南豐先生文集後序

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

南豐先生文集後序
作者：陳克昌　明

南豐先生曾氏之文，與廬陵歐陽氏、眉山蘇氏、臨川王氏並稱名家，而皆有集行於世。先生之集，蓋刻自元大德甲辰。此為《元豐類稿》。宜興有刻，為樂安鄒君旦。豐學重刻，為南靖楊君參。縉紳章縫，遂有善本爭相摹印，人人得而觀之。鄒孟氏所謂誦其詩，讀其書，不知其人可乎？學者觀先生之文，則知先生矣，知先生則於感發也，特易易耳。歷歲茲遠，板畫多磨，雖嘗正於謝簿普，再補於莫君駿，顧旋就湮至不可讀。予謫於之再稔，公暇輒留意於斯。而郡齋所存，若《李於江先生集》、《養生雜纂》、《耕織圖》、《和唐詩》，昔所殘缺，悉為增定。既又取是集讎校焉，易其敝朽，剔其汙漫，更新且半，庶幾全錄，閱三月始就緒。

嗚呼！先生之文何事於予，顧誠有不容已者，而亦學者誦法所在，高山仰止，景行行止，願相與勉之。若徒以其文焉爾也，淺之乎求先生者矣。嘉靖甲辰仲春，前參議、仁和後學陳克昌識。

此明朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse