堯山堂外紀/卷006

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

目錄

堯山堂外紀

◀上一卷

卷六

下一卷▶

卷六 • 汉

世祖秀

〈〔字文叔。生时，有嘉禾一茎九穗之瑞，故名。王莽改货曰货泉，人以其字为“白水真人，”帝竟从南阳白水乡起。〕〉

王莽末，汉兵起舂陵，戴侯曾孙玄在平林兵中，号更始将军，以世祖行大司马事，后更始委政于赵萌，所授官爵皆群小贾竖，或有膳夫庖人。长安中为之语曰：“灶下养，中郎将。烂羊胃，骑都尉。烂羊头，关内侯。”由是关中离心，四海怨叛。时成纪隗嚣起兵应汉，更始征至长安，逃归天水。嚣少病蹇，天水童谣曰：“出吴门，望緹群。见一蹇人，言欲上天，令天可上，地上安得民。”后嚣意稍广，欲为天子，遂被灭。〈（吴门，冀郭门名也。緹群，山名。）〉

更始时，南阳有童谣曰：“谐不谐，在赤眉。得不得，在河北。是时更始在长安，世祖为大司马，平定河北。更始大臣并僭专权，故谣妖作也。后更始遂为赤眉所杀，世祖自河北兴。

世祖建武六年，蜀中童谣曰：“ 黄牛白腹，五铢当复。 ”是时，公孙述僭号于蜀，时人窃言，王莽称黄，述欲继之，故称白。五铢，汉家货，明当复也。述遂诛灭。

郭况

〈〔郭皇后弟也。世祖数幸其第，赏赐金帛，丰盛莫比，京师号况家为金穴。〕〉

郭况累金数亿，错杂宝以饰台榭，悬明珠于四垂，昼视之如星，夜望之如日。里语曰：“ 洛阳多钱郭氏室，夜日昼星富无匹。 ”

阴长生

〈〔阴皇后亲属。从马明生学度世之道，后于丰都山中白日升天。长生尝裂黄表写《丹经》，一通封以文石之函，著嵩高山；一通封以黄金之函，著华山；一通封以白银之函，著蜀绥山。今丰都山仙都观西壁有天成四年人书长生古诗三章。〕〉

阴真人《炼丹歌》曰：“ 有物有物，可大可久。采乎蚕食之前，用乎火化之后，成汤自上而临下，夸父处中而见受。气应朝光，功参夜漏。白英聚而雪惭，黄酥凝而金丑。转制不已，神趣鬼骤。金欤玉欤？天年上寿。无著于文，诀文在口。 ”

马援

〈〔字文渊，初字客卿。援幼而岐嶷，兄甚奇之，以为将相器，故以客卿字焉。明德皇后，援女也。建武中，选入太子宫，时年十三，为贵人，明帝即位，立为后。〕〉

建武间，马援拜伏波将军，征交趾，缘海而进，随山刊道千余里，十八年军至，始平之，封新息侯。后武陵蛮寇临沅，援请行。援门生袁寄生善吹笛，援作《武溪深行》以和之，曰：“ 滔滔武溪一何深，鸟飞不度，兽不能临。嗟哉武溪兮多毒淫。 ”军至壶头，不利，卒军中。

明德皇后美于色，厚于德，帝用嘉之。尝从观画，过舜庙，见娥皇，女英，帝指之戏后曰：“ 恨不得如此者为妃。 ”又前见陶唐像，后指尧曰：“ 嗟乎！群臣百僚，恨不

得如此者为君。”帝顾而笑。

马后履行节俭，事从简约。马廖虑以美业难终，上疏长乐宫以劝成德政，曰：“《传》曰：‘吴王好剑客，百姓多创瘢。楚王好细腰，宫中多饿死。’长安语曰：‘城中好高髻，四方高一尺。城中好广眉、四方且半额。城中好大袖，四方全匹帛。’斯言如戏，有切事实。”后深纳之。

张堪

〈〔字君游。少时志美行励，号曰“圣童”。为光禄大夫，数谏。堪乘白马，光武每有异政，辄曰：“白马生且复谏矣。”在渔阳八年，妻子寒素如一日，与同里朱晖善，以妻子托。堪卒，晖闻其妻子贫困，自往候视，厚赈给之。〕〉

建武中，张堪为渔阳太守，捕击奸猾，赏罚必信，吏民皆乐为用。乃于狐奴开稻田八千余顷，劝民耕种，以致殷富。百性歌之曰：“桑无附枝，麦穗两歧。张君为政，乐不可支。”

建武中，朱晖再迁临淮太守，好节概，有所拔用，皆厉行士。诸报怨以义犯，率皆为求其理，多得生济；其不义之囚，即时僵仆。吏人畏爱，为之歌曰：“疆直自遂，南阳朱季。吏畏其威，民怀其惠。”

樊晔

建武中，樊晔为天水太守，政严猛，好申、韩法，善恶立断，人有犯其禁者，率不生出狱，吏人及羌胡畏之，道不拾遗，商旅委钱物于道旁，曰：“以付樊父。”后还其物如故。凉州为之语曰：“游子常苦贫，力子天所富。宁见乳虎穴，不入冀府寺。大笑期必死，忿怒或见置。嗟我樊府君，安可再遭值？”〈（叶）〉

戴凭

建武中，戴凭征博士，诏公卿大会，群臣皆就席，凭独立，世祖问其意，对曰：“博士说经皆不如臣，而坐居臣上，是以不得就席。”帝令与诸儒难说，帝善之。后正旦朝贺，令群臣说经，更相难诘，义有不通，辄夺其席以益通者，凭遂重坐五十余席，京

师语曰：“ 说不穷，载侍中。 ”

明帝庄

〈〔初名阳，封东海王。〕〉

永平中，哀牢王柳貌遣子率种人内属，帝以其地置哀牢、博南二县，割益州郡西部都尉所领六县，合为永昌郡。始通博南山，度兰仓水，行者苦之，作歌曰：“ 汉德广，开不宾。度博南，越兰津。度兰仓，为它人。 ”

帝既通博南，益州刺史朱黼宣示汉德，威怀远夷，白狼王唐｛艹取｝等慕化归义，作诗三章。有犍为郡掾田恭译其辞语，黼令从事李陵与恭护送诣阙。《远夷乐德诗》曰：“ 提官隗构〈（大汉是治）〉，魏冒逾糟〈（与天合意）〉。罔译刘脾〈（吏译平端）〉，旁莫支留〈（不从我来）〉。征衣随旅〈（闻风向化）〉，知唐桑艾〈（所见奇异）〉。邪毗纟甚纟甫〈（多赐缯布）〉，推潭仆远〈（甘美酒食）〉。拓拒苏使〈（昌乐肉飞）〉，局后仍离〈（屈申悉备）〉。偻让龙洞〈（蛮夷贫薄）〉，莫支度由〈（无所报嗣）〉。阳雒僧鳞〈（愿主长寿）〉，莫稚角存〈（子孙昌炽）〉。 ”《远夷慕德诗》曰：“ 偻让皮尼，〈（蛮夷所处）〉且交陵悟。〈（日入之部）〉绳动随旅〈（慕义向化）〉，路旦东雒〈（归日出主）〉。圣德渡诺〈（圣德深恩）〉，魏菌度洗〈（与人富厚）〉。综邪流藩〈（冬多霜雪）〉，作邪寻螺〈（夏多和雨）〉。藐浔泸漓〈（寒温时适）〉，菌补邪推〈（部人多有）〉。辟危归险〈（涉危历险）〉，莫受万柳〈（不远万里）〉。术叠附德〈（去俗归德）〉，仍路孳摸〈（心归慈母）〉。 ”《远夷怀德诗》曰：“ 荒服之仪〈（荒服之外）〉，犁籍怜怜〈（士地墝埆）〉。阻苏邪犁〈（食肉衣皮）〉，莫砀粗洇〈（不见盐谷）〉。罔译传微〈（吏译传风）〉，是汉夜拒〈（大汉安乐）〉。从优路仁〈（携负归仁）〉，雷折险龙〈（触冒险狭）〉。伦狼藏幢〈（高山岐峻）〉，扶路侧禄〈（绿崖磕石）〉。息洛服淫〈（木薄发家）〉，理沥髭雒〈（百宿到洛）〉。捕茴菌毗〈（父子同赐）〉，怀藁匹漏〈（怀抱匹帛）〉。传室呼敕〈（传告种人）〉，陵阳臣仆〈（长愿臣仆）〉。 ”帝嘉之，事下史官，录其诗焉。

周泽

〈〔字稚都，安丘人。少习《公羊严氏春秋》。隐居教授，学徒数百人。〕〉

周泽，永平中为太常，恒斋，其妻怜其年老疲病，窥内问之，泽大怒，以为干斋，掾吏叩头争之，不听，遂收送诏狱，并自劾。论者非其激，发谚曰：“居世不谐，叶奚为太常妻。一岁三百六十日，三百五十九日斋〈（叶）〉。一日不斋醉如泥。既作事，复低迷。”

廉范

〈〔字叔度。〕〉

建初中，廉范为蜀郡太守。成都民物阜盛，邑宇逼侧。旧制，禁民夜作，以防火灾，而更相隐蔽，烧者日属。范乃毁削前令，但严使储水，百姓以为便。乃歌之曰：“廉叔度来何暮？不禁火，民安作。昔无襦，今五袴。”

黄香

〈〔字文强，江夏人。肃宗诏诣东观读所未尝见书。〕〉

黄香博学经典，究精道术，能文章，京师号曰：“天下无双〈（叶）〉，江夏黄童。”

黄香有奴，号髯奴。常有辞责其须曰：“我观人须，长而复黑，冉弱而调。离离若绿坡之竹，郁郁若春田之苗。因风披靡，随风飘摇。尔乃附以丰颐，表以娥眉，发以素颜，呈以妍姿。约之以绁线，润之以芳脂。莘莘翼翼，靡靡缕缕。振之发嘐，＜黑勿＞若玄圭之垂。于是摇须奋髭，则论说唐、虞；鼓　动鬣，则研核否臧。内肓瑰形，外阐宫商。相如以之闲都，颛孙以之堂堂，岂若子髯，既乱且赭！枯搞秃瘁，劬劳辛苦。污垢流离，污秽泥土。伧嗫穰　需，与尘为侣。无素颜可依，无丰顺可怙。动则困于　灭，静则窘于囚虏。薄命为髭，正著子颐。为此不能庇其四体，为智不能饰其形骸。癞须瘦面，常如死灰。曾不如犬羊之毛尾，狐狸之毫牦。为子须者，不亦难乎！”

梁鸿

〈〔字伯鸾，后易姓运期，名曜，字侯光。鸿少孤，尚节，尝独止，不与人同食。比舍

先炊已，呼鸿及热斧炊，鸿曰：“童子鸿不因人热者也。”灭灶更然之。同郡孟氏，其女名光，状貌丑而黑，力能举石臼，择而不嫁，至年三十。鸿闻，聘之。光每具食，举案齐眉。〕〉

梁鸿与妻子共入霸陵山中，以耕织为业，咏《诗》、《书》，弹琴自娱。慕前世高士，为四皓以来二十四人作颂。因东出关，过京师，作《五噫歌》曰：“陟彼北邙兮，噫！顾瞻帝京兮，噫！宫阙崔嵬兮，噫！民之劬劳兮，噫！辽辽未央兮，噫！”肃宗闻而悲之，求鸿不得。

梁鸿久居齐、鲁之间。有顷，又去适吴。将行，作诗曰：“逝旧邦兮遐征，将遥集兮东南。心惙怛兮伤悴，志菲菲兮升降。欲乘策兮纵迈，疾吾俗兮作谗。竟举枉兮措直，咸先佞兮唌唌。固靡惭兮独建，冀异州兮尚贤。聊逍遥兮遨嬉，缵仲尼兮周流。倘云睹兮我悦，遂舍车兮即浮。过季札兮延陵，求鲁连兮海隅。虽不察兮光貌，幸神灵兮与休。惟季春兮华阜，麦含英兮方秀。哀茂时兮逾迈，愍芳香兮日臭。悼我心兮不获，长委结兮焉究？口嚣嚣兮余讪，嗟恇恇兮谁留？”及抵吴，依大家皋伯通，居庑下，潜匿著书十余篇。卒，伯通为求葬地于要离冢傍，曰：“要离节士，伯鸾清高，可令之相近。”

初，鸿友人京兆高恢少好老子，隐于华阴山中，及鸿东游，思恢，作诗曰：“鸟嘤嘤兮友之期，念高子兮仆怀思，相念恢兮爰集兹。”二人遂不复相见。恢亦高抗，终身不仕。〈（鸿在吴依奉伯通。《高士传》高恢，字伯通。恐是皋、高同音，而伯通同字也。）〉

桓驎

〈〔字元龙，沛郡龙亢人。荣曾孙。〕〉

桓驎年十二，在伯父桓焉坐，焉告客曰：“此吾弟子，有异材，殊能作诗赋。”客乃作诗示驎曰：“甘罗十二，杨乌九龄。昔有二子，今则桓生。”驎即应声答曰：“邈矣甘罗，超等绝伦。伊彼杨乌，命世称贤。嗟予蠢弱，殊才伟年。仰惭二子，俯愧过言。”

班固

〈〔字孟坚。和帝时，以窦宪宾客收捕，死狱中。所著《汉书》未就，诏固女弟昭踵成之。昭适曹氏，帝数召入宫，令皇后诸贵人师事焉，号曰大家。〕〉

班孟坚《白雉诗》曰：“ 启灵篇兮披瑞图，获白雉兮效素乌，嘉祥阜兮集皇都。发皓羽兮奋翘英，容洁朗兮于纯精。彰皇德兮侔周成，永延长兮膺天庆。 ”

曹大家《针缕赋》曰：“ 熔秋金之刚精，形微纱而直端。性通远而渐进，博庶物而一贯。惟针缕之列迹，信广博而无原。退逶迤以补过，似素丝之羔羊。何斗筲之足 ，咸勒石而升堂。 ”

张霸

〈〔字伯饶，数岁知孝让，号张曾子。〕〉

永元中，张霸为会稽太守。时贼未解，郡界不宁，乃移书开购，明用信赏，贼遂束手归附，不烦士卒之力。童谣歌曰：“ 弃我戟，捐我矛，盗贼尽，吏皆休。 ”

吴资

〈〔字元约，太山人。〕〉

永建中，吴资为巴郡太守，屡获丰年，人歌之曰《吴资》，其辞曰：“ 习习晨风动，澍雨润禾苗。我后恤时务，我人以优饶。 ”及资迁去，人思资，又歌曰《吴资》，其辞曰：“ 望远忽不见，惆怅当徘徊。恩泽实难忘，悠悠心永怀。 ”

张衡

〈〔字平子，南阳人。作《二京赋》，十年乃成。衡死日，蔡邕母始怀孕，二人才貌甚相类，人云邕是衡后身。〕〉

阳嘉中，张平子迁侍中，宦官惧其毁己，共谗之，出为河间王相。时天下渐弊，郁郁不得志，乃为《四愁诗》。一思曰：“ 我所思兮在太山，欲往从之梁父艰，侧身东望涕沾翰。美人赠我金错刀，何以报之英琼瑶。路远莫致倚逍遥，何为怀忧心烦劳。 ”二

思曰：“我所思兮在桂林，欲往从之湘水深，侧身南望涕沾襟。美人赠我金琅玕，何以报之双玉盘。路远莫致倚惆怅，何为怀忧心烦伤。”三思曰：“我所思兮在汉阳，欲往从之陇坂长，侧身西望涕沾裳。美人赠我貂襜褕，何以报之明月珠。路远莫致倚踟蹰，何为怀忧心烦纡。”四思曰：“我所思兮在雁门，欲往从之雪氛氛，侧身北望涕沾巾。美人赠我锦绣段，何以报之青玉案。路远莫致倚增叹，何为怀忧心烦惋。”

张衡《定情歌》曰：“大火流兮草虫鸣，繁霜降兮草木零。秋为期兮时已征，思美人兮愁屏营。”

张衡《同声歌》曰：“邂逅承际会，得充君后房。情好新交接，恐栗若探汤。思为莞　席，在下蔽匡床。愿为罗衾帱，在上卫风霜。”

此明朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse