天地宮府圖序

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

天地宮府圖序
作者：司馬承禎　唐

本作品收錄於《全唐文/卷0924》

夫道本虛無，因恍惚而有物；氣元衝始，乘運化而分形。精象元著，列宮闕於清景；幽質潛凝，開洞府於名山。元皇先乎，象帝獨化。卓然真宰，湛爾冥寂，感而通焉，故得瓊簡紫文，方傳代學，琅函丹訣，下濟浮生。誠誌攸勤，則神仙應而可接；修煉克著，則龍鶴昇而有期。至於天洞區畛，高卑乃異；真靈班級，上下不同。又日月星門，各有諸帝。並懸景位，式辨奔翔。所以披纂經文，據立圖象，方知兆朕，庶覿希夷。則臨目內思，馳心有詣，端形外謁，望景無差。乃名曰《天地宮府圖》。共天元重疊，氣象參差。山洞崇幽，風煙迅遠。以茲縑素，難具丹青，各書之於文，撰《圖經》二卷。真經所載者，此之略備。仙官不言者，蓋闕而未詳。

此唐朝作品在全世界都屬于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse