快雨堂記

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

快雨堂記
作者：姚鼐　清朝

本作品收錄於《惜抱軒文集/卷14》

「心則通矣，入於手則窒；手則合矣，反於神則離。無所取於其前，無所識於其後，達之於不可迕，無度而有度。天機闔辟，而吾不知其故。」禹卿之論書如是，吾聞而善之。禹卿之言又曰：「書之藝，自東晉王羲之，至今且千餘載。其中可數者，或數十年一人，或數百年一人。自明董尚書其昌死，今無人焉。非無為書者也，勤於力者不能知，精於知者不能至也。」

禹卿作堂於所居之北，將為之名。一日得尚書書快雨堂舊槀，喜甚，乃懸之堂內，而遺得喪，忘寒暑，窮晝夜，為書自娛於其間。或譽之，或笑之，禹卿不屑也。

今夫鳥而食，成翼而飛，無所於勸。其天與之邪？雖然，俟其時而後化。今禹卿之於尚書，其書殆已至乎？其尚有俟乎？吾不知也。為之記，以待世有識者論定焉。

此清朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse