桯史

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

桯史
作者：岳珂　南宋

桯史一卷〈浙江鮑士恭家藏本〉。宋岳珂撰。珂字肅之，號倦翁，又號亦齋，湯陰人，武穆王飛之孫，敷文閣待制霖之子，官至戶部侍郎、淮東總領制置使。是書載南北宋褅事，凡一百四十餘條，其間雖多俳優詼謔之詞。然惟「金華士人」、「看命司」諸條不出小說習氣，爲自穢其書耳。餘則大旨主於寓褒刺，明是非，借物論以明時事，非他書所載，徒資嘲戲者比。所記遺事，惟張邦昌、劉豫二冊文可以不存。又康與之題徽宗畫一條爲張端義貴耳集所駁，敖陶孫譏韓侂胄詩一條與葉紹翁四朝聞見録互異，亦偶然失實。至於「石城堡塞」一條、「汴京故城」一條，皆有關於攻取形勢。「施宜生」一條，「趙希光節槩」一條，「葉少蘊内制」一條，「乾道受書禮」一條，「范石湖一言悟主」一條，「紫宸廊食」一條，「燕山先見」一條，「大散論賞書」一條，「秦檜死報」一條，「鄭少融遷除」一條，「任元受啓」一條，「陳了翁始末」一條，「開禧北征」一條，「二將失律」一條，「愛莫助之圖」一條，「慶元公議」一條，「黄潛善」一條，皆比正史爲詳備。所録詩文，亦多足以旁資考證，在宋人説部之中，亦王明清之亞也。惟其以桯史爲名，不甚可解。考説郛載柳珵常侍言旨，其第一條記明皇遷西内事，末云「此事本在朱崖太尉所續桯史第十六條内」，則李德裕先有此名〈案：此書唐志不著録，疑卽德裕次柳氏舊聞之别名也〉，珂蓋襲而用之。然攷工記曰：「輪人爲蓋，達常爲圍三寸，桯圍倍之。」注曰：「桯，車杠也。」説文解字曰：「桯，牀前几也。」皆與著書之義不合。至廣韻訓爲「碓桯」，集韻訓與「楹」同，義更相遠。疑以傳疑，闕所不知可矣。毛晉刻本末有附録一卷，前爲岳飛傳及飛遺文併珂詩文各一首，已與此書無關。又附明劉瑞孝娥井銘、王公祠記各一篇，尤足驗非此書所舊有。今併删之，庶不溷簡牘焉。
版本信息

参见：桯史_(四庫全書本)

四庫全書總目提要

四庫全書總目提要

序

亦齋有桯焉，介几間，髹表可書。余或從縉紳間聞聞見見歸，倦理鉛槧，輒記其上，編已，則命小史録臧去，月率三五以爲常。每竊自恕，以謂公是公非，古之人莫之廢也，見睫者不若身歷，滕口[1]者不若目擊，史之不可已也審矣。彼狗時[2]者持諛以售其身，或張夸以爲窿，或溢厭以爲涔，言則書，書則疑，疑則久，久而亂眞，天下誰將質之，茲非稗官氏之辱乎！況戲笑近謔，辭章近雅，辨論近縱，諷議近約，若是而不屑書，殆括囊[3]者。夫金匱石室之臧，莽夫[4]野人之記，名雖不同，而行之者一也，於是稍裒積爲偏。載筆者聞而譏之曰：「嘻！今朝廷設官盈三館，大槩皆汗青事，詳覈備記，裁以三長，含毫閣筆，猶孫其難而莫之敢議也。彼齊東者何爲哉？子幸生天下無事時，亶竊粟縣官，進不得策名蘭臺以垂信，退不得隱几全其忘言之眞，呫呫徒取棟牛累於世，無毫髮益，而猶時四顧出啄木畫，誠可笑詆！」余無以復，則指其桯曰：「汝將多言日朘，如五達之交午乎！汝將嘿嘿養元，如老聃之柱下乎！人言勿邮，汝姑謂汝將奚擇？」桯嗒然不應。予笑曰：「此眞良史也。」遂以爲序。

嘉定焉逢淹茂歲[5]圉如既望珂序

目録

卷第一〈十二則〉　張紫微原芝　藝祖禁讖書　徐鉉入聘　石城堡寨　湯岐公罷相　南陔脱帽　張元吳昊　王義豐詩　琵琶亭術者　汴京故城　施宜生　晉盆杅

卷第二〈十四則〉　行都南北内　「犇」「麤」字説　李順吳曦名讖　隆興按鞫　東坡屬對　富翁五賊　太學祭齋碑　泉江三地名　牧牛亭　黠鬼醞夢　望江二翁　劉改之詩詞　金華士人滑稽　賢己圖

卷第三〈八則〉　歲星之祥　梓潼神應　機心不自覺　館娃浯溪　天子門生　姑蘇二異人　趙希光節槩　稼軒論詞

卷第四〈九則〉　壽星通犀帶　周夢與釋語　鄭廣文武詩　九江二盜　葉少蘊內制　宣和御畫　乾道受書禮　一言悟主　蘇葛策問

卷第五〈十三則〉　劉觀堂讀赦詩　部胥增損文書　看命司　宣和服妖　安慶張冠　陽山舒城　宸奎堅忍字　何處難忘酒　見一堂　義騶傳　鳳凰弓　大小寒　趙良嗣隨軍詩

卷第六〈六則〉　汪革謠讖　鐵券故事　鴻慶銘墓　蘇衢人妖　快目樓題詩　記龍眠海會圖

卷第七〈五則〉　吳畏齋謝贊啓　楚齊僭冊　優伶詼語　嘉禾篇　朝士留刺

卷第八〈十二則〉　九江郡城　日官失職　紫宸廊食　阜城王氣　袁孚論事　鸚鵡諭　月中人妖　牸牧相衛　解禪偈　玉虛密詞　太歲方位　逆亮辭怪

卷第九〈十三則〉　陵聖瑞　狀元雙筆　堯舜二字　正隆南冠　鼈渡橋　燕山先見　蠲毒圓　憲聖護醫　魯公拜後　金陵無名詩　萬歲山瑞禽　王涇庸醫　黑虎王醫師

卷第十〈八則〉　永泰挽章　殿中鶻　劉蘊古　大散論賞書　成都貢院　萬春伶語　山谷范滂傳　紫巖二銘

卷第十一〈八則〉　李白竹枝詞　蟻蝶圖　周益公降官　畚禺海獠　王荊公　尊堯集表　三忠堂記　臨江四謝

卷第十二〈十三則〉　王盧溪送胡忠簡　秦檜死報　呂東萊祭文　猫牛盜　味諫軒　龍見赧書　丹稜巽巖　鄭少融遷除　沙世堅　淮陰廟　金鯽魚　張賢良夢　乾坤鑑法

卷第十三〈六則〉　范碑詩跋　晦菴感興詩　武夷先生　任元受啓　冰清古琴　選人戲語

卷第十四〈五則〉　陳了翁始末　八陣圖詩　開禧北征　泗州塔院　二將失律

卷第十五〈八則〉　淳熙內禪頌　愛莫助之圖　慶元公議　楊艮議命　獻陵疏文　李

敬子　黃潛善　郭倪自比諸葛亮

諸家著録、題跋

宋陳直齋直齋書錄解題・卷十一・小説類

桯史十五卷，岳珂撰。桯史者，猶言柱記也。説文：「桯，牀前几也。」

元馬竹洲文獻通考・卷二百十七・經籍考四十四

桯史十五卷。陳氏曰：「岳珂撰。桯史者，猶言柱記也。」

明葉文莊菉竹堂書目

岳珂桯史五冊。

明成化刻本江泝題記

桯史一書，宋末岳先生珂之所著也。所載皆當時史書不及收者，暨賢達詩文，世俗謔語，或倔奇峻怪之事，不純於史體，故曰桯史，示止備私居記述爾。其大意則皆有所謂，而非徒然者也。然觀其論識高致，辭藻雄深，則其人所負之材學，亦概可想。舊板刻於浙之嘉興，脱落既多，讀輒中廢，訪求每恨未見其全者。近奉朝命，來按廣東。太參姑蘇劉公欽謨，問學該博，良由富蓄，忽出善本，嘗經雲間陳璧文東先生批點者，爲之欣然。若攻値玉，初志竟得遂，命飜登諸梓，與同好者共之。按史，岳武穆王五子：雲、雷、霖、震、霆，先生，霖之子也，仕至嘉興知府，又有愧郯録，亦傳於世。武穆忠肝義膽，直節勁氣，與日月爭光，與山川齊久，而又有賢孫如是；是書之傳，文章之顯，將與厥祖之名，同不朽歟！

時成化十一年乙未正月之日建安江泝題

明錢桐溪重刊桯史敘

余涖臬司地，宋岳武穆王故宅也。嘉靖癸未冬，予自江右來總司事，循其遺跡，則水監

之亭、孝娥之井存焉，而金佗之編與桯史諸典籍足徵也。水監今爲祠，以祀國初犯難王公。嗚呼！武穆之冤，百世所楚，不得乎人，亦已甚矣。貞誠所格，天固罔違，我君子也身及，未幾，聞孫克世彪煟蔚烺，有如斯焉。蓋人謀之不臧，値天之未定耳。天道不貳，人謀靡常，人邪將何所不至，天而克定，不可以力移也。唯不可以力移也，則奕世而下，有亦齋者作，以昭其順矣，乃秦氏之族，則泯焉無聞。嗚呼！忠孝臣子，所自成也，匪忠非臣，匪孝非子，天胡惜焉。武穆父子，貞心淑止，可無論矣，辭命著述，飾武達忠，天予唯全，是周茲德。嗚呼！孝娥之烈，盛其忠也；亦齋之賢，天爲之昭其忠也。千載而下，官是師是，思齊興起，烈烈王公，允弗有忝焉，亦天以流武穆之風也。司憲者將　　物，是率天命，是度舍是，其何所事哉？是用重録桯史，校而刻之，固以觀宋治之概，亦以昭岳氏氏之有人也。爰附之本傳，以論其世，著述以考其文，而井之銘、祠之記，皆得列焉，有人心者，亦將有感於斯編。

嘉靖乙酉二月朔日桐溪錢如京公溥叙

明潘石泉書桯史後

桐溪先生重校桯史，行於世，石泉子讀之曰：「秦檜矯殺武穆，復監國史，史氏殆失職矣。」亦齋，武穆孫也，悲憤籲天間，著桯史以見志。公是公非，昭人文，予忠節，誅亂賊，明尊主攘夷之義。凡圖讖、神怪、詼諧類，漫書之，若有深意寓焉，豈亦不得其平而鳴與？武穆，忠孝人也，好讀左氏春秋。答班師表，移僞齊檄，贈張紫巖詩，辭嚴義正，足以激千古英雄忠憤之氣。桯史書法酷似左氏，贊畏齋一啓，卓然經世之略，殆可謂克繩祖武者矣。金佗之編之編，銀瓶之湛，其孝一也。靖難師興，舉室自焚，其忠一也。法得附書書之，以傳百世之下，又豈無聞風而興起者哉！

嘉靖乙酉仲春石泉潘旦書

明祝鳴和跋桯史後

浙江觀察使桐溪錢公示我以桯史，讀既卒葉，則喟然歎曰：「是編也，詎可以稗官野史概視之哉！」仲尼懼亂賊而作春秋，孟氏憂橫議而肆雄辨，無非正心術、別邪正，肅天地之紀綱，嚴華夷之界限，非細故也。余讀是編，皆宋代事，初若泛焉而弗切，渙焉而弗一，茫乎莫知其指歸也。及讀劉觀堂讀赦詩等篇，則始若有得焉者。粤自宋室南渡，虜金倡亂，狡檜竊柄國是，靡一以致，精忠之幟，偃而弗振，貽毒無窮，良可悼哉！二

世之後，文孫崛起，摭所聞見，託諸汗青，無非正往失，定國是，暴檜滔天之罪，凜凜乎斧鉞之加，而武穆心事竟與日月爭光，是蓋有得乎孔孟之心法者矣。余故撮其要而書之，俾後世覽焉，然後知桐溪公之刻是書，蓋不徒然而已矣。

嘉靖乙酉二月望日當塗祝鑾鳴和識

明津逮秘書本毛子晉跋

唐迨宋元，稗官野史，盈箱溢篋。最著若朝野僉載、梫史、輟耕録者，不過數種。人尤膾炙梫史，命予刻入史外函中，以補正史之缺。予意不然。亦齋捉筆，豈不能如歐陽永叔別立一番公案？乃圖讖、神怪、街衢瑣屑之類，都率筆書之，正欲後之讀是書者，於遊戲謔浪時，不忘忠孝本性。其一種深情妙手可以意逆而不忍明言者，意或有在矣。至若鄂王肝膽事跡，載在史冊，與嵩華等高，雖五尺之童，亦能言其忠義，何待梫史而後表暴哉！

湖南毛晉識

明萬儒百川書志・卷四・史部・故事類

梫史十五卷，宋相臺岳珂撰。

清錢謙益絳雲樓書目・卷二・小説類

岳珂梫史十五卷。

清錢遵王述古堂書目・卷三・小説家類

岳珂梫史十卷二本。

清余季豫四庫提要辯證・卷十八

嘉錫按：「沈家本日南隨筆・卷一云：『當是用晏子鑿楹納書事。』攷工記注：『讀梫爲楹。以梫爲楹，乃叚借字。』」

清胡綏之四庫全書總目提要補正・卷四十一

陸氏藏書志有元刊本，並載嘉定七年自序云：「亦齋有梴焉，介几間，髹表可書，余或從縉紳間聞聞見見歸，倦理鉛槧，輒記其上，編已，則命小史録藏去，月率三五爲常。每竊自恕，以爲公是公非，古之人莫之廢也，見睫者不若身歷，滕口者不若目擊，史之不可已也審矣。」是梴史取義，自序甚明，提要所據本，豈缺此序耶？瞿氏目録引直齋書録云：「梴史，猶言柱記也。」「梴」與「楹」同，大約取「楹書」之義。説雖不誤，而亦未能引自序以明之。荀學齋日記・壬集下・五九云：「梴，牀前小几也。此因李衞公書名而用之，取几案間私史之義，不過與筆記箋衍等類耳。」

清孫季逖廉石居藏書記

右梴史十五卷，前有成化間江泝叙，云近奉朝命，來按廣東，大參劉欽謨忽出善本，經陳文東批點者，翻登諸梓。前又有嘉靖間錢如京重刊叙，附録一卷，蓋錢所附也。

清瞿子雍鐵琴銅劍樓藏書目録・卷十七

梴史七卷，宋刊殘本，宋岳珂撰。直齋書目云：「梴史，猶言柱記也。」「梴」與「楹」同，大約取「楹書」之義。。所記時事，意主於辨賢姦，別是非，皆有爲而作也。原書十五卷，今存卷一至卷七，每半葉九行，行十八字。

梴史十五卷，元刊本，題相臺岳珂，雲間陳文明〈當作東〉批點，前有自序。書中涉宋帝朝詔等字，俱空一格，蓋猶依宋本刻者。舊爲吳文定藏書，又歸傳是樓，卷首有吳寬、乾學徐健菴、王澍印諸朱記。

清李霞川越縵堂讀書記・梴史

閱梴史，此書雖間及諧戲怪瑣之事，然大率記朝政得失及南渡士夫佚事爲多，惟筆頗冗漫，不似所著娩郯録之簡潔。其記韓平原八字爲壬申、辛亥、己巳、丙寅，日者謂至丁卯年壬子月必得奇禍，而竟驗，亦足以資異聞。

其「克敵弓」一條，謂本於和詵所上鳳凰弓，非卽太祖之神臂弓，以容齋三筆爲誤。然

洪氏親試詞科，用之入賦而得雋，所記當得其實，倦翁或別存一説耳

又同書「貴耳集」條：閲張正夫端義貴耳集，共三卷。其書筆舌冗俗，罕可觀采，每卷爲一集，卷首各有小引，頗自夸詡，而文尤拙，其所引據之謬，四庫提要已備列之。惟第一條記曾覿奉思陵旨進祐陵林檎鸚鵡畫詩「玉輦宸遊事已空」一絶，梫史以爲康與之所題者，誤。案梫史所載與之紿中貴事，不近情理，此所言近實，其餘記朝廷事實，亦頗有佚聞。

清周信之鄭堂讀書記補逸・卷二十八

梫史十五卷，雲間陳氏刊本，宋岳珂撰。四庫全書著録，書録解題、文獻通考俱載之。其書凡一百四十條，各有標目，所記兩宋軼事，可補史傳之闕。間及詩文諧謔，亦足資攷覽，備鑒戒。陳氏云：「梫史者，猶言柱記也」，又注云「説文：『梫，牀前几也。』」此本前有嘉定甲戌倦翁自序，稱「亦齋有梫焉，介几間，髹表可書，余或從縉紳間聞聞見見歸，倦理鉛槧，輒記其上，編已，則命小史録藏去，月率三五以爲常」云云，則梫爲牀前几，蓋無疑義。然唐李贊皇德裕所著書已有此名矣〈見説郛載柳珵常侍言旨〉。明嘉靖中，浙江臬使錢如京刊此書，末增附録一卷，毛子晉即據以刊入津逮秘書。張若雲復刻之學津討原，惟若雲以附録中王公祠記於此書未協，删去之。此本爲雲間陳文東所校，並有批語，殆元末明初時刻，故行款悉依宋本，多自序一篇，而無附録，洵舊本也。説郛，歷代小史均止節録一卷。

清繆筱珊藝風藏書記・卷八

梫史十五卷，附録一卷，明成化江沂刊本。空格均依宋本行款，上有小字批，又有小字旁注，沂跋失去目録，末葉鈔配，蓋書賈作僞，以充宋槧者。

清丁丙善本書室藏書志・卷二十一

梫史十五卷，附録一卷，明刊本。前有倦翁自序，明成化十一年建安江沂序云：「舊版刻於浙江嘉興，脱落既多，讀輒中廢，奉按廣東，姑蘇劉公欽謨忽出善本，經陳璧文東先生批點者，遂翻登諸梓。按岳武穆王五子：雷、雲、霖、震、霆，倦翁，霖之子也，仕至嘉興知府。」嘉靖乙酉桐溪錢如京重刊序云：「今浙臬司地，宋岳王故宅也，癸未予自江右來總司事，循遺跡，則水監亭、孝娥井存焉。水監今爲祠，祀國初犯難王公，

亦天之流武穆之風也。是用重録桯史，校而刻之，爰附之本傳，而井之銘，祠之記，皆得列焉。有人心者，將亦有感於斯編。」後有潘旦、祝鑾兩跋，皆嘉靖乙酉作也。

鐵琴銅劍樓藏元刊本民國張元濟跋

是書爲鐵琴銅劍樓所藏，定爲元刊本，卷中語涉宋室，均空格，遇「敦」字有註光宗廟諱者，是必源出宋刻。序第三行題雲間陳文東批點，或評衡文字，或註釋音訓，有時校正訛文，然不更易原字，可謂矜慎。海虞毛晉、張海鵬先後覆刻，於陳氏校正之字，多未採用，疑當日亦未見是本也。姜子佐禹語余涵芬樓續得一本，行款相合，後有成化刊書跋，惜未影出，今付刼火矣。余亦恍惚憶有其事，是本筆法刀工，視元本却微有別，然未敢遽決，姑識於此，以諗讀者。

民國紀元二十有三年元月海鹽張元濟

注

↑ 滕口：張口放言。

↑ 狗時：曲全時局。

↑ 括囊：結紮袋口，亦喻緘口不言。易・坤：「括囊，無咎無譽。」孔疎：「括，結也；囊，所以貯物，以譬心藏知也。閉其知而不用，故曰括囊。」

↑ 蕘夫：樵夫。

↑ 焉逢淹茂:太歲在甲曰「焉逢」或「閼逢」，歲陰在戌曰「淹茂」或「閹茂」，古時用以紀年。史記・曆書：「焉逢攝提格太初元年。〈《索隱》：『焉逢，甲歲，雄也。漢書作「閼逢」，亦音「焉」，與此音同。攝提格，寅歲，陰也。此依爾雅。甲寅之歲，若據漢志爲丙子之年。』〉……橫艾淹茂太始元年。〈索隱：『橫艾，壬也，爾雅作「玄默」。淹茂，戌也。』正義：『太始元年，壬戌歲也。』〉」又淮南子・天文訓：「太陰在戌，歲名曰閹茂。……在甲曰閼蓬。〈高誘注：『言万物鋒芒欲出，拥遏未通，故曰閼蓬也。』〉」故嘉乏焉逢淹茂歲，卽嘉定甲戌。

此南宋作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse