壇經序

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

壇經序
作者：德異　1290

壇經序　　古筠比丘德異撰。

妙道虛玄，不可思議。忘言得旨，端可悟明。故世尊分座於多子塔前，拈華於靈山會上。似火與火，以心印心。西傳四七，至菩提達摩，東來此土。直指人心，見性成佛。有可大師者，首於言下悟入。末上三拜得髓，受衣紹祖，開闡正宗。三傳而至黃梅，會中高僧七百，惟負舂居士，一偈傳衣，為六代祖。南遯十餘年，一旦以非風旛動之機，觸開印宗正眼。居士由是祝髮登壇，應跋陀羅懸記，開東山法門。韋使君命海禪者錄其語，目之曰：法寶壇經。大師始於五羊，終至曹溪，說法三十七年。霑甘露味，入聖超凡者，莫記其數。悟佛心宗，行解相應為大知識者，名載傳鐙，惟南嶽青原執侍最久。盡得無巴鼻故，出馬祖、石頭，機智圓明玄風大震。乃有臨濟、溈仰、曹洞、雲門、法眼、諸公巍然而出。道德超群。門庭險峻。啓迪英靈衲子，奮志衝關。一門深入，五派同源。歷遍鑪錘，規模廣大。原其五家綱要，盡出壇經。夫壇經者，言簡義豐，理明事備，具足諸佛無量法門。一一法門，具足無量妙義。一一妙義，發揮諸佛無量妙理。即彌勒樓閣中。即普賢毛孔中，善人者即同善財，於一念間圓滿功德，與普賢等，與諸佛等。惜乎壇經為後人節略太多，不見六祖大全之旨。德異幼年嘗見古本，自後遍求三十餘載，近得通上人尋到全文，遂刊於吳中休休禪庵，與諸勝士同一受用。惟願開卷舉目，直入大圓覺海，續佛祖慧命無窮，斯余志願滿矣。至元二十七年庚寅歲中春日。

此作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse