獨巃嵸。
有墳峨峨樹且封，誰其葬者楚國公。
楚公系同正獻宗，煌煌炎宋祠業鴻。
若子洎孫俱登庸，德澤綿衍何其隆。
至坰七世慶未窮，坰也孝義被厥躬。
只率黨序相睦雍，上以承祀弗墜躬。
下以奉親能婉容，昊天不慭降鞠訩。
群醜戲兵儕蟻蜂，居民悉毀郊甸空。
母也奄忽時適逢，葬地罔差吉與凶。
倉皇原傍鑿幽宮，禮弗克備誠匆匆。
明年又復殂乃翁，五內摧裂號彼穹。
相原石塘氣鬱蔥，僉曰合遷母也從。
坰以體魄安其中，而更發露實所恫。
歲丙午春時雨豐，連理木生元氣鐘。
巨幹開合敷枝菱，廿又四尺為其崇。
望如車蓋儼童童，山靈揮訶護芳穠。
禎奇孰云非化工，於戲孝感天地通。
暴祥表瑞無以充，乃於茲木昭孝衷。
眉山記語具始終，鄉人頌美萬口同。
我聞其事愧愚蒙，作詩聊以備採風。

【贈崔孝子】

洪洞山前震鼙鼓，東家被殺西家虜。
崔郎逃兵山更深，手引諸兒背馱母。
須臾兵急行恐遲，月昏霜滑山險巇。
大兒牽衣小兒哭，心在護母寧戀兒。

倉皇棄兒巔岩裏，永割慈情知必死。
明朝鄰里忽抱還，全家相看盡驚喜。
我知此事由衷情，不有神護安能生。
兒今拜父孫拜母，一家團欒居樂土。

【晚歸】

樵風度溪波蕩影，水葉圓圓綠浮荇。
白沙路遠雲花靜。小艇爭先野鶴歸，
竹外依微眾山暝。

【瑤芳樓】

高樓春多風日妍，瑣窗瓊闌縈素煙。
水晶簾卷香散席，瑤芳吹入琴中弦。
美人手度陽春曲，水意山情斷還續。
三山鸞鶴夜飛來，佩環搖曳玲瓏玉。
琴聲宛轉響春空，滿樓白月梨花風。

【次韻王止仲見寄並柬郡諸友】

少年不用悲秋蓬，致身豈但儒冠中。
壯心非干要誇世，平生直欲圖成功。
枉將空言恣幽討，徒採眾說相芟薅。
全功獨取遼城箭，大言誰信扶桑弓。
亦當殺虜白登道，寧復獻賦甘泉宮。
英雄不作等閒事，神仙自托浮游蹤。
求名未解吐辨舌，養壽莫必生方瞳。
微生自有造化系，皇輿已喜車書通。
按圖孰能索神駿，抱璞未易逢良工。
散材遭焚固無用，蟠根為器須先容。
以茲嘆息委鈍質，匪云隱逸矜高風。
安時從此甘蕪藿，傲世詎敢厭韭蔥。

衰榮來往培草木，得失互有憐雞蟲。
龐公到老終食力，欒布賤時曾賣佣。
狂歌每增慷慨意，濁酒一洗芥蒂胸。
學書未必醉乃聖，賦詩何待工為窮。
屢當求益懷故友，獨恨作客來新豐。
明珠羞與魚目混，美玉亦藉山石攻。
仁山道學麗白日，少陵文採明秋虹。
又知席師學清靜，可貴衍衲修真空。
藥師老成飽兵學，安石俊健誇文雄。
王家筆法到幼子，高君奇句欺三紅。
相思寧問異遠近，結交尚賴全始終。
將來大器君輩是，嗟此亂世吾難逢。
明朝束書過湖去，放船鼓舵松陵東。

【次韻楊孟載觀芍藥作】

輕陰釀綠寒猶薄，龜甲疏簾映朱閣。
美人偏有惜花心，新水銀瓶送紅藥。
當階惟恐流塵污，纖手籠春為花護。
一捻芳容飽弄嬌，胭脂細結玲瓏露。
彩貼單屏襯碧綃，微風才動見花搖。
香凝膩粉肌全濕，影艷方諸臉半潮。
高枝開滿低枝卷，翠檻移來隨步輦。
濃染如分織女機，巧裁似出宮娥剪。
花情最重是何人，應有鴛鴦帳裏身。
不用傳心題綺字，踏歌當為喚真真。

【春陰應秦王令（時在山西）】

雲花鱗鱗山漠漠，重城平障芳陰薄。
膩雨輕吹飛復停，勾引東風到簾幕。
草滋微濕沾芳塵，隴頭不見尋花人。
桃英梅萼同懊惱，水紋滿漲金河春。

柳絲暝蒙煙不醒，轆轤暫輟銀瓶綆。
新鶯未換谷中聲，游蜂竟失闌前影。
丁香百結蕉有心，綃屏六曲春沉沉。
香抽翠縷火長續，餘寒撲錦籠朱琴。
江南春好多芳樹，林園半是看花處。
明朝重整小紅車，風光滿路行春去。

【楊孟載畫竹】

江南看竹不為罕，水郭山村常種滿。
東里千竿繞佛亭，西鄰萬本連書館。
密葉分陰小閣深，斜枝度影虛簾短。
蕭疏夜月翠羽涼，搖曳南風鳥聲暖。
嗟餘好竹處處游，徑造豈減王猷誕。
湘江淇水無不到，嶰谷柯亭亦嘗款。
人間音律性所好，收作鸞笙與鳳管。
或裁文籥制小冠，時尋新筍供清饌。
朝行竹下暮仍往，自謂竹緣終不斷。
朅來並州苦寒地，沙土撲面心煩懣。
寧無塞草共山花，惟覺粗疏俗吾眼。
胸中塵氣久已積，對此汾河詎能浣。
君心飽有渭川思，揮灑風煙意閒散。
封圖遠送邀我題，措語苦澀顏何赧。

【謝陳惟寅贈其故弟惟允所畫山水】

大髯袖中有廬嶽，嵐氣噴人寒色薄。
出贈生綃一幅圖，云是小髯之所作。
我嘗游君伯仲間，仲今已矣空見山。
畫中無限磐礴意，使我坐見愁滿顏。
重崖複澗迷樵路，杳杳煙蘿晝如暮。
溪閣風生醉客眠，野橋月出歸僧度。
櫪林蒙密楓林高，深處似有猩鼯號。

滿空雲凍動秋思，飛泉落日何蕭騷。
揮毫若此難再得，白鶴何時返鄉國。
良工自古多苦心，留賞人間賴遺墨。
南宮北苑皆已仙，此圖與之當並傳。
坐嗟存歿意難報，作歌愧匪瓊瑤篇。

【宿王判簿宅送徐孟岳】

來往頻吳越，扁舟只載書。
言從交後浹，情恐別時疏。
涼意蓮塘靜，宵光竹牖虛。
懸知待明發，柝盡是愁初。

【東城道中與王守敬張思廉同賦】

水郭秋風後，尋詩客共過。
晚鴻將集渚，風葉盡隨波。
野客便詩思，潭魚識棹歌。
前山青數點，不似亂雲多。

【送唐處敬赴嘉興】

莫謾唱《陽關》，愁多湖上山。
春風催去艇，酒色解離顏。
路出三江外，程淹一日間。
官亭車馬散，俱是送君還。

【次韻荅楊孟載池閣晚坐（四首）】

獨坐面萍池，微涼泛碧漪。
意緣多病懶，詩是苦吟遲。
孤柳風難定，叢篁雨不欹。
蕭閒此中趣，未信鬢如絲。

晚涼池閣靜，藹藹綠陰交。
野燕將新子，牆桑發舊苞。
藥房因雨閉，茶臼待晴敲。
誰念孤吟客，繩床坐岸坳。

閣晚飆初歇，池萍水不漪。
眾禽鳴未定，獨鶴宿常遲。
無悶杯仍酌，多眠枕屢欹。
黃梅時節里，常是雨絲絲。

習靜消微恙，驚時念故交。
花殘紅剩萼，蕉長綠成苞。
茶器晚猶設，歌壺醒不敲。
遙知涼思足，行樂到林坳。

【秀野軒】

何處問幽尋，軒居湖上林。
竹陰看坐釣，苔跡想行吟。
嶂日斜明牖，渚風涼到琴。
相過有鄰叟，應只話閒心。

【和高二啟聞鄰家琵琶之作】

花暗短垣春，琵琶度隔鄰。
促弦知改調，停撥似要人。
得見情應眷，遙聽思已親。
摧藏曲中怨，何事話能真。

【送易架閣】

何處唱離歌，前湖一棹過。

日斜山似近，水落渚偏多。
寒意歸沙柳，秋風到浦荷。
不知今夜夢，還隔幾煙波。

【送王團練赴邊】

遠塞頻經擾，重煩團練行。
堠兵傳虜信，關吏說邊情。
月黑深防檄，風高屢按營。
羽書聞近息，喜復見秋成。

【丁未年人日】

人日轉寒深，春城澹澹陰。
殘梅仍故色，啼鳥換新音。
歷喜逢時看，詩多感物吟。
愁來渾是醉，誰道酒能禁。

【飲櫻桃花下次韻饒參政】

西園風雨過，今日始知春。
對酒皆閒客，逢花即故人。
悲歡情各異，醒醉量難均。
忽灑樽前淚，愁多易滿巾。

【待杜二寅不至】

春水路西東，思君悵望中。
落花湖上雨，歸鳥柳間風。
雲影疑飛蓋，歌聲認短蓬。
蕭條一杯酒，此夕向誰同。

【夜投白蓮寺（在甫里）】

飲別東家叟，行投西寺僧。
無風收閣幔，有月罷廊燈。
竹夜聲偏集，池寒色似凝。
無端值詩景，清興覺逾增。

【黃山人家次韻答陳秀才】

相逢坐上客，俱是此鄉人。
重見兵前面，能全竄後身。
月遲疑夜短，風乍覺寒新。
為訴窮途事，都忘語意頻。

【兵後過　亭山】

　亭西去遠，一過一淒然。
雁宿蘆中月，人歸草際煙。
漁家多近水，戎壘半侵田。
尚喜餘民在，停舟問昔年。

【同衍師訪席有道分韻得尋字】

邂逅空門友，仙家得共尋。
石苔經屐破，冰溜落溪深。
雲過松分影，林寒鶴避陰。
何煩謝人世，心靜只山林。

【虞文學村居】

行盡沙村路，林塘得隱居。
竹光琴席上，蓮氣酒杯餘。
露重時聞鶩，風平或見魚。
會當明月夜，相與步前除。

【李逸人同川藥隱】

小墅離村遠，門當水竹開。
芷蒲皆藥草，雲鳥盡詩材。
春雨躬耕去，斜陽訪病回。
花藏溪上路，只許酒船來。

【夜坐池上有詠】

新涼滿綠波，窗戶雨才過。
岸響聞蒲葦，池香識芰荷。
隔雲星現少，承月露凝多。
夜靜誰能到，詩成只自哦。

【游浮玉山（在碧浪湖中次韻）】

浮玉山前路，樓船泊渚沙。
拽香風際草，杏色雨前花。
閒鳥兼湖淨，游絲趁岸斜。
不因來此處，那得賞春華。

【蓮花涇莊】

洲渚綠縈回，菱荷面面開。
路從花外過，山向柳間來。
鳴鷺驚回舫，游魚仰酬杯。
同為城郭裏，此地絕塵埃。

【題周伯陽所居】

山深獨置家，地帶竹林斜。
花盡才收蜜，煙生正焙茶。

客來門放屨，樵出路鳴車。
不但成高隱，營生亦有涯。

【馮山人湖上別業】

宅近南湖口，青山盡在門。
田卑嘗冒水，鄰少不成村。
住久諳農事，耽閒悟道言。
如君避地者，今有幾家存。

【送思上人】

一瓶與一錫，游越復游吳。
到寺長逢舊，看山每過湖。
飯緣隨處有，法意本來無。
南地多猿鳥，還驚梵語殊。

【詠妓】

出閣初含笑，臨筵復理妝。
蘭膏分鬢綠，蕊粉間眉黃。
掩扇羞嗔小，褰衣舞恨長。
不知坐中客，若個是盧郎？

【贈虛中上人】

歸去東林寺，行循曲澗流。
餘燈因佛在，宿飯為猿留。
竹屋煙迎夕，菱池雨送秋。
還參眾師舊，一一話曾游。

【賦得廣文舍贈李文學】

地與齋宮接，門臨泮水開。
廣文騎馬到，司業送錢來。
芹向春時採，槐多亂後栽。
無氈不須嘆，相遇且銜杯。

【送客】

津亭鳴鼓罷，行色柳先知。
酒到聽歌歇，詩因戀別遲。
亂山投驛晚，疋馬扣門時。
草檄軍中事，多因載筆隨。

【戊申正月試筆】

佳氣麗層城，龍河溢曉清。
市橋緹騎集，巷陌寶車行。
柳上春多思，蘭心雪有情。
風光看更好，底事客愁生。

【次韻楊孟載感故園池閣（四首）】

草閣開清曉，鉤簾爽氣通。
綠蒲藏藥裹，文荇縛詩筒。
盥手才臨澗，梳頭得面風。
此時應待暇，行繞碧梧桐。

草閣開清晝，官閒過客多。
枕材便澗石，酒具給池荷。
蕉長宜聽雨，萍交不見波。
此時情爛熳，歌詠復如何。

草閣開清晚，涼生自有期。
菊因風始護，竹待雨方移。

妓進調成瑟，童收弈罷棋。
此時杯酒裏，明月是相知。

草閣開清夜，垂垂星斗零。
水蒲藏白小，露草宿蜻蜓。
文梓裁憑幾，生綃畫臥屏。
此時涼似水，看子拾流螢。

【獨坐懷鄉中友人】

獨坐荒山暮，相親是酒杯。
人從鄉里別，秋在客中來。
倦鳥須臾去，幽花次第開。
離心自多感，不為歲時催。

【送曾伯滋赴西河將幕】

上將初分閫，儒官解習兵。
風旗春獵野，雪帳夜歸營。
洮水從岷下，祁山入隴平。
知公能載筆，草檄報邊聲。

【送朱知事】

惆悵官亭酒，如何送客頻。
水煙漁市晚，花氣野橋春。
小騎行沙健，輕衫映柳新。
尊前莫催別，明日異鄉人。

【送人之吳江】

垂虹橋下路，此地隔江湖。
沙樹應多橘，寒魚半是鱸。

風將菱唱遠，舟帶夕陽孤。
離別琴三疊，悲歡酒一壺。
不堪憶君處，煙雨滿秋蕪。

【賦得石井贈虎丘蟾書記】

來款生公室，因尋陸羽泉。
虛泓雲液淨，陰甃土花圓。
竹引歸香積，瓶分供法筵。
虎跑晴見跡，龍伏暖浮涎。
錫影孤亭日，茶香小灶煙。
師心如定水，應悟趙州禪。

【送張明府】

每喜論文久，那堪又送行。
壺深淹別酒，歌短促離程。
水驛孤臨渡，寒山半隱城。
潮生知海近，木落見秋清。
明旦車塵下，應看父老迎。

【次高二季迪留別韻（婁江東館）】

柴門村徑帶溪橋，來往因君豈憚遙。
淺水不波仍漾漾，疏林無雨自蕭蕭。
檣留夕照人將別，江作新寒酒易消。
明日秋風重悵望，還將離思托歸潮。

【送張山人還天平】

幾欲求田負舊盟，羨君西崦草堂成。
每緣種橘多開地，獨為修琴始到城。
黃葉已先霜降落，白雲長在雨餘生。

龍門林屋無多遠，此去尋幽莫計程。

【丁未六月廿八夜作】

西風作雨又仍休，臥起園齋夜更幽。
天黑露華涼不下，雲疏河影淡還流。
陰蟲齊響渾忘夏，落葉頻飄預報秋。
亂後俄驚時節異，卻將何計為消憂。

【次韻金子肅卜居】

君家茅屋去村西，地接湖渠水上畦。
黃菊遍生風掩戶，綠萱新長雪消泥。
酒香門客船中送，詩好鄰僧院裏題。
誰道亂離無樂土，此鄉還自有安棲。

【游張林山（在甫里）】

偶為尋花到竹西，兩山雲氣接高低。
午煙僧舍林塘窅，春野人家草樹齊。
水鶴晴時行麥壟，園蜂暖處識蘭畦。
自憐遠地歸來後，才是登臨便感淒。

【園隱圖送方以常】

曾聞學圃成高隱，今日攜書是宦游。
隔屋尚通分溜筧，傍溪空覓看花舟。
菰葵盡作鄰僧供，芋慄還憑野老收。
後夜月明江上夢，應隨歸鶴到林丘。

【登廣州城樓】

五嶺南來瘴海深，秋風榕葉尚陰陰。

安期一去家遺舄，陸賈重來橐有金。
門限虎頭潮上下，城開雁翅客登臨。
清時不用頻興感，萬里惟存向闕心。

【記夢】

夢裏綠陰幽草，畫中春水人家。
昨夜紗窗細雨，銀燈獨照梨花。

【雨後慰池上芙蓉】

池上新晴偶獨過，芙蓉寂寞照寒波。
相看莫厭秋情薄，若在春風怨更多。

【折花背立一美人圖】

繡罷春衫出閣遲，辛夷花下立多時。
內園且是無人到，不省含羞怕見誰。

【答楊署令送菜】

隙地知君手自栽，紺芽紅甲雨中開。
閒居我亦清齋久，肯折新葵為送來。

【答高季迪酒醒聞雨】

江郭多陰暑到遲，夜涼孤枕怯疏帷。
聽風聽雨尋常慣，不似今朝醉醒時。

【訪柱上人】

經院深深久護煙，雨中藥草午涼天。
古香室裏人重到，恰似秋風五日前。

【折蓮子呈孟載】

落盡紅衣見綠房，折來猶帶水雲香。
柔絲零落芳心苦，未及秋風已斷腸。

【夜臥聞鄰家酒聲呈季迪】

雨響槽床滴夜長，重門雖閉四鄰香。
近來不是忘醒酒，也學東家吏部郎。

【同季迪宿丁至剛南軒】

疏樹寒蕉綠繞池，夜涼雨到便先知。
我家路遠君家近，能不開懷在此時。

【月明聽胡琴】

檀板朱弦出砑聲，停杯齊聽月當楹。
分明自是《涼州曲》，不解何人最有情。

【題倪雲林竹（二首）】

憶君我有淚淋漓，正似湘江雨後枝。
記得秋聲夜同聽，蕭閒館裏對床時。

綺窗晝寂自焚香，十日春陰不下堂。
幾度吟成微醉後，興來拈筆寫修篁。

【送呂管勾】

客情沙柳共依依，隔浦遙山向夕微。
送別偶當花落後，傷心元不為春歸。

【過南垞赴黃德讓招】

風暗沙村晚漸平，相邀應得遂閒情。
南塘水滿人來少，疏雨寒波一舸行。

【曉發秀州】

路出雙湖煙樹東，舟行長是雨兼風。
夢回重有離家恨，惆悵春寒此夜中。

【揚州僧舍見花有感】

風遞穠香到水涯，幾株桃李映門斜。
侯家園圃多荒廢，不是僧房不見花。

【居龍河寺懷高季迪（二首）】

與君長辦酒家錢，共結山盟與水緣。
今夜重思舊游處，一龕閒坐佛燈前。

竹下幽泉細細流，寺閒人去暮煙愁。
獨憐千里來京客，腸斷龍河寺里秋。

【九月十七日聞雁寄董莊】

晚意秋陰兩不分，渚蘆沙竹護寒雲。
雁聲客裏誰先聽，愁絕惟應我共君。

【送葉知縣】

黃葦丹楓葉落時，水雲漠漠雁來遲。
秋風長是身為客，已自傷心況別離。

【神弦曲】

靈風珣旗日光黑，燈影半明斜照壁。
湘筠颯颯泣慘淒，翠裾香帶蘭葉齊。
跳梁絳鼠舞碧雞，神鴉飛出寒煙啼。
紙錢嘯火高懸樹，千輪萬馬登天去。

余錄幼文詩，採吳人張習集後記錄撮為小傳，引據衍公、呂敏題畫之語，辨証紀年之誤。是時僑居吳門，攜書不多，聊引其端，而未及詳考也。載觀高、張二集，高有《答餘新鄭》詩云：「君初隨例詣闕下，有旨謫徙鐘離城。異鄉何人恤患難，喜有楊子兼徐卿。去年聖恩念逐客，特賜扙拭加朝纓。初春天子下明詔，辭謝不得來南京。」楊即孟載也，余則永嘉余堯臣，「北郭十友」之一。蓋三人同受淮張闢為掾屬，吳亡例謫臨濠，洪武二年放歸，余主新鄭簿，楊知滎陽縣，徐未知何官，當亦此時銓授，而季迪徵修《元史》，正在南京，得相贈答也。楊有《夢綠軒詩》，序云：「余與徐君幼文同謫鐘離，結屋四楹，幼文居東楹，余居西楹。」詩云：「去年吳城正酣戰，卻倚危樓望蔥蒨。今年放逐到長淮，萬綠時於夢中見。」則楊、徐謫濠在吳亡之次年，其赦除在洪武二年，歷歷可考。而張習以為吳亡後幼文隱居蜀山，洪武七年用薦起家。習自謂得諸故老傳聞，其入朝死獄之年，一一舛誤。《姑蘇志》於孟載傳，記其謫濠事，而幼文傳略同，張習都無辨証。游寓中又不為堯臣立傳。志成於弘治間大儒，而記載闕略如此。文獻無徵，不獨吳故也。余撰此集，仿元好問《中州》故事，用為正史發端，搜摭考訂，頗有次第。十月之交，不戒於火，三百年琬琰盡矣。劫火秦灰，斯文蕩然。行且瘞硯塚筆，以答天戒。翻閱幼文之集，戚戚心動，謹書其後，以告世之君子，或亦為撫卷而三嘆也。庚寅嘉平月再望，蒙叟謙益書於絳雲餘燼室。