史記三家註/卷117

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

←

卷一百一十六

史記卷一百一十七
司馬相如列傳第五十七
作者：司馬遷

卷一百一十八

司馬相如列傳第五十七

司馬相如者，蜀郡成都人也，字長卿。少時好讀書，學擊劍，〈索隱《呂氏春秋》劍伎云「持短入長，倏忽縱橫之術也」。魏文《典論》云「余好擊劍，善以短乘長」是也。〉故其親名之曰犬子。〈索隱孟康云：「愛而字之也。」〉相如既學，〈索隱案：秦密云「文翁遣相如受七經」。〉慕藺相如之爲人，更名相如。以貲爲郎，事孝景帝，爲武騎常侍，〈索隱張揖曰：「秩六百石，常侍從格猛獸。」〉非其好也。會景帝不好辭賦，是時梁孝王來朝，從游說之士齊人鄒陽、淮陰枚乘、吳莊忌夫子〈集解徐廣曰：「名忌，字夫子。」　索隱徐廣、郭璞皆云名忌字夫子。案：鄒陽傳云枚先生、嚴夫子，此則夫子是美稱，時人以爲號。《漢書》作「嚴忌」者，案忌本性莊，避明帝諱改姓嚴也。〉之徒，相如見而說之，因病免，客游梁。梁孝王令與諸生同舍，相如得與諸生游士居數歲，乃著子虛之賦。

會梁孝王卒，相如歸，而家貧，無以自業。素與臨邛令王吉相善，吉曰：「長卿久宦遊不遂，而來過我。」於是相如往，舍都亭。〈索隱案：臨邛郭下之亭也。〉臨邛令繆爲恭敬，日往朝相如。相如初尚見之，後稱病，使從者謝吉，吉愈益謹肅。臨邛中多富人，而卓王孫家僮八百人，程鄭亦數百人，二人乃相謂曰：「令有貴客，爲具召之。」并召

令。令既至，卓氏客以百數。至日中，謁司馬長卿，長卿謝病不能往，臨邛令不敢嘗食，自往迎相如。相如不得已，彊往，一坐盡傾。酒酣，臨邛令前奏琴曰：「竊聞長卿好之，願以自娛。」相如辭謝，爲鼓一再行。〈索隱案：樂府長歌行、短歌行，行者曲也。此言「鼓一再行」，謂一兩曲。〉是時卓王孫有女文君新寡，好音，故相如繆與令相重，而以琴心挑之。〈集解郭璞曰：「以琴中音挑動之。」　索隱張揖云：「挑，嬈也。以琴中嬈之。」挑音徒了反。嬈音奴了反。其詩曰「鳳兮鳳兮歸故鄉，遊遨四海求其皇，有一豔女在此堂，室邇人遐毒我腸，何由交接爲鴛鴦」也。又曰「鳳兮鳳兮從皇栖，得託子尾永爲妃。交情通體必和諧，中夜相從別有誰」。〉相如之臨邛，從車騎，雍容閒雅甚都；〈集解韋昭曰：「閒，讀曰「閑』，甚得都邑之容也。」郭璞曰：「都猶姣也。詩曰『恂美且都』。」〉及飲卓氏，弄琴，文君竊從戶窺之，心悅而好之，恐不得當也。既罷，相如乃使人重賜文君侍者通殷勤。文君夜亡奔相如，〈索隱郭璞云：「婚不以禮爲亡也。」〉相如乃與馳歸成都。家居徒四壁立。〈集解郭璞曰：「言貧窮也。」　索隱案：孔文祥云「徒，空也。家空無資儲，但有四壁而已，云就此中以安立也」。〉卓王孫大怒曰：「女至不材，我不忍殺，不分一錢也。」人或謂王孫，王孫終不聽。文君久之不樂，曰：「長卿第俱如臨邛，〈索隱弟如臨邛。文穎云：「弟，且也。」郭璞云：「弟，語辭。如，往也。」〉從昆弟假貸猶足爲生，何至自苦如此！」相如與俱之臨邛，盡賣其車騎，買一酒舍酤酒，而令文君當鑪。〈集解韋昭曰：「鑪，酒肆也。以土爲墮，邊高似鑪。」〉相如身自著犢鼻褌，〈集解韋昭曰：「今三尺布作形如犢鼻矣。稱此者，言其無恥也。今銅印言犢紐，此其類矣。」〉與保庸雜作，〈集解方言曰：「保庸謂之甬，奴婢賤稱也。」〉滌器於市中。〈集解韋昭曰：「瓦器也。每食必滌溉者。」〉卓王孫聞而恥之，爲杜門不出。昆弟諸公〈集解郭璞曰：「諸公，父行也。」〉更謂王孫曰：「有一男兩女，所不足者非財也。今文君已失身於司馬長卿，長卿故倦游，〈集解郭璞曰：「厭游宦也。」〉雖貧，其人材足依也，且又令客，獨柰何相辱如此！」卓王孫不得已，分予文君僮百人，錢百萬，及其嫁時衣被財物。文君乃與相如歸成都，買田宅，爲富人。

居久之，蜀人楊得意爲狗監，〈集解郭璞曰：「主獵犬也。」〉侍上。上讀子虛賦而善之，曰：「朕獨不得與此人同時哉！」得意曰：「臣邑人司馬相如自言爲此賦。」上驚，乃召問相如。相如曰：「有是。然此乃諸侯之事，未足觀也。請爲天子游獵賦，賦成奏之。」上許，令尚書給筆札。相如以「子虛」，虛言也，爲楚稱；〈集解郭璞曰：「稱說楚之美。」〉「烏有先生」者，〈集解徐廣曰：「烏，一作惡。」〉烏有此事也，爲齊難；〈集解郭璞曰：「詰難楚事也。」〉「無是公」者，無是人也，明天子之義。〈集解郭璞曰：「以爲折中之談也。」〉故空藉〈索隱音假借，與積同音。〉此三人爲辭，

以推天子諸侯之苑囿。其卒章歸之於節儉，因以風諫。奏之天子，天子大說。其辭曰：

楚使子虛使於齊，齊王悉發境內之士，備車騎之眾，與使者出田。田罷，子虛過詫〈集解郭璞曰：「詫，誇也。音託夏反。」　索隱上音戈，下音勅亞反。誇詫是也。〉烏有先生，而無是公在焉。坐定，烏有先生問曰：「今日田樂乎？」子虛曰：「樂。」「獲多乎？」曰：「少。」「然則何樂？」曰：「僕樂齊王之欲夸僕以車騎之衆，而僕對以雲夢之事也。」曰：「可得聞乎？」

子虛曰：「可。王駕車千乘，選徒萬騎，田於海濱。列卒滿澤，罘罔彌山，〈集解郭璞曰：「罘，罝也。音浮。」　正義說文云「罘，兔罟也」。今幡車罟也。彌，竟也。〉揜兔轔鹿，射麋脚麟。〈集解徐廣曰：「轔音吝。」駰案：郭璞曰「脚，掎足。轔，車轢」。　索隱脚麟，韋昭云「謂持其一脚也」。司馬彪曰「脚，掎也」。說文云「掎，偏引一脚也」。〉鶩[1]於鹽浦，割鮮染輪。〈集解郭璞曰：「鹽浦，海邊地多鹽鹵。鮮，生肉也。染，擩也。音而沿反，又音而悅反。擩之於輪，鹽而食之。鶩，馳也。音務。」　索隱李奇云：「鮮，生肉也。染，濡也。切生肉濡鹽而食之。」染或爲「淬」，與下文「脟割輪淬」意同也。〉射中獲多，矜而自功。顧謂僕曰：『楚亦有平原廣澤游獵之地饒樂若此者乎？楚王之獵何與寡人？』〈集解郭璞曰：「與猶如也。」〉僕下車對曰：『臣，楚國之鄙人也，幸得宿衛十有餘年，時從出游，游於後園，覽於有無，然猶未能徧覩也，又惡足以言其外澤者乎！』齊王曰：『雖然，略以子之所聞見而言之。』

「僕對曰：『唯唯。臣聞楚有七澤，嘗見其一，未覩其餘也。臣之所見，蓋特其小小者耳，〈索隱郭璞云：「特，獨也。」〉名曰雲夢。〈索隱赭詮音亡棟反，又音莫風反。裴駰云「孫叔敖激沮水作此澤」。張揖云「楚藪也，在南郡華容縣」。郭璞曰「江夏安陸有雲夢城，南郡枝江亦有雲夢城。華容縣又有巴丘湖，俗云即古雲夢澤也」。則張揖云在華容者，指巴湖也。今安陸東見有雲夢城、雲夢縣，而枝江亦有者，蓋縣名取此澤，故有城也。〉雲夢者，方九百里，其中有山焉。其山則盤紆弗鬱，隆崇崔嵬；岑巖參差，日月蔽虧；〈集解《漢書音義》曰：「高山壅蔽，日月虧缺半見。」　索隱案：《漢書注》此卷多不題注者姓名，解者云是張揖，亦兼有餘人也。〉交錯糾紛，上干青雲；罷池陂陁，下屬江河。其土則丹青赭堊，〈集解徐廣曰：「一作『瑕』。」　索隱張揖云：「赭，赤土，出少室山。堊，白堊，本草云一名白墡也。」〉雌黃〈正義藥對曰：「雌黃出武都山谷，與雄黃同山。」〉白坿，〈集解徐廣曰：「音符。」駰案：《漢書音義》曰「白坿，白石英也」。　索隱張揖曰：「白石英也，出魯陽山。」蘇林音附，郭璞音符也。〉錫碧〈正義顏云：「錫，青金也。碧謂玉之青白色者也。」〉金銀，眾色炫耀，

照爛龍鱗。〈集解郭璞曰：「如龍之鱗采。」〉其石則赤玉玫瑰，〈集解郭璞曰：「赤玉，赤瑾也。見楚辭。玫瑰，石珠也。」〉琳瑯琨珸，〈集解《漢書音義》曰：「琳，球也。琨，石次玉者。琨珸，山名也，出善金，尸子曰『昆吾之金』者。」　索隱琨珸，司馬彪云「石之次玉者」。按：《河圖》云「流州多積石，名昆吾石，鍊之成鐵，以作劍，光明昭如水精」。案：字或作「昆吾」。〉瑊玏玄厲，〈集解徐廣曰：「瑊音古咸反，玏音勒，皆次玉者。」駰案：《漢書音義》曰「玄厲，黑石可用磨者」。〉碝石武夫。〈集解徐廣曰：「石似玉。」駰案：《漢書音義》曰「碝石出鴈門，武夫出長沙也」。〉其東則有蕙圃〈索隱司馬彪云：「蕙，香草也。」本草云：「蕙草一名蕙。」廣志云：「薰草綠葉紫莖，魏武帝以此燒香，今東下田有此草，莖葉似麻，其華正紫也。」〉衡蘭，芷若〈集解《漢書音義》曰：「衡，杜衡也。其狀若葵，其臭如蘼蕪。芷，白芷。若，杜若。」　索隱張揖云「衡，杜衡，生下田山」。案：《山海經》云「天帝之山有草，葉如葵，臭如蘼蕪，可以走馬」。博物志云「一名土杏，其根一似細辛，葉似葵」。故藥對亦爲似細辛是也。蘭，張揖云「秋蘭」。芷若，張揖云「若，杜若；芷，白芷也」。本草云「一名葖」。埤蒼云「齊曰葖，晉曰藨」。《字林》曰「葖音昌亥反，又音昌里反。藨音火嬌反」。本草又曰「杜若，一名杜衡。」今杜若葉似薑而有文理，莖葉皆有長毛。古今名號不同，故其所呼別也。〉射干，〈索隱廣雅云「烏蓬，射干」。本草名烏扇。〉穹窮〈索隱芎藭。司馬彪云：「芎藭似藁本。」郭璞云：「今歷陽呼爲江離。」《淮南子》云：「夫亂人者，若芎藭之與藁本。」〉昌蒲，江離蘼蕪，諸蔗猼且。〈集解徐廣曰：「猼音匹沃反。」駰案：《漢書音義》曰「江離，香草，蘼蕪，蘄芷也，似蛇床而香。諸蔗，甘柘也。猼且，蘘荷也」。　索隱吳錄曰「臨海縣海水中生江離，正青似亂髮，即離騷所云者是也」。廣志云「赤葉紅華」，則與張勃所說又別。案：今芎藭苗曰江離，綠葉白華，又不同。孟康云「蘼蕪，蘄芷也，似蛇床而香」。樊光曰「藁本一名蘼蕪，根名蘄芷」。又藥對以爲蘼蕪一名江離，芎藭苗也。則芎藭、藁本、江離、蘼蕪並相似，非是一物也。諸柘，張揖云「諸柘，甘柘也」。搏且，上音並卜反，下音子余反。《漢書》作「巴且」，文穎云「巴蕉也」。郭璞云「搏且，蘘荷屬」。未知孰是也。〉其南則有平原廣澤，登降陁靡，〈集解音移糜。〉案衍壇曼，〈索隱司馬彪云：「案衍，窊下；壇曼，平博也。」衍音弋戰反。〉緣以大江，限以巫山。〈集解郭璞曰：「巫山今在建平巫縣也。」〉其高燥則生蒚薪苞荔，〈集解徐廣曰：「蒚音針，馬藍也。薪，或曰草，生水中，華可食。荔音力詣反。草，似蒲。」駰案：《漢書音義》曰「苞，蘧也」。　索隱蒚析。音針斯二音。孟康曰「蒚，馬藍也」。郭璞曰「蒚，酸漿，江東名烏蒚」。析，《漢書》作「斯」，孟康云「斯，禾，似燕麥」。埤蒼又云「生水中，華可食」。廣志云「涼州地生析草，皆如中國燕麥」是也。〉薛莎青薠。〈集解徐廣曰：「薛音先結反。」駰案：《漢書音義》曰「薛，賴蒿也。莎，鎬侯

也。青薟，似莎而大也。音煩」。〉其卑溼〈索隱其庳溼。庳音婢。庳，下也。〉則生藏莨蒹葭，東薔〈集解徐廣曰：「烏桓國有薔，似蓬草，實如葵子，十月熟。」駰案：《漢書音義》曰「藏，似亂而葉大。莨，莨尾草也。蒹，薕也。葭，蘆也」。　索隱藏莨，郭璞云「狼尾，似茅」。蒹葭音兼加。孟康云「蒹葭似蘆也」。郭璞云「蒹，　　也。似萑而細小，高數尺，江東人呼爲蒹蒿」。又云「葭，蘆也。似葦而細小，江東人呼爲烏蓧」。亂音五患反。　　音敵。東薔，案《續漢書》云「東薔似蓬草，實如葵子，十一月熟」。廣志云「子色青黑，河西語云『貸我東薔，償我白粱』也」。〉雕胡，〈索隱彫胡。案謂菰米。〉蓮藕菰蘆，〈集解徐廣曰：「生水中。」　索隱郭璞云：「菰，蔣也。蘆，葦也。」〉菴藺軒芋，〈集解《漢書音義》曰：「菴閭，蒿也。軒芋，蕃草也。」　索隱郭璞云：「菴閭，蒿，子可療病也。軒芋生水中，今楊州有也。」〉衆物居之，不可勝圖。〈集解郭璞曰：「圖，畫也。」〉其西則有湧泉清池，激水推移；外發芙蓉菱華，內隱鉅石白沙。其中則有神龜蛟鼉，〈正義郭注《山海經》云：「蛟，似蛇而四腳，小頭細頸，有白嬰，大者數十圍，卵生，子如一二斛瓮，吞人。鼉，似蜥蜴而大，身有甲，皮可以冒鼓。」〉璅瑁〈正義似觜觿，甲有文，出南海，可飾器物也。〉鼈黿。其北則有陰林〈集解郭璞曰：「林在山北陰地。」〉巨樹，楩柟豫章，〈集解郭璞曰：「楩，杞也，似梓。柟，葉似桑。豫章，大木也，生七年乃可知也。」　正義案：（溫）活人云「豫，今之枕木也。章，今之樟木也。二木生至七年，枕樟乃可分別」。〉桂椒〈正義郭璞云：「桂，似枇杷葉而大，白花，花而不著子，蘗生巖嶺閒，無雜木，冬夏常青。」案：今諸寺有桂樹，葉若枇杷而小，光靜，冬夏常青，其皮不中食，蓋二色桂樹。〉木蘭，〈集解駰案：郭璞曰「木蘭，樹，皮辛香可食」。　正義廣雅云：「似桂，皮辛可食，葉冬夏榮，常以冬華，其實如小（甘）柿，辛美，南人以爲梅也。」〉蘗離朱楊，〈集解徐廣曰：「蘗音扶戾反。」《漢書音義》曰：「離，山梨。朱楊，赤楊也。」　索隱朱楊，郭璞云「赤莖柳，生水邊」，《爾雅》云樫河柳是也。〉檴榹栲栗，〈集解徐廣曰：「栲音郜。」駰案：《漢書音義》曰「栲，栲棗也」。〉橘柚芬芳。〈正義小曰橘，大曰柚。樹有刺，冬不凋，葉青，花白，子黃赤。二樹相似。非橙也。〉其上則有赤猨蠷蝚，〈集解徐廣曰：「音劬柔。」　正義蠷音劬，蝚音柔，皆猿猴類。〉鵷雛孔鸞，騰遠射干。〈集解郭璞曰：「鵷雛，鳳屬也。孔，孔雀；鸞，鸞鳥也。」《漢書音義》曰：「騰遠，鳥名。射干，似狐，能緣木。」　索隱孟康云「騰遠，鳥名」，非也。司馬彪云：「騰遠，虵也。」郭璞云：「騰虵，龍屬，能興雲霧。」張揖云：「射干，似狐，能緣木。」〉其下則有白虎玄豹，蠼蜒貙豻，〈集解郭璞曰：「蠼蜒，大獸，長百尋。貙，似貍而大。」《漢書音義》曰：「豻，胡地野犬，似狐而小也。」　索隱郭璞云：「蠼蜒，大獸，長百尋。」張揖云：「貙，似貍而大。豻，胡地野犬，似狐而小，黑喙。」應劭音顏，韋昭一音岸。鄒誕生音苦姦反，協音，是。〉兕象野犀，

〈正義兕，狀如水牛。象，大獸，長鼻，牙長一丈，俗呼爲江猨。犀，頭似猨，一角在額。《漢書》無此一句。〉窮奇獌狿。

「『於是乃使專諸之倫，手格此獸。楚王乃駕馴駁之駟，〈集解《漢書音義》曰：「馴，擾也。駁，如馬，白身，黑尾，一角，鋸牙，食虎豹。擾而駕之，以當駟馬。」〉乘雕玉之輿，靡魚須之橈旃，〈集解郭璞曰：「以海魚須爲旒旌，言橈弱也。通帛爲旃也。」〉曳明月之珠旗，〈集解《漢書音義》曰：「以明月珠綴飾旗。」〉建干將之雄戟，〈集解《漢書音義》曰：「干將，韓王劍師。雄戟，胡中有　　，干將所造也。」　索隱應劭曰：「干將，吳善冶者姓。」如淳曰：「干將，鐵所出。」晉灼曰：「闔閭鑄干將劍。」應劭說是。方言云：「戟中小子刺者，所謂雄戟也。」周處風土記云：「戟爲五兵雄也。」　　音巨。案：《周禮》「冶氏爲戈，胡三之」。注云「胡其子」也。又禮圖謂「戟支曲下爲胡」也。〉左烏嗥之雕弓，〈索隱烏號之雕弓。黃帝上仙，羣臣舉弓抱之而號，見《封禪書》及《郊祀志》文。韓詩外傳云弓工之妻曰「此弓大山南烏號之柘」。案：《淮南子》云「烏號，柘桑，其材堅勁，烏棲其上，將飛，枝勁復起，號呼其上。伐取其材爲弓，因曰『烏號』」。　《古史考》、風俗通皆同此說也。〉右夏服之勁箭；〈集解徐廣曰：「韋昭云夏，夏羿也。矢室名曰服。」呂靜曰：「步叉謂之服也。」索隱案：夏羿，善射者。又服，箭室之名，故云「夏服」。又夏后氏有良弓名「繁弱」，其矢亦良，即「繁弱箭服」是也。〉陽子驂乘，纖阿爲御；〈集解《漢書音義》曰：「陽子，僊人陵陽子。纖阿，月御也。」韋昭曰：「陽子，古賢也。」　索隱服虔云：「陽子，仙人陵陽子也。」張揖云：「陽子，伯樂也。孫陽字伯樂，秦繆公臣，善御者也。」服虔云：「纖阿爲月御。或曰美女姣好貌。」又樂產曰：「纖阿，山名，有女子處其巖，月歷巖度，躍入月中，因名月御也。」〉案節未舒，〈索隱郭璞曰：「言頓轡也。」司馬彪云「案轡徐行得節，故曰案節，馬足未展，故曰未舒之也」，亦（曰未）〔爲〕得也。〉即陵狡獸，轔邛邛，蹷距虛，〈集解郭璞曰：「邛邛，似馬而色青。距虛即邛邛，變文互言之。穆天子傳曰『邛邛距虛，日走五百里』也。」〉軼野馬而　　駒駼，〈集解徐廣曰：「　　音銳。」駰案：郭璞曰「野馬，如馬而小。駒駼，似馬。　　，車軸頭」。　索隱轙駒駼。上音衛。轙，車軸頭也。謂車軸衝殺之。駒駼，野馬。〉乘遺風而射游騏；〈集解《漢書音義》曰：「遺風，千里馬。《爾雅》曰嵩，如馬，一角。不角者，騏也。」　索隱《呂氏春秋》云：「遺風之乘。」古今注云：「秦始皇馬名。」韋昭云：「騏如馬，一角。」《爾雅》云：「嵩無角曰騏。」非麒麟之騏。嵩音攜。〉儵眒淒泚，〈集解徐廣曰：「淒音七見反。泚音力詣反。」駰案：《漢書音義》曰「皆疾貌」。〉霢霂漂至，星流霆擊，弓不虛發，中必決眥，〈集解韋昭曰：「在目所指，中必決於眼眥也。」〉洞胸達腋，絕乎心繫，獲若雨獸，揜草蔽地。於是楚王乃弭節裴回，〈集解

郭璞曰：「或云節，今之所杖信節也。」　索隱司馬彪云：「弭猶低也。或云節，今之所言杖（節）信〔節〕也。」〉翱翔容與，〈索隱郭璞曰：「言自得。」〉覽乎陰林，觀壯士之暴怒，與猛獸之恐懼，徼{谷凡}受詘，〈集解{{{1}}}索隱{{{1}}}〉殫睹眾物之變態。

「『於是鄭女曼姬，〈集解郭璞曰：「曼姬謂鄧曼。姬，婦人之總稱。」　正義文穎云：「鄭國出好女。曼者，其色理曼澤也。」如淳云：「鄭女，夏姬也。曼姬，楚武王夫人鄧曼。」〉被阿錫，〈集解《漢書音義》曰：「阿，細繒也。錫，布也。」　正義按：東阿出繒也。〉揄紵縞，〈集解徐廣曰：「揄音臾。」　正義揄，曳也。韋昭云：「紵之色若縞也。」顏云：「紵，織紵也。縞，鮮支也。」〉襗纖羅，垂霧縠；〈集解郭璞曰：「言細如霧，垂以覆頭。」〉襞積褰縐，紓徐委曲，鬱橈谿谷；〈集解《漢書音義》曰：「襞積，簡齰也。褰，縮也。縐，裁也。其縐中文理，茀鬱　　曲，有似於谿谷也。」　索隱小顏云：「襞積，今之裙襬，古謂之素積。」蘇林曰「褰縐，縮蹙之」是也。縐音側救反。齰音叉革反。裁音在代反。鬱橈谿谷，孟康曰「其縐中文理，茀鬱　　曲，有似于谿谷也」。　　，《字林》音丘亦反。〉衯衯裶裶，〈索隱郭璞云：「衣長貌。」正義上芳云反，下方非反。〉揚袘卹削，〈集解徐廣曰：「袘音迤，衣袖也。」駰案：《漢書音義》曰「卹削，裁制貌也」。　索隱揚袘戌削。張晏曰：「揚，舉也。袘，衣袖也。戌削，裁制貌也。」〉蜚纖垂髾；〈集解徐廣曰：「纖音芟。」駰案：郭璞云「纖，衽衣飾；髾，髻髾也」。〉扶與猗靡，〈集解郭璞曰：「淮南所謂『曾折摩地，扶與猗委』也。」　正義輿音餘。猗，於綺反。謂鄭女曼姬侍從王者，扶其車輿而猗靡。〉噏呷萃蔡，〈集解《漢書音義》曰：「噏呷，衣裳張起也。萃蔡，衣聲也。」　索隱孟康曰：「噏呷，衣起張也。」韋昭云：「呷音呼甲反。」萃　　，孟康云「萃　　，衣聲也」。郭璞曰「萃　　猶璀璨也」。　正義呷，火甲反。萃音翠。蔡，千賄反。〉下摩蘭蕙，上拂羽蓋，錯翡翠之威蕤，〈集解徐廣曰：「錯音措。或作『錯粉翠蕤』。」〉繆繞玉綏；〈集解郭璞曰：「綏，所執以登車。」　正義顏云：「下摩蘭蕙，謂垂髾也。上拂羽蓋，謂飛襳也。玉綏，以玉飾綏也。」言飛襳垂髾，錯襗翡翠之旌幡，或繞玉綏也。張揖云：「翡翠大小一如雀，雄赤曰翡，雌青曰翠。」博物志云：「翡身通黑，唯胸前背上翼後有赤毛。翠身通青黃，唯六翮上毛長寸餘青。其飛則羽鳴翠翡翠翡然，因以爲名也。」〉縹乎忽忽，若神仙之仿佛。〈正義仿佛，言似神仙也。《戰國策》云：「鄭之美女粉白黛黑而立於衢，不知者謂之神仙。」〉

「『於是乃相與獠於蕙圃，〈集解郭璞曰：「獠，獵也。音遼。」　索隱《爾雅》云：「宵獵曰獠。」郭璞曰：「獠，獵也。又音遼也。」〉蹶珊勃窣〈索隱盤姍勃猝。韋昭

曰：「盤姍，匍匐上下也。」猝音素忽反。〉上金隄，揜翡翠，射鵁鶄，〈集解《漢書音義》曰：「鵁鶄，鳥，似鳳也。」　索隱司馬彪云：「鵁鶄，山雞也。」許慎云：「鷺鳥也。」郭璞曰：「似鳳，有光彩。音浚宜。」李彤云：「鵁鶄，神鳥，飛光竟天也。」〉微矰出，纖繳施，〈集解徐廣曰：「繳音斫。」〉弋白鵠，連駕鵝，〈集解郭璞曰：「野鵝也。駕音加。」　索隱駕鵝。《爾雅》云：「舒鴈，鵝也。」郭璞曰：「野鵝也。」　正義鵠，水鳥也。駕鵝連謂兼獲也。抱朴子云：「千歲之鵠純白，能登於木。」〉雙鶬下，玄鶴加。〈集解郭璞曰：「《詩》云『弋言加之』是也。」　正義司馬彪云：「鶬似鴈而黑，亦呼爲鶬括。韓詩外傳云胎生也。」相鶴經云：「鶴壽二百六十歲則色純黑。」案：弋雙鶬既下，又加玄鶴之上也。〉怠而後發，游於清池；浮文鷁，〈集解《漢書音義》曰：「鷁，水鳥也。畫其象於船首。《淮南子》曰『龍舟鷁首，天子之乘也』。」〉揚桂枻，〈集解徐廣曰：「音曳。」駰案：韋昭曰「枻，檝也」。〉張翠帷，建羽蓋，罔琦瑁，釣紫貝；〈集解郭璞曰：「紫質黑文也。」　正義毛詩蟲魚疏云：「貝，水之介蟲。大者虷，音下郎反。小者爲貝，其白質如玉，紫點爲文，皆成行列。當大者徑一尺，小者七八寸。今九真、交阯以爲杯盤實物也。」貨殖傳云「貝寶龜」是也。〉揳金鼓，吹鳴籟，〈集解《漢書音義》曰：「揳，撞也。籟，簫也。」〉榜人歌，〈集解郭璞曰：「唱櫂歌也。榜，船也，音謗。」〉聲流喝，〈集解徐廣曰：「烏邁反。」〉水蟲駭，波鴻沸，涌泉起，奔揚會，礧石相擊，碌碌磕磕，若雷霆之聲，聞乎數百里之外。

「『將息獠者，擊靈鼓，〈集解郭璞曰：「靈鼓，六面也。」〉起烽燧，車案行，騎就隊，纚乎淫淫，班乎裔裔。〈集解郭璞曰：「皆羣行貌也。」〉於是楚王乃登陽雲之臺，〈集解徐廣曰：「宋玉云楚王游於陽雲之臺。」駰案：郭璞曰「在雲夢之中」。〉泊乎無爲，澹乎自持，勺藥之和具而後御之。〈集解郭璞曰：「勺藥，五味也。」〉不若大王終日馳騁而不下輿，脰割輪淬，自以爲娛。〈集解徐廣曰：「淬，千內反。」駰案：郭璞曰「脰，膊；淬，染也。脰音鬱也」。〉臣竊觀之，齊殆不如。』於是王默然無以應僕也。」

烏有先生曰：「是何言之過也！足下不遠千里，來況齊國，〈集解郭璞曰：「言有惠況也。」〉王悉發境內之士，而備車騎之眾，以出田，乃欲勠力致獲，以娛左右也，何名爲夸哉！問楚地之有無者，願聞大國之風烈，先生之餘論也。今足下不稱楚王之德厚，而盛推雲夢以爲高，奢言淫樂而顯侈靡，竊爲足下不取也。必若所言，固非楚國之美也。有而言之，是章君之惡；無而言之，是害足下之信。章君之惡而傷私義，二者無一可，而先生行之，必且輕於齊而累於楚矣。且齊東陼巨海，〈索隱陼，蘇林音渚。小洲曰陼。

謂東有大海之陼也。〉南有琅邪，〈集解郭璞曰：「山名，在琅邪縣界。」　正義山名，在密州東南百三十里。琅邪臺在山上。〉觀乎成山，〈集解徐廣曰：「在東萊不夜縣。」　索隱張揖云：「觀，闕也。於山上築宮闕。」郭璞云：「言在山下遊觀，音館也。」　正義《封禪書》云「成山斗入海」，言上山觀也。《括地志》云：「成山在萊州文登縣東北百八十里也。」〉射乎之罘，〈集解《漢書音義》曰：「之罘山在牟平縣。射獵其上也。」　正義《括地志》云：「罘山在萊州文登縣西北百九十里。」言射獵其上也。罘音浮。〉浮勃澥，〈集解《漢書音義》曰：「海別枝名也。」　索隱案：齊都賦云「海傍曰勃，斷水曰澥」也。〉游孟諸，〈集解郭璞曰：「宋之藪澤名。」　正義《周禮》職方氏「青州藪曰望諸」，鄭玄云「望諸，孟瀦也」。〉邪與肅慎爲鄰，〈正義邪謂東北接之。《括地志》云：「靺鞨國，古肅慎也，亦曰挹婁，在京東北八千四百里，南去扶餘千五百里，東及北各抵大海也。」〉右以湯谷爲界，〈正義言右者，北向天子也。海外經云：「湯谷在黑齒北，上有扶桑木，水中十日所浴。」張揖云：「日所出也。」許慎云：「熱如湯。」〉秋田乎青丘，〈集解郭璞曰：「青丘，山名。亦有田，出九尾狐，在海外矣。」　索隱郭璞云：「山名。出九尾狐也。」　正義服虔云：「青丘國在海東三百里。」郭璞云：「青丘，山名。上有田，亦有國，出九尾狐，在海外。」〉傍偟乎海外，吞若雲夢者八九，其於胸中曾不蒂芥。〈索隱張揖曰：「刺鯁也。」郭璞云：「言不覺有也。」〉若乃俶儻瑰偉，異方殊類，珍怪鳥獸，萬端鱗萃，充仞其中者，不可勝記，禹不能名，契不能計。〈正義禹爲堯司空，辨九州土地山川草木禽獸。契爲司徒，敷五教，主四方會計。言二人猶不能名計其數。〉然在諸侯之位，不敢言游戲之樂，苑囿之大；先生〈索隱指子虛也。〉又見客，〈索隱如淳曰：「見賓客禮待故也。」李善曰：「言見先生是（賓）客（之）也。」〉是以王辭而不復，〈索隱郭璞曰：「復，答也。」〉何爲無用應哉！」

無是公听然而笑〈集解郭璞曰：「听，笑貌也。」　索隱說文云：「听，笑皃。」〉曰：「楚則失矣，齊亦未爲得也。夫使諸侯納貢者，非爲財幣，所以述職也；〈集解郭璞曰：「諸侯朝於天子曰述職，言述所職。見孟子。」〉封疆畫界者，非爲守禦，所以禁淫也。〈集解郭璞曰：「禁絕淫放也。」〉今齊列爲東藩，而外私肅慎，捐國踰限，越海而田，其於義故未可也。且二君之論，不務明君臣之義而正諸侯之禮，徒事爭游獵之樂，苑囿之大，欲以奢侈相勝，荒淫相越，此不可以揚名發譽，而適足以貶君自損也。且夫齊楚之事又焉足道邪！君未睹夫巨麗也，獨不聞天子之上林乎？

「左蒼梧，右西極，〈集解郭璞曰：「西極，邠國也。見《爾雅》。」　正義文穎云：「蒼梧郡屬交州，在長安東南，故言左。《爾雅》云西至於豳國爲極。在長安西，故言

右。」〉丹水更其南，〈集解《漢書音義》曰：「丹水出上洛冢領山。」〉紫淵徑其北；〈集解郭璞曰：「紫淵所未詳。」　正義《山海經》云：「紫淵水出根耆之山，西流注河。」文穎云：「西河穀羅縣有紫澤，（其水紫色注亦紫）在縣北，於長安爲北。」〉終始霸滻，出入涇渭；〈索隱張揖云：「灞出藍田西北而入渭。滻亦出藍田谷，北至霸陵入灞。灞滻二水盡於苑中不出，故云終始也。涇渭二水從苑外來，又出苑去也。涇水出安定涇陽縣幷頭山，東至陽陵入渭。渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山，東北至華陰入河。」〉酆鄗〈索隱豐鎬。張揖云：「豐水出鄠縣南山豐谷，北入渭。鎬在昆明池北。」郭璞云：「鎬水，豐水下流也。」〉潦潏〈集解郭璞曰：「皆水流貌，音決。」　索隱應劭云：「潦，流也。潏，涌出聲也。」張揖云：「又有潏水，出南山。」姚氏云：「潦，或作『澇』也。澇水出鄠縣，北注渭。潏水出杜陵，今名沇水，自南山皇子陂西北流注昆明池入渭。」案：此下文「八川分流」，則從涇、渭、灞、滻、豐、鎬、潦、潏爲八。晉灼曰：「從丹水下則有九，從灞以下則七。」案：今潏既是水名，除丹紫二川，自涇渭以下適足八川，是經營乎其內也。又潘岳《關中記》曰「涇、渭、灞、滻、豐、鎬、澇、潏，上林賦所謂『八川分流』」。〉，紆餘委蛇，經營乎其內。蕩蕩兮八川分流，相背而異態。〈集解郭璞曰：「八川名在上。」〉東西南北，馳騖往來，出乎椒丘之闕，行乎洲淤之浦，〈集解郭璞曰：「椒丘，丘名，言有巖闕也，見楚辭。淤亦洲名，蜀人云，見方言。」　索隱服虔云：「丘名，楚詞曰『馳椒丘且焉止息』也。」案：兩山俱起，象雙闕。如淳云「丘多椒也」。〉徑乎桂林之中，〈集解郭璞曰：「桂林，林名也，見南海經也。」〉過乎泱莽之野。〈集解《漢書音義》曰：「《山海經》所謂大荒之野。」〉汨乎渾流，順阿而下，〈集解郭璞曰：「阿，大陵。」〉赴隘陿之口。觸穹石，激堆埼，〈集解郭璞曰：「穹隆，大石貌。堆，沙堆。埼，曲岸頭，音祁。」　索隱郭璞曰：「堆，沙堆；埼，曲岸頭也。」〉沸乎暴怒，洶涌滂濞，〈集解洶音許勇反。涌音勇。滂音浦橫反。濞音浦拜反。　索隱洶湧澎湃。司馬彪云：「洶湧，跳起貌。澎湃，相戾也。」湧，或作「容」。澎，或作「滂」。〉滭滂淈汨，〈索隱司馬彪云：「滭沸，盛貌。淈汨，去疾也。」　正義畢渤密三音。汨，于筆反。〉逼測泌瀄，〈集解郭璞曰：「逼側筆櫛四音。」　索隱司馬彪云：「逼測，相迫也。泌瀄，相楔也。」郭璞云：「逼側筆櫛四音。」〉橫流逆折，轉騰澈洌，〈索隱蘇林曰：「流輕疾也。」〉澎濞沆瀣，〈索隱滂濞沆溉。溉，亦作「瀣」。司馬彪云：「滂濞，水流聲也。沆溉，徐流。」郭璞云：「鼓怒鬱鯁之皃也。」　正義澎，普彭反。濞，普祕反。沆，胡朗反。溉，胡代反。〉穹隆雲撓，〈索隱穹崇雲橈。服虔云：「水旋還作泉也。」郭璞云：「水隴起回窟也。」〉蜿蟺膠戾，〈索隱司馬彪云：「蜿蟺，展轉也。膠戾，邪屈也。」音婉善交戾四音也。　正義蜿音婉。蟬音善。〉踰波趨浥，〈集解徐廣曰：「烏狹反。」　索隱隃波趨浥。司馬彪云：「隃波，後陵前也。趨浥，輸于深泉也。」浥音焉浹反。〉茷莅

下瀨，〈索隱司馬彪云：「莅莅，水聲也。」音利。〉批巖衝壅，〈正義批，白結反。巖，巖。司馬彪云：「批，反擊也。壅，曲隈也。」〉犇揚滯沛，〈索隱滯沛，郭璞云「水洒散皃」。滯音丑制反。〉臨坻注壑，〈正義坻音遲。坻，水中沙微起出水者也。《爾雅》云「小沚曰坻」。壑，墟也。〉瀺灂〈索隱上音士湛反，下音士卓反。說文云「水小聲也」。〉霣墜，〈正義霣音隕。隧，直類反。〉湛湛〈集解徐廣曰：「湛音沈。」〉隱隱，砰磅訇礚，〈正義砰，披萌反。磅，蒲黃反。訇，呼宏反。礚，苦蓋反。皆水流鼓怒之聲也。〉潏潏淈淈，洶涌鼎沸，〈集解郭璞曰：「洶音勑立反。涌音緝。」索隱潏淈洶涌。郭璞云，皆水微轉細涌貌。潏淈音決骨。洶音勑力反。涌音緝。廣雅云「淈淈，決流也」。周成襍字云「洶涌，水沸之皃也」。〉馳波跳沫，〈集解徐廣：「一云『吸呷』。」〉汩急漂疾，〈索隱急，晉灼曰「華給反」，郭璞云「許立反」。汩急，急轉皃也。〉悠遠長懷，〈正義放散貌也。〉寂漻無聲，肆乎永歸。然後瀕涘潢漾，〈正義晃養二音。郭云「皆水無涯際也」。〉安翔徐徊，翯乎滈滈，〈索隱翯音鶴。滈音鎬。詩曰「白鳥翯翯」。郭璞云「水白光皃」。翯音晶，滈音昊也。〉東注大湖，〈正義太湖在蘇州西南。〉衍溢陂池。於是乎蛟龍赤螭，〈索隱文穎曰：「龍子曰螭。」張揖云：「雌龍也。」　正義螭，丑知反。文穎云「龍子爲螭」，張揖曰「雌龍也」，二說皆非。廣雅云：「有角曰虬，無角曰螭。」案：虬螭皆龍類而非龍。〉鮆鱨蝭離，〈集解徐廣曰：「蝭音漸。」駰案：郭璞曰「鮆鱨，鮪也。」音亙晉。蝭離未聞。　正義鮆，古鄧反。鱨，末鄧反。李奇云：「周洛曰鮪，蜀曰鮆鱨。出鞏山穴中，三月遡河上，能度龍門之限，則爲龍矣。」〉鰅鰫鯱魦，〈集解徐廣曰：「鰅音娛匈反。皮有文，出樂浪。鯱音虔。魦音託，哆口魚。」駰案：郭璞曰「鰫似鰱而黑」。《漢書音義》曰「鯱似鯉而大」也。〉禺禺鱋魶，〈集解徐廣曰：「禺禺，魚牛也。鱋，一作『魼』，音榻。魶音納，一作『鰨』。」駰案：《漢書音義》曰「魼，比目魚也。魶，鰨魚」。〉揵鰭〈正義揵音乾。鰭音祁。揵，舉也。鰭者，魚背上鬣也。〉擢尾，振鱗奮翼，潛處于深巖；魚鼈讙聲，萬物眾夥，明月珠子，珣璘江靡，〈集解郭璞曰：「靡，崖也。」索隱昀曄江靡。應劭曰：「靡，邊也。明月珠子生於江中，其光耀乃照于江邊。」張揖曰：「靡，涯也。」郭璞曰：「昀曄，照也。」〉蜀石黃碝，〈集解郭璞曰：「碝石黃色也。」〉水玉磊砢，〈集解郭璞曰：「水玉，水精也。」〉磷磷爛爛，采色澔旰，叢積乎其中。鴻鵠鸛鴇，　鵝鶵　，〈集解郭璞曰：「鸛，鸛霜。　鴇，似鴨而大，長頸赤目，紫紺色也。」　索隱鴇音保。郭璞云：「鴇似鴈，無後指。」毛詩鳥獸疏云：「鴇似鴈而虎文也。」　正義　鴇，燭玉二音。郭云：「似鴨而大，長頸赤目，紫紺色。辟水毒，生子在深谷澗中。若時有雨，鳴。雌者生子，善鬬。江東呼爲燭玉。」〉〈正義郭云：「　似鳧而腳高，有毛冠，辟火災。」〉鱯目，〈集解徐廣曰：「鱯音環。」　索隱鸝目。郭璞云未詳。小顏云：「荊郢閒有水鳥，大如鷺而短尾，其色紅白，

深目，目旁毛長而旋，此其旋目乎？」鸇音旋。〉煩鶩鷛　　，〈集解徐廣曰：「煩鶩，一作『番鸗』。鷛音容。」駰案：《漢書音義》曰「煩鶩，鳧也。鷛　　似鶩，灰色而雞足」。　索隱煩鶩鷛渠。郭璞云：「煩鶩，鴨屬。鷛渠，一名章渠也。」〉　　鵫鵁鸕，〈集解徐廣曰：「　　音斟。水鳥也。鵫音斯。鵁音火交反。」駰案：《漢書音義》曰「　　鵫，蒼黑色」。郭璞曰「鵁，魚鵁也，腳近尾。鸕，鸕鷀也」。　索隱蒯鱣。張揖云「蒯鱣似魚虎而蒼黑」。鄒誕本作「鵫鵫」也。〉羣浮乎其上。汎淫泛濫，〈索隱郭璞云：「皆鳥任風波自縱漂皃。」汎音馮。泛音芳劍反。廣雅云：「汎汎，氾氾，浮也。」〉隨風澹淡，與波搖蕩，掩薄草渚，〈索隱張揖云：「掩，覆也。草叢生曰薄也。」正義掩，覆也。薄，依也。言或依草渚而遊戲也。〉唼喋〈正義唼，疏甲反。喋，丈甲反。鳥食之聲也。〉菁藻，〈集解郭璞曰：「菁，水草。《呂氏春秋》曰『太湖之菁』也。」　索隱郭璞云：「菁，水草；藻，蕤也。《呂氏春秋》曰『太湖之菁』。《左傳》云『蘋蘩蘊藻』。蘊即聚。」〉咀嚼菱藕。

「於是乎崇山巃嵸，崔巍嵯峨，〈正義巃，力孔反。嵸，子孔反。崔，在回反。巍，五回反。郭云：「皆峻貌。」〉深林鉅木，嶄巖嵾嵳，〈正義嶄音咸，又仕銜反。嵾音楚林反。嵳楚宜反。顏云：「嶄巖，尖銳貌。嵾嵳，不齊也。」〉九嵕、巀嶭，南山峨峨，〈集解《漢書音義》曰：「九嵕山在左馮翊谷口縣西。巀嶭山在池陽縣北。」　正義嵕，子公反。巀，才切反。嶭，五結反。〉巖陁〈集解音遲。〉甗錡，嵬嵥崛崎，〈集解郭璞曰：「陁，崖際。甗音魚晚反。錡音蟻。嵬音作罪反。」索隱嵬嵥崛崎，郭璞云：「皆崇屈窟折皃。嵬音作罪反。嵥音委。崛音掘。崎音倚。」〉振谿通谷，〈索隱張揖云：「振，拔也。水注川曰溪，注溪曰谷。」郭璞曰：「振猶灑也。」〉蹇產溝瀆，〈集解《漢書音義》曰：「蹇產，屈折也。」〉谾呀豁閜，〈集解郭璞曰：「皆澗谷之形容也。谾音呼含反。呀音呼加反。閜音呼下反。」　索隱　　呀豁閜。司馬彪云：「　　呀，大皃。豁閜，空虛也。」〉　　陵別島，〈正義高平曰陸，大陸曰阜，大阜曰陵，水中山曰島。〉崴磈嵬瘣，〈正義崴，於鬼反。磈，魚鬼反。嵬，烏罪反。瘣，胡罪反。皆高峻貌。〉丘虛崛　　，〈正義虛音墟。崛，口忽反，又口罪反。　　，力罪反。皆堆壟不平貌。〉隱轔鬱　　，〈正義　　音律。郭云：「皆其形勢也。」〉登降施靡，〈正義郭云：「施靡猶連延。」〉陂池貕豵，〈集解郭璞曰：「貕音衣被。豵音蟲豵也。」　索隱郭璞曰：「陂池，旁隨皃。陂音皮。貕音『衣被』之『被』。」〉沇溶淫鬻，〈索隱郭璞云：「游激淖衍皃。」　正義溶音容。鬻音育。張云：「水流谿谷之間。」〉散渙夷陸，〈索隱司馬彪曰：「平地。」〉亭皋千里，靡不被築。〈集解郭璞曰：「言爲亭候於皋隰，皆築地令平，賈山所謂『隱以金椎』也。」〉掩以綠蕙，〈正義張云：「綠，王芻蓼也。蕙，薰草也。」顏云：「綠蕙，言蕙草色綠耳，非王芻蓼也。」《爾雅》云葍一名王芻。

〉被以江離，糅以麋蕪，〈正義糅，女又反。〉雜以流夷。〈集解《漢書音義》曰：「流夷，新夷也。」〉尃結縷，〈集解徐廣曰：「尃，古『布』字，一作『布』。」駰案：《漢書音義》曰「結縷似白茅，蔓聯而生，布種之者」。〉攢戾莎，〈集解徐廣曰：「草，可染紫。」〉揭車衡蘭，槀本射干，〈集解徐廣曰：「揭音桀。」駰案：郭璞曰「揭車，一名乞輿。槀本，槀芨；射干，十月生：皆香草」。　索隱槀本，案桐君藥錄云「苗似穹窮也」。〉芘蔷〈索隱張揖云：「子蔷也。」案：四人月令云「生蔷謂之芘蔷，音紫」。〉蘘荷，〈正義蘘，人羊反。柯根旁生笋，若芙蓉，可以爲菹，又治蠱毒也。〉蒚橙若蓀，〈集解郭璞曰：「蒚，未詳。橙，柚。若蓀，香草也。」　索隱張揖云：「蒚，持閼。」郭璞云：「橙，柚也。」姚氏以爲此前後皆草，非橙也。小顏云：「蒚，寒漿也。持當爲『符』，符，鬼目也。」案：今讀者亦呼爲登，謂金登草也。張揖云：「蓀，香草。」姚氏云：「蓀草似昌蒲而無脊也，生溪澗中。蓀音孫。」〉鮮枝黃礫，〈集解郭璞曰：「皆未詳。」　索隱鮮支黃礫。張揖云：「皆草也，未詳。」司馬彪云：「鮮支，支子。或云鮮支亦香草也。」小顏云「黃礫，黃屑木」，恐非也。〉蔣芧青薠，〈集解徐廣曰：「芧音佇。」駰案：《漢書音義》曰「蔣，菰也。芧，三稜」。　索隱蔣，菰也。郭璞芧音佇。又云三稜芧。薠音煩。〉布濩閎澤，延曼太原，麗靡廣衍，應風披靡，吐芳揚烈，〈集解郭璞曰：「香酷烈也。」〉郁郁斐斐，眾香發越，肹蠁布寫，晻曖苾勃。〈正義晻曖，奄愛二音。皆芳香之盛也。《詩》云「苾苾芬芬」，氣也。〉

「於是乎周覽泛觀，瞋盼軋洽，〈集解徐廣曰：「瞋音丑人反。盼，一作『睒』。」駰案：郭璞曰「皆不可分貌」。〉芒芒恍忽，視之無端，察之無崖。日出東沼，入於西陂。〈索隱張揖云：「日朝出苑之東池，暮入于苑西陂中也。」〉其南則隆冬生長，踊水躍波；獸則　　旄獏犛，〈集解徐廣曰：「　　音容，獸類也。犛音貍，一音茅。」駰案：郭璞曰「旄，旄牛。獏似熊，庳腳銳頭。犛牛，黑色，出西南徼外也」。　索隱郭璞云：「　　，　　牛，領有肉堆，音容。」案：今之犁牛也。張揖云「旄，旄牛，狀如牛而四節生毛。獏，白豹也，似熊，庳腳銳頭，骨無髓，食銅鐵。音陌。犛音貍，又音茅，或以爲貓牛。犛牛黑色，出西南徼外，毛可爲拂是也」。〉沈牛麈麋，〈集解《漢書音義》曰：「沈牛，水牛也。」　正義麈似鹿而大。案：麋似水牛。〉赤首圜題，〈集解郭璞曰：「題，額也，所未詳。」〉窮奇象犀。〈集解《漢書音義》曰：「窮奇狀如牛而蝟毛，其音如嗥狗，食人也。」　索隱張揖云：「窮奇狀如牛而蝟毛，其音如嗥狗，食人。」郭璞云：「象，大獸，長鼻，牙長一丈。犀，頭似豬，庳腳，一角在頭也。」〉其北則盛夏含凍裂地，涉冰揭河；〈集解郭璞曰：「言水漫凍不解，地坼裂也。揭，褰衣。」〉獸則麒麟〈索隱張揖曰：「雄曰麒，雌曰麟。其狀麋身，牛尾，狼蹄，一角。」郭璞云：「麒似麟而無角。」毛詩疏云：「麟黃色，角端有肉。」京房傳云：「有五采，腹

下黃色也。」〉角　　，〈集解郭璞曰：「角　　，音端，似豬，角在鼻上，堪作弓。李陵嘗以此弓十張遺蘇武也。」　索隱張揖云：「音端。角　　似牛。」郭璞云：「似豬，角在鼻上。毛詩疏云可以爲弓。李陵曾以此弓遺蘇武。」〉騊駼橐駝，蛩蛩驒騱，駃騠驢騾。〈正義騊駼，桃徒二音。橐音託。駝，徒河反。蛩音其恭反。驒騱，顛奚二音。駃騠音決啼。〉

「於是乎離宮別館，彌山跨谷，〈正義彌，滿也。跨猶騎也。言宮館滿山，又跨谿谷也。〉高廊四注，重坐曲閣，〈集解郭璞曰：「重坐，重軒也。曲閣，閣道曲也。」〉華榱璧璫，〈索隱韋昭曰：「裁玉爲璧，以當榱頭。」司馬彪曰：「以璧爲瓦當。」〉輦道纚屬，步櫩周流，長途中宿。〈集解郭璞曰：「途，樓閣間陛道。中宿言長遠也。」〉夷嶲築堂，曇臺增成，巖突洞房，〈集解郭璞曰：「嶲，山名。平之以安堂其上。成亦重也。《周禮》曰『爲壇三成』。在巖穴底爲室，潛通臺上者。」　索隱服虔云：「平此山以爲堂。」如淳云：「嶲，山名也。」張揖云：「重累而成之，故曰增成。《禮》曰『爲壇三成』也。」郭璞曰：「言在巖突底爲室，潛通臺上。」突音一弔反，釋名以爲突，幽也。楚辭云「冬有突厦夏屋寒」，王逸以爲複室也。〉俛杳眇而無見，仰攀橑而捫天，奔星更於閨闥，宛虹拖於楯軒。〈集解徐廣曰：「楯音食尹反。」　正義拖音徒我反。顏云：「宛虹，屈曲之虹。拖謂中加於上也。楯，軒之闌板也。言室宇之高，故星虹得經加之。〉青虵蚴蟉於東箱，〈正義蚴，一糾反。蟉，力糾反。〉象輿婉嬋於西清，〈集解《漢書音義》曰：「山出象輿，瑞應車也。」郭璞曰：「西清，西箱清淨地也。」　正義婉嬋，宛善二音。顏云：「蚴蟉婉嬋，皆行動之貌也。」〉靈圄〈集解郭璞曰：「靈圄，淳圄，仙人名也。」　索隱張揖云：「眾仙號。」《淮南子》云「騎飛龍，從淳圄」，許慎曰「淳圄，仙人也」。〉燕於閒觀，偓佺〈集解《漢書音義》曰：「偓佺，仙人名也。」　索隱韋昭曰：「古仙人，姓偓。」《列仙傳》云：「槐里採藥父也，食松，形體生毛數寸，方眼，能行追走馬也。」〉之倫暴於南榮，〈索隱應劭云「屋檐兩頭如翼也」。故鄭玄云「榮，屋翼也」。七誘云「飛榮似鳥舒翼」是也。暴，偃臥日中也。〉醴泉涌於清室，通川過乎中庭。槃石裖崖，〈集解徐廣曰：「裖音振。」　索隱盤石裖厓。如淳曰：「裖音振，盛多也。」李奇曰：「裖，整也，整頓池外之厓，音之忍反也。」〉嶔巖倚傾，嵯峨磼碟，〈集解徐廣曰：「峩，一作『池』。磼音雜。碟音五合反。」　索隱磼碟，埤蒼云「高皃也」。上士劫反，下魚揖反。又《字林》音磼，才帀反。碟，五帀反。〉刻削崢嶸，〈正義郭云：「言自然若彫刻也。」〉玫瑰碧琳，珊瑚叢生，〈正義郭云：「珊瑚生水底石邊，大者樹高三尺餘，枝格交錯，無有葉。」〉璑玉旁唐，〈索隱郭璞云：「旁唐言盤薄。」〉瑵文鱗，〈集解徐廣曰：「瑵音彬。媥音班。」〉赤瑕駁犖，〈索隱赤瑕駮犖。說文云：「瑕，玉之小赤色。」張揖曰：

「赤玉也。」司馬彪曰：「駮犖，采點也。犖音洛角反。」〉雜臿其閒，〈集解徐廣曰：「雜，一云『插』。臿，一云『遝』。」〉垂綏琬琰，和氏出焉。〈集解徐廣曰：「垂綏，一作『朝采』。」駰案：郭璞曰「汲冢竹《書》曰『桀伐岷山，得女二人，曰琬曰琰。桀愛二女，斲其名于苕華之玉』。苕是琬，華是琰也」。〉

「於是乎盧橘夏孰，〈集解郭璞曰：「今蜀中有給客橙，似橘而非，若柚而芬香，冬夏華實相繼，或如彈丸，或如拳，通歲食之，即盧橘也。」　索隱應劭曰：「伊尹書『果之美者，箕山之東，青鳥之所，有盧橘，夏孰』。」晉灼曰：「此雖賦上林，博引異方珍奇，不係於一也。」案：廣州記云「盧橘皮厚，大小如甘，酢多，九月結實，正赤，明年二月更青黑，夏孰」。吳錄云「建安有橘，冬月樹上覆裹，明年夏色變青黑，其味甚甘美」。盧即黑是也。〉黃甘橙榛，〈集解徐廣曰：「音湊，橘屬。」〉枇杷橪柿，〈集解徐廣曰：「橪音而善反，果也。」　索隱張揖曰：「橪，橪支，香草也。」韋昭曰：「橪音汝蕭反。」郭璞云：「橪支，木也。橪音烟。」徐廣曰：「橪，棗也，而善反。」說文曰：「橪，酸小棗也。」《淮南子》云：「伐橪棗以爲矜。」音勤也。〉椁柰厚朴，〈集解徐廣曰：「椁音亭，山梨。」　索隱張揖云：「椁柰，山梨也。」司馬彪曰：「上黨謂之椁柰。」齊都賦云「椁柰榛熟」也。厚朴，藥名。〉楟棗〈集解徐廣曰：「楟音弋井反。楟棗似柿。」　索隱上音弋井反。楟棗似柿也。〉楊梅，〈索隱張揖云：「其大小似穀子而有核，其味酢。出江南。」荊楊異物志：「其實外肉著核，熟時正赤，味甘酸。」〉櫻桃〈索隱張揖曰：「一名含桃。」《呂氏春秋》「爲鸎鳥所含，故曰含桃」。《爾雅》云爲荊桃也。〉蒲陶，〈集解郭璞曰：「蒲陶似燕薁，可作酒也。」〉隱夫鬱棣，榹　荔枝，〈集解徐廣曰：「鬱，一作『薁』。榹音荅。」駰案：郭璞曰「鬱，車下李也。棣，實似櫻桃。榹　似李。棣音逮。　音沓。隱夫未聞」。　索隱荅遝離支。郭璞云：「荅遝似李，出蜀。」晉灼曰：「離支大如雞子，皮麤，剝去皮，肌如雞子中黃，其味甘多酢少。」廣異志云：「樹高五六丈，如桂樹，綠葉，冬夏青茂，有華朱色。」離字或作「荔」，音力致反。〉羅乎後宮，列乎北園。貤丘陵，〈集解郭璞曰：「貤猶延也，音施。」　索隱貤丘陵。郭璞曰：「貤，延也。」〉下平原，揚翠葉，杬紫莖，〈集解郭璞曰：「杬，搖也。」〉發紅華，秀朱榮，煌煌扈扈，照曜鉅野。沙棠櫟櫧，〈集解《漢書音義》曰：「沙棠似棠，黃華赤實，其味如李。《呂氏春秋》曰『果之美者沙棠之實』。櫟，果名。櫧似柃，葉冬不落也。」〉華汜樝櫨，〈集解徐廣曰：「汜，一作『楓』。」駰案：《漢書音義》曰「華，木，皮可以爲索也」。索隱華楓樝櫨。張揖曰：「華皮可以爲索。」古今《字林》云：「櫨，合槫之木。楓，木，厚葉弱支，善搖。」郭璞云：「似白楊，葉圓而岐，有脂而香。犍爲舍人曰『楓爲樹厚葉弱莖，大風則鳴，故曰楓』。」《爾雅》云一名欇。樝柣即平仲木也。櫨，今黃櫨木

也。一云玉精，食其子得仙也。〉留落胥餘，仁頻并閭，〈集解徐廣曰：「頻，一作『賓』。」駰案：郭璞曰「落，櫰也。胥餘似并閭。并閭，椶也，皮可作索。餘未詳」。　索隱留落胥邪。晉灼云：「留落，未詳。」郭璞曰：「落，櫰也，中作器索。胥邪似并閭。」司馬彪云：「胥邪，樹高十尋，葉在其末。」異物志：「實大如瓠，繫在顛，若挂物。實外有皮，中有核，如胡桃。核裏有膚，厚半寸，如豬膏。裏有汁斗餘，清如水，味美於蜜。」孟康曰：「仁頻，椶也。」張揖云：「并閭皮可爲索。」姚氏云：「檳，一名椶，即仁頻也。」林邑記云：「樹葉似甘蕉。」頻音賓。〉櫰檀木蘭，豫章女貞，〈集解《漢書音義》曰：「櫰檀，檀別名也。女貞，木，葉冬不落。」　索隱櫰音讒，檀別名也。《皇覽》云「孔子墓後有櫰檀樹」也。荊州記云：「宜都有喬木，叢生，名爲女貞，葉冬不落。」〉長千仞，大連抱，夸條直暢，實葉葰茂，攢立叢倚，連卷累佹，崔錯發骫，〈集解古「委」字。〉阬衡閜砢，〈集解徐廣曰：「發音拔。」駰案：郭璞曰「骫音委。閜音惡可反。砢音魯可反」。　索隱崔錯發骫，郭璞云「蟠戾相摎」。楚詞云林木。發音跋。骫音委。阬衡閜砢，郭璞云「揭擎傾欹兒」。〉垂條扶於，落英幡纚，〈集解郭璞曰：「扶於猶扶疏也。幡纚，偏幡也，音灑。」　索隱張晏云：「飛揚兒。」纚音所綺反。〉紛容蕭蔘，旖旎從風，〈索隱張揖云：「旖旎，阿　　也。」〉瀏莅嵕吸，〈集解徐廣曰：「莅音栗。」　索隱劉莅嵕歙。郭璞云：「皆林木鼓動之聲。瀏音留。莅如字，又音栗也。」〉蓋象金石之聲，〈正義金，鐘。石，磬。〉管籥之音。〈正義廣雅云：「象篪，長一尺，圍一寸，有六孔，無底。籥謂之笛，有七孔。」說文云：「籥，三孔籟也。」〉柴池茈虒，〈集解徐廣曰：「柴音差。虒音豸。」　索隱張揖曰：「柴池，參差也。茈虒，不齊也。柴音差。虒音惻氏反。」〉旋環後宮，雜遝累輯，〈集解徐廣曰：「雜，一作『插』。」〉被山緣谷，循阪下隰，視之無端，究之無窮。

「於是玄猨素雌，蜼玃飛鸓，〈集解徐廣曰：「蜼音于季反。」駰案：《漢書音義》曰「蜼似獼猴，仰鼻而長尾。玃似獼猴而大。飛鸓，飛鼠也。其狀如兔而鼠首，以其　　飛也」。　索隱張揖曰：「蜼似獼猴，卬鼻而長尾。玃似獼猴而大。飛蠝，飛鼠也。其狀如兔而鼠首，以其　　飛。」郭璞曰：「蠝，飛鼠也。毛紫赤色。飛且生，一名飛生。蜼音遺。蠝音誄。玄猨，猨之雄者色也。素雌，猨之雌者色也。」玃音钁。蜼似猴，尾端爲兩岐，天雨便以尾窒鼻兩孔。郭璞云：「玃色蒼黑，能攫搏人，故云玃也。」〉蛭蝭蠗蟆，〈集解徐廣曰：「蛭音質。」駰案：《漢書音義》曰「《山海經》曰『不咸之山有飛蛭，四翼』。郭璞曰『蠗蟆似獼猴而黃。蝭未聞』」。　索隱蛭蝭蠗蟆。司馬彪云：「《山海經》云『不咸之山有飛蛭，四翼』。」蝭，蟬也。蠗蟆，獼猴也。郭璞云：「蛭蝭未聞。」如淳曰：「蛭音質。」顧氏云：「玃音塗卓反。《山海經》曰『皐塗山下

有獸，似鹿，馬足人首，四角，名爲玃』。玃猱即此也。字作『　』。郭璞云玃，非也。上已有蜼玃，此不應重見。又《神異經》云『西方深山有獸，毛色如猴，能緣高木，其名曰蜩』。《字林》蠗音狄，蛭音質，蛭蜩二獸名。」〉蝚胡縠蛫，〈集解徐廣曰：「蝚音在廉反，似猨，黑身。縠音呼谷反。蛫音詭。」駰案：《漢書音義》曰「縠，白狐子也」。　索隱獑胡縠蛫。張揖曰：「獑胡似獼猴，頭上有髦，腰以後黑。」郭璞曰：「縠似鼯而大，腰以後黃，一名黃腰，食獼猴。縠，白狐子也。蛫未聞。」姚氏案：《山海經》「即山有獸，狀如龜，白身赤首，其名曰蛫」。又說文云「獑胡黑身，白腰若帶，手有長白毛，似握板也」。〉棲息乎其閒；長嘯哀鳴，翩幡互經，〈正義郭云：「互經，互相經過。」〉夭蟜枝格，偃蹇杪顛。〈正義夭音妖。蟜音矯。杪音弭沼反。郭云：「皆猨猴在樹共戲恣態也。夭蟜，頻申也。」〉於是乎隃絕梁，〈正義張云：「絕梁，斷橋也。」郭云：「梁，厚石絕水也。」〉騰殊榛，〈正義榛，仕斤反。（爾）〔廣〕雅云「木叢生爲榛」也。殊，異也。〉捷垂條，〈正義捷音才業反。張云：「捷持懸垂之條。」〉踔稀閒，〈集解郭璞曰：「踔，縣躈也，託釣反。」　索隱踔，懸躈也。〉牢落陸離，爛曼遠遷。〈正義郭云：「奔走崩騰狀也。」顏云：「言其聚散不常，雜亂移徙。」〉

「若此輩者，數千百處。嬉游往來，宮宿館舍，庖廚不徙，後宮不移，〈正義說文云：「庖，廚屋。」鄭玄注周《禮》云：「庖之言苞也。苞裹肉曰苞苴也。」後宮，內人也。言宮館各自有。〉百官備具。

「於是乎背秋涉冬，天子校獵。乘鏤象，六玉虯，〈集解徐廣曰：「以玉爲飾。」駰案：郭璞曰「鏤象山所出輿，言有雕鏤。虯，龍屬也。韓子曰『黃帝駕象車六交龍』是也」。〉拖蜺旌，〈正義拖音徒可反。張云：「析毛羽，染以五采，綴以縷爲旌，有似虹蜺氣。」〉靡雲旗，〈正義張云：「畫熊虎於旌似雲氣也。」〉前皮軒，後道游；〈集解郭璞曰：「皮軒，革車也。或曰即曲禮『前有士師，則載虎皮』者也。道，道車；游，游車：皆見《周禮》也。」〉孫叔奉轡，衛公驂乘，〈集解《漢書音義》曰：「孫叔者，太僕公孫賀也。衛公者，衛青也。太僕御，大將軍驂乘也。」　索隱孫叔，鄭氏云太僕公孫賀。衛公，大將軍衛青也。案：大駕出，太僕御，大將軍驂乘也。〉扈從橫行，出乎四校之中。〈集解郭璞曰：「言跋扈縱恣，不安鹵簿矣。」　索隱晉灼曰：「扈，大也。」張揖曰：「跋扈縱橫，不案鹵簿也。」文穎曰：「凡五校，今言四者，一校隨天子乘輿也。」〉鼓嚴簿，縱獠者，〈集解《漢書音義》曰：「鼓嚴，嚴鼓也。簿，鹵簿也。」駰謂鼓嚴於林薄之中，然後縱獠也。　索隱張揖曰：「鼓，嚴鼓也。簿，鹵簿也。謂擊嚴鼓於鹵簿中也。」〉江河爲阪，泰山爲櫓，〈集解郭璞曰：「櫓，望樓也。因山谷遮

禽獸爲陷，音去車反。」　索隱郭璞曰：「因山谷遮禽獸爲陷。櫓，望樓也。」〉車騎雷起，隱天動地，先後陸離，離散別追，淫淫裔裔，緣陵流澤，雲布雨施。」

「生貔豹，〈集解郭璞曰：「貔，執夷，虎屬也，音毗。」〉搏豺狼，〈正義搏，擊也。杜林云：「豺似狗，白色。」說文云：「狼爪。」〉手熊羆，〈正義張云：「熊，犬身人足，黑色。羆大於熊，黃白色。皆能攀沿上高樹。冬至入穴而蟄，始春而出也。」〉足野羊，〈集解郭璞曰：「野羊如羊，千斤。手足，謂拍踘殺之。」〉蒙鵰蘇，〈集解徐廣曰：「蘇，尾也。」　索隱孟康曰：「鵰尾也。蘇，析羽也。」張揖曰：「鵰似雉，鬬死不卻。」案：蒙謂覆而取之。鵰以蘇爲奇，故特言之以成文耳。鵰音曷。決疑注云「鳥尾爲蘇」也。〉絓白虎，〈集解徐廣曰：「絓音袴。」駰案：郭璞曰「絓謂絆絡之」。　索隱張揖曰：「著白虎文絓。」郭璞曰：「絓謂絆絡也。」〉被豳文，〈集解郭璞曰：「著斑衣。」　索隱被斑文。文穎曰：「著斑文之衣。輿服志云『虎賁騎被虎文單衣』，單衣即此斑文也。」〉跨野馬。〈索隱跨墜馬。案：墜音野。跨，乘之也。〉陵三嶕之危，〈集解《漢書音義》曰：「三嶕，三成之山。」〉下磧歷之坻；〈集解郭璞曰：「磧歷，阪名也。」　正義坻音遲。磧歷，淺水中沙石也。坻，水中高處。言獵人下此也。〉徑險赴險，越壑厲水。推蜚廉，〈集解郭璞曰：「飛廉，龍雀也，鳥身鹿頭者。」　索隱椎蜚廉。郭璞曰：「飛廉，龍雀也，鳥身鹿頭，象在平樂觀。」椎音直追反。〉弄解豸，〈集解《漢書音義》曰：「解豸似鹿而一角。人君刑罰得中則生於朝廷，主觸不直者。可得而弄也。」　索隱張揖曰：「解豸似鹿而一角。人君刑罰中則生於朝，主觸不直者，言今可得而弄也。」解音蟹。豸音丈妳反，又音丈介反。〉格瑕蛤，鋋猛氏，〈集解《漢書音義》曰：「瑕蛤、猛氏皆獸名。」　索隱格蝦蛤，鋋猛氏。孟康曰：「蝦蛤、猛氏皆獸名。」晉灼曰：「蝦蛤闕。」郭璞曰：「今蜀中有獸，狀如熊而小，毛淺有光澤，名猛氏。」說文云「鋋，小矛也」，音蟬。〉罔騕褭，射封豕。〈集解郭璞曰：「騕褭，神馬，日行萬里。兩音窈嫋。封豕，大豬。」〉箭不苟害，解脰陷腦；〈索隱張揖云：「脰，頸也。」陷音苦念反，亦依字讀也。〉弓不虛發，應聲而倒。於是乎乘輿彌節裴回，翱翔往來，睨部曲之進退，覽將率之變態。然後浸潭促節，〈索隱浸潭猶漸苒也。《漢書》作「浸淫」。或作「乘輿案節」也。潭音尋。〉儵夐遠去，〈集解郭璞曰：「夐音詡盛反。」〉流離輕禽，躠履狡獸，轊白鹿，捷狡兔，〈集解徐廣曰：「轊音銳。一作『惠』也。」　正義轊音衛。抱朴子云：「白鹿壽千歲，滿五百歲色純白也。」晉徵祥記云：「白鹿色若霜，不與他鹿爲羣。」〉軼赤電，遺光燿，〈集解徐廣曰：「超陵赤電，電光不及，言去速也。」〉追怪物，出宇宙，〈正義怪物，謂游梟飛虞也。張揖云：「天地四方曰宇，往古來今曰宙。」許慎云：「宙，舟輿所極也。」案：許說宙是也。〉彎繁弱，〈正義上烏繁反。文穎云：「彎，牽也。繁弱，夏后氏

良弓名。《左傳》云『分魯公以夏后之璜，封父之繁弱』。」〉滿白羽，〈正義文穎云：「引弓盡箭鏑爲滿。以白羽羽箭，故云白羽也。」〉射游梟，櫟蜚虞，〈集解郭璞曰：「梟，梟羊也。似人，長脣，反踵，被髮，食人。蜚虞，鹿頭龍身，神獸。櫟，梢也。」〉擇肉後發，先中命處，弦矢分，藝殪仆。〈集解徐廣曰：「射準的曰藝。仆音赴。」〉

「然後揚節而上浮，陵驚風，歷駭飚，〈正義飚音必遙反。《爾雅》云扶搖暴風，從下升上，故曰飚。〉乘虛無，與神俱，〈正義張揖云：「虛無寥廓，與天通靈，言其所乘氣之高，故能出飛鳥之上而與神俱也。」〉轔玄鶴，〈集解徐廣曰：「轔音躪。」　正義轔音吝。鶴二百六十歲則淺黑色也。〉亂昆雞。遒孔鸞，促鵔鸃，拂鷖鳥，捎鳳皇，〈集解《漢書音義》曰：「遒，秦由反。鷖，烏雞反。張云『《山海經》云九疑之山有五采之鳥，名曰鷖鳥』也。」　正義捎，山交反。京房易傳云：「鳳皇，鴈前麟後，雞喙燕頷，蛇頸龜背，魚尾駢翼，高丈二尺。」東山經云：「其狀如鶴，五采，而首文曰經，翼文曰順，背文曰義，膺文曰仁，股文曰信。是鳥自歌自舞，雄曰鳳，雌曰皇。」〉捷鴛雛，掩焦明。〈集解焦明似鳳。　索隱張揖曰：「焦明似鳳，西方鳥。」樂叶圖徵曰：「焦明狀似鳳皇。」宋衷曰水鳥。　正義案：長喙，疏翼，員尾，非幽閑不集，非珍物不食。〉

「道盡塗殫，迴車而還。招搖乎襄羊，〈索隱消搖乎襄羊。郭璞曰「襄羊猶仿佯。」〉降集乎北紘，〈集解郭璞曰：「紘，維也。北方之紘曰委羽。」〉率乎直指，闇乎反鄉。蹷石（闕）〔關〕，歷封巒，過雉鵲，望露寒，〈集解徐廣曰：「雉音支。」駰案：《漢書音義》曰「皆甘泉宮左右觀名也」。〉下棠梨，〈集解《漢書音義》曰：「宮名也，在雲陽縣東南三十里。」〉息宜春，〈正義《括地志》云：「宜春宮在雍州萬年縣西南三十里。」〉西馳宣曲，濯鶣牛首，〈集解《漢書音義》曰：「宣曲，宮名，在昆明池西。牛首，池名，在上林苑西頭。」〉登龍臺，〈集解《漢書音義》曰：「觀名，在豐水西北近渭。」〉掩細柳，〈正義郭云：「觀名，在昆明南柳市。」〉觀士大夫之勤略，鈞獠者之所得獲。〈集解徐廣曰：「鈞，一作『診』也。」〉徒車之所轔轢，〈正義轔，踐也。轢，輾也。〉乘騎之所蹂若，〈集解徐廣曰：「蹂音人久反。」〉人民之所蹈　，與其窮極倦{谷凡}，〈集解徐廣曰：「音劇。」〉驚憚慴伏，不被創刃而死者，佗佗籍籍，填阬滿谷，揜平彌澤。

「於是乎游戲懈怠，置酒乎昊天之臺，〈索隱張揖云：「臺高上干皓天也。」〉張樂乎轇轕之宇；〈集解徐廣曰：「轕音葛。」　索隱郭璞云：「言曠遠深貌也。」〉撞千石

之鐘，立萬石之鉅；建翠華之旗，樹靈鼉之鼓。〈集解郭璞曰：「木貫鼓中，加羽葆其上，所謂樹鼓。」〉奏陶唐氏之舞，聽葛天氏之歌，〈集解《漢書音義》曰：「葛天氏，古帝王號也。《呂氏春秋》曰『葛天氏之樂，三人操牛尾，投足以歌』。」　索隱張揖曰：「葛天氏，三皇君號也。《呂氏春秋》云『其樂三人持牛尾，投足以歌。八闋：一曰載人，二曰玄鳥，三曰遂草木，四曰奮五穀，五曰敬天常，六曰建帝功，七曰依地德，八曰總禽獸之極』。」〉千人唱，萬人和，山陵爲之震動，〈集解徐廣曰：「一作『勳』。」〉川谷爲之蕩波。巴俞宋蔡，淮南于遮，〈集解郭璞曰：「巴西閬中有俞水，獠人居其上，皆剛勇好舞，漢高募取以平三秦。後使樂府習之，因名巴俞舞也。」《漢書音義》曰：「于遮，歌曲名。」　索隱郭璞曰：「巴西閬中有俞水，獠人居其上，好舞。初，高祖募取以平三秦，後使樂人習之，因名巴俞舞也。」張揖曰：「禮樂記曰『宋音宴女溺志』。蔡人謳，員三人。楚詞云『吳謠蔡謳』。淮南鼓，員四人，于遮曲是其意也。」〉文成顛歌，〈集解郭璞曰：「未聞也。」　索隱郭璞云：「未聞。」文穎曰：「文成，遼西縣名，其縣人善歌。顛，益州顛縣，其人能作西南夷歌。顛即滇也。」〉族舉遞奏，〈集解徐廣曰：「舉，一作『居』。」〉金鼓迭起，鏗鎗鐺鼞，洞心駭耳。〈集解郭璞曰：「鐺鼞，鼓音。」〉荊吳鄭衛之聲，韶濩武象之樂，陰淫案衍之音，鄢郢繽紛，激楚結風，〈集解郭璞曰：「激楚，歌曲也。《列女傳》曰『聽激楚之遺風』也。」　索隱文穎曰：「激，衝激，急風也。結風，回風，回亦急風也。楚地風氣既自漂疾，然歌樂者猶復依激結之急風以爲節，其樂促迅哀切也。」〉俳優侏儒，狄鞮之倡，〈集解徐廣曰：「韋昭云狄鞮，地名，在河內，出善倡者。」〉所以娛耳目而樂心意者，麗靡爛漫於前，〈索隱郭璞云：「言恣其觀也。《列女傳》曰『桀造爛漫之樂』。」〉靡曼美色於後。〈索隱張揖曰：「靡，細；曼，澤也。韓子『曼服皓齒』。」〉

「若夫青琴宓妃之徒，〈集解《漢書音義》曰：「皆古神女名。」　索隱伏儼曰：「青琴，古神女也。」如淳曰：「宓妃，伏羲女，溺死洛水，遂爲洛水之神。」宓音伏。〉絕殊離俗，〈索隱郭璞云：「俗無雙。」〉姣冶嫻都，〈索隱姣冶閑都。郭璞云：「姣，好也。都，雅也。」《詩》云：「姣人嫽兮。」方言云：「自關而東，河濟之間，凡好或謂之姣。」音絞。說文曰：「嫻，雅也。」或作「閑」。小雅曰都，盛也。〉靚莊刻飭，便嬛綽約，〈集解郭璞曰：「靚莊，粉白黛黑也。」〉柔橈嬛嬛，〈集解徐廣曰：「音娟。」　索隱郭璞曰：「柔橈嬛嬛，皆骨體耎弱長豔皃也。」廣雅云：「嬛嬛，容也。」張揖曰：「嬛嬛猶婉婉也。」〉嫵媚姘嫋；〈集解徐廣曰：「姘音乃冉反。嫋音弱。」　索隱嫵媚孅弱。埤蒼云：「嫵媚，悅也。」通俗文云：「頰輔謂之嫵媚。」郭璞云：「孅弱，弱皃。」埤蒼曰：「孅弱，謂容體纖細柔弱也。」〉曳獨繭之褕袘，〈集解徐廣曰：「曳音曳。襜褕。」　索隱褕袘。張揖云：「褕，襜褕也。袘，袖也。」

郭璞曰：「獨繭，一繭絲也。」埤蒼云：「衱，衣長皃也。」〉眇閻易以戍削，〈集解徐廣曰：「閻易，衣長貌。戍削，言如刻畫作之。」　索隱眇閻易以恤削。郭璞曰：「閻易，衣長皃。恤削，言如刻畫作也。」〉編姺徶{彳屑}，〈{{{1}}}〉與世殊服；芬香漚鬱，酷烈淑郁；皓齒粲爛，宜笑的皪；〈索隱郭璞曰：「鮮明皃也。」楚詞曰：「美人皓齒〔嫮〕以姱。」又曰：「娥眉笑以的皪。」皪音礫也。〉長眉連娟，微睇縣藐；〈索隱郭璞曰：「連娟，眉曲細也。縣藐，遠視皃也。」娟音一全反。睇，大計反。藐音邈。〉色授魂與，心愉於側。〈索隱張揖曰：「彼色來授我，我魂往與接也。」愉音踰，往也。愉，悅也。二義並通也。〉

「於是酒中樂酣，天子芒然而思，似若有亡。曰：『嗟乎，此泰奢侈！朕以覽聽餘閒，無事弃日，順天道以殺伐，時休息於此，恐後世靡麗，遂往而不反，非所以爲繼嗣創業垂統也。』於是乃解酒罷獵，而命有司曰：『地可以墾辟，悉爲農郊，以贍萌隸；隤牆填　　，使山澤之民得至焉。實陂池而勿禁，〈正義實，滿也。言人滿陂池，任采捕所取也。〉虛宮觀而勿仞。〈正義仞音刃，亦滿也。言離宮別館勿令人居止，並廢罷也。〉發倉廩以振貧窮，補不足，恤鰥寡，存孤獨。出德號，省刑罰，改制度，易服色，更正朔，與天下爲始。』

「於是歷吉日以齊戒，襲朝衣，乘法駕，建華旗，鳴玉鸞，游乎六藝之囿，〈正義六藝，云言田獵訖，則遍遊六藝，而疾驅於仁義之道也。〉騖乎仁義之塗，覽觀春秋之林，〈集解郭璞曰：「春秋所以觀成敗，明善惡者。」〉射貍首，兼騶虞，〈集解禮射義曰：「天子以騶虞爲節，諸侯以貍首爲節。騶虞者，樂官備也。貍首者，樂會時也。」〉弋玄鶴，建干戚，載雲罕，〈索隱張揖云：「罕，畢也。」文穎曰：「即天畢，星名。前有九旒雲罕之車。」案：說者以雲罕爲旌旗，非也。且案中朝鹵簿圖云「雲罕駕駟」，不兼言九旒，罕車與九旒車別。〉揜羣雅，〈集解《漢書音義》曰：「大雅、小雅也。」　索隱揜，捕也。張揖曰：「詩小雅之材七十四人，大雅之材三十一人，故曰羣雅也。言雲罕載之於車，以捕羣雅之士。」〉悲伐檀，〈索隱張揖曰：「其詩刺賢者不遇明主也。」〉樂樂胥，〈索隱毛《詩》云「君子樂胥，受天之祜」。言王者樂得賢材之人，使之在位，故天與之福祿也。胥音先呂反。〉修容乎禮園，〈正義禮所以自修飾整威儀也。〉翱翔乎書圃，〈正義《尚書》所以明帝王君臣之道也。〉述易道，〈正義易所以絜靜微妙，上辨二儀陰陽，中知人事，下明地理也。言田獵乃射訖，又歷涉六經之要也。〉放怪獸，〈正義張揖云：「苑中奇怪之獸，不復獵也。」〉登明堂，坐清廟，〈正義明堂有五帝廟，故言「清廟」，王者朝諸侯之處。〉恣羣臣，奏得失，四海之內，靡不受獲。〈正義言天下之人無不受恩惠。〉於斯之時，天下大說，嚮風而聽，隨流而化，

喟然〈索隱喟，《漢書》作「嶵」，音許貴反。〉興道而遷義，刑錯而不用，德隆乎三皇，功羨於五帝。〈索隱司馬彪云：「羨，溢也。」音怡戰反。〉若此，故獵乃可喜也。

「若夫終日暴露馳騁，勞神苦形，罷車馬之用，抏士卒之精，〈索隱抏音五官反。〉費府庫之財，而無德厚之恩，務在獨樂，不顧衆庶，忘國家之政，而貪雉兔之獲，則仁者不由也。從此觀之，齊楚之事，豈不哀哉！地方不過千里，而囿居九百，是草木不得墾辟，而民無所食也。夫以諸侯之細，而樂萬乘之所侈，僕恐百姓之被其尤也。」

於是二子愀然〈索隱郭璞云：「變色皃。」音作酉反。〉改容，超若自失，逡巡避席曰：「鄙人固陋，不知忌諱，乃今日見教，謹聞命矣。」

賦奏，天子以爲郎。無是公言天子上林廣大，山谷水泉萬物，乃子虛言楚雲夢所有甚衆，侈靡過其實，且非義理所尚，故刪取其要，歸正道而論之。〈索隱大顏云：「不取其夸奢靡麗之論，唯取終篇歸於正道耳。」小顏云：「刪要，非謂削除其詞，而說者謂此賦已經史家刊剟，失之也。」〉

相如爲郎數歲，會唐蒙使略通〈索隱張揖曰：「蒙，故鄱陽令，今爲郎中，使行略取之。」〉夜郎西僰中，〈集解徐廣曰：「羌之別種也。音扶逼反。」　索隱夜郎、僰中，文穎曰皆西〔南〕夷。後以爲夜郎屬牂柯，僰屬犍爲。音步北反。〉發巴蜀〈索隱案：巴、蜀，二郡名。〉吏卒千人，郡又多爲發轉漕萬餘人，用興法〈集解《漢書》曰「用軍興法」也。〉誅其渠帥，巴蜀民大驚恐。上聞之，乃使相如責唐蒙，因喻告巴蜀民以非上意。檄曰：

告巴蜀太守：蠻夷自擅不討之日久矣，時侵犯邊境，勞士大夫。陛下即位，存撫天下，輯安中國。然後興師出兵，北征匈奴，單于怖駭，交臂受事，詘膝請和。康居西域，重譯請朝，稽首來享。移師東指，閩越相誅。右弔番禺，太子入朝。〈索隱文穎曰：「番禺，南海郡理也。弔，至也。東伐閩越，後至番禺，故言右至也。」案：姚氏弔讀如字。小顏云「兩國相伐，漢發兵救之，令弔番禺，故遣太子入朝，弔非至也」。〉南夷之君，西僰之長，常效貢職，不敢怠墮，延頸舉踵，喁喁然〈正義喁，五恭反，口向上也。〉皆爭歸義，欲爲臣妾，道里遼遠，山川阻深，不能自致。夫不順者已誅，而爲善者未賞，故遣中郎將往賓之，〈索隱賈逵云：「賓，伏也。」〉發巴蜀士民各五百人，以奉幣帛，衛使者不然，靡有兵革之事，戰鬬之患。今聞其乃發軍興制，〈索隱張揖曰：「發三軍之衆也。興制，謂起軍法制也。」案：唐蒙爲使，而用軍興法制也。〉驚懼子弟，憂患

長老，郡又擅爲轉粟運輸，皆非陛下之意也。當行者或亡逃自賊殺，亦非人臣之節也。

夫邊郡之士，聞烽舉燧燔，〈集解《漢書音義》曰：「烽如覆米簍，縣著桔槔頭，有寇則舉之。燧，積薪，有寇則燔然之。」　索隱燧燧。韋昭曰：「燧，束草置之長木之端，如挈皋，見敵則燒舉之。燧者，積薪，有難則焚之。燧主晝，燧主夜。」《字林》云：「簍，漉米籔也，音一六反。」又纂要云：「簍，淅箕也。」此注是孟康說。〉皆攝弓〈索隱上音奴頰反。〉而馳，荷兵而走，流汗相屬，唯恐居後，觸白刃，冒流矢，義不反顧，計不旋踵，人懷怒心，如報私讎。彼豈樂死惡生，非編列之民，而與巴蜀異主哉？計深慮遠，急國家之難，而樂盡人臣之道也。故有剖符之封，析珪〈索隱如淳曰：「析，中分也。白藏天子，青在諸侯也。」〉而爵，位爲通侯，居列東第，〈索隱列甲第在帝城東，故云東第也。〉終則遺顯號於後世，傳土地於子孫，行事甚忠敬，居位甚安佚，名聲施於無窮，功烈著而不滅。是以賢人君子，肝腦塗中原，膏液潤野草而不辭也。今奉幣役至南夷，即自賊殺，或亡逃抵誅，身死無名，諡爲至愚，恥及父母，爲天下笑。人之度量相越，豈不遠哉！然此非獨行者之罪也，父兄之教不先，子弟之率不謹也；寡廉鮮恥，而俗不長厚也。其被刑戮，不亦宜乎！

陛下患使者有司之若彼，悼不肖愚民之如此，故遣信使曉喻百姓以發卒之事，因數之以不忠死亡之罪，讓三老孝弟以不教誨之過。方今田時，重煩百姓，〈索隱重猶難也。〉已親見近縣，恐遠所谿谷山澤之民不徧聞，檄到，亟下縣道，〈集解《漢書百官表》曰：「縣有蠻夷曰道。」　索隱亟音紀力反。亟，急也。〉使咸知陛下之意，唯毋忽也。

相如還報。唐蒙已略通夜郎，因通西南夷道，發巴、蜀、廣漢卒，作者數萬人。治道二歲，道不成，士卒多物故，費以巨萬計。〈索隱案：巨萬猶萬萬也。案：數有大小二法。張揖曰「算法萬萬爲億」，是大數也。鬻子曰「十萬爲億」，是小數也。〉蜀民及漢用事者〈索隱案：謂公孫弘也。〉多言其不便。是時邛筰之君長〈索隱邛笮之君長。文穎曰：「邛者，今爲邛都縣；笮者，今爲定笮縣：皆屬越嶲郡。」〉聞南夷與漢通，得賞賜多，多欲願爲內臣妾，請吏，比南夷。〈索隱謂請置漢吏，與南夷爲比例也。〉天子問相如，相如曰：「邛、筰、冉、駹者近蜀，道亦易通，秦時嘗通爲郡縣，至漢興而罷。今誠復通，爲置郡縣，愈於南夷。」〈索隱張揖曰：「愈，差也。」又云：「愈猶勝也。」晉灼曰：「南夷謂犍爲、牂柯也。西夷謂越嶲、益州。」〉天子以爲然，乃拜相如爲中郎將，〈索隱張揖曰：「秩四百石，五歲遷補大縣令。」〉建節往使。副使王然于、壺充國、〈索隱案：《漢書》公卿表太初元年爲鴻臚卿也。〉呂越人馳四乘之傳，因巴蜀吏幣物以賂西夷。至蜀，蜀太守以下郊迎，縣令負弩矢先驅，〈索隱案：亭吏二人，

弩矢合是亭長負之；令縣令自負矢，則亭長當負弩也。且負弩亦守宰無定，或隨輕重耳。案：霍去病出擊匈奴，河東太守郊迎負弩。又魏公子救趙擊秦，秦軍解去，平原君負韇矢迎公子於界上。〉蜀人以爲寵。〈索隱蜀以爲寵。華陽國志云：「蜀大城北十里有升仙橋，有送客觀也。相如初入長安，題其門云『不乘赤車駟馬，不過汝下』也。」〉於是卓王孫、臨邛諸公皆因門下獻牛酒以交驩。卓王孫喟然而歎，自以得使女尚司馬長卿晚，〈索隱小顏云：「尚猶配也。」本或作「當」也。〉而厚分與其女財，與男等同。司馬長卿便略定西夷，邛、筰、冉、駹、斯榆〈索隱斯，鄭氏音曳。張揖云「斯俞，國也」。案：今斯讀如字，益郡耆舊傳謂之「斯臾」。華陽國志邛都縣有四部，斯臾一也。〉之君皆請爲內臣。除邊關，關益斥，〈索隱張揖曰：「斥，廣也。」〉西至沫、若水，〈索隱張揖曰：「沫水出蜀廣平徼外，與青衣水合也。若水出旄牛徼外，至僰道入江。」華陽國志漢嘉縣有沫水。音妹，又音末。〉南至牂柯爲徼，〈索隱張揖曰：「徼，塞也。以木柵水爲蠻夷界。」〉通零關道，〈集解徐廣曰：「越嶲有零關縣。」〉橋孫水〈集解韋昭曰：「爲孫水作橋。」〉以通邛都。〈索隱橋孫水通笮。韋昭曰：「爲孫水作橋也。」案：華陽國志云「相如卒開僰道通南夷，置越嶲郡。韓說開益州，唐蒙開牂柯，斬笮王首，置牂柯郡」也。〉還報天子，天子大說。

相如使時，蜀長老多言通西南夷不爲用，唯大臣亦以爲然。相如欲諫，業已建之，〈索隱案：業者，本也。謂本由相如立此事也。〉不敢，乃著書，籍以蜀父老爲辭，而己詰難之，以風天子，且因宣其使指，令百姓知天子之意。其辭曰：

漢興七十有八載，〈集解徐廣曰：「元光六年也。」〉德茂存乎六世，〈正義高祖、惠帝、高后、孝文、孝景、孝武。〉威武紛紜，湛恩〈索隱韋昭云：「上音沈。」〉汪濊，羣生澍濡，洋溢乎方外。於是乃命使西征，隨流而攘，〈索隱攘，卻也，汝羊反。〉風之所被，罔不披靡。因朝冉從駹，定筰存邛，略斯榆，舉苞滿，〈索隱服虔云：「夷種也。」「滿」字或作「蒲」也。〉結軼〈索隱下音轍。《漢書》作「軌」。張揖云「結，屈也」。〉還轅，東鄉將報，至于蜀都。

耆老大夫薦紳先生之徒二十有七人，儼然造焉。辭畢，因進曰：「蓋聞天子之於夷狄也，其義羈縻〈索隱案：羈，馬絡頭也。縻，牛韁也。漢官儀「馬云羈，牛云縻」。言制四夷如牛馬之受羈縻也。〉勿絕而已。今罷三郡之士，通夜郎之塗，三年於茲，而功不竟，士卒勞倦，萬民不贍，今又接以西夷，百姓力屈，恐不能卒業，此亦使者之累也，竊爲左右患之。且夫邛、筰、西僰之與中國並也，歷年茲多，不可記已。仁者不以德來，彊者不以力并，意者其殆不可乎！今割齊民以附夷狄，弊所恃以事無用，鄙人固陋，不識

所謂。」

使者曰：「烏謂此邪？必若所云，則是蜀不變服而巴不化俗也。余尚惡聞若說。〈索隱張揖曰：「惡聞若曹之言也。」包愷音一故反。又音烏。烏者，安也。〉然斯事體大，固非觀者之所覩也。余之行急，其詳不可得聞已，請爲大夫粗陳其略。

「蓋世必有非常之人，然後有非常之事；有非常之事，然後有非常之功。非常者，固常〔人〕之所異也。〈索隱案：常人見之以爲異。〉故曰非常之原，黎民懼焉；〈索隱張揖曰：「非常之事，其本難知，眾人懼也。」〉及臻厥成，天下晏如也。

「昔者鴻水滔出，氾濫衍溢，民人登降移徙，崎嶇而不安。夏后氏戚之，乃堙鴻水，決江疏河，漉沈瞻菑，〈集解徐廣曰：「漉，一作『灑』。」　索隱漉沈澹菑。漉音鹿。菑音災。《漢書》作「漸沈澹灾」，解者云「漸作『灑』，灑，分也，音所綺反。澹，安；沈，深也。澹音徒暫反」。〉東歸之於海，而天下永寧。當斯之勤，豈唯民哉。〈索隱案：謂非獨人勤，禹亦親其勞也。〉心煩於慮而身親其勞，躬胝無胈，膚不生毛。〈集解徐廣曰：「胝音竹移反。胈，踵也。一作『腠』，音湊。膚，理也。胈音勃。」　索隱躬奏胝無胈。張揖曰：「奏，作『戚』。躬，體也。戚，腠理也。」韋昭曰：「胈，其中小毛也。」胝音丁私反。莊子云「禹腓無胈，脛不生毛」。李頤云「胈，白肉也，音蒲末反」。〉故休烈顯乎無窮，聲稱洽乎于茲。

「且夫賢君之踐位也。豈特委瑣握　，〈索隱孔文祥云：「委瑣，細碎。握　，局促也。」〉拘文牽俗，循誦習傳，當世取說云爾哉！必將崇論閎議，創業垂統，爲萬世規。故馳騖乎兼容并包，而勤思乎參天貳地。〈索隱案：天子比德於地，是貳地也。與己并天爲三，是參天也。故《禮》曰「天子與天地參」是也。〉且詩不云乎：『普天之下，莫非王土；率土之濱，莫非王臣。』〈集解毛詩傳曰：「濱，涯也。」〉是以六合之內，八方之外，浸淫〈索隱浸淫。案：浸淫猶漸浸。〉衍溢，懷生之物有不浸潤於澤者，賢君恥之。今封疆之內，冠帶之倫，咸獲嘉祉，靡有闕遺矣。而夷狄殊俗之國，遼絕異黨之地，舟輿不通，人迹罕至，政教未加，流風猶微。內之則犯義侵禮於邊境，外之則邪行橫作，放弒其上。君臣易位，尊卑失序，父兄不辜，幼孤爲奴，係纍號泣，內嚮而怨，曰『蓋聞中國有至仁焉，德洋而恩普，物靡不得其所，今獨曷爲遺己』。舉踵思慕，若枯旱之望雨。盩夫爲之垂涕，〈集解徐廣曰：「盩音戾。」　索隱張揖曰：「很戾之夫也。」字或作「戾」。盩，古「戾」字。〉況乎上聖，又惡能已？故北出師以討彊胡，南馳使以誚勁越。四面風德，二方之君〈索隱謂西夷邛、僰，南夷牂柯、夜郎也。〉鱗

集仰流，願得受號者以億計。故乃關沫、若，〈集解《漢書音義》曰：「以沫、若水爲關。」〉徼牂柯，鏤零山，梁孫原。創道德之塗，垂仁義之統。將博恩廣施，遠撫長駕，使疏逖不閉，〈索隱逖，遠。言其疏遠者不被閉絕也。〉阻深闇昧〈索隱曾爽闇昧。《三蒼》云：「曾爽，早朝也。曾音昧。」案：《字林》又音忽。〉得耀乎光明，以偃甲兵於此，而息誅伐於彼。遐邇一體，中外提福，〈集解徐廣曰：「提，一作『禔』，音支。」　索隱禔福。說文云：「禔，安也。」市支反。〉不亦康乎？夫拯民於沈溺，奉至尊之休德，反衰世之陵遲，繼周氏之絕業，斯乃天子之急務也。百姓雖勞，又惡可以已哉？

「且夫王事固未有不始於憂勤，而終於佚樂者也。然則受命之符，合在於此矣。〈索隱張揖云：「在於憂勤佚樂之中也。」〉方將增泰山之封，加梁父之事，鳴和鸞，揚樂頌，上咸五，下登三。〈集解徐廣曰：「咸，一作『函』。」駰案：韋昭曰「咸同於五帝，登三王之上」。　索隱上減五，下登三。李奇曰：「五帝之德，漢比爲減；三王之德，漢出其上：故云『減五登三』也。」虞喜志林云：「相如欲減五帝之一，以漢盈之。然以漢爲五帝之數，自然是登於三王之上也。」今本「減」或作「咸」，是韋昭之說也。〉觀者未睹指，聽者未聞音，猶鷦明已翔乎寥廓，而羅者猶視乎藪澤。悲夫！」

於是諸大夫芒然喪其所懷來而失厥所以進，喟然並稱曰：「允哉漢德，此鄙人之所願聞也。百姓雖怠，請以身先之。」敞罔靡徙，〈索隱案：敞罔，失容也。靡徙，失正也。〉因遷延而辭避。

其後人有上書言相如使時受金，失官。居歲餘，復召爲郎。

相如口吃而善著書。常有消渴疾。與卓氏婚，饒於財。其進仕宦，未嘗肯與公卿國家之事，稱病閒居，不慕官爵。常從上至長楊獵，〈正義《括地志》云：「秦長楊宮在雍州盩厔縣東南三里。上起以宮，內有長楊樹，以爲名。」〉是時天子方好自擊熊彘，馳逐野獸，相如上疏諫之。其辭曰：

臣聞物有同類而殊能者，故力稱烏獲，〈索隱張揖曰：「秦武王力士，舉龍文鼎者也。」〉捷言慶忌，〈索隱張揖曰：「吳王僚之子」〉勇期賁、育。〈正義賁音奔。孟賁，古之勇士，水行不避蛟龍，陸行不避豺狼，發怒吐氣，聲音動天。夏育，亦古之猛士也。〉臣之愚，竊以爲人誠有之，獸亦宜然。今陛下好陵阻險，射猛獸，卒然〈索隱猝然。廣雅云：「猝，暴也，音倉兀反。」〉遇軼材之獸，駭不存之地，〈索隱謂所不慮而猛

獸駭發也。〉犯屬車之清塵，〈集解蔡邕曰：「古者諸侯貳車九乘，秦滅九國，兼其車服，故大駕屬車八十一乘。」〉輿不及還轅，人不暇施巧，雖有烏獲、逢蒙之伎，力不得用，〈集解吳越春秋曰：「羿傳射於逢蒙。」　索隱孟子云「逢蒙學射於羿，盡羿之道」也。〉枯木朽株盡爲害矣。是胡越起於轂下，而羌夷接軫也，豈不殆哉！雖萬全無患，然本非天子之所宜近也。

且夫清道而後行，中路而後馳，猶時有銜橛之變，〈集解徐廣曰：「橛音巨月反。鉤逆者謂之橛矣。」　索隱銜槷之變。張揖曰：「銜，馬勒銜也。槷，騑馬口長銜也。」周遷輿服志云：「鉤逆上者爲槷。槷在銜中，以鐵爲之，大如雞子。」鹽鐵論云：「無銜槷而禦捍馬。」槷音巨月反。〉而況涉乎蓬蒿，馳乎丘墳，前有利獸之樂而內無存變之意，其爲禍也不亦難矣！夫輕萬乘之重不以爲安，而樂出於萬有一危之塗以爲娛，臣竊爲陛下不取也。

蓋明者遠見於未萌而智者避危於無形，禍固多藏於隱微而發於人之所忽者也。故鄙諺曰「家累千金，坐不垂堂」。〈索隱張揖云：「畏簷瓦墮中人。」樂產云：「垂，邊也。恐墮墜（之）也。」〉此言雖小，可以喻大。臣願陛下之留意幸察。

上善之。還過宜春宮，〈正義《括地志》：「秦宜春宮在雍州萬年縣西南三十里。宜春苑在宮之東，杜之南。始皇本紀云葬二世杜南宜春苑中。」案：今宜春宮見二世陵，故作賦以哀也。〉相如奏賦以哀二世行失也。其辭曰：

登陂陁〈索隱登陂陁。陂音普何反。陁音徒何反。〉之長阪兮，坌入〈集解《漢書音義》曰：「坌，並也。」　索隱上音步反。〉曾宮之嵯峨。臨曲江之隑州兮，〈集解《漢書音義》曰：「隑，長也。苑中有曲江之象，泉中有長洲也。」　索隱案：隑音祈。隑即碕，謂曲岸頭也。張揖曰：「隑，長也。苑中有曲江之象，中有長州，又有宮閣路，謂之曲江，在杜陵西北五里。」又三輔舊事云「樂游原在北」是也。〉望南山之參差。巖巖深山之碅碅兮，〈集解徐廣曰：「碅音力工反。」　索隱碅音苦江反。晉灼曰：「音籠，古『巃』字。」蕭該云：「碅，或作『巃』，長大皃也。」〉通谷　　兮谽　　。〈索隱呼含呼加二反。〉汨淈嗢〈索隱上音于筆反。淈音域，疾皃也。嗢音許及反。《漢書》作「靸」，靸，輕舉意也。〉習以永逝兮，注平皋之廣衍。觀眾樹之塕薆兮，〈索隱薆音薆，謂隱也。〉覽竹林之榛榛。東馳土山兮，北揭石瀨。〈索隱說文云：「瀨，水流沙上也。」〉彌節容與兮，〈索隱容與，游戲貌也。〉歷弔二世。持身不謹兮，亡國失埶。信讒不寤兮，宗廟滅絕。嗚呼哀哉！操行之不得兮，墳墓蕪穢而不脩兮，魂無歸而

不食。夐邈絕而不齊兮，彌久遠而愈侏。精罔閬而飛揚兮，拾九天而永逝。〈正義太玄經云：「九天謂一爲中天，二爲羨天，三爲從天，四爲更天，五爲晬天，六爲廓天，七爲減天，八爲沈天，九爲成天。」〉嗚呼哀哉！

相如拜爲孝文園令。〈索隱百官志云「陵園令，六百石，掌案行掃除」也。〉天子既美子虛之事，相如見上好僊道，因曰：「上林之事未足美也，尚有靡者。臣嘗爲大人賦，未就，請具而奏之。」相如以爲列僊之傳居山澤閒，〈索隱列仙之傳居山澤。案：傳者，謂相傳以列仙居山澤閒，音持全反。小顏及劉氏並作「儒」。儒，柔也，術士之稱，非。〉形容甚臞，〈集解徐廣曰：「臞，瘦也。」　索隱韋昭曰：「臞，瘠也。」舍人云：「臞，瘦也。」文子云：「堯癯瘦。」音巨俱反。〉此非帝王之僊意也，乃遂就大人賦。其辭曰：

世有大人〈索隱張揖云：「喻天子。」向秀云：「聖人在位，謂之大人。」張華云：「相如作遠遊之體，以大人賦之也。」〉兮，在于中州。宅彌萬里兮，曾不足以少留。悲世俗之迫隘兮，〈索隱如淳曰：「武帝云『誠得如黃帝，去妻子如脫屣』，是悲世俗迫隘也。」〉朅輕舉而遠遊。垂絳幡之素蜺兮，載雲氣而上浮。建格澤之長竿兮，總光耀之采旄。〈集解《漢書音義》曰：「格澤之氣如炎火狀，黃白色，起地上至天，以此氣爲竿。旄，葆也，總，係也。係光耀之氣於長竿，以爲葆者。」〉垂旬始以爲幓兮，拖彗星而爲髾。〈集解《漢書音義》曰：「旬始氣如雄雞，縣於葆下以爲旒也。髾，燕尾也。拖彗星，綴著旒以爲燕尾。」〉掉指橋以偃蹇兮，〈集解《漢書音義》曰：「指橋，隨風指靡。」　索隱棹音徒弔反。指音居桀反。橋音矯。張揖曰：「指矯，隨風指靡。偃蹇，高皃。」應劭云：「旌旗屈撓之皃。」〉又旖旎以招搖。攬欃槍以爲旌兮，〈正義《天官書》云：「天欃長四丈，末銳。天槍長數丈，兩頭銳，其形類彗也。」〉靡屈虹而爲綢。〈集解《漢書音義》曰：「綢，韜也。以斷虹爲旌杠之韜。」　索隱綢音籌，或音韜。屈虹，斷虹也。〉紅杳渺以眩瀁兮，〈集解《漢書音義》曰：「旬始，屈虹，氣色。紅杳渺，眩瀁，闇冥無光也。」　索隱紅杳眇以泫瀁。蘇林曰：「泫音炫。瀁音麪。」晉灼曰：「紅，赤色皃。杳眇，深遠；泫瀁，混合也。」紅，或作「虹」也。〉忽風涌而雲浮。駕應龍象輿之蠖略透麗兮，驂赤螭青虯之　蟉蜿蜒。低卬夭蟜据以驕驁兮，〈索隱張揖曰：「据，直項也。驕驁，縱恣也。」据音據。驕音居召反。驁音五到反。〉詘折隆窮躳以連卷〈索隱躳以連卷。韋昭曰：「龍之形皃也。」躳音起碧反。連卷音輦卷也。〉沛艾赳螑仡以佁儗兮，〈集解《漢書音義》曰：「赳螑，申頸低卬也。佁儗，不前也。」　索隱孟康曰：「赳螑，申頸低頭。」張揖曰：「赳螑，牙跳也。」赳音居幼反。螑音許救反。張揖曰：「仡，舉頭也。佁儗，不前也。」佁音勅吏反。儗

音魚吏反也。〉放散畔岸驤以孱顏。〈索隱服虔曰：「馬仰頭，其口開，正孱顏也。」韋昭曰：「顏音吾板反。」《詩》云「兩服上驤」，注云「驤，馬」是也。〉踡踱輵轄容以委麗兮，綢繆偃蹇怵惕以梁倚。〈集解徐廣曰：「踡踱，乍前乍卻也。踡音丑栗反。踱音勅略反。輵，烏葛反。轄音曷。綢，一作『雕』。惕音他略反。」駰案：《漢書音義》曰「怵惕，走也。梁倚，相著也」。　索隱踡踱輵磕。張揖曰：「踡踱，疾行皃。輵磕，前卻也。」踡音褚栗反。踱音褚略反。輵音烏葛反。磕音曷。綢繆偃蹇。綢音徒弔反。繆音勅弔反。張揖曰：「偃蹇，卻距也。」廣雅曰：「偃蹇，夭矯之皃。」張揖曰：「怵惕，奔走。梁倚，相著。」韋昭曰：「惕音笞略反。相如傳云『倏忽遠去』，惕，視也。」〉糾蓼叫呶踢以艐路兮，〈集解徐廣曰：「艐音介，至也。」　索隱蓼音了。呶音五到反。小顏云：「叫呶，高舉皃。」踏音徒答反。艐音屆。三倉云：「踏，著地。」孫炎云：「艐，古『界』字也。」〉蔑蒙踊躍騰而狂趡。〈集解《漢書音義》曰：「蔑蒙，飛揚也。趡，走。」　索隱篾蒙。張揖曰：「篾蒙，飛揚也。趡，走皃。」〉荏菵卉翕熛至電過兮，煥然霧除，霍然雲消。

邪絕少陽而登太陰兮，與真人乎相求。〈集解《漢書音義》曰：「少陽，東極；太陰，北極。邪度，東極而升北極者也。〉互折窈窕以右轉兮，橫厲飛泉以正東。〈正義厲，渡也。張云：「飛泉，谷也，在崑崙山西南。」〉悉徵靈圉而選之兮，部乘眾神於瑤光。〈集解《漢書音義》曰：「搖光，北斗杓頭第一星。」〉使五帝先導兮，〈正義遵，導。應云「五帝，五畤，帝太皓之屬也」。〉反太一而從陵陽。〈集解《漢書音義》曰：「仙人陵陽子明也。」　正義《天官書》云：「中官天極星，其一明者，太一常居也。」《列仙傳》云：「子明於沛鉦縣旋溪釣得白龍，放之，後白龍來迎子明去，止陵陽山上百餘年，遂得仙也。」〉左玄冥而右含靁兮，〈集解《漢書音義》曰：「含靁，黔嬴也，天上造化神名也。或曰水神。」〉前陸離而後潏湟。〈集解《漢書音義》曰：「皆神名。」〉廝征伯僑〈集解徐廣曰：「燕人也，形解而仙也。」　索隱應劭曰：「廝，役也。」張揖曰：「王子喬也。」《漢書郊祀志》作「正伯僑」，此當別人，恐非王子喬也。〉而役羨門兮，〈正義張云：「羨門，碣石山上仙人羨門高也。」〉屬岐伯使尚方。〈集解徐廣曰：「岐伯，黃帝臣。」駰案：《漢書音義》曰「尚，主也。岐伯，黃帝太醫，屬使主方藥」。〉祝融驚而蹕御兮，〈正義張云：「祝融，南方炎帝之佐也。獸身人面，乘兩龍，應火正也。火正祝融警蹕清氛氣也。」〉清雰氣而後行。屯余車其萬乘兮，綷雲蓋而樹華旗。〈索隱綷音祖內反。如淳曰：「綷，合也。合五綵雲爲蓋也。」〉使句芒其將行兮，〈正義張云：「句芒，東方青帝之佐也。鳥身人面，乘兩龍。」顏云：「將行，領從者也。」〉吾欲往乎南嬉。

歷唐堯於崇山兮，過虞舜於九疑。〈正義張云：「崇山，狄山也。海外經云『狄山，帝堯葬其陽』。九疑山，零陵營道縣，舜所葬處。」〉紛湛湛〈索隱音徒感反。〉其差錯兮，雜遝膠葛〈索隱膠轕。廣雅云：「膠轕，驅馳也。」〉以方馳。騷擾衝蓯〈索隱上昌勇反，下息冗反。〉其相紛挐兮，滂濞泱軋灑以林離。鑽羅列聚叢以蘢茸兮，衍曼流爛壇以陸離。〈集解徐廣曰：「壇音坦。」〉徑入靁室之砰磷鬱律兮，洞出鬼谷之崛礨嵬磈。〈集解《漢書音義》曰：「鬼谷在北辰下，眾鬼之所聚也。楚辭曰『贅鬼谷于北辰』也。」　正義磈，口骨反。礨音力罪反。嵬音烏迴反。磈音回。張云：「崛礨嵬磈，不平也。」〉徧覽八紘而觀四荒兮，竭渡九江而越五河。〈正義顏云：「五色之河也。仙經云紫、碧、絳、青、黃之河也。」〉經營炎火而浮弱水兮，〈正義姚丞云：「大荒西經云崑崙之丘，其外有炎火之山，投物輒然。」《括地志》云：「弱水有二原，俱出女國北阿僕達山，南流會于國北，又南歷國北，東去一里，深丈餘，闊六十步，非乘舟不可濟，流入海。阿僕達山一名崑崙山，其山爲天柱，在雍州西南一萬五千三百七十里。」又云：「弱水在甘州張掖縣南山下也。」〉杭絕浮渚而涉流沙。〈集解《漢書音義》曰：「杭，船也。絕，渡也。浮渚，流沙中渚也。」〉奄息總極氾濫水嬉兮，〈集解《漢書音義》曰：「總極，蔥領山也，在西域中也。」〉使靈媧鼓瑟而舞馮夷。〈集解徐廣曰：「媧，一作『貽』。」駰案：《漢書音義》曰「靈媧，女媧也。馮夷，河伯字也。《淮南子》曰『馮夷得道，以潛大川』」。　正義姓馮名夷，以庚日溺死。河常以庚日好溺死人。〉時若蔓蔓將混濁兮，召屏翳〈正義應云：「屏翳，天神使也。」韋云：「雷師也。」〉誅風伯〈正義張云：「風伯字飛廉。」〉而刑雨師。〈正義沙州有雨師祠。〉西望崑崙〈正義張云：「海內經云崑崙去中國五萬里，天帝之下都也。其山廣袤百里，高八萬仞，增城九重，面九井，以玉爲檻，旁有五門，開明獸守之。」《括地志》云：「崑崙在肅州酒泉縣南八十里。十六國春秋後魏昭成帝建國十年，涼張駿酒泉太守馬岌上言：『酒泉南山即崑崙之體，周穆王見西王母，樂而忘歸，即謂此山。有石室，王母堂，珠璣鏤飾，煥若神宮。』又刪丹西河名云弱水，《禹貢》崑崙在臨羌之西，即此明矣。」《括地志》云：「又阿僕達山亦名建末達山，亦名崑崙山。恆河出其南吐師子口，經天竺入達山。嫣水今名爲濟海，出於崑崙西北隅吐馬口，經安息、大夏國入西海。黃河出東北隅吐牛口，東北流經濫澤，潛出大積石山，至華山北，東入海。其三河去山入海各三萬里。此謂大崑崙，肅州謂小崑崙也。禹本紀云『河出崑崙二千五百餘里，日月所相隱避爲光明也』。」〉之軋洸洸忽兮，直徑馳乎三危。〈集解三危，山名也。　正義《括地志》云：「三危山在沙州東南三十里。」〉排閶闔而入帝宮兮，〈正義韋昭云：「閶闔，天門也。《淮南子》曰『西方曰西極之山，閶闔之門』。」〉載玉女而與之歸。〈正義張云：「玉女，青要、乘弋等也。」〉舒閬風而搖集兮，〈正義張云：「閬風在崑崙閶闔之中。楚辭云『登閬風而縶馬』也。」〉亢烏騰而一止。〈集解《漢書音義》

曰：「亢然高飛，如烏之騰也。」〉低回陰山翔以紆曲兮，〈正義張云：「陰山在大崑崙西二千七百里。」〉吾乃今目睹西王母皦然白首。〈集解徐廣曰：「皦音下沃反。」　索隱皦音鶴也。　正義張云：「西王母，其狀如人，豹尾，虎齒，蓬鬢，皦然白首。石城金穴，居其中。」〉載勝而穴處兮，〈集解郭璞曰：「勝，玉勝也。」　正義顏云：「勝（代），婦人首飾也，漢代謂之華勝也。」〉亦幸有三足烏爲之使。〈正義張云：「三足烏，青烏也。主爲西王母取食，在昆墟之北。」〉必長生若此而不死兮，雖濟萬世不足以喜。

回車朅來兮，絕道不周，〈集解《漢書音義》曰：「不周山在崑崙東南。」〉會食幽都。呼吸沆瀣〔兮〕餐朝霞（兮），噍咀芝英兮嘰瓊華。〈集解徐廣曰：「嘰音祈，小食也。」駰案：韋昭曰「瓊華，玉英」。〉嬐侵潯〈集解徐廣曰：「嬐音孅。」　索隱《漢書》「嬐」作「僸」。僸，仰也，音襟。嬐音魚錦反。〉而高縱兮，紛鴻涌而上厲。貫列缺之倒景兮，〈集解《漢書音義》曰：「列缺，天閃也。倒景，日在下。」〉涉豐隆之滂沛。〈正義張云：「豐崇，雲師也，《淮南子》云『季春三月，豐崇乃出以將雨』。」案：豐崇將雲雨，故云「滂沛」。〉馳游道而脩降兮，〈正義游，游車也。道，道車也。脩，長也。降，下也。〉騖遺霧而遠逝。迫區中之隘陝兮，舒節出乎北垠。遺屯騎於玄闕兮，軼先驅於寒門。〈集解《漢書音義》曰：「玄闕，北極之山。寒門，天北門。」〉下崢嶸而無地兮，上寥廓而無天。視眩眠而無見兮，聽惝恍而無聞。乘虛無而上假兮，超無友而獨存。〈集解徐廣曰：「假音古下反，至也。」〉

相如既奏大人之頌，天子大說，飄飄有淩雲之氣，似游天地之閒意。

相如既病免，家居茂陵。天子曰：「司馬相如病甚，可往從悉取其書；若不然，後失之矣。」使所忠〈索隱張揖曰：「使者姓名，見食貨志。」　正義姓所，名忠也。風俗通姓氏云：「《漢書》有諫大夫所忠氏。」〉往，而相如已死，家無書。問其妻，對曰：「長卿固未嘗有書也。時時著書，人又取去，即空居。長卿未死時，爲一卷書，曰有使者來求書，奏之。無他書。」其遺札書言封禪事，奏所忠。忠奏其書，天子異之。其書曰：

伊上古之初肇，自昊穹兮生民，歷撰〈集解徐廣曰：「撰，一作『選』。」　索隱歷選。文穎曰：「選，數之也。」〉列辟，以迄于秦。率邇者踵武，〈集解徐廣曰：「率，循也。邇，近也。武，迹也。循省近世之遺迹。」　索隱案：率，循也。邇，近也。言循覽近代之事，則繼跡可知也。〉逖聽者風聲。〈集解徐廣曰：「逖，遠也。聽察遠古之

風聲。」　索隱風聲，風雅之聲。以言聽遠古之事，則著在風雅之聲也。〉紛綸葳蕤，〈索隱紛綸威蕤。胡廣曰：「紛，亂也。綸，沒也。威蕤，委頓也。」張揖云：「亂皃。」〉堙滅而不稱者，不可勝數也。續昭夏，崇號謚，略可道者七十有二君。〈集解《漢書音義》曰：「昭，明也。夏，大也。德明大，相繼封禪於泰山者七十有二人。」　索隱七十有二君，韓詩外傳及《封禪書》皆然。〉罔若淑而不昌，疇逆失而能存？〈集解徐廣曰：「若，順也。」駰案：韋昭曰「疇，誰也。言順善必昌，逆失必亡」。〉

軒轅之前，遐哉邈乎，其詳不可得聞也。五三六經〈索隱胡廣云：「五，五帝也。三，三王也。六，六經也。」案：六經，詩、書、禮、樂、易、春秋也。〉載籍之傳，維見可觀也。《書》曰「元首明哉，股肱良哉」。因斯以談，君莫盛於唐堯，臣莫賢於后稷。后稷創業於唐，公劉發迹於西戎，文王改制，爰周郅隆，〈集解徐廣曰：「『郅』蓋字誤。皇甫謐曰『王季徙郢』，故《周書》曰『維王季宅郢』。孟子稱『文王（生）〔卒〕於畢郢』。或者『郅』字宜爲『郢』乎？或爲『胵』，北地有郁郅縣。胵，大也，音質。」駰案：《漢書音義》曰「郅，至也」。　索隱爰，於，及也。郅，大也。隆，盛也。應劭曰「郅，至也」。樊光云「郅，可見之大也」。徐及皇甫之說皆非也。以言文王改制，及周而大盛也。〉大行越成，〈集解《漢書音義》曰：「行，道也。文王始開王業，改正朔，易服色，太平之道於是成矣。」　索隱案：行，道也。越，於也。以言道德大行，於是而成之也。〉而後陵夷衰微，千載無聲，〈集解徐廣曰：「周之王四海，千載之後聲教乃絕。」駰案：韋昭曰「無惡聲」。〉豈不善始善終哉。然無異端，慎所由於前，謹遺教於後耳。故軌迹夷易，易遵也；湛恩濛涌，易豐也；憲度著明，易則也；垂統理順，易繼也。是以業隆於繈褓而崇冠于二后。〈集解《漢書音義》曰：「繈褓謂成王也。二后謂文、武也。周公負成王致太平，功德冠於文武者，道成法易故也。」〉揆厥所元，終都攸卒，〈集解《漢書音義》曰：「都，於；卒，終也。」〉未有殊尤絕迹可考于今者也。然猶躡梁父，登泰山，建顯號，施尊名。大漢之德，逢涌原泉，〈集解韋昭曰：「漢德逢涌如泉原也。」　索隱逢源泉。張揖曰：「逢，遇也。喻其德盛若遇泉源之流也。」又作「峰」，讀曰烽。胡廣曰：「自此已下，論漢家之德也。」〉沕潏漫衍，旁魄四塞，雲專霧散，〈集解徐廣曰：「專音布。」〉上暢九垓，下泝八埏。〈集解徐廣曰：「音衍。」駰案：《漢書音義》曰「暢，達；垓，重也。泝，流也。埏音延，地之際也。言其德上達於九重之天，下流於地之八際也」。〉懷生之類霑濡浸潤，協氣橫流，武節飄逝，邇陝游原，迴閾泳沫，〈集解《漢書音義》曰：「邇，近；原，本也。迴，遠；閾，廣也。泳，浮也。恩德比之於水，近者游其原，遠者浮其沫。」〉首惡湮沒，闇昧昭晢，〈集解《漢書音義》曰：「始爲惡者皆湮滅。闇昧，喻夷狄皆化。」〉昆蟲凱澤，回首面內。〈集解韋昭曰：「面，向也。」〉然後圉騶虞之珍羣，徼麋

鹿之怪獸，〈集解《漢書音義》曰：「徼，遮也。麋鹿得其奇怪者，謂獲白麟也。」〉
嶓一莖六穗於庖，〈集解徐廣曰：「嶓，瑞禾也。」駰案：《漢書音義》曰「謂嘉禾之米，於庖廚以供祭祀」。　索隱嶓一莖六蕙。鄭玄云：「嶓，擇也。」說文云：「嘉禾一名嶓。」《字林》云：「禾一莖六蕙謂之嶓也。」〉犧雙觡共抵之獸，〈集解徐廣曰：「抵音底。」駰案：《漢書音義》曰「犧，牲也。觡，角也。底，本也。武帝獲白麟，兩角共一本，因以爲牲也」。〉獲周餘珍收龜于岐，〈集解徐廣曰：「一作『放龜』。」駰案：《漢書音義》曰「餘珍，得周鼎也。岐，水名也」。　索隱餘珍，案謂得周鼎也。〉招翠黃乘龍於沼。〈集解《漢書音義》曰：「翠黃，乘黃也。龍翼馬身，黃帝乘之而登仙。言見乘黃而招呼之。禮樂志曰『訾黃其何不來下』。余吾渥洼水中出神馬，故曰乘龍於沼。」　索隱服虔云「龍翠色」。又云「即乘黃也。乘四龍也」。《周書》云「乘黃似狐，背上有兩角」也。〉鬼神接靈圉，賓於閒館。〈集解徐廣曰：「言至德與神明通接，故靈圉爲賓旅于閒館矣。」郭璞曰：「靈圉，仙人名也。」〉奇物譎詭，俶儻窮變。欽哉，符瑞臻茲，猶以爲薄，不敢道封禪。蓋周躍魚隕杭，休之以燎，〈索隱杭，舟也。胡廣云：「武王渡河，白魚入于王舟，俯取以燎。隕，墜之於舟中也。」〉微夫斯之爲符也，以登介丘，不亦恧乎！〈集解《漢書音義》曰：「介，大；丘，山也。言周以白魚爲瑞，登太山封禪，不亦慙乎！」〉進讓之道，其何爽與？〈集解徐廣曰：「爽，差異也。」駰案：《漢書音義》曰「進，周也。讓，漢也。言周未可封禪而封禪爲進，漢可封禪而不封禪爲讓也」。　索隱何其爽與。爽猶差也。言周未可封而封，漢可封而不封，爲進讓之道皆差之也。〉

Template:楷體

Template:GapTemplate:楷體

自我天覆，雲之油油。Template:*甘露時雨，厥壤可游。滋液滲漉，Template:*何生不育；嘉穀六穗，我穡曷蓄。Template:*

非唯雨之，又潤澤之；非唯濡之，氾專濩之。Template:*萬物熙熙，懷而慕思。名山顯位，望君之來。Template:*君乎君乎，侯不邁哉！Template:*

般般之獸，Template:*樂我君囿；白質黑章，其儀可Template:刪Template:增；旼旼睦睦，君子之能。Template:*蓋聞其聲，今觀其來。厥塗靡蹤，天瑞之徵。Template:*茲亦於Template:專，虞氏以興。Template:*

濯濯之麟，Template:*游彼靈畤。Template:*孟冬十月，君俎郊祀。馳我君輿，帝以享祉。三

宛宛黃龍，Template:*興德而升；采色炫燿，熿炳煇煌。Template:*正陽顯見，Template:*覺寤黎烝。於傳載之，云受命所乘。Template:*

厥之有章，不必諄諄。Template:*依類託寓，諭以封巒。Template:*

Template:GapTemplate:楷體

Template:Gap司馬相如既卒Template:*五歲，天子始祭后土。八年而遂先禮中嶽，Template:*封于太山，Template:*至梁父禪肅然。Template:*

Template:Gap相如他所著，若遺平陵侯Template:*書、與五公子相難、草木書篇不采，采其尤著公卿者云。

Template:GapTemplate:專曰：春秋推見至隱，Template:*易本隱之以顯，Template:*大雅言王公大人而德逮黎庶，Template:*小雅譏小己之得失，其流及上。Template:*所以言雖外殊，其合德一也。相如雖多虛辭濫說，然其要歸引之節儉，此與詩之風諫何異。楊雄以爲靡麗之賦，勸百風一，猶馳騁鄭衛之聲，曲終而奏雅，不已虧乎？余采其語可論者著于篇。

Template:楷體

↑ 漢籍校：「鶩」字疑爲「騖」字之誤，集解同。。