孔子家語

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

孔子家語　王肅　曹魏

〔魏〕王肅註。肅，字子雍，東海人。官至中領軍、散騎常侍，事跡具《三國志》本傳。是書肅自序云：「鄭氏學行五十載矣……義理不安，違錯者多，是以奪而易之……孔子二十二世孫有孔猛者，家有其先人之書，昔相從學，頃還家，方取以來，與子所論，有若重規疊矩」云云，是此本自肅始傳也。考《漢書・藝文志》有《孔子家語》二十七卷，顏師古註云：「非今所有《家語》。」《禮・樂記》稱舜彈五弦之琴以歌《南風》，鄭註：「其詞未聞。」孔穎達疏載肅作《聖證論》，引《家語》阜財解慍之詩以難康成，又載馬昭之說，謂《家語》王肅所增加，非鄭所見。故王柏《家語考》曰：「四十四篇之《家語》，乃王肅自取《左傳》《國語》《荀》《孟》、二戴《記》，割裂織成之。孔衍之序，亦王肅自為也。」獨史繩祖《學齋佔畢》曰：「《大戴》一書，雖列之十四經，然其書大抵雜取《家語》之書，分析而為篇目。其《公冠篇》載成王冠，祝辭內有『先帝』及『陛下』字，周初豈曾有此？《家語》止稱『王』字，當以《家語》為正」云云。今考「陛下離顯先帝之光曜」已下，篇內已明云孝昭冠辭，繩祖誤連為祝雍之言，殊未之考。蓋王肅襲取《公冠篇》為冠頌，已誤合孝昭冠辭於成王冠辭，故刪去「先帝」、「陛下」字，竄改「王」字，《家語》襲《大戴》，非《大戴》襲《家語》，就此一條，亦其明證，其割裂他書，亦往往類此。反覆考證，其出於肅手無疑，特其流傳既久，且遺文軼事，往往多見於其中，故自唐以來，知其僞而不能廢也。其書至明代，傳本頗稀，故何孟春所註《家語》，自云未見王肅本。王鏊《震澤長語》亦稱：「《家語》今本，為近世妄庸所刪削，惟有王肅註者，今本所無多具焉。」則亦僅見之也。周亮工《書影》曰：「閩徐興公家，有王肅註《家語》，中缺二十餘頁；毛子晉家亦有宋刻王肅註者，與興公藏本稍異，憾不能合毛、徐二本對校刋行。」今徐本不知存佚，此本則毛晉所校刋，較之坊刻，猶為近古者矣。

参阅维基百科中的：孔子

閱文言維基大典文：孔子

孔子家語（四部叢刊本）

家語（四庫全書本）

家語序

鄭氏學行五十載矣，自肅成童，始志于學，而學鄭氏學矣。然尋文責實，考其上下，義理不安，違錯者多，是以奪而易之。然世未明其欵情，而謂其苟駁前師，以見異于人，乃慨然而歎曰，豈好難哉？予不得已也。聖人之門，方壅不通；孔氏之路，枳棘充焉。豈得不開而辟之哉？若無由之者，亦非予之罪也。是以撰經禮申明其義，及朝論制度，皆據所見而言。孔子二十二世孫有孔猛者，家有其先人之書，昔相從學，頃還家，方取已来，與予所論，有若重規疊矩。昔仲尼曰：「文王既歿，文不在茲乎？天之将喪斯文也！後死者不得與於斯文也！天之未喪斯文，匡人其如予何？」言天喪斯文，故令已傳斯文於天下，今或者天未欲亂斯文，故令從予學，而予從猛得斯論，以明相與孔氏之無違也。斯皆聖人實事之論，而恐其将絶，故特為解，以貽好事之君子。《語》云：「牢曰：『子云：吾不試，故藝。』」談者不知為誰，多妄為之説。《孔子家語》：「弟子有琴張，一名牢，字子開，亦字張，衛人也。宗魯死，将往弔，孔子止焉。」《春秋外傳》曰：「昔堯臨民以五。」説者曰：「堯五載一巡狩。」五載一巡狩，不得稱臨民以五。經曰「五載一巡狩」，此乃説舜之文，非説堯。孔子説論五帝，各道其異事，於舜云「巡狩天下，五載一始」，則堯之巡狩年數未明。周十二歲一巡，寧可言周臨民以十二乎？孔子曰：「堯以土德王天下，而色尚黄。」黄，土德；五，土之數。故曰「臨民以五」，此其義也。

王肅序

目錄

卷一　相魯第一 始誅第二 王言解第三 大婚解第四 儒行解第五 問禮第六 五儀解第七

卷二　致思第八 三恕第九 好生第十

卷三　觀周第十一 弟子行第十二 賢君第十三 辯政第十四

卷四　六本第十五 辯物第十六 哀公問政第十七 顏回第十八

卷五　子路初見第十九 在厄第二十 入官第二十一 困誓第二十二 五帝德第二十三

卷六　五帝第二十四 執轡第二十五 本命解第二十六 論禮第二十七

卷七　觀鄉射第二十八 郊問第二十九 五刑解第三十 刑政第三十一

卷八　禮運第三十二 冠頌第三十三 廟制第三十四 辯樂解第三十五 問玉第三十六 屈節解第三十七

卷九　七十二弟子解第三十八 本姓解第三十九 終記解第四十

卷十　正論解第四十一 曲禮子貢問第四十二 曲禮子夏問第四十三 曲禮公西赤問第四十四

此作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse