攝山偈

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

攝山偈
並序
作者：鍾惺　明

本作品收錄於《鍾惺集》

甲寅正月三日，辰霽，登攝山頂焉，蓋至攝山之二日也。寺僧戒凡者，猶夫僧耳，予未之與語也。頃之，予從壁弄中望江，聞其語音，識其為江右人。問其郡，曰吉安。其邑，曰永豐。始問其姓，乃曰鍾氏，為恭湣公同四代孫。蓋予先世亦吉永豐人也。時同遊者為新安吳康虞惟明、閩商孟和家梅、林茂之古度、弟居易快、僧無息。

茂之忽從柱上見聯句云：「暮鼓辰鍾，驚惺河山名利客；經聲佛號，喚回苦海夢迷人。」與予姓名點畫波撇絲毫不差。蓋鍾鼓之「鍾」作「鍾」，驚醒之「醒」作「惺」，神或告之矣。相與驚心動骨，爰書其事，係之以偈。仍書一卷，孟和為圖，命凡公藏之山中，作異日一段公案。而胡彭舉宗仁聞其事，為予寫此卷。詩自《疊浪岩》以下皆是日作，而先一日有《攝山道中》及《明月台》《白鹿泉》三詩，並同遊者題詠，皆書左方。偈曰：

千錯萬錯，兩字偏錯。

千錯萬錯，兩字不錯。

我名我姓，明明道破。

我面我目，頭頭借過。

此明朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1

月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse