唐語林

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

唐語林
作者：王讜　北宋

宋王讜撰。陳振孫《書錄解題》云：「長安王讜正甫以唐小說五十家，倣《世說》，分三十五門，又益十七門為五十二門。」晁公武《郡齋讀書志》云：「未詳撰人，效《世說》體，分門記唐世名言，新增〈嗜好〉等十七門，餘皆仍舊。」馬端臨《經籍考》引陳氏之言，入小說家，又引晁氏之言，入雜家，兩門互見，實一書也。惟陳氏作八卷，晁氏作十卷，其數不合。然陳氏又云：「《館閣書目》十一卷，闕〈記事〉以下十五門，另一本亦止八卷，而門目皆不闕。」蓋傳寫分併，故兩本不同耳。讜之名不見史傳，考書中〈裴佶〉一條，「佶」字空格，註云御名，宋惟徽宗諱佶，則讜為崇寧大觀間人矣。是書雖倣《世說》，而所紀典章故實、嘉言懿行，多與正史相發明，視劉義慶之專尚清談者不同；且所采諸書，存者已少，其裒集之功，尤不可沒。明以來刊本久佚，故明謝肇淛《五雜俎》引楊慎語，謂《語林》罕傳，人亦鮮知；惟武英殿書庫所藏，有明嘉靖初桐城齊之鸞所刻殘本，分為上、下二卷，自〈德行〉至〈賢媛〉止十八門，前有之鸞自序，稱所得非善本。其字畫漫漶，篇次錯亂，幾不可讀，今以《永樂大典》所載，參互校訂，刪其重複，增多四百餘條；又得原序目一篇，載所采書名及門類總目，當日體例，尚可考見其梗概。惟是《永樂大典》各條散於逐韻之下，其本來門目，難以臆求，謹略以時代為次，補於刻本之後，無時代者又後之，共為四卷。又刻本上、下二卷，篇頁過繁，今每卷各析為二，仍為八卷，以還其舊。此書久無校本，譌脫甚眾，文義往往難通，謹取新、舊《唐書》及諸家說部，一一詳為勘正，其必不可知者，則姑仍原本，庶不失闕疑之義焉。

卷一 德行 言語 政事上

卷二 政事下 文學

卷三 方正 雅量 識鑒 賞譽 品藻 規箴 夙慧

卷四 豪爽 容止 自新 企羨 傷逝 棲逸 賢媛

卷五（補遺）起高祖至代宗 起德宗至文宗

卷六（補遺）起德宗至文宗

卷七（補遺）起武宗至昭宗

卷八（補遺）無時代

此作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse