桃源圖

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

桃源圖
作者：韓愈　唐

本作品收錄於《昌黎先生集》

《陶淵明集》：“晉太元中，武陵人捕魚。沿溪行，忘路遠近，忽逢桃林，夾岸數百步，前得一山。山有小口，便舍船從口入。其中土地平曠，往來種作，悉如外人。自雲避秦來此，乃不知有漢，無論魏晉也。”荊公《桃源行》，東坡《和桃源詩》，皆得之。王摩詰、退之、劉夢得諸人以為神仙皆非是。詩中云：“武陵太守好事者，題封遠寄南宮下。南宮先生忻得之，波濤入筆驅文辭。”必與一禮部郎賡和，不復詳其名氏矣。武陵，即今之鼎州也。

神仙有無何眇茫，[1]桃源之說誠荒唐。流水盤回山百轉，生綃數幅垂中堂。武陵太守好事者，題封遠寄南宮下。南宮先生忻得之，波濤入筆驅文辭。文工畫妙各臻極，異境怳惚移於斯。[2]架巖鑿谷開宮室，接屋連墻千萬日。嬴顛劉蹶了不聞，[3]地坼天分非所恤。[4]種桃處處惟開花，川原近遠烝紅霞。[5]初來猶自念鄉邑，歲久此地還成家。漁舟之子來何所？物色相猜更問語。大蛇中斷喪前王，[6]群馬南渡開新主。[7]聽終辭絕共淒然，自說經今六百年。當時萬事皆眼見，不知幾許猶流傳。爭持酒食來相饋，禮數不同樽俎異。月明伴宿玉堂空，骨冷魂清無夢寐。夜半金雞啁哳鳴，[8]火輪飛出客心驚。人間有累不可住，依然離別難為情。船開棹進一回顧，萬里蒼蒼煙水暮。世俗寧知偽與真，至今傳者武陵人。

註釋

↑ 或作緲茫。

↑ 怳，許往切。惚，籲骨切。

↑ 嬴顛劉蹶，謂秦漢之亡。

↑ 地坼天分，謂晉魏之亂。

↑ 近遠或作遠近。

↑ 《漢書》：高祖為亭長，夜徑澤中，前有大蛇，乃拔劍斬之，蛇分為兩，道開。蓋白帝子化為蛇當道，而高祖以赤帝子斬之也。

↑ 晉太安之際童謠曰：五馬浮渡江，一馬化為龍。五馬，謂瑯邪、西陽、汝南、南頓、彭城五王。瑯邪竟登大位，是化為龍也。按晉元帝姓司馬氏，太興元年即位，都於金陵。

↑ 《楚辭》：“ 鵾雞啁哳而悲鳴。 ”啁音嘲。哳，陟頡切。

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse

南宫：指尚书省。