四君子傳並序

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

四君子傳（並序）
作者：方苞　清

本作品收錄於《方苞集/08》

余弱冠，從先兄百川求友，得邑子同寓金陵者曰劉古塘，於高淳得張彝歎。歸試於皖，得古塘之兄北固，於宿鬆得朱字綠。辛未遊京師，得四人曰：宛平王層繩，無錫劉言潔，青陽徐詒孫。其志趨之近者，則古塘、彝歎、言潔、詒孫也；術業之近者，則層繩、字綠、北固也。余平生昵好，誌趨術業之近，與諸君子比者有矣。然其年或先後生於余，而自有其儕。或年相若，而交期則後。惟諸君子同時並出，而為交皆久且深，故世莫不聞。

癸巳春，余出刑部獄，信宿金壇王若霖寓齋。若霖曰：「吾與諸公每私議，南士之相引為曹而發名於世者，其朋有三焉。行修而學殖者莫如子之徒，其遇之窮，而無一得其所者，亦莫如子之徒也。」因屈指死者七人，皆齎誌也。存者三人，則余罹於罰，古塘中歲遘無妄之災，病且聾，彝歎老而無子。相與痛惜者久之。

後四年丁酉秋，偶憶其言，作《四君子傳》。先兄之歿也，余既為誌銘，詒孫、北固有哀辭，字綠有墓表，故弗更著焉。

王源字層繩，世為直隸宛平人。父某，明錦衣衛指揮。明亡，流轉江、淮，寓高郵。源少從其父，喜任俠言兵。少長，從寧都魏叔子學古文。性豪邁不可羈束，於並世人視之蔑如也，雖古人亦然。所心慕獨漢諸葛武侯、明王文成。於文章，自謂左丘明、太史公、韓退之外，無肯北面者。年四十餘，以家貧父老，始遊京師，傭筆墨。貴人富家多病其不習時文。笑曰：「是尚需學而能乎？」因就有司求試，舉京兆第四人。曰：「吾寄焉，以為不知己者詬厲也。」源以貧無資不能不托跡諸公間，而常以自鄙，未肯降辭色。或極飲大醉，嘲謔罵譏，中其所忌諱，諸公用此陽體貌之而陰擯焉。源雖好氣，與世參商，

然內行篤修，其兄死，旬歲中貌若非人。以余所見，居兄弟之喪，顏色稱其情者，獨源與山陽劉永禎兩人而已。其於人果有善，未嘗不降心。晚年與蠡縣李塙遊，大悅之。遂與師事博野顏習齋學《禮》，終日正衣冠，對僕隸必肅恭。然自負經世之略益堅，每曰：「吾所學乃今始可見之行事，非虛言也。」

始源慨不快意，五十後葬其親，遂棄妻子，為汗漫之遊。至名山廣壑，輒淹留逾時，忽復他往，見人不自道姓名。逾六十復歸，往來金陵、淮、揚間。客死山陽，惟兄之甥蔣衡視含殮。卒之夕，神色傲然，無一語及家事。其古文既刻者世多有。所著《易傳》十卷，《平書》二卷，《兵論》二卷，及未刻古文藏於家。

劉齊字言潔，無錫人。康熙丙寅，以選貢入太學。方是時，層山徐尚書乾學方以收召後進為己任，而為祭酒、司業者，多出其門。海內之士有為尚書所可者，其名輒重於太學。有為太學所推者，則舉京兆，進於禮部，猶歷階而升，鮮有不至者。惟齊與其友三數人閉門修業，孤立行己意，躓而不悔。其後石門吳涵為司業，重其學，延致於家，聲譽赫然公卿間。太學嘗取高第教習官學生，齊與焉。期滿，例錄敘於吏部，授縣令者十之八，為正途，授州佐者十之二，為冗雜，且底滯無選期。自徐尚書罷歸，公卿多欲以收召後進為名者。而某為少宰，自謂起荒陬至大僚，尤欲擅風雅之譽，使人禮先於齊曰：「吾久知君，可來見，必為選首。」齊謝不往。某銜之，係籍州佐。某由是叢詬訕而齊望益高。或曰：「將飛者縮翼，君自是舉京兆，升禮部，益可必矣。」齊聞，即日趣裝歸。歸數年竟卒，年四十有七。

齊性沈毅，與人居，終日溫溫，而退皆嚴憚之。偃臥一室，天下士常想望其風采。既卒數年，江東十郡之士上言督學使者，士有無爵與年而學行可為表儀者二人，宜祀於鄉，其一齊，其一余亡兄百川也。始徐尚書執權，藉以收召天下士，士爭湊之，惟齊與其友數人執節不移。久之，此數人為清議所從出，士之蹇拙自負而務立名義者皆宗之，雖布衣，其重若與公卿相踦。自齊歸，其友亦次第歸。太學生雖有潔己自好者，而氣概不足動人，清議遂由是消委云。

張自超字彝歎，高淳人，世居蒼溪。少孤，課耕奉其母。其族故不繁而親屬凋盡，高祖以下惟一身。常自惴，視人世所歆羨，泊如也。為諸生，試必冠其曹。困舉場幾三十年，未嘗有慍色。治古文及詩，所得皆驚邁而未嘗爭名。於時近五十，始登甲科而不肯試為吏。性明決：所不為，眾莫能奪；所欲為，雖困不以自悔。其既升於禮部也，宗伯韓公菼言於朝：「某宜在上甲。」自超踵門曰：「某有母，病且衰，登上甲，必以館職留，

公當愛人以德。」試畢歸，其母果以是秋歿。母疾篤，為買妾，命入側室。泣曰：「兒方寸亂矣，雖入室不能歡合，成子姓。天果不絕張氏，兒何患無子？」其後終母喪數年，妾終不孕，眾乃歎其知命而不惑也。

高淳故湖壖，以圩障水於外而耕其中，歲大潦，堤潰，居人議撤屋材以塞之。自超有船直百金，曰：「速毀船，以板築。」堤完，大有年，眾歸其直，終不受。平生未嘗入縣治。歲連祲，死者相籍。一日造縣令，具陳方略。令夙重之，為設飲，盡召邑富人。富人曰：「張君，吾邑之望。所囑助，則吾儕視焉。」自超遂注籍二百金，諸富人相視大駭，次第注籍，然私料不能猝具也。越數日，自超首納金，諸富人大屈，盡出金為部署，活邑人幾半。自超有田二百畝，畝六七金，披其半，索直三之一，眾爭購之，故得金速也。

晚歲家日落，每取菽麥雜稊稗食之。或遺之財，終不受。鄉人有不善，常畏其知。年逾六十尚無子，鄉人每聚言，必以為大戚，如凶害之迫於己焉。

劉捷字古塘，先世懷寧人，遷於桐，既而流寓金陵。其為行篤，自信而不牽於眾，文亦然。始入江寧縣學，課試必壓其儕，名日起，獨自謂所業弗善也。中歲發憤，究討經史諸子。久之出所為文，眾弗善。以進於有司，則擯焉，而私自喜。

有與同姓名者，為江寧學武生，大患鄉里，督學邵嗣堯聞其名而未察也。捷入試，忽命榜笞數十，已而知其誤，乃置其文四等，比郡皆嘩。無何，邵以暴疾卒，人皆為捷快，而捷前後無幾微動於詞色。

家甚貧，僦屋窮巷，無一畝之田。以名在天下，諸大府常不遠數千里以厚幣招之，一語不合，則駕而歸，無能留者。遂寧張公鵬翮督學江南，招入使院，有故人以夜詣捷，出千金為其姻家請事。捷曰：「吾不意君以此等人視余！」其自遠方歸，解裝常得數十百金，族姻故舊環至，視其所急而分給之。隨手盡，俄而窘空，日旰不得食，宴如也。

捷故名家子，其祖若宰，明崇禎辛未及第第一人。同產兄輝祖，康熙庚午鄉試舉第一，及辛卯，捷復舉第一。眾議皆謂：「宋、明科目有三試皆一者，今獨無有，惟捷可當之。」而為禮部者獨不喜捷所為文，磨勘停一科。癸巳秋特行會試，將赴公車，會其友方苞以《戴名世文集》牽連編旗伍，檄有司解送妻子北上，捷曰：「吾義不可不偕行。」至京師，試期已過。其後病且衰，竟未得一與禮部之試。

此清朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse