# 吳尊師傳

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

吳尊師傳
作者：權德輿　唐

本作品收錄於《全唐文/卷0508》

参阅维基百科中的：吳筠

吳筠字貞節，魯中儒士也。少通經，善屬文，舉進士不第。性高潔，不伍流俗，乃入嵩山依體元先生潘師正為道士，傳正一之法，苦心鑽仰，盡通其術。開元中，南遊金陵，訪道茅山，久之，東遊天台。筠尤善著述，在剡與越中文士為詩酒之會，所著歌篇，傳於京師，玄宗「玄」字原書避清康熙帝名諱刻作「元」，今回改，本篇後同。聞其名，遣使徵之。既至，與語甚悅，令待詔翰林。帝問以道法，對曰：「道法之精，無如五千言，其諸枝詞蔓說，徒費紙札爾。」又問神仙修煉之事，對曰：「此野人之事，當以歲月功行求之，非人主所當適意。」每與緇黃列坐，朝臣啟奏，筠之所陳，但名教世務而已。間之以諷詠，以達其誠，玄宗深重之。天寶中，李林甫、楊國忠用事，綱紀日紊，筠知天下將亂，堅求還嵩山，累表不許，乃詔於嶽觀別立道院。祿山將亂，求還茅山，許之。既而中原大亂，江淮多盜，乃東遊會稽，常於天台剡中往來，與詩人李白、孔巢父詩篇酬和，逍遙泉石，人多從之，竟終越中。文集二十卷，其《元綱》三篇、《神仙可學論》，尤為達識之士所稱。凡為文詞理疏通，文彩煥發，每制一篇，人皆傳寫，雖李白之放蕩，杜甫之壯麗，能兼之者，其惟筠乎？

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse