張君墓誌銘

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

張君墓誌銘
作者：元好問　金朝

本作品收錄於《元好問集/24》

洺水張澄仲經狀其先人博平君行事，謂好問言：「澄不天，生四歲，先君捐館舍。愚幼，藐然不克當大事，至有旌紀寂寥之歎。二十年之間，蒙賴先德，得俎豆於士夫之末。念欲追誌墓穴，以俟百世，誠得吾子辱以銘賜之，不肖孤死不朽矣。」好問不敏，然以不腆之文，得幸於仲經，側聞先大夫之字有年矣，其可辭哉？乃述而銘之。

按張氏本出於遼東烏若族，國朝並烏若，遷之隆安，以世官統之。至公之考黃縣府君，諱某，字某，正隆間官洺水，遂為洺水人。公即黃縣之仲子也，諱某，字子厚。資穎悟，略通經史，工書翰，醫學亦過人。黃縣初令欒城，召趙雋德新授館，德新名士，仕亦達，公與兄瘦味道從之學。德新愛公，有「千里駒」之目。年十七，黃縣下世。太夫人吳氏，出介休衣冠家，治家嚴肅，人莫敢犯，知公有成人之量，即以家事付之。

公內事母兄，外睦宗族，鄉人稱焉。凡有新衣，必先其兄之子，貨財不以入其室，御童僕有恩信，不妄笞罵，而人人敬畏之。味道娶婦不諧，日致惡語，嘗欲絕之，公辭釋百至，味道為感動，乃歎曰：「負此嫗易，而違吾賢弟難。」嫂用是得不棄。太夫人疾病，公盛暑不解帶，藥必嘗而後進。及居喪，以孝聞。明昌初，歲艱，以饑死者十室而五，公日設糜粥，以贍旁近，病者親詣護之，賴以全活者甚眾。及公沒，人多為感泣。公以承安四年八月某日，春秋三十有五，終於洺州之寓居，葬城安呂彪，從太夫人之塋。

娶束鹿劉氏，同知睢州軍州事德溫之女。子男三人：長曰文，次曰慶，皆早卒，仲經其季也。女二人：長適成安溫氏，次適雲中谷氏。

公嘗用黃縣蔭，仕為監博平酒稅，然非其好也。嘗謂：「士之有立於世，必藉國家教育、

父兄淵源、師友講習，三者備，然後可。」杜牧之論唐舜以來，下迨列國之賢大夫，皆出於公侯之世，傳記所載，有不可誣者。承安、泰和間，文治燔然勃興，士生於其時，蒙被其父兄之業，由子弟之學，而為名卿材大夫者，嘗十分天下寒士之九，要不必盡為公卿大夫，而公卿大夫之具故在也。古有之：「力田不如逢年，仕宦不如遇合。」又曰：「秖繫其逢，不繫巧愚。」如公者皆是也。今仲經學精而行修，聲光爛然，高出時輩，隆安張氏遂為海內文章家。推究源委，公可以無恨矣。銘曰：

履潔修體，柔嘉內美，充福不遐。哀哀蒼天，孰使然耶？天耶人耶？其父母耶？從容以思，其得之耶？茁其芽，鬱其華，其實孔多。父播而子獲，穰穰滿家。故曰其源濫觴，其流江河。淵兮其未涯，不有以浚之，某未奈何？然則古所謂「不於其躬，必於其子孫」者，尚信然耶！尚信然耶！

此金朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse