會合聯句

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

會合聯句
作者：韓愈　唐

本作品收錄於《昌黎先生集》

公召為國子博士，與張籍、張徹、孟郊會京師，而有此詩。黃魯直嘗云：“退之會合聯句，四君子皆佳士，意氣相入，雜之成文。世之文章之士少聯句，蓋筆力不能相追，或成四公子棋耳。”

離別言無期，會合意彌重。[1]病添兒女戀，老喪丈夫勇。[2]劍心知未死，[3]詩思猶孤聳。[4]愁去劇箭飛，歡來若泉湧。[5]析言多新貫，[6]據抱無昔壅。[7]念難須勤追，悔易勿輕踵。[8]吟巴山犖嵎。[9]說楚波堆壟。[10]馬辭虎豹怒，舟出蛟鼉恐。[11]狂鯨時孤軒，幽狖雜百種。[12]瘴衣常腥膩，蠻器多疏冗。[13]剝苔吊斑林，[14]角飯餌沈冢。[15]忽爾銜遠命，歸歟舞新寵。[16]鬼窟脫幽妖，天居覿清栱。[17]京遊步方振，謫夢意猶恟。[18]詩書誇舊知，酒食接新奉。[19]嘉言寫清越，愈病失肬腫。[20]夏陰偶高庇，宵魄接虛擁。[21]雪弦寂寂聽，茗碗纖纖捧。[22]馳輝燭浮螢，幽響泄潛蛩。[23]詩老獨何心，江疾有余壅。[24]我家本瀍谷，[25]有地介皐鞏。[26]休跡憶沈冥，峨冠慚闟<囟辱>。[27]升朝高轡逸，振物群聽悚。[28]徒言濯幽泌，[29]誰與薙荒茸。[30]朝紳郁青綠，馬飾曜珪珙。國仇未銷鑠，我誌蕩邛隴。[31]君才誠倜儻，時論方洶溶。[32]格言多彪蔚，懸解無梏拲。[33]張生得淵源，寒色拔山冢。堅如撞群金，眇若抽獨蛹。[34]伊余何所擬，跛鱉詎能踴。[35]塊然墮嶽石，飄爾罥巢氄。[36]龍旆垂天衛，雲韶凝禁甬。[37]君胡眠安然。[38]朝鼓聲洶洶。[39]

註釋

↑ 籍。

↑ 愈。

↑ 或作謝。

↑ 郊。

↑ 徹。

↑ 析或作折。

↑ 籍。

↑ 愈。

↑ 或作。犖，呂角切。罏音學，山多大石也。

↑ 郊。

↑ 徹。

↑ 愈。狖音柚。

↑ 籍。

↑ 《博物志》曰：“洞庭之山，帝之二女居之，涕下揮竹，竹盡斑。”魏道輔云：“湘中斑竹方生時，每點上有苔錢，封之甚固，以草壤洗去之，則紫暈襴斑可愛。”

↑ 愈。《續齊諧記》曰：“屈原五月五日投汨羅而死，楚人哀之，至日，以竹筒貯米投水祭之。”

↑ 郊。爾或作示，非是。歟，或作還。

↑ 愈。栱，或作拱。

↑ 籍。

↑ 愈。

↑ 郊。愈音瘐。

↑ 愈。魄或作魂。今按：宵魄謂月，作魂非是。

↑ 郊。

↑ 愈。《爾雅》：“蟋蟀曰蛩。”註云：今之促織。蛩音拱。

↑ 郊。尰，足病。《詩》：“既微且尰”。尰音踵。

↑ 澭，水名，在河南谷城也。

↑ 皐、鞏皆河南地名。《史記》：“韓獻成皐、鞏。”

↑ 愈。《楚辭》“雜班駁與閼茸”，《前漢》司馬遷云：“在閼茸之中”，皆以<囟辱>為茸。按《集韻》，茸通作<囟辱>。閼音榻，<囟辱>音冗。閼字或作傝，<囟辱>字或作鎒。諸本此四句下無愈字，今從唐、蜀本增。洪慶善云：退之家在洛陽，嘗謫陽山，今為博士，則唐本為是。

↑ 別本悚作竦。嵇康《琴賦》：“竦眾聽而駭神。”

↑ 泌音秘，又薄必切。徒，一作待。

↑ 籍。荒或作芒，此《漢·敘傳》所謂“夷險芟荒”是也。芒字非。

↑ 郊。劉辟亂蜀，王師出征，故云蕩邛隴。

↑ 魏王粲《浮淮賦》：“滂沛洶溶。”洶，許拱切，或作洶，音兇。溶音湧。

↑ 《周禮》：“ 上罪梏拲而桎。 ”梏，古沃切。拲音拱。

↑ 愈。蛹，蠶化為之，言微而不絕也。蛹音勇。

↑ 《荀子》“ 跛鱉千里 ”。

↑ 郊。罥音畎，氄音冗。

↑ 甬，鐘系也。《周禮》：“ 鐘舞上謂之甬。 ”祝充、韓醇註皆以為甬道，恐非。

↑ 胡，或作乎，非是。

↑ 愈。

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse