哭庵傳

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

哭庵传 （清）易顺鼎 撰

哭庵者，不知何许人也。其家世姓名，人人知之，故不述。

哭庵幼奇惠，五岁陷贼中，贼自陕、蜀趋郧、襄[1]，以黄衣绣褓缚之马背，驰数千里。遇蒙古藩王大军[2]，为骑将所获，献俘于王。哭庵操南音，王不能辨，乃自以右手第二指濡口沫书王掌。王大喜曰：“奇儿也！”抱之坐膝上，趣召某县令使送归[3].十五岁为诸生，有名。十七岁举于乡。所为诗歌文词，天下见之，称曰才子。已而治经，为训诂考据家言；治史，为文献掌故家言[4]；穷而思反于身心，又为理学语录家言[5].然性好声色，不得所欲，则移其好于山水方外[6]，所治皆不能竟其业。年未三十而仕，官不卑，不二年弃去；筑室万山中居之，又弃去。

综其生平二十余年内，初为神童，为才子，继为酒人，为游侠。少年为名士，为经生，为学人，为贵官，为隐士，忽东忽西，忽出忽处，其师与友谑之，称为神龙。其操行无定，若儒若墨[7]，若夷若惠[8]，莫能以一节称之。为文章亦然，或古或今，或朴或华，莫能以一诣绳之。要其轻天下、齐万物[9]、非尧舜、薄汤武之心，则未尝一曰易也。

哭庵平时谓天下无不可哭，然未尝哭，虽其妻与子死不哭。及母没而父在，不得渠殉[10]，则以为天下皆无可哭，而独不见其母可哭。于是无一曰不哭，誓以哭终其身，死而后已。因自号曰“哭庵”。

注释：

[1]郧：郧阳府。治所今湖北郧县。襄，襄阳府。治所今湖北襄樊市。

[2]蒙古藩王：即僧格林沁，清末将领，蒙古族。封亲王。他的部队是满蒙八旗的劲

旅，此时正与捻军作战。

[3]趣（c）：催促，急促。

[4]掌故：指历史人物、典章制度等故事和传说。

[5]语录家：宋代朱熹等理学家用语录的文字来阐述理论。

[6]方外：世外，指超然脱俗之外为隐士，不僧侣。

[7]墨：墨家。战国时著名学派，主兼爱之说，儒家学者孟子斥其为异端。

[8]夷：伯夷。惠：柳下惠。两人都是古代清高廉洁之士。《孟子。万章下》：“伯夷，圣之清者也……柳下惠，圣之和者也。”意思是伯夷是圣人中较清高的人，柳下惠是圣人中较随和的人。

[9]齐万物：即“齐物”，道家学者庄子的哲学观点，核心是任何事物本无确定不变的是非标准，物我同一。

[10]渠：通遽，立即。

易顺鼎（1858—1920），字实甫，又字中硕，号哭庵，湖南龙阳（今汉寿）人。光绪举人。清末官至广东钦廉道。袁世凯称帝，任代理印铸局长，谄事袁的儿子袁克文。工诗词，为近代诗人。有《四魂集》等。

这篇自传用的是第三人称，备述一生简历，人奇文亦奇。语气看似诙谐自谑，实际却十分自负，恃才傲物，睥睨一切。运用排比句式，更增强了奔放不羁的气势。