北西廂記/14

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

目錄

北西廂記

◀上一齣

第十四齣　堂前巧辯

下一齣▶

〔老引歡郎上〕這幾日竊見鶯鶯語言恍惚。顏色倍加。腰肢體態。比向日不同。莫不做下些事來。〔歡〕前日晚夕。奶奶睡了。我見姐姐和紅娘燒香。半晌不回來。我家去睡了。〔老〕這樁事都在紅娘身上。喚紅娘來。〔歡叫紅介貼上〕哥哥喚我怎麼。〔歡〕奶奶知道你和姐姐去花園裏去。如今要打着問你哩。〔貼〕呀。小姐帶累我也。小哥哥。你先去。我便來也。〔對旦云〕姐姐。事發了也。老夫人喚我哩。卻怎了。〔旦〕好姐姐。遮蓋咱。〔貼〕娘呵。你做得隱秀者。我道你做下來也。〔旦〕月圓便有陰雲蔽。花發須教急雨催。

【鬬鵪鶉】〔貼〕則着你夜去明來。到有個天長地久。不爭你握雨攜雲。常使我提心在口。則合你帶月披星。誰着你停眠整宿。老夫人心教多。情性　。使不着我巧語花言。將沒作有。

【紫花兒序】老夫人猜那窮酸做了新壻。小姐做了嬌妻。只小賤人做了牽頭。俺小姐這些時春山低翠。秋水凝眸。別樣的都休。試把你裙帶兒拴。紐門兒扣。比着你舊時肥瘦。出落的精神。別樣的風流。

〔旦〕紅娘。你到那裏小心回話者。〔貼〕我若到夫人處。必問這小賤人。

【金蕉葉】我着你但去處行監坐守。誰着你迤逗的胡行亂走。若問着此一節呵如何訴休。你便索與他個知情的犯由。

姐姐。你受責理當。我圖甚麽來。

【調笑令】你繡幃裏效綢繆。倒鳳顛鸞百事有。我卻在窗兒外幾曾敢輕咳嗽。立蒼苔將繡鞋兒溼透。今日個嫩皮膚到將麤棍抽。姐姐呵。俺這通殷勤的着甚來由。

姐姐在這裏等着。我過去說得過呵。休歡喜。說不過。休煩惱。〔見老介老〕小賤人。爲甚麽不跪下。你知罪麽。〔貼〕紅娘不知罪。〔跪介老〕你還自口強哩。若實說呵。饒你。若不實說呵。我直打死你個賤人。誰着你和小姐半夜花園裏去來。〔貼〕不曾去。誰見來。〔老〕歡郎見你們去來。尙兀自推哩。〔打介貼〕夫人休閃了手。且息怒停嗔。聽紅娘說。

【鬼三台】夜坐時停了針繡。共姐姐閒窮究。說張生哥哥病久。喈兩個背着夫人向書房裏問候。〔老〕問候呵。他說甚麽。〔貼〕他說道夫人事已休。將恩變爲讎。着小生半途喜變做憂。他道紅娘你且先行。教小姐權時落後。

〔老〕他是女孩兒家。着他落後怎麽。

【禿廝兒】〔貼〕我則道神鍼法灸。誰承望燕侶鶯儔。他兩個經今月餘。則是一處宿。何須一一問緣由。

【聖藥王】他每不識憂。不識愁。一雙心意兩相投。夫人。得好休。便好休。這其間何必苦追求。常言道女大不終留。

〔老〕這樁事都是你個賤人。〔貼〕非是紅娘之罪。亦非張生小姐之罪。乃夫人之過也。〔老〕這賤人到指下我來。怎麽是我之過。〔貼〕信者人之根本。人而無信。不知其可也。大車無輗。小車無軏。其何以行之哉。當日軍圍普救。夫人所許。退軍者以女妻之。張生非慕小姐顏色。豈肯建退軍之策。兵退身安。夫人悔卻前言。豈得不爲失信乎。旣然不肯成其事。只合酬之以金帛。令張生捨此而去。卻不當留請張生於書院。使怨女曠夫。各相窺視。所以有此一端。目下老夫人若不息其事。一來辱沒相國家譜。二來張生

日後名望不輕。施恩于人。忍令反受其辱。便至官司。夫人亦得治家不嚴之罪。官司若推其詳。亦知老夫人背義忘恩。豈得爲賢哉。紅娘不敢自專。伏望夫人台鑒。莫若恕其小過。成就大事。擱之以去其汚。豈不爲長便乎。

【麻郎兒】秀才是文章魁首。姐姐是仕女班頭。一個通徹三教九流。一個曉盡描鸞刺繡。

【么】世有。便休。罷手。大恩人怎做敵頭。啓白馬將軍故友。斬飛虎叛賊草寇。

【絡絲娘】不爭和張解元參辰卯酉。便是與崔相國出乖露醜。到底干連着自己骨肉。夫人索窮究。

〔老〕這小賤人也道得是。我不合養了這個不肖之女。待經官呵。玷辱家門。罷罷。俺家無犯法之男。再婚之女。與了這廝罷。紅娘喚那賤人來。〔貼叫旦介〕且喜那棍子兒滴溜溜在我身上。喫我直說過了。我也怕不得許多。如今喚你去成合親事哩。〔旦〕羞人答答的。怎麼見得夫人。〔貼〕娘跟前有甚麼羞。

【小桃紅】當夜個月明纔上柳梢頭。卻早人約黃昏後。羞的我腦背後將牙兒襯着衫兒袖。猛凝眸。看時節則見鞋底尖兒瘦。一個恣情的不休。一個啞聲兒廝耨。呸。那其間可怎生不害半星兒羞。

〔旦見老介老〕鶯鶯。我怎生擡舉你來。今日做下這等的勾當。則是我的孽障。待怨誰來。我待經官來。辱沒了你父親。這等事。不是俺相國人家有的。罷罷罷。誰似俺養女的。不氣殺也。紅娘。書房裏喚將那禽獸來。〔貼喚生介生〕小娘子喚小生做甚麼。〔貼〕你的事發了也。如今老夫人喚你。將小姐配與你哩。小姐先招了也。你過去。〔生〕小生惶恐。如何見得老夫人。誰在老夫人行說來。〔貼〕你休佯小心。過去便了。

【小桃紅】既然泄漏怎干休。是我先投首。俺家裏陪酒陪茶到擱就。你休愁。何須約定通媒媾。我　　了個部署不收。你元來苗而不秀。呸。你是個銀樣鑞鎗頭。

〔生見老介老〕好秀才呵。豈不聞非先王之德行不敢行。我待送你官司裏去來。恐辱沒了俺家譜我如今將鶯鶯與你爲妻。則是俺三輩兒不招白衣女壻。你明日便上朝取應去。我與你養着媳婦。得官呵來見我。駁落呵休來見我。〔貼〕張生早則喜也。

【東原樂】相思事一筆勾。早則展放從前眉兒皺。美愛幽歡恰動頭。既能彀。張生你覷。兀的般可喜娘龐兒要人消受。

〔老〕明日收拾行裝。安排酒果。請長老一同送張生到十里長亭去。〔下旦〕寄語西河堤畔柳。安排青眼送行人。

【收尾】〔貼〕來時節畫堂簫鼓鳴春晝。列着一對兒鸞交鳳友。那其間纔受你說媒紅。方喫你謝親酒。〔下〕

此明朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse