列朝詩集/甲19

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

甲集第十八 ◄

列朝詩集
甲集第十九

► 甲集第二十

甲集第十九

殷文懿奎 二十五首

【關外紀行四十韻】

一下東吳船，久留中立縣。
故人致殷勤，行役成遷延。
忽驚月破臘，況喜雪見妛。
游壯乏厚裝，期愆畏多譴。
黽勉渡長淮，迤邐違近甸。
雲來芒碭青，樹帶隋堤茜。
睢水覓忠魂，梁園吊文彥。
飲馬石澗冰，射兔沙田霰。
嶔岩陵交崤，菏蕩渠餞汳。
虎牢鄭險失，龍門禹功夐。
太行西北來，少室東南見。
幽尋互明滅，奇觀爭繞旋。
緣河劇凌競，仰關增畏懦。
竅一渾沌鑿，場百髑髏戰。

形勢啟輿圖，蹤跡徵史傳。
翻思所跋涉，撫己猶掉顫。
垢面色霉黎，皸手膚卷鬻。
足繭黵疊胼，須冰白張片。
露食覕虛鍋，風衣結斷線。
膩衾烘虱蟣，血弗貫獐　　。
夜戶伐棘遮，寒氈抱蒿薦。
浴坎慚傖裎，臥炕哂蠻僎。
涉患情靡歡，懷安意徒戀。
親知為留連，伴侶相挽牽。
歷歷堠迎塗，亭亭郵帶傳。
蹭蹬苦厄塞，軒豁慊平衍。
亟心或先毆，澀步仍後殿。
噤口吹棄灰，困身踞停轉。
勞矜南士乍，飢阻西值薦。
敢謂生不辰，所嗟命非戩。
嗚呼穹壤大，局踏塵埃賤。
兒嬉忘歸榮，親省借夢便。
策竹當僕僮，枕書儕屬眷。
胡為支離公，何等文學掾。
不餕群馬芻，希餐孤鳳楝。
利器匪青萍，良材虛赤箭。
區區徒自珍，落落竟誰唁。
題詩哦暗燈，把筆呵凍硯。
紀行已稠疊，摭實聊貫穿。
傳觀代戲劇，歸用詫聞見。

【不寐】

中夜不成寐，起來看明月。
候蟲吟一聲，愁腸幾回折。
愁腸折還續，宛轉如環玦。
出戶野躊躇，商飆倏已發。

商飆來何許，吹我頭上髮。
莫吹淚入河，添之作嗚咽。

【南山】

南山萬疊為我開，一日支頤看幾回。
最是夕陽時好看，幾人閒處解看來。

【春草】

東風到咸陽，吹起原上草。
偶然出門去，迷卻平陵道。
此處斷人腸，得似江南好。

【清明有懷公武】

忽見清明在客邊，可堪形影自相憐。
憶尋芳草江南好，謾惜餘花亂後妍。
孤夢月明歸夜夜，多情春老恨年年。
夕陽王子岡頭路，知與誰人共醉眠？

【侯叔庸同行過其故居見迎春一株】

野花一株何人栽，欲開未開迎春來。
主人歸來花欲語，欲語不語令人哀。
往年看花年正少，花前把酒花長笑。
妻能歌舞妾能彈，門外催租無吏到。
二十年來院落空，兔葵燕麥競為容。
牆角一叢憔悴煞，年年無主泣東風。
今日歸來居不住，君今又向何州去？
上林騎馬聽鶯時，慎勿長忘故園樹。

【渭陵】

炎精八葉已中衰，千載荒陵竟屬誰。
寢殿有垣悲躑躅，苑門無地覓罘罳。
祥開沙麓溝中絕，禍變增牛土未夷。
颯颯涼風吹客鬢，不堪興感立多時。

【立春日與瞿允同縣宰飲酒】

故人昨日故鄉來，春日今朝春酒開。
鮭菜新盤還飣餖，鶯花舊夢重徘徊。
情知老至拋書冊，怕見容衰掩鏡臺。
子起為吾歌骯髒，出門一笑謾憐才。

【顧仲瑛淡香亭】

淡香亭外花無數，盡說清明似洛中。
西郭愛看千樹雪，東闌生怕五更風。
何郎酒怯春羅薄，荀令香熏霧縠空。
吹遍內園天上曲，坐深清夜月朦朧。

【絕句】

霜落水禽啼，寒流繞大堤。
長魚不受釣，躍過石梁西。

【登西安府鼓樓】

西府層樓接上臺，客懷落日為誰開。
一天秋色雲飛斷，萬戶晴輝鵲噪來。
遍倚危闌頻入感，未吹畫角已興哀。
千年朝市仍更變，獨有南山石未灰。

【二月七日省牲諸陵沿道雜賦（四首）】

一樹殘花媚曉暉，淡香偏襲旅人衣。
春風落盡東闌雪，三載江南未得歸。

昔日平陵賣酒家，冰槽春色夜能賒。
而今酒盡游人散，零落空垣一樹花。

景帝陵前野草花，也曾沾被舊繁華。
只今開遍無人管，付與牛羊臥日斜。

碧碗分來杏酪香，風前澆我渴詩腸。
野人今度相辭汝，立馬題詩又夕陽。

【長陵曉望】

馬上東風生曉寒，長陵高處望長安。
丘墟散落人才盡，岡隴分崩王氣殘。
歲祀幾朝修典制，月游無廟著衣冠。
山河百戰誰能主，卻屬漁翁一釣竿。

【打碑（三首）】

炎歊撲面火流雲，道路爭迎白練裙。
借問先生何處去，睢城寺裡打碑文。

沁州碑石漢陵旁，地下玄龜殼也藏。
莫怪摩挲成久立，書家知是郭謙光。

流杯亭石何年破，立馬鐫名幾字存。
契苾墳前崖子上，家雞筆法尚堪論。

【杜曲】

棱棱桑田帶水田，夕陽幽興滿樊川。
祇疑身在江南處，放我溪頭罨畫船。

【出長安作】

蹇驢被酒出東關，陳跡依俙眺望間。
翡翠坡空悲劫火，鳳凰觜在吊囚山。
蕭蕭野樹秋霜落，寂寂宮花夜月閒。
最是灞陵橋下水，晚來流出轉潺湲。

【絕句】

灞陵橋下水潺湲，人影離披夕照間。
來往總憐車馬好，西風破帽獨南還。

【過清流關】

清流染血滑如苔，一戰平邊宋祚開。
關門今日無人守，驢背詩人雪裡來。

盧兗州熊 五首

【舟泛吳淞江】

早發木蘭橈，江行趁落潮。
雨分牛脊近，雲隔馬鞍遙。
弟妹成疏闊，交朋竟寂寥。
謾持昌歜酒，那得客愁消。

【婁江夜泊】

朔風塞雁渡江煙，訪舊東游夜泊船。
野水似龍爭入海，大星如月獨當天。

荒村夢寐清秋夜，鄉館間關白髮年。
兵革飄流無定著，渺餘何處賦歸田。

【弔劉龍洲墓】

征衣破帽老騎驢，籍甚才名總不如。
發憤每陳平虜策，匡君曾上過宮書。
苔封斷碣秋煙外，草暗荒祠劫火餘。
欲奠椒漿歌楚些，西風落日更躊躇。

【寄朱伯盛】

白首耽書更不忘，鵠文蟲篆爛生光。
高人為賦峨冠石，太史曾題琢玉坊。
野屐蹋雲閒看竹，春簾凝霧靜焚香。
別來又泛松陵棹，渺渺輕鷗江水長。

【高陵篇（并序）】

高陵者，吳武烈皇帝所葬，在今平江盤門外三里。其妻吳夫人，子長沙桓王，皆附焉。至正廿三年冬十一月，熊與同郡沈徵君伯熙父訪之。徵君因言：「余向曾過此，聞父老言地屬沙湖金氏墓，上有木如虯龍然，每陰雨，若鬼物操舟蕩漾之狀。人或逐之，不見。尋伐樹掘地，得金船長二尺許，其怪遂息。距今四十餘年矣。」是日徘徊其下，久之而歸。因作此詩，且為著辨，以啟封殖之端云。
炎精昔衰謝，海內皆鼎沸。
董卓亂天常，曹瞞據神器。
皇圖竟淪沒，昭烈尚顛沛。
大野龍蛇鬬，強弱共吞噬。
有吳起江東，父子跡相繼。
破虜既忠壯，討逆亦猛銳。
發憤興王業，指顧定吳會。
句章破妖黨，長沙擄勇鷙。
靈威懾遐邇，義聲薄中外。

叱吒宛潁平，馳騁風霆厲。
園陵賴修塞，山越銷氛沴。
徇國誓捐軀，齎恨悲早世。
四葉垂鴻烈，三方開鼎峙。
廟號極尊崇，功德褒顯謚。
□□□□□，補益見明智。
當年奉烝嘗，同穴祔幽窴。
後代得賢令，灑掃給奴隸。
斯文傳至今，讀者為歔欷。
詎知歲月久，椎剽墮奸計。
銘傳赤烏字，鏡括蒼螭鼻。
瑰珍付豪敓，遺甓留款識。
或云金龍船，光怪發靈詭。
雲旗紛从蹇，鬼物嘯陰晦。
登陟增感傷，宰木亦斬刈。
驪山錮三泉，徒為身後累。
俯仰千載餘，英雄凜生氣。
伊誰任封殖，激勸由長吏。
陳詩系風教，拭目睹高誼。
魂兮或可招，欲效楚人{此夕}。

附見 盧彭祖（一首）

【先子所作高陵篇藏諸家塾二十餘年一旦觸目不能無感焉敬賦古詩一篇以綴其後洪武二十四年歲在癸未彭祖拜首書】

高光宇宙煙塵昏，綱維墜地誰復論。
阿瞞據國挾天子，窺竊神器如盤飧。
那知英雄不容爾，四海義旗相繼起。
孫門兄弟真男兒，不比劉家豚犬耳。
況有周郎多智謀，赤壁之功孰與儔。
欲據襄陽以蹴操，可憐修短空悠悠。
堅也多才惜早世，成就奇勛在子弟。

赤烏返葬盤蛇門，三塚累累總相繼。
至今煙草青茫茫，父老相過猶隕涕。
樵童牧豎不名聞，相傳呼作孫家墩。
或隨風雨發光怪，千秋未泯英靈魂。
我今撫卷悲先子，搜幽獵奇應至此。
重為高陵考歲年，再發輝光今日始。

郭訓導翼 四十二首

【陽春曲】

柳色青堪把，櫻花雪未乾。
宮中裁白筍，猶怯剪刀寒。

【汴堤樂】

已信堤名汴，誰教柳姓楊。
龍舟行樂地，不得復歸唐。

【王孫曲】

春來百種草，無那怨王孫。
迷卻郎歸路，萋萋不斷根。

【夜夜曲】

蕙花空帳不生春，香壁泥紅墮網塵。
微步姍姍燈影里，金屏夜降李夫人。

【行路難（七首）】

贈君葡萄之芳醇，瓊瑰玉佩之鏘鳴，
昆吾鹿盧之寶劍，空桑龍門之瑟琴。

紅顏暉暉不長盛，流光欺人忽西沉。
願君和樂兮欣欣，聽我再歌行路吟。
不見陸機華亭上，寥寥鶴唳詎可聞。
朝愁不能驅，暮愁不可處。
中區何狹隘，乘雲汗漫瑤之圃。
爰從王母訪井公，復約元君謁東父。
靈桃花開銀露臺，玉文棗熟青琳宇。
我願於焉此中息，錫以遐年永終古。

君不見草木榮復凋，青青摧折風霜朝。
人生寓一世，何異石火飛流焱。
貴賤壽夭百千殊，死者前後孰可逃？
當年稱意即可樂，烹羊饙羔召同僚。
莫令閒慮損汝神，未老面黧毛髮焦。
岡頭松柏多高墳，聲譽俱逐塵壤消。
令人及此志沈菀，上堂鼓瑟歌詩謠。

門前十字街，車輪馬腳不可遮。
馳名逐勢死不畏，赤手生拔鯨魚牙。
得之未足為身榮，敗者顛倒紛若麻。
嗟予無能守命分，樂取意適不願奢。
諸君惘惘胡不思，來日苦少去日多。
丈夫闔棺事始定，何用無益長怨嗟。

秦女卷衣咸陽宮，蘭煙桂霰茱萸芳。
泥金爛爛輝五彩，新衣新賜蘇合房。
朝擁群仙行，羲和御車駕。
飛龍莫從天女游，月中吹笙鳳鳴空。
君恩恐移今已衰，羞將淚滴紅芙蓉。
寧作蓬池並翼鳥，飛飛到死成匹雙。

蹙蹙靡所騁，出自城北門。
顧瞻荒丘中，鬱鬱蹲石麟。

石闕字漫漫，不知何代貴者墳。
形骸已滅魑魅跡，物化盡為狐兔塵。
吁嗟漢家陵闕荒無主，青山落日秦川下。
猶聞槀里有智人，天子之宮夾其墓。
今日休論智與愚，昔人意氣復何如。
願借飄颻丹鳳舄，與子煉形入雲墟。

庭前芳樹花參差，歲歲爭新滿舊枝。
開白開紅接芳葉，撩亂二月三月時。
昔日美人顏似花，看花暮去朝復來。
紅夾羅襦泫香露，青天白日春風吹。
而今零落少顏色，見花惋惋含悲思。
百年何人得長好，嘆息謂君君不知。
君不見流水泯泯去不還，日月攪攪會無閒。
人生長苦死催促，富貴早來開我顏。
飲酒飲不多，直愛美人揚美歌。
即今受樂亦已晚，過眼百年能幾何。

【和李長吉馬詩（五首）】

神駿知無匹，驍騰絕域來。
流沙一丈雪，夜拂白龍堆。

天子飛黃馬，牽來賜近臣。
玉階新雨過，風衮落花塵。

內廄玉花驄，斑斑噴肉鬃。
奚官新浴罷，沙苑踏春風。

佛郎通上國，萬里進龍媒。
曉日開閶闔，虹光射玉臺。

天馬誰能馭，和鸞駕紫微。

年年清暑去，霹靂逐龍飛。

【絕句（四首）】

高桃花發江林裏，蝶弄鶯銜四散飛。
便開金盞留連看，莫放青春造次歸。

可惜清明雨也晴，好春須看水東亭。
桃花如馬斑斑色，楊柳藏鴉樹樹青。

芣苡新生蓋池面，辛夷高開滿上頭。
生憎雨惡兼風惡，轉益朝愁復暮愁。

雨多二月連正月，草沒南園與北園。
一向無情花片片，百般如怨鳥言言。

【無題和袁子英】

紫殿長楊滿路塵，驪山荒草沒麒麟。
伶玄作傳追飛燕，李白歌辭忤太真。
舞袖夜虛金掌月，香囊魂墜紫絲茵。
可憐傾國傾城曲，一度秋風一愴神。

【寄青龍瞿慧夫博士】

醉眠亭上追游日，為惜高情對物華。
草港鬬飛花鴨雨，竹沙深映白鸕罝。
叢叢山影侵雲直，一一人家落路斜。
近報風流多述作，門生若個是侯巴？

【送盧公武應召北上】

前朝圖史已全收，詔起丘園重纂修。

用夏變夷遵禮樂，大書特筆法《春秋》。
金臺墨瀉朝揮灑，銀燭花消夜校讎。
進卷內廷承顧問，鵠袍端立殿西頭。

【城南草堂與顧仲瑛夜話】

花發草堂風雨春，青燈剪韭話情親。
亂離隔世今何夕，生死論交竟幾人。
城郭是非華表鶴，蓬萊清淺海中塵。
三千賓客馮歡在，莫怪悲歌撫劍頻。

【和顧子達見寄】

江上去年來闢寇，無家歸路轉淒迷。
桃花柳絮當三月，瘴雨蠻煙似五溪。
直見荒臺麋鹿走，可憐無樹鳳凰棲。
讀書支子橋邊宅，瓦礫傷心暗蒺藜。

【水閣書事寄鄭明齋】

方橋匝匝小如亭，山色傾江滃々青。
雨裏芭蕉憐畫扇，花間鸚鵡惜金屏。
誰傳鴻寶中篇術，自寫《黃庭外景經》。
練水東頭三十里，何人識得伍喬星？

【擬杜陵秋興（四首）】

〈（鐵厓曰：「人呼老郭為五十六，以其長於七言八句也。」）〉
海門八月雨清霜，可怪殘雷未肯藏。
虹霓斷江將雨映，鴛鵝背日與風翔。
羅含自老黃華宅，裴度重來綠野堂。
衰暮閉門懷故舊，豈因吹笛滿山陽。

巍巍北斗夜闌干，盛世無憂行路難。
轉粟帆檣遼海闊，舞階干羽<舌夷>安。
黃河正道流應復，白月空江臥獨看。
願借雙飛珠樹鶴，清游一接鳳池翰。

江上青山接甬東，離離禾黍館娃宮。
芙蓉舊苑長洲里，麋鹿荒臺落照中。
銀海雁飛沉夜月，金莖露冷濯秋空。
可憐蕭瑟江關暮，詞客哀吟思不窮。

落日江南發棹歌，楚王宮廟鬱嵯峨。
雨經巫峽朝雲濕，木落洞庭秋水多。
璧月銀河空復在，玉簫金管奈愁何。
只今文藻悲遷客，何處波濤吊汨羅。

【桓王墓】

客行古城下，下有桓王墓。
古城多秋草，牛羊下來暮。

【湘弦曲】

竹啼非染露，山眩乃疑雲。
靈瑟傳神語，休令帝子聞。

【漫興（九首）】

瞿盧袁陸思清警，要我題詩來鶴亭。
月下吹笙看舞影，竹中移柵護霜翎。

廣平梅詞吐清婉，惠連《雪賦》映嬋娟。
況有文章兼二美，呂家亭子得無傳。

白雲滿地如白石，明月窺江來近人。
最憶滎陽好兄弟，著霜柿葉寫詩新。

淮泗大水斷禾黍，聞道居人巢樹頭。
漢武曾聞歌瓠子，老翁更擬賦黃樓。

城南市中有楚客，醉臥高樓看月生。
兩兒共扶不肯下，紫簫吹度到天明。

側聞朝家置史館，須得班馬出群材。
揭公已老歐陽死，近者何堪為總裁。

北山一士禪宗秀，爛熳交情只憶渠。
每與王郎傳詛楚，不同懷素學狂書。

永嘉為儒有陳子，更思文雅得曹髦。
麟趾鳳毛不復見，龍文虎脊有誰兼。

江上十月風日好，小桃欲開春可憐。
絕勝龍沙三尺雪，雕弓射雁拂廬前。

袁訓導華　一十六首

【完顏巾歌】

完顏巾，金粟道人所制，寄鐵厓先生。先生賦長歌以謝，率余同作。

混同江流長白東，完顏虎踞金源雄。
身如長松馬如阜，蹴踏黃龍城闕空。
鴛鴦濼上駕鵝雪，春水秋山事游獵。
黃河清後聖人生，一代衣冠煙霧滅。
瑞玉龍環四帶巾，柘袍吐鶻裝麒麟。
錦房芍藥大於斗，驊騮坐擁真天人。

傳自中原文獻家，全勝白氎小烏紗。
金粟道人鬢已禿，挾以雙環歸鐵厓。
鐵厓先生貌如玉，繡縷盤花簇朱襮。
鷓鴣小管沸箏琶，春流銀甕葡萄綠。
日日倒載高陽池，落花飄颻風滿衣。
九峰女兒拍手笑，月中踏歌歌大堤。
先生醉筆蛟龍走，報以長歌意殊厚。
脫巾花底一掀髯，笑倩柳枝來漉酒。
〈（按《金史》，上京路，即海古之地，金之舊土。國言「金」曰「按出虎」，以按出虎水源於此，故名金源。太祖軍寧江，駐高阜，撒改仰見太祖體如喬松，所乘馬如岡阜。）〉

【壽寧庵夜宿】

偶成綽山游，西風吹落日。
大田登禾黍，高林收棗慄。
仰羨松柏姿，俯慚蒲柳質。
石縣王果崖，花雨維摩室。
白雪浮茗甌，縹囊散書帙。
撫事困誅求，拯時乏經術。
紛爭若螻蟻，相持如蚌鷸。
可憐鴟嚇鼠，何異褌處虱。
郊居便樵蘇，野服忘巾櫛。
獨樂五畝園，素封千樹橘。
被酌坐逃禪，銘墓親操筆。
夢幻前後身，道悟中邊蜜。
劇談更抵掌，展席成促膝。
煌煌斗回杓，耿耿月離畢。
水聲遠澎湃，竹影互蒙密。
清坐不知疲，東方啟明出。

【客海津送郭秀才南回（三首）】

百丈牽船上御河，客中送子奈愁何。
柁樓晚飯魴魚美，細雨微風水不波。

草低沙軟見牛羊，煙霧蒼茫落日黃。
燕女如花不相識，笑傾馬湩勸人嘗。

海霧昏昏水拍天，馬牛遺矢滿平川。
翻思五月江南道，萬木清陰叫杜鵑。

【紀行歌送陳廣文】

陳廣文，
短而精悍才且俊，垂老遠之新喻任。
中流揚舲張大帆，窄帽霜華照秋鬢。
我別楚鄉今十年，夢想江山動游興。
憶昨經覽初，看山數去程。
泊舟婁江口，坐待南風興。
長年三老椎大鼓，釃酒割牲祈降靈。
須臾挂席入揚子，東望淮沙海門紫。
鯨魚吹浪波冥冥，不覺狼山去如駛。
舟行三日數百里，忽見金焦屹相峙。
鐵甕城頹壁壘荒，百戰英雄嗟已矣。
曉行朱金沙，暮泊石頭城。
不聞商女歌《玉樹》，黃蘆苦竹生秋聲。
復溯長風沙，還經敷淺原。
落帆彭蠡渚，遙見香爐煙。
卻憶儀真不數日，行盡長江十三驛。
番湖雨晴冰鑒開，白石青林映行色。
始離墟落見城市，高閣巍巍對山起。
摩娑鐵柱吊旌陽，俯仰清風懷孺子。
三洲木落秋雨霜，閤皂玉笥青天雙。
煙花萬井照丹碧，石城百丈圍清江。
范夫子，清江生。

視草登紫閣，看花游玉京。
子今往彼，我歌紀行。
范公雖仙典刑在，山川草木皆知名。
醉歌擊珊瑚，君毋憂問途。
安得成寬輩，寫作長江圖。

【無題擬李商隱（四首）】

玉樹參差障羽幢，舊愁如水漫春江。
葳蕤鎖合收銀鑰，窈窕樓空閉綺窗。
觶鳳橫釵終作對，舞鸞窺鏡始成雙。
繡屏倦倚看紅豆，滿眼相思意未降。

環佩珊珊下漢皋，瓊樓風度鬱輪袍。
琴心寄調傳孤鳳，華意留情屬小桃。
金粟柱移箏上雁，玉蓮杯舉掌中醪。
乘鸞一去無消息，腸斷神山夢寐勞。

燕語銅樓淑景移，鏡臺香冷玉蟠螭。
書傳王母三青鳥，針度天孫五彩絲。
江浦見蓮須覓藕，石枰尋子未圍棋。
獨憐鸚鵡知人意，故傍銀箏索荔枝。

裙曳湘羅動曲塵，雀叉小佩玉麒麟。
紫簫偷按雲中曲，彩筆慵傳鏡裏真。
蝶粉膩花金作縷，雁沙回雪翠為茵。
若蘭錦字多華麗，未減風流賦洛神。

【憶昨（二首）】

交友如雲海內多，豈因謗訕竟蹉跎。
未思張翰蓴鱸帘，俄動田橫《薤露》歌。
萬卷空留遺一子，千金用盡買雙娥。

柳州東畔無情月，還照芙蓉蘸碧波。

湧金門外昔曾游，落日淒涼燕子樓。
紅粉不隨黃土化，清歌還為彩雲留。
愁褰簾幕雞聲曉，夢隔湖江雁影秋。
淚落神山一抔土，忍將麥飯灑松楸。

【廣陵雜興（三首）】

十年不到廣陵城，依舊瓊芳弄晚晴。
繡被土磚于闐寺，寶裝刀劍鎮南營。
樓飄簫鼓雲中響，地接煙花日外明。
小杜風流今寂寞，誰攜紅袖按新聲？

長江天險隔南徐，千古英雄恨有餘。
《玉樹》歌殘龍虎地，錦帆船下斗牛墟。
柳迷竹浦寒鴉聚，水漫雷塘野老漁。
欲弔文章賢太守，山堂零落昔年書。

參差吹作鳳皇鳴，廿四橋頭璧月明。
不把瓊芳祠后土，還持彩筆賦蕪城。
小樓窈窕低金縷，別館蒲桃下玉罌。
醉寫烏絲遺所愛，風流仿佛記三生。

【夜坐】

澤國秋高木葉稀，窮途倦客尚絺衣。
夢攜兒女情如昨，興托絲蘿念已非。
何處蛩螿催紡績，誰家燈火候柴扉。
可憐骨肉凋零盡，矯首西風把淚揮。

秦教諭約 四首

【弔吳桓王墓】

吳王城外桓王墓，秋樹連雲棘樹低。
寶氣已隨金雁化，磷光還照赤烏棲。
三分割據嗟何及，一代英雄孰與齊。
下馬荒丘酹卮酒，不堪風雨晚淒迷。

【送殷孝章之咸陽教諭】

西上長安跋涉勞，三千里外朔風號。
地連渭水秦川近，山接終南泰華高。
故國總消龍虎氣，斷碑猶打駱駝膏。
一官莫笑儒林選，曾捧琅函覲赭袍。

【田家雜興】

猗猗魯桑條，窱々湘竹竿。
並舍掩映之，客來相與看。
薄暮墟囿中，清宴有遺歡。
弋鳧未用罝，烹鯉且登柈。
靈河素魄流，斗柄長闌干。
明朝還醉醒，毋辭共盤桓。
晨興壟畝上，獨行嗟踽踽。
秋氣日澄肅，戶牖足高致。
網蟲念團扇，篋笥那復試。
離獸藪澤深，冥鴻霜露至。
畋游在農隙，犒樂慎終始。
咄哉區區心，踐禽詎云美。

瞿教諭智　二首

【廉夫自滄江過顧仲瑛桃源作詩以寄並柬玉山】

老鐵仙人海上來，海雲長日護樓臺。
玉簫彩鳳時時下，黃鶴珠簾面面開。
不逐蟾娥歸月府，卻從花使過蓬萊。
晚棹不迷重去路，一灣流水即天台。

【柬熊松雲】

西岡無奈景純何，陶寫新詩日漸多。
宜似蘭苕飛翡翠，每嗟荊棘長銅駝。
日曛山崦收黃霧，秋入江風動白波。
復憶松雲老文學，醉乘簫鳳肯相過。

陸仁 三首

【城上烏者取晉叔向城上有烏齊師其遁之謂而作也漢桓帝時則有其謠迨梁劉孝威吳均輩比有作焉然各有托而不及此意予方感悼其事因補其義而賦云】

城上烏，群相呼。群相呼，護其雛。
公侯干城民父母，官軍見賊莫遁逃。
城中之民勢亦孤，安得千金覓壯夫。
城上烏，烏有翮。
東西引雛飛格格，胡為群來盡紅帕。
驅民登城要相殺，烏啼城頭頭亦白。

【題金陵】

麗正門當天闕高，景陽臺下草蕭蕭。
江圍大地蟠三楚，石偃孤城見六朝。
落日不將遺恨去，秋風能使旅魂消。
忘情只有龍河柳，煙雨年年換舊條。

【桓王墓】

城南盜發桓王墓，遺物書年見赤烏。
群酗揚兵俱叛漢，弟兄汗馬竟開吳。
但思密隧藏弓劍，寧謂陰房出兔狐。
英氣如生風滿樹，碧蒿淒愴不能無。

馬麐 一首

【古塘秋月】

錢塘東去海潮生，吳浦東來舟自橫。
十里金波秋浩蕩，流光直到闔閭城。

呂布衣誠 三首

【洪武庚申夏四月登玉山頂時雅上人適遷華藏於塔院歷覽終日而返是夕宿友人家燈前聞雨援筆有賦】

曉出城西門，蕩漾官河艇。
朝光散晴旭，露氣擁高迥。
潮上洲渚沒，棹發六飛騁。
前岑獻奇狀，心目快引領。
青山如故人，登涉在俄頃。
嗟哉二三子，憐我足力逞。
舍舟入蒼翠，一徑林木靜。
陰蘚護危棧，古藤落窘井。
映帶列檜杉，青黃熟梅杏。
古師安禪處，神物伏精猛。
山靈詭異工，幻跡一掃屏。
孤塔灰劫餘，傲兀立峰頂。
後岩古華藏，稍復毗盧境。
泛觀盛衰際，何物得修永。
道人出迎客，一笑具羞茗。
清談竟終日，毛骨灑然冷。

群鳥亦知還，微陽下西嶺。
遄歸弗成寐，張燈酌南癭。
急雨何方來，清聲雜蛙黽。
鄙言詎成章，聊假管城穎。

【巨浸詩】

洪武庚午秋七月初吉，海風自東北來，拔木揚沙，倒海排山，堆阜高陵皆為漂沒。戊午歲秋七月四日，亦嘗罹此，蓋大魚入城之兆也。今茲震蕩，勢復過之，三洲一千七百家皆葬魚腹。嗚呼！上天號令，豈有常乎？可不慎歟！可不畏歟！

庚午七月之初吉，斷虹挾雨蔽西日。
石尤聲撼天為昏，颶母驅車走沙石。
鯨跳鯤擲地軸翻，陽燧陰凝鬼神泣。
銀濤駕空山嶽摧，轉眼奔流浸扉壁。
三江彌漫滅無口，孤城潸潸天一碧。
衰年疲薾動兢畏，變貌齋心戒夕惕。
憶昔前年大魚入，三洲漂蕩海水立。
近者側聞復罹此，海灣流尸頭濈々。
岸塌沙沉絕往來，塍斷瀼深苗不實。
嗚呼！
上天震怒豈無由，誰其尸之復誰詰？

【祭劉龍洲先生墓】

黃鶴磯頭風雨秋，中原一望使人愁。
群臣誰決和戎議，九廟猶銜誤國羞。
慷慨魯連寧入海，淒涼王粲重登樓。
荒岡四尺先生墓，再拜酹之雙玉舟。

郯府掾韶 二十一首

【春寒（二首）】

十日春寒早閉門，風風雨雨怕黃昏。
小齋坐對黃金鴨，寂寞沉香火自溫。

春寒時節病頭風，惆悵年華逝水同。
世事總如春夢裏，雨聲渾在杏花中。

【題趙魏公畫】

漢家宮闕盡蒿萊，煙雨蒼茫護石苔。
惟有金河舊時雁，年年秋色過江來。

【次韻陸友仁吳中覽古】

赤闌橋下記停橈，細雨菰蒲響暮潮。
說與行人莫回首，故宮煙柳正蕭蕭。

【龍門山中即事】

雷雨過厓驚落湍，空林白晝忽生寒。
陰陰草閣開尊坐，細細山雲捲幔看。
落日樵聲經木末，青天鳥道挂簾端。
亦知吏隱非吾事，直欲從茲賦《考盤》。

【送丁彥祥入京兼呈危太樸應奉】

畫角城頭烏亂啼，客行秋日思淒淒。
黃河一水青天上，□嶺諸山大漠西。
飲馬窟深沙草淺，射雕風急暮雲低。
經時不見危供奉，想候都門踏雪泥。

【寄范叔豹】

江路霜寒木葉凋，憶君何處思迢迢。
長年旅食同秋雁，故里風煙隔莫潮。
甚欲寄書酬遠別，絕憐把燭待清宵。
雙溪月色涼如水，誰採瓊芳慰寂寥。

【次韻聶茂宣見貽就柬陸伯淵】

揚雄宅里曾相識，甫裏祠前會面時。
白日過門應問字，青春別墅只圍棋。
隔溪水漲桃花屋，深巷雞鳴桑樹枝。
甚欲相從二三子，篝燈細雨共談詩。

【虎丘】

春草青青繞闔廬，山深石徑轉崎嶇。
空聞落日騰金虎，無復三泉捘玉鳧。
陸羽井深春雨歇，生公石在白雲孤。
傷心莫問魚腸劍，怨逐秋聲上轆轤。

【過女兒浦】

浦口寒煙生白波，蘆花風急棹舟過。
人家一路青山下，只有秋田落雁多。

【倪元鎮畫】

玄館夏初度，青林暑氣中。
開軒對流水，坐石待薰風。
花落葛巾側，鳥鳴山幾空。
經鋤者誰子，散髮奏絲桐？

【題胡廷厓畫】

仙館空青裏，春船罨畫中。
漚波千丈雪，漁笛一絲風。

【題倪元鎮畫（二首）】

斷靄生春樹，微茫隔遠汀。
梁溪新月上，照見惠山青。

高江新水生，微月流雲度。
美人胡不知，相思隔春樹。

【送地理劉漢章】

劉也東甌士，能探郭璞書。
曰陰曰陽處，某水某丘餘。
壞隧飛金雁，陰房葬玉魚。
荒唐千古事，吾欲問何如。

【衡門書事（二首）】

風雨衡茅深復深，朝來隱几獨長吟。
正憐靜裏耽詩癖，忽喜門前有足音。
爨下焦桐彈《別鶴》，篋中繭紙寫來禽。
南山千古悠然意，惆悵何人識此心。

門巷青苔積雨深，林華落盡一鶯吟。
高情不鼓南薰調，長日只聞流水音。
澗底青絲牽弱荇，窗前碧色護來禽。
莫嫌身外求名遠，自是幽居愜素心。

【題女真獵騎圖（二首）】

白草原頭聞雁聲，黃沙磧里馬蹄輕。

舉頭忽見邊城月，倒著絲鞭不肯行。

塞上秋鷹白雪飛，濺濺生血灑毛衣。
日斜卻過輪臺下，爭看紅妝獵騎歸。

【梧桐士女】

厭厭微步出深宮，露濕紅綃怯晚風。
爭信長門今夜月，肯分清影照梧桐。

【望潮曲】

夕風歙白波，紅樹搖綠煙。
行人望潮水，心與滄溟連。
槫桑東來三萬里，曉看浴日重淵底。
乃知碧海與天通，只隔銀河一絲水。
美人住在東海頭，身輕嫁與千戶侯。
頻年轉粟直沽口，檣頭夜夜望牽牛。

【題宋氏綠野莊】

暮泊蘭陵郡，朝過綠野莊。
飛華渡江闊，垂柳蔭門長。
掃地春陰合，梳頭荷氣涼。
幾時重著履，來此詠滄浪。

邾進士經 六首

【婁東述懷寄示龍門上人玉山居士】

寂寞婁東寺，經過歲暮時。
後凋霜柏古，亂點石苔滋。
方外尊吾友，龍門得老琦。

十年今幾遇，早歲故相知。
震澤三江入，虹橋五色垂。
水西春酒熟，花下晚尊移。
聯句應題竹，留餐更折葵。
那知俱是客，各以業為師。
蓮社招呼費，茅堂出處卑。
也馳支遁馬，而向習家池。
何物譏臣朔，如人舞怪逵。
遂令兄弟急，豈但友生疑。
落落情偏好，悠悠事莫期。
參商天上路，萍梗海之涯。
向憶身猶白，前修道不緇。
君攀獅子座，我把桂花枝。
吳子非無學，周胥亦有為。
龍泉終再合，豹管未容窺。
泥滑雙扶屐，燈明共弈棋。
笑言方款合，交誼更堅持。
好客囊羞澀，捐人佩陸離。
初筵俄列豆，屢舞竟揚觶。
醉揖都輕別，醒吟每重思。
優哉聊復爾，舍此欲何之。
伐木鳴幽鳥，椷筒寄阿誰。
玉山投美璞，珠水照摩尼。
為說饒清事，從游盡白眉。
載觀名勝集，多是故人詩。
自笑如張翰，何煩識項斯。
江帆風去逆，林館雨留遲。
紫研玄香潤，紋窗棐幾宜。
翔鸞開粉紙，直髮引烏絲。
燕坐書成癖，窮探字識奇。
雄文《毛穎傳》，小隸《武梁祠》。
韓柳文章在，雲龍上下隨。
兩家才並立，千喙語難追。

小子真狂簡，前賢詎點嗤。
百金寧取直，三絕且聞癡。
漫與非神品，居然奉令儀。
異時傾孔蓋，八字讀曹碑。
回首高飛隼，行歌倒接夌。
剡溪歸盡興，泌水樂忘飢。
野閣延疏廣，韋編拾散遺。
儒冠傲軒冕，農耒力災畬。
明月懷人遠，長林鼓瑟悲。
平常要久契，翻覆訝群兒。
願把平生意，毋求小有疵。
矢心同白水，披腹獻丹墀。
把袂寒潮上，還家夜雪吹。
上人逢顧愷，馮謝拙言詞。

【為張藻仲題高文璧畫抱琴圖】

至正乙巳歲，二月未盡三日，藻仲張君宣奉青衣相君命，載酒訪予華亭，以三月始禁酤，乃留縱飲。上巳日，抵予草堂，過高文璧。翌日，高君寫《抱琴圖》以贈藻仲，予為賦詩。

聽鶴亭前春澹沱，宿雨猶含百花妥。
已愁三月酒船空，宣也抱琴能覓我。
為言來自青衣洞，載得官醪滿書舸。
青衣仙人期遠游，紫鸞將車尚虛左。
老夫久矣厭芻豢，從之欲乞丹砂顆。
孰雲仙佩不可攀，洞天芒芒云久鎖。
只緣酤禁日以迫，爾尊我罍視猶夥。
便須秉燭夜相繼，過此將無生酒禍。
老夫自適無何鄉，故不飲醇今亦頗。
阮宣杖頭每獨挂，陶令紗巾不曾裹。
三泖平分碧玉壺，九峰半落芙蓉朵。
從人拍手笑醉翁，寫入新圖無不可。

胡為高璧忘吾形，只畫張宣遺麼麼。
宣也亦復頎而瘠，畫作修髯知則那。
想當下筆天機精，夢蝶軒中盤礴裸。
不畫鄰甕吏部縛，不圖醉鍤劉伶荷。
為寫抱琴山水間，意者於吾猶未果。
璧也山林同此情，自惜老夫身懶惰。
宣乎豈是王門伶，聊復塵中客裾拖。
朱弦清廟爾當薦，金馬朝登夕青瑣。
百年禮樂崩且壞，誰其興諸悲兒軻。
鐘期伯牙寧後遭，餘子眼中螟與蠃。
高君宿昔號酒狂，過肆相牽傾白墮。
自經喪亂賴酒活，今則禁之何慄。
便攜張生入山去，石上彈琴松下坐。
松肪釀熟中山醪，商顏採芝當蔬蓏。
生不我留呼酒查，望入雲漢星侈哆。
莫過牽牛談世事，但恐笑人如鱉跛。
吾嗟高君真不凡，游戲丹青出兵火。
後天有約醉尋真，可能同鼓蓬萊柁。

【營海軒詩】

兵後澄江失敝廬，何曾奏策似隋初。
丈人舊憶河間渚，營海新題泖上居。
謬瀆山橫遺戰壘，松江水近足羹魚。
慣聞地與潮聲轉，時見龍將雨氣噓。
槎路不通星是客，桑田頻改日愁予。
螺舟莫厭過從數，我亦羈窮欲著書。

【題唐伯剛貫月軒】

使君文採欻翩翩，投檄歸來志浩然。
新構鳳麟洲上屋，恰如書畫米家船。
干將破壁龍俱化，脈望飛空蠹亦仙。

更試囊中五色筆，桂花香露灑銀箋。

【絡緯】

牽牛風露滿籬根，淡月疏星夜未分。
燈下有人拋錦字，機絲零亂不成文。

【方寸鐵贈朱伯盛】

朱君手持方寸鐵，橅印能工漢篆文。
並剪分江龍噴月，昆刀切玉鳳窺雲。
他年金馬須承詔，此日雕蟲試策勛。
老我八分方漫寫，詩成亦足張吾軍。

易徵士恆 一十六首

【清明約友游昆山（二十四韻）】

是日期而至者五人，不期而至者一人，期而不至者二人，袁校書子英、余道士復初。實洪武十五年壬戌閏二月十六日。

老逢節序感流年，聊復追游愧昔賢。
政以漸當修禊日，也宜仍詠舞雩天。
人時並值良難繼，童冠相隨亦足憐。
耐可襟懷重弔古，何煩羽翼遠游仙。
寺因效佑稱題勝，境出關荊點染玄。
塵世流光嗟百五，浮圖幻界詫三千。
海門翠割蓬萊股，地軸蒼擎太華顛。
危石墮雲爭一發，瘦笻削玉過雙肩。
行廚傍午開僧閣，啼鳥留春近客筵。
載酒旨　猶問字，挂巾蕭散類逃禪。
寓形宇宙何今昔，知己朋游孰後先。
道士步虛辭折簡，校書寫韻摭遺編。

採芳未許芝同茹，結佩空期璧共連。
谷應雄談驚鶴夢，潭驚長嘯起龍眠。
青山若與斯文契，白日寧於我輩延。
造次雪盈明鏡裏，等閒霞散落花前。
巨靈忽負鰲頭矗，舊鬼潛悲馬鬣遷。
碑蝕文章苔浸漬，偶迷翁仲草芊綿。
烏鳶螻蟻俱成累，鐘鼎山林各自便。
萬井村墟空杼軸，半樓風月尚秋千。
雜英疏薄無多好，新柳纖柔有底妍。
略見愁隨身外遣，謾憑句就醉中聯。
乘時物色從教在，即事風光豈偶然。
躡霧歸來清不寐，筠窗細寫白雲篇。

【題錢思復曲江草堂】

浣花寂寞鐘山遠，今見風流在曲江。
八十儀刑今有幾，三千辭賦總無雙。
屋頭秋老凌霜樹，竹下春閒聽雨窗。
好向兩村尋舊隱，月輪峰下澗飛瀧。

【挽吳孟思】

學古得名誰與齊，白頭南國尚淒淒。
漆書已負成蝌蚪，石鼓空傳出寶雞。
半夜旅魂山塔靜，百年春夢□□低。
湖山怪爾歸何晚，直待花殘杜宇啼。

【鹿城隱居（盧熊所居）】

避俗龐公隱鹿門，鹿城靜亦絕塵喧。
釣緣水北菰蒲渚，窗俯江南桑柘村。
書蠹字殘翻汗簡，石魚銘古刻窪尊。
地偏舟楫稀來往，獨有煙潮到岸痕。

【遣興】

生也無涯信有涯，幽情謾自惜芳華。
每憐修潔聽詩鶴，難遣低斜篆壁蝸。
境熟不疑身是妄，慮澄始覺夢成賒。
晚晴看遍江頭水，流盡西林一片霞。

【次沈生江村韻】

一徑漁樵外，孤亭水樹間。
池春芳草合，庭午落花閒。
僧為征詩至，兒因貰酒還。
卷簾看野色，微日下柴關。

【錢塘築城過西湖述懷二首（乙亥八月）】

人間秋色易蕭條，湖上風光更寂寥。
龍井陰時應有劍，鳳臺空後不聞簫。
修眉愁澹初三月，畫舫歌殘第六橋。
坐看兩峰千古並，蓬萊幾見海塵漂？

人民城郭是耶非，幾度徘徊有所思。
雷火已焚楊璉塔，劫灰又見漢家池。
岳王墓下石如馬，伍相祠前雲若旗。
物色由來關氣象，盡拋金甲定何時。

【中秋對月（三首。丁未）】

一覽清厓萬里過，百年秋興此時多。
鮫童袂薄遺珠淚，織女機寒濕鳳梭。
鶴語不知人是否，烏啼數問夜如何。
江湖莫動魚龍寂，應有淒涼及釣蓑。

耿耿孤光海上流，幾家空想大刀頭。
欲探蟾兔應無跡，始信山河總是愁。
白露丹楓寒自化，清霜白骨爛誰收。
此身若有雙鳧舃，不向人間嘆九州。

冰壺出水淨無波，不著漂漂一葦過。
鼓角聲沈知夜寂，梧桐葉盡覺秋多。
年侵容鬢煩霜雪，涼到衣裳惜芰荷。
只恐桂花零落盡，空留清影自婆娑。

【曉過黃山書所見】

海門日出破江昏，潮入中流砥柱分。
白石不消千古雪，亂鷗忽起半沙雲。
香粳紅粟來吳餉，犀甲戈船到水軍。
最是黃山風水闊，莫教吹笛惱龍君。

【睡起】

睡起喚茶猶未醒，強將物色與詩裁。
楊花易遣為萍去，春夢難馮化蝶來。
草信無名生自得，鷺知有性立還猜。
出門一笑忘情景，濯足清江坐碧苔。

【游上方小酌僧舍】

上方氣壓湖山勝，老我登臨思惘然。
一鳥影沉秋水外，千峰勢斷夕陽前。
清尊白髮酬今日，畫舫朱簾記昔年。
獨倚危闌重吊古，荒臺樵唱起蒼煙。

【述懷（時年八十二）】

雁信無馮蝶夢訛，寥寥空望遠人過。
家如明月圓時少，腸似游絲斷處多。
垂白不禁青鏡在，落紅其奈綠陰何。
百年歲月今如許，誰遣流光逐逝波。

【廬州武昌二邸失守由太倉蹈海之燕感賦（時至正乙未。元稱諸王皆曰太子）】

兩宮旄鉞何其盛，來自廬州共武昌。
廣甸白雲飛渺渺，大江黃鶴去茫茫。
靈妃旋旆神燈見，龍女吹笙水殿涼。
八月灤河回象駕，願勞太子奏多方。
東南六月多炎暑，遠道胡為太子來。
宮旆拂雲何地出，樓船入海幾時回。
滄溟渤海魚龍混，錦里江山草木哀。
田野布衣空有賦，莫憑徐市問蓬萊。

偶吏目桓 七首

【赴夷陵】

迢迢上夷陵，意促日易暝。
亂石劖馬蹄，叢棘罥衣領。
登山若攀天，度壑如赴井。
撫膺欲嘔心，喘息屢延頸。
但逢過虎跡，夐絕行人影。
顧茲客懷惡，況乃道里永。
毫素難具陳，聊以述短詠。

【題唐人馬圖】

內廄多龍馬，奚官晚更調。
獨矜紅叱撥，老氣壓天驕。

【次永州】

迢遞南征日，邊陲路轉賒。
零陵還屬楚，湖口只如巴。
送舍應防虎，居人解捕蛇。
九疑遙在望，稽首問重華。

【歲暮】

忽忽歲雲暮，朔風吹客衣。
卻因鄉井近，轉覺信音稀。
山響鼯鼠嘯，江空鶴鸛飛。
百年渾潦倒，底事未能歸。

【送徐德源回橫州】

蕭蕭鞍馬駐江濱，回首秋風益損神。
自念未歸他郡客，更禁相送故鄉人。
羈愁太劇難分袂，老淚無多易滿巾。
歸向南溟有雙鯉，寄書還肯問垂綸。

【為沈趣庵題畫】

溪山深處野人居，小小簾櫳草閣虛。
灑面松風吹夢醒，凌霄花落半床書。

【懷友次陳石泉韻】

楓林葉赤露華濃，來往晴沙一徑通。
遙望美人秋水隔，摐花吹老楚江風。

盛公子彧 九首

【和春愁曲】

鵝黃柳枝撲輕雨，裊斷新愁千萬縷。
菱花倦拂瑣窗間，吹得瑤笙雜鶯語。
下床不受春風扶，傷春擊碎青珊瑚。
香消玉散繡針澀，閒開五色雙氍毹。
離恨難禁情未愜，那肯將心托紅葉。
翠帷深護曲闌花，羞殺東家白蝴蝶。

【禽言】

泥滑滑，江南路，雨雨風風怕春暮。
郎行三月未還家，妾心還似郎心苦。
泥滑滑，妾難行，閒階獨步青苔生。
階前雨歇櫻桃發，白日須明照羅襪。
只今世路滑如泥，郎行善保千金軀。

【耙鹽詞】

洪武庚戌春，吳中鹽湧貴，農家多於水際取水煎之。余因感民生之勤苦者，雖有凶歉，亦不至塵魚其甑釜也。彼惰其四肢而坐待飢餒者，誠有間矣。故作此詩，以美農之有餘力，又以嘆有司之不便於民。觀風化者，庶幾或有採焉。

朝耙灘上泥，暮煮釜中雪。
妾身煮鹽不辭苦，恐郎耙泥筋力竭。
君不見東家阿嬌紅粉媚，不識耙鋤巧梳髻。
昨日典金釵，愁殺官鹽價高貴。

【過漢浦塘有感（二首）】

涼飆生綠浦，鳴櫓對青山。
感舊人何在，傷秋客未還。

身名難自保，世事故相關。
誰識桃源路，攜家老此間。

往歲攜妻子，小龍江上村。
主人親補屋，鄰父共開尊。
一別迷雲樹，重過掩蓽門。
欲尋題壁字，嗚咽不能言。

【舟次漢浦】

漢浦揚帆秋水高，青山小朵出林梢。
浪開日閃江豚背，草亂風翻水鶴巢。
破產曾無匡國計，辭家徒有故人袍。
長年三老歌相答，一夜霜華入鬢毛。

【夜宿顧墓田家】

夜投顧墓村，霜花吹白門。
燈寒釜煙滅，船聚溪聲喧。
僕夫悄不寐，老嫗泣且言。
租稅急星火，誅求盡雞豚。
傾囊嘆飢歲，接境愁荒原。
十室九逃散，如何賣兒孫。

【春日出南野】

霜晴白沙堤，水色明春衣。
肩輿穩如馬，花鴨隨人飛。
遠碧散霞彩，芳翠開林霏。
土融麥根動，薺菜連田肥。
走覓南村翁，雞黍宜荊扉。
對酌古柳下，談笑偶忘歸。

【送何彥文歸埭水】

東海何郎雪滿頭，新聲一曲擅風流。
酒邊蘇小西湖路，夢裏揚州明月樓。
片片桃花吹晝蒨，行行柳色亂春鷗。
可憐冠蓋皆塵土，莫倚清尊說舊游。

張遜 五首

【挽盛季文】

季文盛公子與余世姻，而契義最相得。洪武甲寅，遷家婁東，而余亦宦游燕冀，遂成契闊，俯仰星霜幾二十載。逮壬戌之歲，余客婁上，方欲傾倒舊懷，豈意季文以田役之累，羈於逆旅，竟抱疾而終。摠值炎月，其親以清冰數斛堅其遺軀，歸葬鄉里。聞之不勝痛悼，因賦此詩哭之。

廿年不見盛公子，竟作修文地下官。
玉樹臨風今竟折，冰舟歸櫬不勝寒。
燈前散帙無兒讀，案上新詩有日看。
欲弔孤墳煙浪隔，一襟清淚幾時乾。

【無題】

銀屏曲曲掩秋塵，何處車聲五色麟。
飛燕曾為掌上舞，崔徽不及卷中真。
蕙花清露紉成佩，菱帶文波繡作茵。
獨倚疏桐無限思，盡馮雞卜問江神。
一夜冷風入翠幢，夢魂長是繞湘江。
香螺脫犀煙生幄，豆寇含胎蝶滿窗。
碧岫臺空雲雨斷，絳河星動女牛雙。
牢愁得似秦城遠，幾日重圍未肯降。
罘罳涼月午陰移，漠漠重簾怨阿螭。
竹泫啼紅猶染淚，藕分纖碧尚牽絲。

題封欲寄金條脫，收子休彈玉局棋。
惆悵章臺南畔柳，何人折盡最長枝。
新水流雲滿綠皋，畫橋微步聽黃袍。
空傳解佩酬交甫，只惜能詩似蒨桃。
柳色障塵侵小扇，荷筒含雨沁香醪。
蛾眉老去都陳跡，懷古懷春謾自勞。

申屠修撰衡 二首

【周玄初祈晴詩】

寥陽之闕天皇居，百靈拱衛群真趨。
羽人神游尻為輿，招搖御氣凌空虛。
九關洞啟光縣珠，綠章封奏人間書。
吳田潦淫三月餘，吳淞決防連具區。
春苗蕩溺無遺株，吳民業業憂為魚。
上天好生哀冥愚，羽人稽首帝曰俞。
廓除霾曀開天衢，蛟龍伏藏黑蜧誅。
有秋芃芃還土腴，人無菜色國有儲。
羽人有道神明俱，手持玄綱旋斗樞。
紫雲為舄丹霞裾，蓬萊清都隨所如。
琳宮載敞虞山隅，為予分駐飆輪車。

【宮詞】

青瑣春閒漏點遲，博山香暖翠煙微。
隔簾誰撼金鈴響，知是花間燕子歸。

周徵士南老 一首

【詠吳桓王墓】

城南桓王墓，高塚何穹崇。

昔為盜所發，塚開寶氣空。
孱然一髻孺，揮棰定江東。
闢地餘千里，義勇日已雄。
萬歲期永藏，誰能錮幽宮。
英雄昔所在，燕麥搖春風。

張都水適 四十二首

【擬古】

飛構臨通衢，戶牖結疏綺。
上有離思婦，日昃停機杼。
俄而發朱弦，逸響碧雲裏。
宛轉弄古調，不惜勞纖指。
借問此何音，云為變古徵。
豈無往來客，何人為側耳。
掩抑因罷彈，泣涕零如雨。
願買生黃金，隨形鑄鐘子。

【樂圃林館（六首）】

園池雖市邑，幽僻絕塵緣。
水活元通港，荷稀不礙船。
竹陰迷灶藥，雨氣慢琴弦。
試檢床頭稿，新來益幾篇。

結屋渾依水，為扉半是柴。
雨紅花落檻，地碧蘚鋪階。
去住梁間燕，公私水際蛙。
清游多感慨，濁酒始開懷。

方池居囿右，幽隱足游觀。
疊石花成岸，塗丹曲作欄。

鵝游同腕法，鸑舞按琴彈。
清事無時廢，歌成擬《考盤》。

林密簾櫳暝，門清樹石連。
合香乘雨霽，壓酒及花前。
嗜古思先輩，傷今話昔年。
何由清鬱抱，春茗瀹林泉。

境勝愜棲遲，殘樽晚更宜。
主人因苦詠，座客盡能詩。
令負杯來密，聯遲句出奇。
夕陽在高樹，醉首祇低垂。

登高無俗物，結納豈恆徒。
小幀藏雲樹，昏屏過雨湖。
書銘臨《瘞鶴》，弦調寄啼烏。
苟樂無他志，塵囂覺異途。

【送友人之邵武推官】

遨游京國歲華侵，一命南還雨露深。
囊裏尚存言事稿，床頭已盡結交金。
晚雲零落同官況，秋水微茫亂客心。
到郡總知懷故舊，地遙無雁寄新吟。

【題趙希遠萬松金闕圖】

天闕萬松中，岩　倚碧空。
星旋黃道內，日出紫雲東。
翠合彤庭冥，金鋪復閣雄。
風梢天上落，雲幹雨餘虹。
橋檻棲容鳥，堤沙籍倦驄。
花明宮媛佩，柳拂羽人弓。

仙掌凝瓊露，宸筵散麝風。
皋鳴能舞鶴，汀渡可郵鴻。
逸豫安群庶，流移念兩宮。
斯圖重展玩，興感思無窮。

【雨窗獨酌】

准擬陽回氣候更，而今抑塞轉難平。
一春九十渾風雨，百里桑麻苦戰爭。
曉鏡鬢如花盡落，午窗夢與鶴同成。
洗樽獨酌幽篁外，挹溜何妨更濯纓。

【題宮人汲井圖】

燕子歸時風滿林，碧梧月上思沉沉。
轆轤聲轉銀床滑，望斷君恩似井深。

【題竹留別張使君】

雪消江上動春波，久客還家喜若何。
莫把離觴便傾盡，聽君唱徹《竹枝》歌。

【除夕】

歲事今宵盡，悠悠動所思。
忽驚為客處，失記離家時。
藥裡扶衰弱，詩囊寓別離。
阿咸能慰意，椒頌酒盈卮。

【題陳惟允所畫山水小幀】

濟南那得似江南，千頃溪山百頃嵐。
三月綠陰桑子落，村村布穀老吳蠶。

【宿王耕雲山莊期衍師不至就題竹上】

山館絕塵交，唯容謝公屐。
洗酌松下泉，題詩澗邊石。
吟僧期不來，掩琴坐岑寂。
貌此林外影，雨餘正凝碧。

【江館】

黃葉孤村徑路遙，時來幽客伴蕭條。
一簾林影雲生樹，滿屋江聲雨送潮。
衲子說因徵往世，鄰翁觸事話前朝。
此鄉喜得離喧雜，自分從漁更學樵。

【對雨】

住近南塘柳蓋扉，涼風送雨薄絺衣。
簷花暗應鄰舂下，沙鳥明隨客棹飛。
蝸篆登床延筆格，燕泥上壁污琴徽。
蒼苔駁石林間路，一月多陰客到稀。

【董山人來白田為寄高季迪詩賦此贈別】

江榻雲花散復凝，水禽爭語即晨興。
正當送客南塘路，更擬酬詩北郭朋。
渚柳風生煙縷縷，漁磯潮落石層層。
荒村迎送還難免，泯跡山深恨未能。

【立夏日晚過丁卿草堂】

江上茅堂柳四垂，又逢旅次過春時。
雨多苔蝕懸琴壁，水滿蛙生洗硯池。

風浦蕭蕭帆過疾，煙空漠漠鳥來遲。
避喧心事何人解，窗下幽篁許獨知。

【次韻高槎軒燕集之作】

江郊風景頗深幽，偶此拏舟得載游。
新草路迷誰辨樹，舊磯波暖共尋鷗。
學人渚燕頻來往，似客汀雲任去留。
醉裏有懷空悵望，淡煙斜日滿青丘。

【聽雨】

履歷江湖鬢已絲，舊游凋謝少新知。
愁來旅館篝燈夕，正值芭蕉雨到時。

【西溪步歸】

溪南山曲折，舍北水西東。
樵唱千村雨，漁歌五兩風。
犬憎移竹叟，鶴避掃花童。
仿佛吾家近，茅堂碧樹中。

【喜晴】

風生柳港雨晴初，塵鞅何曾識我廬。
燕僽落紅沾几席，日移嫩綠上琴書。
傷春未許樽無酹，留客尤憐饌有魚。
自覺歸田便野性，不妨竟日帶經鋤。

【題趙原臨高尚書山水小幀】

有元畫山誰第一？燕都數獨高尚書。
盛名不在吳興下，米虎用墨渾無殊。

江南趙原最晚出，蓄得高宰留真跡。
行披坐閱無暫停，肯綮皆將飽胸臆。
貌此小幀雲山圖，萬里不盡墨模糊。
綠樹人家春晝晚，當門縹緲風煙湖。
儼與前朝合作符，何啻禊帖唐鉤摸。
黃庭畫贊雖小字，位置春容大無異。
平原一變為穹碑，任筆縱橫亦適意。
趙卿得此變化筆，知爾當今盡無敵。
酒酣試倒金壺汁，元氣淋漓鬼神泣。
趙卿趙卿誠莫當，我有古紙久矣藏。
幾時邀君吸百觴，為我乘興揮毫芒。
使人復睹尚書郎，高堂素壁生輝光。

【題山水障子為蕭溪耕者賦】

蕭溪先生樂山者，結屋臨溪頗幽雅。
開軒見水不見山，卻向圖中看揮灑。
高齋素筆懸清風，仿佛坐我林崖下。
群峰奔馳勢如馬，綠樹人家面平野。
層閣忽從天際來，飛泉遠自峰頭瀉。
半山雲氣千峰白，滿谷霞生萬岩赭。
野橋日落行人稀，幽徑花開知者寡。
蕭溪閒居晝多暇，坐對此圖看不舍。
平生況復能食力，春作鋤犁躬自把。
短蓑朝耕隴上雲，長檠夜落書邊炝。
有時歸來面盟鷗，鯨吸春醅知幾罌。
登高或著謝傅屐，帶酒何妨遠公社。
臨池每解學來禽，對客猶知論裹鮓。
醉中邀我賦長篇，老我才疏不堪寫。

【村居雜賦（四首）】

野路經行處，危橋入徑迂。

牛身棲燕子，鳶爪帶雞雛。
水涸鮮鱗少，村荒好樹無。
斜暉山斂夕，渡口立斯須。

鴝鳥巢何僻，莎雞語更悲。
藏舟懸水屋，闌路隔蔬籬。
客至兒童喜，家貧犬鼠飢。
謀生嗟計拙，飄泊度明時。

茅屋坐來晚，蒸藜一飯餘。
僧歸雲起後，農罷月生初。
單處唯憂病，窮居賴剩書。
田家欣雨足，吾意始安居。

茅屋路西東，窮山石徑通。
鐘聲斜照外，人影落花中。
水舍看罾叟，柴扉飯犢童。
時時來接語，一笑亦相同。

【題荊南精舍】

結屋近荊溪，茅簷綠樹齊。
竹陰門內外，草色路東西。
山翠鉤簾入，嵐濃掃榻迷。
雨侵琴薦濕，花覆筆床低。
引澗滋瓜圃，開渠灌藥畦。
蘿穿牽石樹，鶴步落花泥。
聽鳥停杯酌，看雲倚杖藜。
柳深頻見燕，村迥不聞雞。
婦足蠶千箔，兒勤雨一犁。
著書藏篋笥，寫偈寄招提。
日落兵塵起，煙橫戰馬嘶。
移家同雁逐，擇木羨禽棲。

繪景娛親憶，裝潢命客題。
邸窗時展玩，歸思倍淒淒。

【秋晴出游歸偶賦】

江雨夜來歇，日出殘氛散。
掩書下帷行，獨步涇邊岸。
岸竹泛晴光，涇流亂以燦。
清風吹瀏瀏，誰識水上渙。
冷言正無聊，偶遇如此粲。
因與陟崇崗，逍遙遠尋玩。
澄波浩如天，青山卷若幔。
是時秋穀登，嚴霜綠條換。
益悲時節移，未由脫憂難。
一身風塵羈，百年斯過半。
何以自解顏，床頭理文翰。
蠅頭數千言，一一手自竄。
常約謝公屐，每笑阮生鍛。
共吟只傷須，多書亦勞腕。
有時或忘餐，終朝更遲冠。
親朋邀以觴，爛酣豈須算。
醉中感今昔，悲哉發一嗟。
歸來臥林榻，久矣成扼腕。
長歌扣牛角，清夜何由旦。
誰識梓人工，未解承移墁。
飄零歲雲晚，短髮風中亂。
茲辰偶游矚，浩然復興嘆。

【南塘泛舟】

一百五日又清明，江花冉冉鳥嚶嚶。
拂水柳條千萬縷，東風不礙酒船行。

【憶山中舊游贈坦師】

中峰舊名剎，每到竟忘還。
泉瀉岩千折，雲分屋半間。
松枯知寺古，田少覺僧閒。
師去因懷古，詩成未解顏。

【孤坐】

兵甲初消老壯心，草堂孤坐水雲深。
忽因風木蕭蕭起，翻有英雄淚滿襟。

【過朱卿宅】

斜日疏林獨杖過，避人歸鳥拂煙蘿。
居瀕東海知潮候，門對南湖解棹歌。
烏桕樹紅霜落早，白蘋花老雁來多。
悲哉宋玉空愁絕，矯首秋風兩鬢皤。

【贈蕭溪耕者】

吾友黃君字澤之，家住蕭溪之水湄。蕭溪之水，分自沙湖來，東流入海，北匯於溪，盤旋繞屋如爭馳。至正年間，如澤也，始謝仕，來居斯。便似龐公鹿門去，乃買溪上數畝之畬災。澤也身著襏襫衣，手把耒與犁。日出東作不自賤，日入歸息渾忘疲。健婦或餉食，稚子皆耘耔。嗟哉澤也雖勞劬，猶能不廢詩與書。新涼郊墟短檠火，躬與兒輩皆孜孜。嗟哉澤也又孝且慈，一家伏役心和怡。西風禾黍秋離離，污邪滿車不用祁。上足奉公賦，下足了其私。打門並無吏索米，載酒唯有人問奇。澤也或冠華陽巾，或著白接羅。開口論今古，起坐皆禮儀。臨流或作《秋水操》，登阜乃賦《歸來辭》。不求縣官薦，不願刺史知。初非如變名之梅福，又非似潔身之長沮。但欲不素餐兮，效伐檀之君子。樂夫天命復奚疑，嗟哉澤也其如此。蓋將終老於耕矣，世上碌碌嗟何為！

【村居謾賦】

抱病餘三月，居貧寄一村。
目昏難細字，耳背喜高言。
飄泊荒兒學，羈棲對僕樽。
城西空故宅，自為厭煩喧。

【病後】

支離病骨不禁風，茅屋秋深水國中。
短髮因吟多日白，顏衰得酒暫時紅。
交飛柳巷將歸燕，亂戾湖天欲下鴻。
秋興幾篇誰為槁，阿戎爛爛未知工。

【暮秋久雨】

積雨秋景徂，空齋坐來暮。
葉鳴風中零，雁唳雲深渡。
濁醪慰羈棲，幽吟寫情素。
開軒對綠竹，然自成趣。
老鶴忽長鳴，蘿窗掩微霧。

【贈何山人】

君從山中來，衣帶松蘿雨。
謁我湖邊居，聯床夜來語。
藥囊挂石壁，酒壺列芳几。
杯餘歌青天，弦中寫秋水。
既愜丘壑懷，尤能慰羈旅。
明發言當別，飄飄更何許。

【冬齋積雨感懷】

積雨冬已深，寒雲晚猶密。
空齋沉無人，何以遣愁寂。

輕風渡長林，落葉滿苔石。
因乖常宴友，自驚久游客。
僮子頗情親，勸我加餐食。
醪至不辭斟，柴扉掩初夕。

【九日柳州作】

風露淒淒變物華，忽驚九日在天涯。
幾人對菊能酬節，何處尋山可命車。
白髮無顏將薏苡，青山有淚聽琵琶。
一杯回首孤城暮，水闊雲深去國賒。

【題挾彈人馬圖】

驄騎閒行不用鞭，綠陰原上草芊芊。
是誰催促春歸去，卻把金丸打杜鵑。

姜博士漸 一首

【和韻贈鐵厓先生】

蠟色濤箋寫寄詩，玉壺冰鑒識容儀。
法言願卒諸生業，家學深慚帝者師。
江月夜涼聞鐵笛，海雲秋靜卷朱旗。
文章絕似相如筆，好為題詩諭遠夷。

錢徵士逵 七首

【次韻陳敬初答虞清二子雨中見寄絕句（六首）】

白籐裁箋帶玉紋，烏絲題字寄衡門。
風床展玩論書法，何似顏公屋漏痕。

積雨孤村水滿堤，杏花零亂落春泥。
草堂近在橋東路，只借丹丘處士棲。

喧喧春鳥報新晴，不遣春愁眼底生。
擬約芙蓉洲上坐，暫分私地聽蛙鳴。

獨立春江古岸基，風帆沙鳥總忘機。
今朝聞有巢湖信，南陌東阡遲子歸。

村塢深如華子岡，東風花落澗泉香。
故山猿鶴相望久，莫遣濡須草樹荒。

關河猶未息風塵，孤負春來綠草茵。
莫報淮南近消息，題詩且慰白頭人。

【趙子固蘭蕙卷】

王孫書畫出天姿，痛憶承平鬢欲絲。
長借墨花寄幽興，至今葉葉向南吹。

沈處士右 四首

【叔方先生過詠歸亭】

積雨空林喜夜晴，杖黎隨意傍江行。
天寒木落青山出，日轉沙墟白鳥明。
漫擬東林時釀黍，自憐南畝晚歸耕。
潁川高士能相過，閒把瑤琴膝上橫。

【顧仲贊移居詩次叔方先生韻】

城南陋巷居新僦，綠竹移來幾個斜。
叢桂山中招舊隱，讀書堆裡認君家。

蜀人謾詫文園賦，吳市爭看衛玠車。
斷簡味腴如啖蔗，虎頭癡絕至今誇。

【次留笠澤別業詩】

步屧春風裏，翛然忘世情。
閒門無客到，載酒泛江行。
雨過山如染，潮回水自生。
鷗沙割千頃，夢不到承明。

【來鶴詩贈周玄初】

緘誠上達魏元君，俄頃神霄下鶴群。
頂煉大還丹鼎火，翅沾南嶽嶺頭雲。
仙人騏驥秋風遠，王子笙簫午夜聞。
惆悵世間留不住，卻驂鸞鶴出霞氛。

朱教諭應辰　一十一首

【元夕】

闔閭城裏又元宵，白屋殘燈照寂寥。
卻憶舊時風景好，琉璃光裏聽笙簫。

【山中書事（二首）】

支笻步履踏莓苔，小院無人燕子來。
最是東風難管領，梨花落盡杏花開。

山青雲白鬪爭高，石路縈紆接野橋。
幾個長松高出屋，門前楊柳未成條。

【有感】

寥落無堪過半生，三年假館未歸耕。
且從五斗了朝夕，不與群兒相送迎。
照眼梅花情思好，負暄鳥雀羽毛輕。
柴門近對清江曲，坐見晚潮來復平。

【夢醒】

夢醒方床夜四更，紙窗殘月弄微明。
數聲柔櫓過湖去，又是鄰家早入城。

【楊花】

三月江頭飛送春，撲人隨馬斷人魂。
隔簾撩亂春無影，著水廉纖雪有痕。
燕帶殘香飛又落，魚吹小點吐還吞。
可憐天性何輕薄，化作青萍不托根。

【禽言（四首）】

泥滑滑，雨霏霏。雨深沒行路，泥濺游子衣。浣衣無人勿復道，天寒路黑將安歸。

提胡盧，三三兩兩晴相呼。鄰家有酒還能沽，明朝趁晴看花去，去年杏花知在無。

婆餅焦，小麥黃熟長齊腰。刈麥作餅婆為喜，豈料南山日日雨。雨多麥損不可食，雖欲婆嗔那復得。

脫布袴，陰雨漫漫雨將暮。千聲萬聲喚歸婦，婦歸忽生怒。婦去有歸處。明日雨聲乾，匆匆還逐去。

【秋夜】

鼓角動譙樓，星河爛不收。

梧桐雙井月，砧杵一城秋。
坐久銷清夜，時危易白頭。
舊游零亂盡，歸興滿南州。

徐廣文達左 一首

【秀野軒詩】

春風十里翡翠屏，玉遮對峙蛾眉青。
清泉白石雜花竹，天放畫圖鐘地靈。
高人開軒當此景，酌酒賦詩白日靜。
四簷風作翠濤聲，八窗簾卷晴霞影。
我亦托跡耕漁間，結屋讀書湖上山。
抱琴訪子從茲始，布襪青鞋相往還。

阮布衣孝思 一首

【簡虞勝伯】

巷南巷北稀相見，奈彼村頭泥濘何。
入手酒杯嗟有限，經心春事苦無多。
窗簾花影聽鶯語，明月簫聲喚鶴馱。
近報太湖新水闊，幾時鼓枻共君過？

張廣文宸 一首

宸字翰宸，嘉定人。與弟粹中，並有文才。宸尤工書，有晉人風致。官訓導，坐累死。同時有阮維則者，與宸兄弟俱擅文名。

【寄許瀾伯】

予與瀾伯同客綺川，瀾伯以禁煙先回掃墓，寓舍有懷，因詩以寄。
水泊山棲分自甘，我留君去意何堪。

幾回雨雪三槎上，強半鶯花五塢南。
宰木空慚歸遠夢，扁舟猶憶載餘酣。
從今莫惜頻相顧，燈火虛齋遲笑談。

許布衣觀　一首

【贈張隱君（時隱君留張南村家）】

漫披華什咀餘甘，欲報瓊瑤愧不堪。
一自返舟<巾邑>後，幾回飛夢石湖南。
鶯花敢續迎春句，燈火空陪入夜酣。
茶氣拂簾清簟午，想應賓主正高談。

卞布衣同　二首

【題燕龍圖楚江秋曉卷】

初月澹微茫，猿啼楚江曉。
恬風展波鏡，千里瀉彌渺。
起語船上人，驚飛岸邊鳥。
行裝亂填委，徒御爭紛擾。
川後弭安流，天吳汹深窈。
陰霾斂遙翳，目斷秋旻杳。
響栧節歌長，翔帆逗風小。
人生等萍寄，奔涉何時了。
旅思協悲端，羈情重憂悄。
忠沉不可見，水吊鳴寒篠。
回首噭湘累，蒼山亂雲繞。

【倪雲林畫】

雲開見山高，木落知風勁。
亭下不逢人，斜陽淡秋影。

袁憲史養福 一首

【寄陳原性】

漫客狂游去不歸，柳深江碧莫春時。
十年客夢連宵雨，萬里山行滿篋詩。
南浦草多離恨遠，青樓人去雁來遲。
何妨脫卻風塵吏，日日街頭醉似泥。

顧副相文煜 一首

【白雁】

萬里西風吹羽儀，獨傳霜翰向南飛。
蘆花映月迷清影，江水涵秋點素輝。
錦瑟夜調冰作柱，玉關曉度雪沾衣。
天涯兄弟離群久，皓首江湖猶未歸。

張臨江著 六首

【次鄭季明和袁子英紀夢韻（二首）】

雉扇徐開動葆幢，綠裙淨色剪湘江。
珊瑚鳴佩還深院，鸚鵡忘言隔小窗。
篆試沉香雲作陣，杯傳侍女玉成雙。
夜深回想蓬萊遠，脈脈幽情不易降。

盈盈羅襪步輕移，紫繡衣裳雜鳳縭。
金碗香酥來玉液，冰盤鮮帟出銀絲。
晚行花底閒尋佩，夜坐燈前笑賭棋。
最是酒醒春思寂，月華初上海棠枝。

【次鄭季亮避亂歸城韻】

亂餘城郭未全空，春事渾非舊日同。
何處笙歌留粉黛，幾家樓閣絢青紅。
幽花無主愁經眼，好鳥多情苦避弓。
誰似歸來耕谷口，荷鋤細雨立東風。

【秋興】

故園東望海西頭，幽事長懷九月秋。
竹几山明渾見畫，槽床酒熟不知愁。
霜寒粳稻肥黃蟹，水淨芙蓉映白鷗。
隨分耕漁聊自，無端垂老向延州。

【次陳敬德卜居河陽韻（二首）】

漸老逢春可奈何，清狂不似舊時多。
銀瓶送酒青絲絡，翠袖穿花白苧歌。
故舊祇今成遠別，從游何日重相過。
河陽桃李餘三月，應想茅堂傍澗阿。

山窗曾記酒樽同，醉量豪於渴飲虹。
江海遺愁空惜別，文章小技倦加工。
雲低雁宕家何在，花暗天台路不通。
同是漂零歸未得，又驚春盡館娃宮。

陶教諭振 二首

【早朝次陳同文韻】

日華初轉萬年枝，鵷鵲蓬萊殿影遲。
十萬貔貅環紫禁，三千鵾鷺拜丹墀。
河東客獻揚雄賦，海外臣降陸賈詞。

要識中原新氣象，黃河清淺已多時。

【題雲林贈琛長老畫】

山中喬木已無多，留得殘株在澗阿。
詩絕豈能忘惠遠，畫工猶自憶祇陀。
短篁風起秋先覺，靈石苔生雨乍過。
我喜幽尋到禪寂，興來同作《考盤》歌。

陳郴州璧 二首

【游泗州龜山寺】

龜山寺里訪遺塵，鐵佛苔封丈六身。
追蠡有銘稽甲子，支祈無害念庚辰。
渡淮獨鳥斜斜日，送客飛花渺渺春。
暫倚高風一回首，白雲如海正愁人。

【題彥皋蓴軒】

芙蓉花冷煙雨雨，鯉魚風生紫蓴渚。
軒前秋容浩無主，江人倚楫煙中語。
纖莖採香光漉漉，冰絲齊穿水晶綠。
蓴有羹，菰有米。
彩衣捧壽阿母喜，平生宦情一杯水。

金學錄文徵 一首

【玉仙謠（同楊孟載和阮孝思作）】

紫皇宮闕開中天，鸞書晝下邀群仙。
神霤玉斫新蹄圓，蹀躞上送雙嬋娟。
虹垂橋，雲沓路。鞭敲風，馭騰霧。

寶幢金節相後先，宛在銀河影邊渡。
侍兒顏色春花明，照耀十二樓五城。
飄飄宮徵相諧鳴，按歌齊唱《升天行》。
《升天》未成曲，愁壓巫山綠。
朝朝暮暮湘水深，湘妃帝子徒勞心。
東飛烏，西飛兔，海變桑田知幾度？
燭龍肯緩羲和轡，流光應向人間住。
流光不住將奈何，坐令蛾黛秋霜多，
手摩銅狄嗟蹉跎。人生誰似學仙好，
翠掃鬢華長不老，下視寰垓入煙草。
岩嶢瓊臺夢，要眇丹霞姿，
旁人可望不可追。佩環一落空中響，
世上猶存千載思。

史訓導頤　一首

【雨中感懷】

白日西飛水自東，乾坤浩浩恨何窮。
無梯可覓姮娥藥，有術難乘禦寇風。
啼<車一>聲春雨裏，青山萬點酒杯中。
王孫去後多芳草，腸斷江南鶴髮翁。

朱廣文昇　二首

【亂後送人歸越】

百戰一身存，生還獨有君。
越山臨海盡，吳地到江分。
暮郭留晴靄，荒林翳夕曛。
歸途當歲晚，霜葉落紛紛。

【送僧歸南嶽寺】

山路花香上衲衣，雲深南嶽一僧歸。
塵生古像開寒殿，風度閒房掩夕扉。
踏雨棕鞋苔蘚滑，炊香野飯稻粱肥。
禪餘猶轉千聲偈，總有游人得見稀。

包同知聖 二首

【登岳陽樓】

春城攜伴共躋攀，極目風煙慘淡間。
桂嶺北來還有瘴，洞庭南上卻無山。
江通巴子三千里，雲鎖湘娥十二鬟。
為語游人莫吹笛，潛龍淵在月波灣。

【寄侄公翰】

彌旬苦局促，擾擾曷能止。
鳴琴不成調，攤書聊復已。
風定荷氣清，日出茶煙紫。
煩襟望一舒，開軒俟吾子。

周翼 二首

【中秋與楊氏諸昆季泛舟鵝津】

八月十五夜何其，鵝湖漾舟人未歸。
水生金浪兼天湧，雲度青冥傍月飛。
鴻雁沙寒微有影，芰荷秋冷不成衣。
故人一去渺何許，黃鶴舊磯今是非。

【周履道征賦梧桐月】

雲捲清秋畫角悲，梧桐滿地月明時。
斜穿翠葉通銀井，化作金波落硯池。
青女喜驚烏鵲夢，素娥偏惜鳳皇枝。
故人有約來何暮，獨立雲階影漸移。

王通判惟允　一首

【過揚州】

華屋朱簾十萬家，春風吹盡舊繁華。
留連野色惟殘蝶，應答江聲有亂蛙。
明月樓前沽美酒，蕃厘觀裡看瓊花。
我來謾憶曾游處，立盡斜陽一嘆嗟。

張尚書籌　二首

【琴劍歌送龍子高提學之閩】

君不見王郎贈君龍泉之劍可三尺，彩緺消磨土花蝕。又不見桂子贈君神鳳之琴無一弦，錦囊零落珠絲縣。千年舊物連城璧，持至京都人未識。黃塵壓埃冰塞川，幾何不墜同瓦礫。龍君張其弦，淬其鍔，鳳忽有聲龍露角。都人聚看走相傳，齊瑟吳鉤俱寂莫。昔君韜光誰見知，亦如琴劍塵土時。文章煥爛雲錦機，脫穎不啻囊中錐。得官歸來東海涯，二物無恙還相隨。相隨又下閩南路，我作長歌送君去。日暮三山不見雲，文星一點天低處。五月初來花滿城，榕陰駐馬聽啼鶯。荔枝新劈江家綠，翠杓銀罌莫暫停。白日易西匿，江水無回波。請君載舞王郎之劍，彈桂子之琴，歌我之歌。故人之情不我極，千里相思奈爾何。

【題美人春睡圖】

春睡才醒粉褪腮，香塵不動下階來。
畫闌曾倚東風笑，向晚櫻桃一半開。

史廉州遷　一十二首

【菌子詩追和楊廷秀韻】

松花岡頭雷雨急，坡陀流膏漬香汁。
新泥日蒸氣深入，穿苔破蘚釘戢戢。
如蓋如芝萬玉立，紫黃百餘紅間十。
燕支微勻滑更濕，傾筐盛之行且拾。
天隨杞菊謾苦澀，採歸芼之脫巾笠。
桑鵝楮雞皆不及，嫫姑天花當拱揖。
鹽豉作羹炊玉粒，先生飽飯踏曉日，
更遣樵青行負笈。

【簡王原翬】

東郭道人才大奇，置身散地任支離。
阿誰或訝嵇康懶，此老真成濟叔癡。
白日放歌杯在手，青春作夢草生池。
《輞川圖》是傳家譜，留得當年絕妙辭。

【漫興（四首）】

貧居村塢長無事，誰復能過野老家。
只有春風太情重，小桃深巷也開花。

休怪狂夫出處輕，孟郊還解以詩鳴。
瓦瓶盛酒漁樵話，野草江花亦慰情。

瀼東煙樹杜陵家，百尺深潭似浣花。
布袖龍鐘笻竹杖，也勝裘馬在天涯。

好風輕雨趁輕雷，一洗山川罨畫開。
誰道衡門無過客，春深還有燕飛來。

【暮春（六首）】

東郭老人雙鬢皤，春事告終知奈何。
坐斷小窗風正惡，送將幾陣落花過。

先自花殘故相惱，況值雨聲催客愁。
狂吟夜半睡不得，起待清晨梳白頭。

白頭老子愁底事，正坐送春無一錢。
偶被黃鸝故牽引，卻向綠陰窗下眠。

綠陰窗下春草碧，無數柳花吹近床。
一雙蝴蝶總無賴，飛到小闌還過牆。

夕陽在山月已白，人生幾何春復秋。
華裹疊鼓豈無謂，莫怪西園清夜游。

舞衣歌扇久寂寞，白雪時時夢裏聽。
可憐春色別人去，能得花前幾醉醒。

沈毅 一首。（以下二人見朱凱《高陵編》）

毅字士弘，吳興人。

【高陵篇】

公武博士賦《高陵篇》，詞意醇古，三復增慨，因繼其後。

炎劉昔喪亂，天實厭其德。
桓桓孫豫州，起義申討賊。
降年曾不永，有子邁前烈。
伯也英雄姿，一戰基霸業。
仲氏善謀斷，鼎足跨揚越。

神器固有歸，付畀必豪傑。
開國五十年，光明比先哲。
赫赫乘鴻休，配天享禘祫。
後王過荒淫，邦國用殄絕。
園陵日隤圮，碑版亦摧缺。
精爽猶神明，歷載未磨滅。
陰風或飛揚，古怪憑異物。
嘗聞父老言，往往蕩舟出。
當時珍玩器，盡數遭發掘。
枯骸穴螻蟻，塵沙任狼藉。
至今吳城南，過者感嘆息。
世無賢方伯，伊誰命修殖。
俯仰無百年，草木同朽卒。
浩歌《高陵篇》，臨風動悲泣。

潘牧 六首

牧，淮南人。

【姑蘇錢塘懷古詩次韻（六首）】

至正辛丑冬，惟寅先生以《懷古》十二詩示僕，讀之有古烈士慷慨悲歌之風。次韻成章，謹呈求教。

吳都富且艷，翠袖倚層臺。
歌吹凌春色，旌麾駐越來。
繁華忽消歇，珠玉風中埃。

青山瘞寶劍，草偃千秋墓。
金鳧入夜飛，玉漏沉寒露。
轉盼陵谷遷，非徒鐵墟步。

句踐嘗膽日，堅銳不謂無。

一朝獻西子，越兵成大呼。
回睇長洲苑，千秋生碧蕪。

青山翔鳳皇，紫氣繞吳關。
玉泉湛若鏡，靈鷺飛不還。
重瞳在何許，淚灑莫能攀。

翠華竟南渡，遺民不復都。
長城乃自壞，黃龍孰能屠。
空令二宮泣，五國怨啼烏。

尚父擁玉節，錦衣當晝行。
輝光照閭里，千載英風生。
至今牛斗下，還瞻紫氣橫。

田畊 一首

〈（以下三人見周景安《秀野軒詩卷》。）〉

畊，字仲耘，吳郡人。

【秀野軒詩】

門掩雨餘苔，時因看竹開。
客閒棋響罷，犬吠履聲來。
雲冷埋琴薦，花繁近酒杯。
高情與幽思，只是覓詩材。

周衡 一首

衡，字世衡，吳人。

【秀野軒詩】

背郭幽居如畫裏，斷林春水綠回環。
樹連煙外啼猿寺，門對湖中過雨山。
送客馬嘶清蔭去，鉤簾鳥度亂花還。
十年奔走風塵際，肯借憑闌一日閒。

瞿參政莊 二首

【秀野軒圖】

高士閒門日日開，遠山如髮水如苔。
幾時蛻卻塵中鞅，布襪青鞋屢往來。

【題慧麓秋晴圖】

清游嘗飲惠山泉，客裏披圖思惘然。
尚憶信安祠外柳，蕭條猶帶汴堤煙。

徐良言 一首

〈以下三人見周玄真《鶴林集》。〉}

良言，常熟人。

【來鶴詩贈周玄初】

九天執法大玄卿，稽首焚香禮玉京。
借得魏君騏驥到，恰如蕭史鳳鸞鳴。
翩翩繞樹香煙近，歷歷橫江夜氣清。
欲向群中留一隻，相將過海到蓬瀛。

朱友諒 一首

【周玄初禱雨詩】

道人鞭龍出潭底，黑雲一片山頭起。
仰看紅日不見光，黑龍頭搖白龍尾。
有時登壇步七星，一呼一吸成雷霆。
白波翻空海水立，銀河落地天瓢傾。
去年京師禱雨雨輒至，大田小田總{雨旁}霈。
定知夜半拜封事，自有精誠感天地。
王公貴人知其賢，屈師闡教來琴川。
今年旱魃又為虐，禾稼半死民熬煎。
縣官投詞庶人踠，道人受命應且喜。
笑書鐵牌役海鬼，疾驅一百五十里。
甘泉龍居萬丈深，神符召集如飛矢。
今朝雨腳來自南，半是吳江四橋水。
頂山有龍名太白，口噀湖水成甘澤。
道人驅龍喝龍出，五雷使者閒不得。
龍兮龍兮，一噀日失色，金蛇電掣光千尺。
再噀山氣黑，飄風盤旋步沙礫。
上天有寶不愛惜，噴下驪珠千萬石。
兩龍行雨勢未休，須臾潦水平田疇。
疲農入城報沾足，道人一笑山雲收。

劉綱 一首

【鶴林詩】

鶴林羽士金門客，舊闢丹房煉瓊液。
手栽千樹虯髯松，坐對兩山虎頭石。
白雲晝靜豁岩扉，濕翠滿階生紫芝。
瑤琴自奏澗湍響，銀河直挂瀑泉飛。
鼎壚存火烹鉛汞，靈藥成苗幾時種。
皓鶴翎梳雪翳林，碧桃花落霞飄洞。
琳宮累闕想蓬萊，疊嶂連峰紫翠堆。

丹光穿壁如紅日，應有仙人騎鶴來。

陳緝 六首

【送周煥文從唐伯剛之吳興】

碧瀾堂下即吳興，十里芙蓉繞石城。
山簡歸時應倒載，條侯醉後尚談兵。
摐洲雨過秋聞雁，橘里春深曉候耕。
事簡好將樵唱曲，水晶宮裏坐吹笙。

【秋夜懷明本】

溪聲淅瀝起蒹葭，溪水潺潺漱白沙。
大地星流還化石，小窗燈冷不成花。
江淮烽火三千里，城郭人民八九家。
避地欲尋張博望，月明滄海泛靈槎。

【海上述事】

浮生南北任流萍，漫刺江湖憶禰衡。
雁去關河愁萬里，潮來江海月三更。
磷光夜伴蛩螿泣，妖氣晴連蟁蝀橫。
欲向靈氛問人事，中原何日可休兵？

【禁煙日簡長如仲如二昆弟】

朱闌六曲舊池臺，甲帳珠簾已劫灰。
舊鬼煩冤新鬼哭，前人遺怨後人哀。
誰將天地為棺槨，忍見英雄化草萊。
惆悵故園猶未返，野花無主為誰開。
湖頭誰復載吳娃，鷗鳥多情戀白沙。
涪萬春深無杜宇，武陵何處有桃花。

雨餘石燕晴歸穴，市近山蜂午報衙。
看到前朝丞相墓，野人翻土樹桑麻。

【弔古】

投棰渡江江水空，朝馳淮海暮吳中。
江東壯士輕王猛，吳下諸公失呂蒙。
山鬼有靈啼夜月，野花無主怨東風。
盡將骸骨填溝壑，誰在雲臺第一功。

補詩 袁訓導華 一首

【送李擴還吳】

倉頡史籀世既遠，斯冰徐張稱善書。
有元絕華部與趙，俗工紛紛訛魯魚。
鐵錐畫沙釵折股，會稽嶧山化黃土。
尚幸新泉丹井存，更有吳興能復古。
鴻都石經劫火焚，棗木翻刻隨飛塵。
三碑矻硉許昌里，字畫猶為人見珍。
青城先生虞閣老，遠繼中郎名譽早。
後來更數蕭與楊，一代規模盡完好。
雲間李生尤絕奇，凡將尉律幼所師。
商盤周誥秦漢石，臨摹掃禿千毛錐。
偶來相見婁江沚，自云鐵厓鐵限親曾履。
東家金多招不起，門外求書日成市。
慈親倚門來告歸，既酌以酒仍贈詩。
嗟子潦倒丘壑裏，遲子銘功書鼎彝。

呂誠 二首

【詠菩提葉燈】

寶林萎葉墮天風，一落人間便不同。
雲鏡熒煌開月匣，並刀裁剪費春工。
星攢蜩翼冰綃薄，華擁蝦須玉柵紅。
從此可傳無盡焰，五湖今有水晶宮。

【菊田】

余客竹州三年，頗有彭澤東籬之好。古人亦謂菊獨以秋花傲兀於搖落之後，非霜下之傑乎？昔年曾賦《對菊》之歌，老興未已，復作《菊田》一首，以紀歲月耳。

搖落西風已愴然，金蕤月朵為誰妍？
人間無地安花宅，洲上於今有菊田。
晚歲擬尋甘谷老，頹齡幸值傅延年。
落英餐盡秋香骨，許我飛行作地仙。

郯韶 一首

【因賦詩云】

殘雪落林度西嶺，陰澗寒泉凝素綆。
兩僧倚樹聽微鐘，一鶴臨流照清影。
松間旭日映山椒，白雲英英如雨飄。
何當為置王摩詰，更添一樹紅芭蕉。

附見 顧瑛 一首

【次韻】

飲澗長虹挂深嶺，千尺轆轤懸斷綆。
夜寒月黑鬼賦詩，日白風清人寫影。
藤蘿陰陰蔓山椒，長松落雪如花飄。
煩君畫我掩書臥，窗前更著青芭蕉。
陳惟允畫圖能寫雪蕉，仿王右丞筆意，末句因及之。

郛經　一首

【奉陪志學彥魯仲原三君同登虎丘漫賦長句就呈居中長老】

虎丘山前新築城，虎丘寺里斷人行。
胡僧自識灰千劫，蜀魄時飄淚一聲。
漸少松杉圍窣堵，無多桃李過清明。
向來游事誇全盛，曾對春風詠太平。

附見　曾樸　一首

【次韻】

闔閭塚上見新城，無復游人載酒行。
山雉聽經依塔影，樹鴉爭食亂鐘聲。
劍池龍去泉空冽，茶灶僧閒火獨明。
我欲投簪營小隱，佛香終日祝升平。

附見　劉本原　一首

【次韻】

一春不到闔閭城，花事闌珊卻此行。
萬佛閣深留塔影，小吳軒靜度鶯聲。
松林月暗山精泣，石磴人稀磷火明。
野衲那知興廢事，只將經卷了生平。

申屠衡　四首

【臥雲室（師子林十二詠）】

童子愛白雲，閉置密室內。

不如放令出，去住得自在。

【問梅閣】

石闌護苔枝，相對黃昏月。
問答本無言，翠禽強饒舌。

【指柏軒】

冰霜二百年，老骨耐撐拄。
欲知僧臘高，即是階前樹。

【竹谷】

陰森生晝寒，仰不睹天日。
時從綠雲中，窺見一星出。

周南老 一首

【芳桂塢】

林塢藏幽芳，叢桂團蒼玉。
子落明月中，香生流澗曲。
風前墮粟金，雨餘明淨綠。
伍以荃蘭幽，愧彼桃李俗。
中有道人居，清名紀仙籙。
為花歌古香，對酒不忍觸。

陳郴州璧 二首

【宿陝州橫渠鋪】

獨客臥車上，群僕臥車下。

車前或明火，時時照牛馬。

【題靜林寺壁】

急澗無停流，行雲那得定。
不息奔競心，山林亦非靜。

周翼　一首

【題華季充剪韭軒】

吳下有田宜種韭，高風莫笑庾郎貧。
翬飛畫棟青林表，玉洗行盤綠水濱。
夜雨剪來茸自長，春風吹起綠初勻。
客來一箸分清供，不與區區肉食人。

補人　盧教授昭　二首

昭字伯融，閩人。父均華，徙昆山。博貫經史。洪武初，揚州教授。

【過吳淞江】

霜林纖月墮疏煙，有客同舟思欲仙。
何處吳歌聞《白苧》，滿江秋色坐青天。

【題呂□□鶴亭斗茶圖】

花陰小隊斗□章，渠碗香分第二湯。
莫傍酪奴風味好，內廚催送大官羊。

陳學正潛夫　三首

【盧公武鹿城隱居】

悠悠昆阜雲，離離鹿城樹。
牛耕春雨餘，野綠照庭戶。

【訪沈士怡丹房】

繞屋丹光炫曉霞，隔溪山色映鷗沙。
幾回談笑停杯坐，簾外春風落杏花。

【朱景春安分軒】

一自幽棲白版扉，略無塵夢到輕肥。
摩娑老眼臨書卷，抖擻閒身稱布衣。
鳳竹聲回琴響近，雨苔青滿屐痕稀。
客來況說雲山好，處處春苗長蕨薇。

蕭規 一首

【雪篷圖詩為吳淞蔡子堅作】

吳榜何年遇東浙，帶得山陰一篷雪。
春風浩浩吹不消，夜月娟娟照偏潔。
雪篷主人且好奇，載客日游隨所之。
呼酒恆持金鑿落，對花每品玉參差。
咿啞柔櫓渡湖曲，驚起鴛鴦不成宿。
泛泛斜當瓊樹移，搖搖直傍銀槎宿。
棹歌齊發聲抑揚，高情獨愛水雲鄉。
從游酬酢誰最密，儒雅人稱馬季長。

陳麟 二首

【題張甘白樂圃林館（二首）】

桃花夾林館，宛似武陵溪。
醉後拋書枕，夢回聞鳥啼。
水光花墅外，山色小橋西。
盡日無來客，徐吟信杖藜。

見說林居好，終朝無雜賓。
卷簾通紫燕，投餌釣金鱗。
林影雲連榻，楊花雪點巾。
開池養鵝鴨，不使惱比鄰。

謝恭 一首

【題張甘白樂圃林館】

門徑稀人跡，幽居祗自然。
泉聲三月雨，柳色半春煙。
水鑒看鷗欲，山窗見鹿眠。
題詩花墅夕，明月照晴川。

陶琛 三首

【禪窩（師子林十二詠）】

菁茅葺成宇，白雲擁為戶。
是中有定僧，默坐自朝暮。

【竹谷】

綠霧濕蒙蒙，紛披路不通。
秋聲夜來起，無處著西風。

【冰壺井】

玉泉百尺深，古甃涵光冷。
何以鑒虛明，差差鹿盧影。

錢子正 一首

【絕句】

湖海風塵入鬢毛，歸來燈火對兒曹。
道人不是封侯骨，錯把黃金鑄寶刀。

錢子義 三首

【春暮】

幾聲鵜<車□>陽中，萬紫千紅過眼空。
吹得花開又吹落，最無情意是春風。

【題畫】

夕陽淡淡柳絲絲，遠浦長天欲暝時。
腸斷楚山春雨後，鷓鴣啼向女郎祠。

【厓山】

蕭蕭西日慘無輝，寂歷空山海四圍。
莫向洪波怨亡國，也勝行酒著青衣。

陳延齡 一首

【岳王墳】

一自班師下內庭，中原渾覺厭膻腥。
兩宮環佩煙塵迥，百戰河山草木青。

雨暗靈祠嘶鐵騎，月明陰井泣銀瓶。
淒涼古墓西湖上，老樹悲風不忍聽。

王廷圭 一首

【季秀軒詩】

獨憐棲隱處，晴色與春兼。
山遠青當牖，苔交翠入簾。
移雲岩樹合，過雨澗泉添。
何日攜琴到，清吟興不厭。

王隅 一首

【徐良輔耕漁軒】

南山飢牛常待飯，而君力田致疏懶。
北冥游鯤幾千里，而君重釣滄浪水。
高堂老親鶴兩鬢，二者本自供甘旨。
禾囷三百既有獲，得漁可羹而已矣。
《甫田》之詩誠是歌，犗耳之談真浪耳。
五湖飛濤雪崩奔，高軒卻立青山根。
魚龍出舞日色死，四面綠窗相吐吞。
輟耕罷釣來坐臥，每與明月爭黃昏。
抽書腰下教兒讀，等身長鍤支柴門。
有時風雨得蠙尾，沽酒約客東西村。
楸樹磯頭淨淘米，蘋香滿席羅盤飧。
頹然醉飽無一事，淵識自許探乾坤。
鄙夫或問榮與辱，笑指浮雲無一言。
主人可能從我請，借我開軒對煙暝。
呂望豈意遭周獵，伊尹卻負干湯鼎。
吾以吾手舉吾鋤，君以君力為君騁。
聊將榔板敲一聲，蛟鼉局斂風波靜。

清時有才亦如此，奚必區區事箕潁。
帝魚飛雪落牛蓑，暫賞湖光三萬頃。

鄭元 一首

【管夫人畫竹石】

誰裁弄玉碧雲簫，吹過瑤臺月影遙。
白鳳一雙何處下，水晶宮裏赤闌橋。

宋杞 一首

【趙彥徵畫】

遠山入空青，老樹擎寸碧。
近山接平坡，鑿鑿見白石。
兩山盡處歧路平，松林漠漠煙如織。
清溪疑自天目來，鷗鷺飛起無纖埃。
有人曳杖過溪去，渡頭古屋誰為開？
玉堂學士畫家趣，蕭灑文孫傳筆意。
風塵滿眼何處避，安得向此山中住。

顧應時 一首

【題馬】

天下於今正一家，無勞汗馬走塵沙。
御溝浴罷星初落，天廄歸來日未斜。
□玉四蹄諳蜀棧，立錐雙耳認胡笳。
金羈不受奚官控，閒向東風步落花。