廬陵文鈔

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

廬陵文鈔
作者：歐陽修　北宋

輯者：茅坤　明

卷一

本作品收錄於《唐宋八大家文鈔》

版本信息

《廬陵文鈔》引

西京以來，獨稱太史公遷，以其馳驟跌宕、悲慨嗚咽而風神所注，徃徃於點綴指次，獨得妙解，譬之覽仙姬於瀟湘、洞庭之上，可望而不可近者。累數百年而得韓昌黎，然彼固別開門戶也。又三百年而得歐陽子。予覽其所序次，當世將相、學士、大夫墓誌碑表，與《五代史》所為《梁》、《唐》二紀，及他名臣雜傳，蓋與太史公略相上下者，然歐陽子所與友人論文書，絕不之及何也。又如奏疏劄子，當其善為開陳，分別利害，一切感悟主上，於漢可方鼂錯、賈誼，於唐可方魏徵、陸贄。宋仁廟嘗諭庭臣曰：「歐陽修何處得來？」殆亦由此序記書論雖多，得之昌黎而其姿態橫生，別為韻折，令人讀之，一唱三歎，餘音不絕。予所以獨愛其文，妄謂世之文人學士，得太史公之逸者，獨歐陽子一人而已。而世之人或予信，或不予信，又或訾其間，不免俗調處。嗟乎！抑誠有之太史公之傳仲尼弟子與循吏處抑豈能與刺容同工哉！觀之日月，猶有抱珥，可知之矣！予讀《唐書》、《五代史》，別有鈔，今錄其文集行世者，首上皇帝書疏六首、次劄子并狀五十三首、次書啓二十二首、次書二十五首、次論三十五首、次序三十一首、傳二首、次記二十五首、次神道碑銘墓誌銘四十七首、次墓表祭文行狀二十三首、次頌賦他雜著一十首，釐為三十三卷。噫！姪桂嘗以序酷愛歐陽公，叙事當不讓太史公遷，且前

曰：「歐陽公撰《五代史》，當時將相特並齷齪不足數，况兵戈之後禮崩樂壞，故其文章所表見止此。假令同太史公抽石室之書傳次，春秋、戰國及先秦、楚漢之際，豈特是而已哉。譬之一人焉，入天子圖書琬琰之藏，而陳周彝、漢鼎、犧樽、雲罍以相博古；一人焉，特入富人者之室，所可指次者，陶埴菽食而已。」予唯唯。嗟乎！世之欲覽歐陽子之全，必合予他所批注《唐書》、《五代史》而讀之，斯得之矣！歸安鹿門茅坤題。

目錄

卷一　上書

卷二　書、疏、劄子

卷三　劄子

卷四　劄子

卷五　劄子

卷六　狀

卷七　狀

卷八　狀

卷九　表、啟

卷十　書

卷十一　書

卷十二　論

卷十三　論

卷十四　論

卷十五　史論

卷十六　史論

卷十七　序

卷十八　序

卷十九　序、傳

卷二十　記

卷二十一　記

卷二十二　碑銘

卷二十三　碑銘

卷二十四　墓誌銘

卷二十五　墓誌銘

卷二十六　墓誌銘

卷二十七　墓誌銘

卷二十八　墓誌銘

卷二十九　墓誌銘

卷三十　墓表

卷三十一　祭文、行狀

卷三十二　頌、賦、雜著

此宋朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse