推背图/版本H

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

推背图.版本H

作者李淳風(602-670)，唐岐州雍人，精通天文地理，陰陽五行，他曾經預言武則天未來將會干預朝政，甚至稱帝，但也大膽勸諫太宗勿殺武則天，否則李氏子孫有可能被別人趕盡殺絕。（見新唐書方技列傳）；另一位作者袁天綱，唐益州成都人，精通面相算命、五行八卦等。史書記載他曾為尚在繈緥中，被扮成男嬰的武則天看面相，驚嘆說道：「必若是女，實不可窺測，後當為天下之主矣。」（見《舊唐書方技列傳》） 此書屬於術數類的預言之書，相傳是精通天文曆算的李淳風，一時靈感泉湧，開始推算中國的未來大事，後來被袁天綱從背後推了一把，提醒他天機不可過度洩漏，李淳風才停止這些預言與推演，人們說這就是書名《推背圖》的由來，而書中的最後一張圖片，一說就是袁天綱從後面推了李淳風一把的畫面，並且頌曰：「萬萬千千說不盡，只在推背去來休。」書中繪有許多圖片，甫以歌詠，相當生動又傳神，由於這本書預言了許多中國未來的大事，屢遭皇室禁止，增添了不少神秘的色彩。後世版本種類甚多，本書為手寫彩繪本，共兩冊。

。

大唐贞观十七年正月十三日奉旨命推详奏进上览进图表(臣)天罡等伏维勅命

(臣)昨具奏已投进所撰到推背图讖，奉圣旨令即投进者

(臣)等闻天地之动息，阴阳之舛谬，有不知而乱言者，强知也；有知而不言者，自祕也；不知而不言者，无知也；知而不敢言者，畏罪也。微(臣)得而知之，岂有不言者哉!夫否泰盛衰，各遂其运，兴亡治乱，各有其时，尧舜禅代者其人，桀纣灭亡者、讵非天戾，王气已尽矣，夷裔未免于乱华，历数有归矣。中国不难于　　敌，周秦汉魏、晋宋齐梁，继以秦邦，迨于隋室，安危已过，祸福不爽。至若本朝，遗万世。(臣)上观天象，见兴亡治乱之机；下察人情，得吉凶祸福之兆。既灾祥之前定，在邦国以难逃。(臣)叩奉宸览，监司测隐，窃凭管见，预用推详，偶成六十图，大约一千之运，不惭狂瞽，借具进呈，伏望圣慈，俯赐睿览，藏之祕府，以晒将来。(臣)冒干天威，不胜战慄之至。

大唐贞观十七年正月 日谨奏

。

洪武十六年癸亥止 第十一运起于洪武十七年甲子，至万历六年戊寅，得一百五十九年。

自贞观七年至此，袁、李所谓千运者已验过九十，又验过三百五十四年矣。唐始于武得戊寅，终于天佑丙寅，得二百八十九年；五代始于梁开平丁卯，终于周显德已未，得五十三年；宋始于建隆庚申，绍定庚申，得二百五十二年；元继统，始于终宋庚申，终于洪武戊寅，得一百一十一年。總括开辟之后，先天六万八百岁，至禹即位七年癸亥，为乾之上九；后天起至禹八年甲子，始之初六，迄万历戊寅，得三千七百五十九年。图数六十，唐应八像，五代共应十像，宋应八像，元应四像，明应六像，尚余悉九像未得来耳。

。

大唐贞观六年七月初一日，太宗问李淳风曰：“朕正大位，虽是天命，亦赖卿等功力，预定在朕。今朕深信卿精明易道、善察天机，不知我唐至何人始丧，以唐之后，代代何人何事？卿为朕历历言之，以见今日君臣公天下之心。”淳风对曰：“欲知将来，当观已往，得贤者治，失贤者乱，虽万世不过如此。”太宗曰：“朕所问者非此之说也，欲卿以定数言之，我唐或享几许年，我唐之后何人得国，何人失国，以及代代相因治乱，朕预知之耳。”淳风对曰：“此乃天机，臣何敢洩漏。”太宗曰：“卿试言人物治乱之大略。”淳风对曰：“大略也是天机，臣何敢明言，以惑民心。”太宗曰：“卿既不明言，请藏其隐机关，暗遇其人事，亦可见天有定数，可不强也。”淳风对曰：“乱唐之天下者，今已在朝中，三十年后杀唐子孙殆尽。”太宗驚曰：“此人是武是文，何不灭之，以除国患、以救子孙？”淳风曰：“此天意也，如何得灭。且此人生已二十年矣，杀之再投生复讐。今年幼而轻杀，不如留之，后二十年，庶年老慾少，而慈念可生也，唐之子孙尚存一二，继续大统。”太宗曰：“其人如何？”淳风对曰：“弋头正打胸，贝刀常在空。”太宗曰：“如此，非人类。”淳风对曰：“似人也。”太宗曰：“如何常在空乎？”淳风对曰：“其机大略如此。”太宗曰：“何人能平？”淳风对曰：“有文曲星下界，生于卖豆腐之家，能为唐相，即平此乱。”太宗曰：“此治之后，又当何如？”淳风对曰：“已丑之后，又有一口一中不成五者作乱，人民惶惶，幸有五天罡下界平之。”太宗曰：“太平多少年？”淳风对曰：此前后二十四年，比美尧舜，诚然太平。后二十四年，又有乱天下者，危而不危，似穿以衣、倒山饮水于山上，有木易作将人义元帅平之。五十年后稍平六十年矣。巳后混世魔王下界，日月生于水面，杀人无数，血流成河，幸有独木龙下界平之。后有树上挂拐尺礼之，时天下惶惶，人民饥馑，四十年之中，五火猪更遞为君，唐朝血食尽矣。”太宗曰：“如此久乱乎？”淳风对曰：“此后真主出焉，走傍小月，木火应运，木常戴帽。开天之文运、启前世之朦朦，教化兴、礼乐作，真太平有道之主也。此时甚好。”太宗曰：“此贤主可久治乎？”淳风对曰：“亦有乱之者。君臣背，贤亦妨国祚，虽有圣贤徒作注述，迨二百年后，到春天无日之下，出壹加者乱之，且使此代之君别守一偏方，迨一百年后，有人头之王、腰繫八两金

乱此国家，亦不能有此天下。后二年，有二八者乱之，时运兴，斯时也，人皆披发、头皆生花，听其语不其音，见其人恶观其面，二百七十年来，若非天去一層云雾，日月并行，天下几非人类，不免女生鬚、男生子，地崩山裂矣。”太宗曰：“甚矣！险哉！天去雾，不知生何如人？”淳风对曰：“八字随身，水长在右，其中常空，弋止必战，然后为君，亦有道之主焉。越数年，儿白了头，子姪遁地走。又数十年，卯金刀一曲一日者紊乱国家，其主困木土，弟为兄守，兄后杀弟。又十数年后，有一承天启运之主，宠任忠贤之臣，委以重任。斯时君子道消、小人道长，大坏国家矣。”太宗曰：“用之忠贤、反害国家，何颠倒如此？”淳风对曰：“此天意也。至斯时，混世魔王出焉，或闯塌、或追……人类又无矣。”太宗曰：“后世何久乱如此，天不欲治乎？”淳风对曰：“有小天罡下界平之，扫除海内，天下太平，世治矣。九十年后，有木澜之出焉，常戴一枝花，太阳在夜，太阴在日，常乱山东两陕之人，而人民受无穷之困。到此时，天将阴阳亦变也。”太宗曰：“不知何人救正？”淳风对曰：“有加贝之君，身带长弓，一日一刃者，步随身中，而太平有象矣。旋又无目人在后，眉长在腰，人类又无矣。使非水真龍出世，天下鳥能文明再见。”太宗曰：“此龍何象？”淳风对曰：“头戴一甕，两手在天，两足入地，腰系九斤金，身披八文龙，汉阳皆享福，两山得安宁，秃士登紫殿，红帽无一人。”太宗曰：“太平几许？”淳风对曰：“五十余年。僧以长易短、以麤为细、以大为小，而人民困矣、朝野乱矣。”太宗曰：“再治如何？”淳风对曰：“有文武二曲星下界，一生于米糞中、一生于土泥中，后二人同心，天下闻声。时也，天下文明，人皆礼乐，风俗淳厚，三代以下不易有之世也。如是者一百八十年，迨后，立不立、天上无日；坐不坐、地下无價。安之曰安、一不成；危之曰危、二不成。混世魔王又出焉，使男女皆去衣而走，禽兽皆穿衣而行，浙江海内之地，几无人类矣。幸太原真主出焉，天下乃至此，乃衣冠文物之世，而大圣人产于言许之地，有桑中白玉、河中黄盘，天有三日，地无一石，生斯时者，皆享莫大之福也。如斯者六百，后来天上出口、人皆四目、牛无头生于背、尾出于口，天下大乱，一口一人为妖，二目者亿，鼠生当阳，群亿尽興，背上生子，腰中生手，天上无星辰，地下无山水。幸向阳之主出焉，天下又太平矣。然皆身上生毛、目内生手、鼻中八窍，人类又无矣。幸英主出焉，贫者憐之，富者抑之，人皆享福。是时，二人一处生，二天不一走，大者酒借人，小者又要走。后二百年，虽治乱相形，不至于乱急。迨后，海内成海，天上有天，人马东西走，苦死太原民有也。常侧猫儿不离身，身见之者曰有，目视之者曰无形。至酉戌之运，人类尽矣，天地浑矣。”太宗曰：“此魔奚若？”淳风对曰：“头上生黄毛，目中长流水，口内喫人肉，人马东西走，太原之人皆苦死也。若非真主生于红崖之中，木子作将，十口为臣，天下人民尚有从者哉。”太宗曰：“真主还筭出得迟，不知真主后许多太平年乎？”淳风对曰：“八十年后，魔王遍地，星斗满天，有之有、无之者。金银随水去，土木了无

人，不幸常带幸，幸者又有金。数年后，人皆顶五瓣之帽，身穿一丈之衣，而开地牵马，进门长弓，杀人林易，连木去黑，子去了其，文士家中坐，武将不行兵，越数年，始丧天下。”太宗曰：“丧后何人为主？”淳风对曰：“东风吹下一牛人，手执八旗上帝京，最笑头上长尾巴，贪人财帛不顾身。此人一来，忽然更改世界，人皆口内生烟、手上走马、头上开花、身衣两节，世似治，天下非人数。”太宗曰“噫！——不成世事矣。后来如何反复？”“迨二百年有余后，混世魔王又出。”太宗嗟叹曰：“噫！朕之有无富贵，何足道哉！——钦天监袁太史闕书亦道及此意，朕深信矣夫。”

。

。

銮铃鼙鼓进潼关

此日君王幸剑山

木易者逢山下鬼

定于此虡丧金环

一山上有鹿有鞍，坡下一女子仰卧。

。

草头人起乱中国

非白非青非赤黑

川田十八莫人耕

到虡父南并子北

一色黄鸱鸮在树上，下死人无数。

。

一个真人受天配

総牵群胡来即位

母子号泣丧英雄

猛火中间方能配

一门房上有火光焰

。

赶得和尚过河无

河南拱手是姑夫

等得姑夫坐中土

嫔妃卿相即戎奴

一女子头上一枝花，石牌三大片一小片

。

家中尽苦儿和女

杀尽家中见明君

烂木将来塞北道

災災人遇死生生

一状元墨作三段

。

此时兵乱知多少

五帝三皇分土早

两憂家国少人民

只湏人学王古老

三峰山下有水分四海

。

此帝生身在冀州

间日张弓在左边

自然穆穆乾坤大

敢将大镜照心悬

一胡人吹箫、牵犬、张弓、立鎗在地

。

七星捧住真天子

分明火入耳边起

杀尽三山牛出言

身骑白马军士止

赤旗十三面

。

其中有个赤猿猴

棊位寰区祸作头

刚了征南又征北

日光闪闪上金楼

三颗明珠品字而立，有光三道通天。

。

中州坐卧何曾静

河朔十兄用武盛
呼咤天子作吾宗
剑戟相持几时定
一胡人在云中行走，木履一只如飞。
。
归王归钱并姓李
其余次第朝天子
天然一统付真主
不负杀戮更全始
一人王服坐，数王者执圭对立。
。
上得高楼五七年
都言欠一不成天
走作尽归小月下
成败皆憑月下人
一小儿幞头玉带头袍
。
真命何曾揽得来
男儿岂肯受囚灾
收功却缘缩头主
举止谋心總是灰
一船上王者负剑而立
。
谁知英雄有萧墙
幸有寺人弓且长
天道未亏人道正
人增戈甲乱离方
园中有一榴树，一官者墙内以伏击，二军士在外以伏击。
。
有一女子大英雄
掌握朝纲在手中
一朝四海刀兵起
头上出角是真龍

一妇人戴金冠牵一犬

。

始受伪禅孙受虏

一十八人几虡坐

堪叹怀愍在其中

金尽元来也生祸

一王者受玺與王，二胡人眼视于后。

。

黑兔夜走青龙月

欲去不尽不敢说

只有水边根树上

三十三上子纔结

一大人一小人俱幞头.玉带.红袍

。

十一卜人小月下

兄弟子孙继不绝

两位郎君贪慕道

骑龙跨蛇上天阙

有六间小房相对，中有一小屋，内有一大屋三间：内有猪。

。

贼害人得财为主

却乃提坊千里花

百个宗枝皆尽死

如知推子福如涯

一人幞头.红袍，二美人侍立大泣。

。

西山犬吠东海人

讽言虡士若千秋

坐家又要青太平

只待彭公走幾巡

一老人白衣纱帽泣犬大步行

。

快行军马何曾有

一闰元来二十九
堂堂华盖树稍头
难得金混继金友
一树上擎一华盖
。
两朝天子笑欣欣
総领群臣渡孟津
拱手自然难进退
欲去不去愁杀人
二王者坐毡帐内如笑，皆王服。
。
此时却怕云头旋
日月龙儿水火现
人被山西鬼神知
十八孩儿与胡战
一美貌小儿头上青叶、手中挈弓箭横倒，一胡人带箭走。
。
颜色花开结子先
天子儿孙多少年
借问君王何日到
怕死还区永不圆
一人皂衣手执斧
。
当空女子身姓武
手执金符坐中土
身着霞光五彩衣
自秉金迢擊金鼓
一妇人带金冠坐殿上，一手擎鹦鹉、一手击鼓。
。
疑将社稷乱纷离
争奈天宫十八枝
赖得忠臣火边犬
方能复立旧唐基

一架钟，一人右手执木、一手牵犬。

。

金屋将倾横新基

正是傍招柱石时

这一柱石头戴斗

风云相会无倾欹

一屋将倾，一人扶，上有斗。

。

这个黄合运儿昌

唐虞伊周及霍光

终日悄悄人莫测

姓名犯日奏清皇

一香案前一人幞头拜，二胡人侍立。

。

兔入鸡群妄羊群

桂树生枝又逢春

不料春风冷如水

岂是真阳火里人

一人幞头骑马，一壮士前行。

。

西山犬吠东海人

开运王家作庶臣

家家女人无活计

丈夫捻是溺河津

数人在水中。

。

百个雀儿过天飞

九十九个过山西

内有一个端破足

大梁城内觅驴骑

一山上数十雀儿飞过，一雀折足不飞。

。

圣朝天子日之精

十年枯木一枝荣
生得霞光与月彩
不须甲马坐西城
一束柴内有一枝新荣。

。
此人不久就乖张
却缘天使作颠狂
九州鼎沸愁无主
世道兴亡共灭王
一僧人披袈裟、行枯树中。

。
当时天子尚蒙尘
金舆玉辂奔西秦
黄鹰旧物升金殿
鸟兽豺狼作近臣
一人带冕执圭立桶中，三人背桶而立。

。
西山女子琵琶仙
皎皎衣裳几万钱
此时真到真朝帝
乱却君王百万年
一女子抱琵琶在地，傍一兔、一刀。

。
战龙老猴又入秦
井分日月闭无门
此人不用寻兵马
除去门楼问主人
一人冠冕生两嘴

。
红李树中一眼睛
长驱躍马入神京
无端恼了三宫桂
一旦乾坤属大清

一红李树中一人目

。

北方女国並中原
四海全无浊水湾
五色旗束分造化
红巾小袖在人间
五色旗八面

。

圣今甚衣坐天堂
治化自然无低昂
尧舜无为谁可比
贡献珍珠受四方
一赤帝执圭端坐

。

太岁何时执徐地
擾擾忙忙大函際
不畏君王不畏儿
只在青龙方歇止
一鎗一剑在地立

。

自从盘古得希夷
虎门争龙事可悲
万代兴亡难尽计
且茫武后宎玄微
一男子坐石上，两手托日月。

。

江中鲤鱼十八片
片片只从流水起
子子孙孙二九人
三百年来少一纪
立剑二门口，鲤鱼十八尾.剑门中过，一尾血染而死。

。

但说逆贼贝州起

妖气主志同群止
分明取得絲稽脱
却教天子换新志
一人坐船背一剑
。
若逢女子上牛头
有一猖狂有陆州
定是十千加一点
那是国乱此踪由
一人坐船中，一人報旗、刀，一女子对坐胡床上。
。
值金胡人逆天道
天子间说拍手笑
背天笑里暗藏刀
不觉金刀却中棹
东黄云之上一轮红日，一猿仰子指。
。
二十鼠子好人伦
人无右手信无人
却被泽州秦叔宝
自然天使又中兴
三人金甲伏剑、一猴出手、三猪奔走。
。
干戈未静干戈起
将败军奔未弃关
但问水深原向北
黎民不必到长安
一水波上二死人：一甲士、一短衣人。
。
西山犬吠四千声
东海人亡闹万層
运动长坊千里外
金刀土木共寻君

一河水立四毡帐相对，左右捲旗。

。

身着霞光五彩衣

无情男子自轻狂

不曾達得三清路

不杀身而巳灭亡

一金甲将军横倒，一人带甲伏剑大怒。

。

八方大圣尽称臣

稽首倾心作大君

天鼓自鸣鬼神伏

腾身直立步青云

一五色鳳在云中立

。

枝枝叶叶万重光

晃晃朗朗照十方

江东岸上光明起

其中释子是真王

一树上挂一曲尺，下坐一僧人。

。

朝廷原有龙儿在

鳞角方生始见大

中原天子又乘龙

始得草野贺太平

蛇一条昂头而走

。

一止存心十四休

将弓挂在栁稍头

八牛枉用千觔力

依然还元二百秋

一弓挂(树)上，岸上一猪，水中鳖。

。

三人共首吾之姓

水满天下我之名
民物好生归有德
何须北战与南征
一金甲将军持戟立
。
有一武人身带弓
口称我是白头翁
手边门里伏金刃
无事离家入帝宫
一长人幞头、红袍、束带，擎两拳发怒。
。
黄牛换却赤羊来
为何人口依然在
衣无束带官相齊
来到此日被口害
一人穿青衣、戴雨笠、牵黄牛。
。
乞得一男并一女
二十共岁三十五
何公问我指前途
东邑之中有黄土
一僧人黄衣，坐圆光内。
。
岁在门北复门东
始知此日兵烘烘
欲得狐狸奔穴虏
直待蚕眠桑叶空
一刀插地株草
。
恰好白马七百七
三十年前却生一
只因不父三山铁
走入长安去求乞

一匹马头上霞光八道。

。

要知太岁在何虓

青牛变作白羊兔

偶然东北水中来

此时换了家中土

枯木发倒头之愁枝，一青鬼头。

(实际的图：一树，一牛)

。

寅卯年中方睡觉

醒醒起来登天道

腾身直上公州峯

六合乾坤如电掃

黄牛背上有一綠绿头鸦

。

更有真人坐中土

治化何曾用兵武

天上収声一时起

万圣迎王位九五

一金甲兜鍪一手执斧

。

龙蛇相斗三十年

一旦红光只上天

上得天宫却遊戏

东京百万入秦关

一人着袍.幞头.玉带，□上中有黄脸人舞。

。

□川得入何曾坐

父子东西受空方

却缘天使一二人

並时投东一时破

一王者旂号执圭、领兵过桥，一人迎射。

。

忙忙天数此中求
多少兴亡不自由
万万千千说不尽
只在推背去来休
一甲人推一金甲人——推背。

。