桯史/卷13

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

目錄

桯史

◀上一卷

卷十三〈六則〉

下一卷▶

范碑詩跋

趙履常崇憲所刊四説堂山谷范滂傳，余前記之矣。後見跋卷，乃太府丞余伯山禹績之六世祖若著倅宜州日，因山谷謫居是邦，慨然爲之經理舍舘，遂遣二子滋、浒從之遊。時黨禁甚嚴，士大夫例削札掃跡，惟若著敬遇不怠，率以夜遣二子奉几杖，執諸生禮。一日攜紙求書，山谷問以所欲，拱而對曰：「先生今日舉動，無愧東都黨錮諸賢，願寫范孟博一傳。」許之，遂默誦大書，盡卷僅有二三字疑誤。二子相顧愕服，山谷顧曰：「漢書固非能盡記也，如此等傳，豈可不熟。」聞者敬嘆。若著滿秩，持歸上饒，家居寶藏之。再世散逸，歸東武周氏，又歸忠定家。伯山僅傳摹本，其子子壽鑄爲四明制屬，攜之笈中之官，樓攻媿見之，爲作詩曰：「宜人初謂宜於人[1]，菜肚老人竟不振。承天院記顧何罪，一斥致死南海濱。賢哉別駕眷遷客，不恤罪罟深相親。哀哀不容處城闉[2]，夜遣二子從夫君。一日攜紙匄奇畫，引筆行墨生煙雲。南方無書可尋問[3]，默寫此傳終全文。補亡三篋比安世，偶熟此卷非張巡。巖巖汝南范孟博，清裁千載無比倫。坡翁侍母曾啓問，百謫九死氣自伸，別駕去官公亦已，身雖既衰筆有神。我聞此書久欲見，摹本尚爾況其眞。輟君清俸登堅珉，可立懦夫羞佞臣。」及履常登朝，以眞跡呈似。攻媿乃復題其後，又面命幼子冶録里士俞惠叔疇詩一篇[4]，亟稱其佳焉。其辭曰：「貂璫羣雛擅天綱，手驅名流入鉤黨。屯雲蔽日日光無，卯金神器春冰上。汝南節士居危邦，志

劃蕭艾扶蘭芳。致君生不逮堯舜，死合夷齊俱首陽。千年興壞眞暮旦，殷鑒詎應如許遠。安知後人哀後人，又起諸賢落南嘆。宜州老子筆有神，蟬蛻顏揚端逼眞。少模龍爪已名世，晚用鷄毛亦絶人。平生孟博吾尚友，時事駸駸建寧舊[5]。胸蟠萬卷老蠻鄉，獨感斯文聊運肘。老子書名橫九州，一紙千金不當酬。此書豈但翰墨設，心事悢悢關百憂。人言老子味禪悦，疾惡視滂寧爾切。須知許國本精忠，不幸爲滂甘伏節。九原莫作令人悲，遺墨敗素皆吾師。從君乞取宜州字，要對崇寧黨籍碑。」二詩明白痛快，足以弔二老於九垓之期矣[6]。獨惠叔末章頗傷峻厲。跋卷又有柴中守一詩曰：「小春晝日如春晚，飲罷披圖清興遠。夜光照屋四座驚，金薤銀鉤眞墨本。當年太史謫宜州，腸斷梅花棲戍樓。拾遺不逢東道主，翰林長作夜郎囚。蠻煙瘴雨森鈇鉞，更値韓盧搜兔窟。老色上面歡去心，惟有忠肝懸日月。郡丞嗜好殊世人，投箋乞字傳兒孫。平生孟博是知己，筆下寫出精神騫。興亡萬古同一轍，黨論到頭不堪説。刊章下郡漢道微，清流入河唐祚絶。先朝白晝狐亦鳴，正氣消盡邪氣生。殿門斷碑仆未起，中原戎馬來縱橫。生蛟入手不敢玩，往事淒涼重三嘆。蘭亭、瘞鶴徒爾爲，好刻此書裨廟算。」牛腰軸雖大，詩之者，惟此三人。柴作亦佳，特未免唐人所謂昌黎淮西碑猶欠冒頭不得之戲耳。伯山前輩老成，嘗爲九江校官，余又及同班行。子壽世科，今爲鎮江外轄，蓋方鄉用者。

晦菴感興詩

朱晦翁既以道學倡天下，涵造義理，言無虚文。少喜作詩，晚年居建安，乃作齋居感興二十篇，以反其習，自序其意，斷斷乎皆有益於學，而非風雲月露之詞也。余從吾鄉蔡元思念成誦得之，其序曰：「予讀陳子昂感遇詩，愛其詞旨幽邃，音節豪宕，非當世詞人所及，如丹砂空青，金膏水碧，雖近乏世用，而實物外難得自然之奇寶。欲效其體，作十數篇，顧以思致平凡，筆力萎弱，竟不能就。然亦恨其不精於理，而自託於僊佛之間，以爲髙也。齋居無事，偶書所見，得二十篇，雖不能探索微眇，追跡前言，然皆切於日用之實，故言亦近而易知，既以自警，且以貽諸同志云」。一曰：「昆侖大無外，磅礴下深廣。陰陽無停機，寒暑互來往。皇羲古神聖，妙契一俯仰。不待窺馬圖，人文已宣朗。渾然一理貫，昭晰非象罔。珍重無極翁，爲我重指掌。」二曰：「吾觀陰陽化，升降八紘中。前瞻既無始，後際那有終。至理諒斯存，萬世與今同。誰言混沌死，幻語驚盲聾。」三曰：「人心妙不測，出入乘氣機。凝冰亦焦火，淵淪復天飛。至人秉元化，動靜體無違。珠藏澤自媚，玉韞山含暉。神光燭九垓，玄思徹萬微。塵編今寥落，嘆息將安歸。」四曰：「靜觀靈臺妙，萬化此從出。云胡自蕪穢，反受衆形役。厚味紛朶頤，妍姿坐傾國。崩奔不自悟，馳騖靡終畢。君看穆天子，萬里窮轍跡。不有祈招詩，徐方御辰極。」五曰：「涇舟膠楚澤，周綱已陵夷。況復王風降，故宮黍離離。玄聖作春秋，

哀傷實在茲。祥麟一以踣，反袂空漣洏。漂淪又百年，僭侯荷爵圭。王章久以喪，何復嗟嘆爲。馬公述孔業，託始有餘悲。拳拳信忠厚，無乃迷先幾。」六曰：「東京失其御，刑臣弄天綱。西園植姦穢，五族沈忠良。青青千里草，乘時起陸梁。當塗轉凶悖，炎精遂無光。桓桓左將軍，仗鉞西南疆。伏龍一奮躍，鳳雛亦飛翔。祀漢配彼天，出師驚四方。天意竟莫回，王圖不偏昌。晉史自帝魏，後賢合更張。世無魯連子，千載徒悲傷。」七曰：「晉陽啓唐祚，王明紹巢封。垂統已如此，繼體宜昏風。麀聚瀆天倫[7]，牝晨司禍凶。乾綱一以墜，天樞遂祟崇。淫毒穢宸極，虐焰燔蒼穹[8]。向非狄張徒，誰辦取日功。云何歐陽子，秉筆迷至公。唐經亂周紀，凡例孰此容。侃侃范太史，受説伊川翁。春秋二三策，萬古開羣蒙。」八曰：「朱光徧炎宇，微陰眇重淵。寒威閉九野，陽德昭窮泉。文明昧謹獨，昏迷有開先。幾微諒難忽，善端本緜緜。掩身事齋戒[9]，及此防未然。閉關息商旅，絶彼柔道牽。」九曰：「微月墮西嶺，爛然衆星光。明河斜未落，斗柄低復昂。感此南北極，樞軸遙相當。太一有常居，仰瞻獨煌煌。中天照四國，三辰環侍旁。人心要如此，寂感無邊方。」十曰：「放勳始欽明，南面亦恭已。大哉精一傳，萬世立人紀。猗歟嘆日躋，穆穆歌敬止。戒奏光武烈，待旦起周禮。恭惟千載心，秋月照寒水。魯叟何常師，刪述存聖軌。」十一曰：「吾聞庖犧氏，爰初闢乾坤。乾行配天德，坤布協地文。仰觀玄渾周，一息萬里奔。俯察方儀靜，隤然千古存。悟彼立象意，契此入德門。勤行當不息，敬守思彌敦。」十二曰：「大易圖象隱，詩、書簡編訛。禮、樂矧交喪，春秋魚魯多。瑤琴空寶匣，絃絶將如何。興言理餘韻，龍門有遺歌。」十三曰：「顔生躬四勿，曾子日三省。中庸首謹獨，衣錦思尚絅。偉哉鄒孟氏，雄辯極馳騁。操存一言要，爲爾挈裘領。丹青著明法，今古垂煥炳。何事千載餘，無人踐斯境。」十四曰：「元亨播羣品，利貞固靈根。非誠諒無有，五性實斯存。世人逞私見，鑿智道彌昏。豈若林居子，幽探萬化原。」十五曰：「飄颻學仙侶，遺世在雲山。盜啓元命祕，竊當生死關。金鼎蟠龍虎，三年養神丹。刀圭一入口，白日生羽翰。我欲往從之，脱屣諒非難。但恐逆天道，偸生詎能安。」十六曰：「西方論緣業，卑卑喻羣愚。流傳世代久，梯接淩空虚。顧眄指心性，名言起有無。捷徑一以開，靡然世爭趨。號空不踐實，躓彼榛棘途。誰哉繼三聖，爲我焚其書。」十七曰：「聖人司教化，黌序育羣材[10]。因心有明訓，善端得深培。天敘既昭陳，人文亦褰開。云何百代下，學絶教養乖。羣居競葩藻，爭先冠倫魁。淳風反淪喪，擾擾何爲哉。」十八曰：「童蒙貴養正，孫弟乃其方。鷄鳴鹹盥櫛，問訊謹暄涼。奉水勤播灑，擁篲周室堂。進趨極虔恭，退息常端莊。劬書劇耆炙，見惡踰探湯。庸言戒粗誕，時行必安詳。聖塗雖云遠，發軔且勿忙。十五志於學，及時起高翔。」十九曰：「哀哉牛山木，斤斧日相尋。豈無萌蘖在，牛羊復來侵。恭惟皇上帝，降此仁義心。物欲互攻奪，孤根孰能任。反躬艮其背，肅容正冠襟。保養方自此，何年秀穹林。」二十曰：「玄天幽且默，仲尼欲無言。動植各生遂，德容

自清温。彼哉誇毗子，呫嗫徒啾喧。但逞言辭好，豈知神監昏。曰予昧前訓[11]，坐此枝葉繁。發憤永刊落，奇功收一原。」馳騁今古，剟華反實，斯可謂誌之所存者。其中二篇，論二氏之學，猶若有輕重有無之辨，晚學恨不得撰杖屨以質疑焉。

武夷先生

建中靖國初，有宿儒曰徐常，持節河朔，風采隱然，重於時，然持論與時大異。曾文肅布惡之，嘗具詆先烈人姓名，陳之乙覽，常列其間，然未有以罪也。會市肆有刊武夷先生集者，迺常所爲文，文肅之子紆適相國寺，偶售得之。首篇乃熙寧間上王荊公書，詆常平法者，紆以置几案間，不爲意。文肅偶入黌舍，見之，袖以入，明日遂奏榻前，且謂常元未嘗上此書，特沽流俗之名耳。言者從之，遂免所居官，竟以蹭蹬。徐嘗有教子詩曰：「詞賦切宜師二宋，文章須是學三蘇。」其措意如此，宜其與文肅異也。

任元受啓

秦檜秉權浸久，植黨締交，牢不可破。高皇淵嘿雷聲，首更大化，懲言路壅蔽之弊，召湯元樞鵬舉於外，執法殿中，繼遷侍御史。時有選人任盡言者，居下僚，好慷慨論事，聞其除，亟以啓賀之，曰：「伏審光奉明綸，榮躋橫榻，國朝更西都三府之制，故御史不除大夫，端公居南司五院之中，與獨坐迭爲憲長。自昔雖稱於雄劇，比歲或乖於選掄，汙我霜臺，賴公雪恥，輒陳管見，少助風聞。靖言有宋之姦臣，無若亡秦之巨蠹，十九載輔國而專政，亙古無之；二百年列聖之貽謀，掃地盡矣。乃若糊名而較藝，亦復肆志而任私，敢以五尺之童，連冠兩科之士。老牛舐犢，愛子誰無？野鳥爲鸞，欺君實甚。公攘名器，報微時簞食之恩，峻立刑誅，鉗當世縉紳之口。一時謫籍，半坐流言，父子至於相持，道路無復偶語。每除言路，必預經筵，蓋緣乳臭之雛，實預金華之講。受其頤志，應若影從，忠臣不用而用臣不忠，實事不聞而聞事不實。逮政府樞庭之有闕，必諫官御史而後除，所以復鷹犬之報，而搏吠已憎，疏鴛鷺之班，而孤危主勢。私竊富貴之勢利，豈止於子孫而爲臣，仰奪造化之鑪錘，至不容人主之除吏。方當寧之意，未罪魏其，而在位之臣，專阿王氏。致學官之獻佞，假題目以文姦，引前代興王之詩，爲其孫就試之讖。旋從外幕，擢置中都，冀招致於妖言，啓包藏之異意。忠憤扼腕，智識寒心。上愧漢臣，既乏朱雲之請劒，下慚唐室，未聞林甫之斲棺。坐令存沒之姦，備極寵榮之典。正緣和議，常贊睿謀。故聖主念功，務曲全於體貌，然憲臺議罪，當明正於典刑。賞當功，所以示朝廷之至恩；罰當罪，所以貽臣子之大戒。政若偏廢，國將若何，敢爲上言，莫如君重。恭惟侍御氣剛而志烈，學老而才雄，自親擢於中宸，卽大符於民

望。明目張膽，士林日誦於讜言，造膝沃言，天下咸受其陰賜。雖直道盡更其覆轍，而宏綱獨漏於吞舟。惟九重之委任浸隆，故四海之貴望尤備[12]。願言彈擊，無置渠魁，矧今日之新除，有昔人之故事。韋仁約自稱鵰鶚，才固絶倫；張文紀不問狐貍，惡惟誅首。縱黃壤之已隔，在白簡以難逃。使六合之間，忠義之心如日，九泉之下，邪佞之骨常寒。庶幾紹興湯御史之名，不在慶曆唐子文之下。其他世俗之諂語，諒非方正之樂聞，側聽褒遷，別當修致。」湯得之喜，袖以白上，天顏爲囘，故一時公議大明，姦諛膽落，盡言其助也。任字元受，有集名小醜，楊誠齋爲之序，仕亦不大顯，余先君手抄其啓雜俎中。

冰淸古琴

嘉定庚午，余在中都燕李奉寧坐上，客有葉知幾者，官天府，與焉。葉以博古知音自名。前旬日，有士人攜一古琴，至李氏，鬻之。其名曰「冰淸」，斷紋鱗皦，制作奇崛，識與不識，皆謂數百年物。腹有銘，稱晉陵子題，銘曰：「卓哉斯器，樂惟至正。音淸韻髙，月苦風勁。璅餘神爽，泛絶機靜。雪夜敲冰，霜天擊磬。陰陽潛感，否臧前鏡。人其審之，豈獨知政。」又書「大曆三年三月三日，上底蜀郡雷氏斲」，鳳沼内書「貞元十一年七月八日再修，士雄記」。李以質於葉，葉一見色動，掀髯嘆咤，以爲至寶。客又有憶誦澠水燕談中有是名者，取而閱之，銘文歲月皆脗合，良是。葉益自信不誣，起附耳謂主人曰：「某行天下，未之前覩，雖厚直不可失也。」李敬受教，一償百萬錢。鬻者撐拒不肯，曰：「吾祖父世寶此，將貢之上方，大璫某人固許我矣，直未及半，渠可售？」李顧信葉語，絶欲得之；門下客爲平章，莫能定。余覺葉意，知其有贗[13]，旁坐不平，漫起周視，讀沼中字，皆歷歷可數。因得其所疑，乃以袖覆琴而問葉曰：「琴之媺惡，余姑謂弗知，敢問貞元何代也？」葉笑未應，坐人曰：「是固唐德宗，何以問爲？」余曰：「誠然，琴何以爲唐物？」衆譁起致請，乃指沼字示之，曰：「元字上一字，在本朝爲昭陵諱，沼中書『貞』從卜從貝是矣，而『貝』字闕其旁點，爲字不成，蓋今文書令也。唐何自知之？貞元前天聖二百年，雷氏乃預知避諱，必無此理，是蓋爲贗者。徒取燕談，以實其説，不知闕文之熟於用而忘益之，且沼深不可措筆，修琴時必剖而兩，因題其上。字固可識，又何疑焉。」衆猶爭取視，見它字皆煥明，實無旁點，乃大駭。李更衣自内出，或以白之，抵掌笑。葉慚曰：「是猶佳琴，特非唐物而已。」李不欲逆，勉彊薄酬，頓損直十之九得焉。鬻琴者雖怒而無以辭也，它日遇諸塗，頫而過之。今都人多售贗物，人或贊嫩，隨輒取贏焉。或徒取龍斷者之稱譽以爲近厚，此與攫晝何異，蓋眞蔽風也。

選人戲語

蜀伶多能文，俳語率雜以經史，凡制帥幕府之醼集，多用之。嘉定初，吳畏齋帥成都，從行者多選人，類以京削繫念，伶知其然。一日，爲古冠服數人遊於庭，自稱孔門弟子，交質以姓氏，或曰「常」，或曰「於」，或曰「吾」，問其所蒞官，則合而應曰：「皆選人也。」固請析之，居首者率然對曰：「子乃不我知，論語所謂『常從事於斯矣』，卽某其人也。官爲從事而繫以姓，固理之然。」問其次，曰：「亦出論語，『於從政乎何有？』蓋卽某官氏之稱。」又問其次，曰：「某又論語十七篇所謂『吾將仕者』。」遂相與嘆咤，以選調爲淹抑。有慫恿其旁曰：「子之名不見於七十子，固聖門下第，盍扣十哲而受教焉？」如其言，見顏閔方在堂，羣而請益，子騫蹙頞曰：「如之何？何必改。」冉公應之曰：「然，回也不改。」衆撫然不怡，曰：「無已，質諸夫子。」如之，夫子不答，久而曰：「鉆遂改火，急可已矣。」坐客皆愧而笑。聞者至今啓顏，優流侮聖言，直可誅絶，特記一時之戲語如此。

校勘記

↑ 宜人初謂宜於人：「宜人」，諸本同。鐵琴銅劍樓藏元刊本載陳文東批點：「『宜人』之『人』當作『州』」，從詩意看，近是。

↑ 哀哀不容處城闉：四部叢刊本攻媿集「哀哀」作「攘攘」。

↑ 南方無書可尋問：四部叢刊本攻媿集「問」作「閱」。

↑ 幼子冶：鐵琴銅劍樓藏元刊本載陳文東批點：「幼子卽秋房也，實名冶。」集成本、學津本「冶」作「治」。

↑ 時事駸駸建寧舊：鐵琴銅劍樓藏元刊本載陳文東批點：「寧，恐作『安』」

↑ 足以弔二老於九垓之期矣：底本「二老」原作「此老」。鐵琴銅劍樓藏元刊本載陳文東批點：「此當作『二』」，學津本「此老」亦作「二老」，今從改。又，陳文東批點：「期，當作『下』。」

↑ 麾聚瀆天倫：底本「天淪」原作「大淪」，按叢書集成本文公先生感興詩作「天淪」，

嘉靖本、四庫本、學津本亦均作「天淪」，今據改。

↑ 淫毒穢宸極虐焰燔蒼穹：「天樞遂崇崇」與「向非狄張徒」之間，原無此兩句，諸本均無，恐是岳亦齋漏記。今據叢書集成本文公先生感興詩校補。

↑ 掩身事齋戒：底本「齋戒」原作「齊戒」，今據叢書集成本文公先生感興詩校改。

↑ 黌序育羣材：底本「黌」原作「橫」，據學津本改。

↑ 曰予昧前訓：叢書集成本文公先生感興詩「前訓」作「前語」。

↑ 故四海之責望尤備：集成本、學津本「責望」作「貴望」。

↑ 知其有贗：集成本、學津本「有」作「爲」。