楚辭補註/卷第十五

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

←

哀時命第十四

楚辭卷第十五
九懷章句第十五　　楚辭
校書郎〈臣〉王逸上

九歎第十六

匡機〈匡，一作主。〉

通路

危俊〈危，一作苞。〉

昭世

尊嘉

蓄英

思忠〈思，一作申，一作由。一云遊思。〉

陶壅〈壅，一作廱，音同。〉

株昭〈昭，一作明，一作招。一云珠昭，一云林招。〉

《九懷》者，諫議大夫王褒之所作也。〈褒，字子淵，蜀人也，爲諫大夫。〉懷者，思也，言屈原雖見放逐，〈一作流放。〉猶思念其君，憂國傾危而不能忘也。褒讀屈原之文，嘉其溫雅，藻采敷衍，執握金玉，委之污瀆，遭世溷濁，〈溷，一作泥。〉莫之能識。追而愍之，〈一作諸。〉故作《九懷》，以裨其詞。〈《釋文》作埤，作詖。埤，頻彌切。〉史官録第，遂列于篇。〈一作編。〉

極運兮不中，〈周轉求君，道不合也。〉來將屈兮困窮。〈還就農桑，修播植也。來，一作求，一作永。〉余深愍兮慘怛，〈我內憤傷，心切剥也。愍，一作閔。慘，一作憤。〉願一列兮無從。〈欲陳忠謀，道隔塞也。〉乘日月兮上征，〈想託神明，陞天庭也。〉顧遊心兮鄗酆。〈回眄周京，念先聖也。文王都酆，武王都鄗，二聖有德，明於用賢，故顧其都，冀遭逢也。顧，一作願。［補］曰：鄗，下老切，在長安西上林苑中。酆在京兆杜陵西南。〉彌覽兮九隅，〈歷觀九州，求英俊也。〉彷徨兮蘭宮。〈遊戲道室，誦五經也。一作仿偟。〉芷閭兮葯房，〈居仁履義，守忠貞也。閭，一作室。〉奮搖兮衆芳。〈動作應禮，行馨香也。衆，一作種。〉菌閣兮蕙樓，〈節度彌高，德成就也。〉觀道兮從橫。〈衆人瞻望，聞功名也。［補］曰：橫，音黃，叶。〉寶金兮委積，〈志意堅固，策謀明也。〉美玉兮盈堂。〈懿譽光明，滿朝廷也。〉桂水兮潺湲，〈芳流衍溢，周四境也。〉揚流兮洋洋。〈潔白之化，動百姓也。〉薯蔡兮踊躍，〈薯龜喜樂，慕清高也。薯，筮也。蔡，大龜也。《論語》曰：臧文仲居蔡。［補］曰：《淮南》云：大蔡神龜。注云：大蔡，元龜所出地名，因名其龜爲大蔡。《家語》云：臧氏有守龜，其名曰蔡。《文選》云：搏耆龜。注云：耆，老也。龜之老者神，引「耆蔡兮踊躍」。據此，則薯當作耆。然注以爲薯龜之薯，薯雖神草，安能踊躍乎？〉孔鶴兮回翔。〈畏怖羅網，陞青雲也。鶴，一作鵠。〉撫檻兮遠望，〈登樓伏楯，觀楚郢也。〉念君兮不忘。〈思慕懷王，結中情也。不，一作弗。〉怫鬱兮莫陳，〈忠言蘊積，不列聽也。莫，一作弗。陳，一作敶。［補］曰：怫，音佛。〉永懷兮內傷。〈長思切切，中心痛也。〉

匡機

天門兮　　戶，〈金闈玉閨，君之舍也。　　，一作墜，一作地。〉孰由兮賢者？〈誰當涉履英俊路也。〉無正兮溷廁，〈邪佞雜亂，來竝居也。〉懷德兮何覩？〈忠信之士不見用也。〉假寐兮愍斯，〈衣冠而寢，自憐傷也。不脫冠帶而卧曰假寐。《詩》云：假寐永歎。愍，一作　　。〉誰可與兮寤語？〈衆人愚闇，誰與謀也。一無「與」字。〉

痛鳳兮遠逝，〈仁智之士，遁世去也。〉畜鴳兮近處。〈畜養佞諛而親附也。鴳，《釋文》作鷃。［補］曰：鴳，音晏，雁也。〉鯨鱣兮幽潛，〈大賢隱匿，竄林藪也。鱣，一作鱓。［補］曰：鯨，音勍，海大魚也。鱣，音尋。鱓，音善，皮可爲鼓。〉從蝦兮遊陼。〈小人竝進，在朝廷也。鯨鱣，大魚也。蝦，小魚也。陼，一作渚。［補］曰：蝦，《釋文》音遐，《說文》云：蝦蟆也。一曰蝦虫與水母游。〉乘虬兮登陽，〈意欲駕龍而陞雲也。〉載象兮上行。〈遂騎神獸，用登天也。神象白身赤頭，有翼能飛也。［補］曰：行，胡岡切，叶。〉朝發兮葱嶺，〈旦發西極之高山也。［補］曰：《後漢書》云：西至葱嶺。注云：葱嶺，山名，其山高大，生葱，故名。〉夕至兮明光。〈暮宿東極之丹巒也。〉北飲兮飛泉，〈吮噉天液之浮源也。［補］曰：張揖云：飛泉在崑崙西南。〉南采兮芝英。〈咀嚼靈草，以延年也。〉宣遊兮列宿，〈徧歷六合，視衆星也。［補］曰：《文選》云：將北度而宣游。宣，徧也。〉順極兮彷徉。〈周繞北辰，觀天庭也。〉紅采兮騂衣，〈婆娑五采，芬華英也。古本：虹采兮霓衣。［補］曰：騂，思營切，赤色。〉翠縹兮爲裳。〈衣色壞瑋，耀青葱也。［補］曰：縹，疋沼切，帛青白色。〉舒佩兮綵纚，〈緩帶徐步，五玉鳴也。一本「舒」下有「余」字。［補］曰：綵，林、森二音。纚，力知、所宜二切。衣裳毛羽垂貌。〉竦余劍兮干將。〈握我寶劍，立延頸也。［補］曰：張揖云：干將，韓王劍師也。《博物志》：干將陽龜文，莫耶陰漫理，此二劍吳王使干將作之。莫耶，干將妻作也。夫妻善作劍。〉騰蛇兮後從，〈神虺侍從，慕仁賢也。騰，一作螣。一云從後。［補］曰：《荀子》云：螣蛇無足而飛。《文子》曰：騰蛇無足而騰。郭璞云：螣，龍類，能興雲霧而游　　中。〉飛駏兮步旁。〈駏驉奮飛，承轂輪也。［補］曰：駏，音巨。《淮南》云：北方有獸，其名曰蹷，常爲蛩蛩駏驉取甘草，蹷有患，蛩蛩駏驉必負而走。郭璞曰：邛邛似馬而青。《穆天子傳》：邛邛距虛，日走五百里。〉微觀兮玄圃，〈上睨帝圃，見天園也。〉覽察兮瑤光。〈觀視斗柄與玉衡也。瑤，一作搖。［補］曰：《淮南》云：瑤光者，資糧萬物者也。注云：瑤光，北斗杓第七星也，居中而運，歷指十二辰，擿起陰陽，以殺生萬物者也。〉啓匱兮探筴，〈發匣引籌，考祿相也。筴，《釋文》作筴。〉悲命兮相當。〈不獲富貴，值流放也。相，一作所。〉紉蕙兮永辭，〈結草爲誓，長訣行也。［補］曰：紉，女巾切。〉將離兮所思。〈背去九族，遠懷王也。〉浮雲兮容與，〈天氣溶溶，乍東西也。〉道余兮何之？〈來迎導我，難隨從也。〉遠望兮仟眠，〈遙視楚國，闇未明也。一作芊瞑，一作晦昏。［補］曰：《集韻》云旰瞑，遙視。〉聞雷兮闐闐。〈君好妄怒，威武盛也。［補］曰：闐，音田。〉陰憂兮感余，〈內愁鬱伊，害我性也。憂，一作愁。〉惆悵兮自憐。〈悵然失志，嗟厥命也。〉

通路

林不容兮鳴蜩，〈國不養民，賢宜退也。〉余何留兮中州？〈我去諸夏，將遠逝也。〉陶嘉月兮總駕，〈嘉及吉時，驅乘駟也。總，一作揔，一作驅。〉搴玉英兮自脩。〈采取瓊華，自脩飾也。脩，一作修。〉結榮茝兮逶逝，〈束草陳信，遂奔邁也。逶，一作遠。〉將去烝兮遠遊。〈違離於君，之四裔也。《爾雅》曰：林、烝，君也。或曰：烝，進也。言去日進而遠也。〉徑岱土兮魏闕，〈行出北荒，山高桀也。闕，一作國。［補］曰：岱，泰山也。注云：北荒，疑「岱」本「代」字。《春秋傳》曰：魏，大名也。一曰象魏，闕名。許慎云：巍巍高大，故曰魏闕。〉歷九曲兮牽牛。〈過觀列宿，九天際也。［補］曰：《爾雅》：河鼓謂之牽牛。〉聊假日兮相佯，〈且徐遊戲，　　年歲也。　　，一作消。相，一作　　。《釋文》作[左彳右相]，音祥。〉遺光燿兮周流。〈敷揚榮華，垂顯烈也。〉望太一兮淹息，〈觀天貴將止沈滯也。〉紆余轡兮自休。〈緩我馬勒，留寢寐也。〉晞白日兮皎皎，〈天精光明而照察也。晞，一作睎。皎，一作皎。［補］曰：晞，明之始升也。睎，望也。〉彌遠路兮悠悠。〈周望八極，究地外也。〉顧列孛兮縹縹，〈邪視彗星，光瞥瞥也。［補］曰：孛，薄没切。縹，匹妙切。〉觀幽雲兮陳浮。〈山氣溶鬱而羅列也。陳，一作敶。〉鉅寶遷兮砏磕，〈太歲轉移，聲磕磑也。［補］曰：砏，普貧、披班二切。磕，音殷，又於謹切，石聲。〉雉咸雊兮相求。〈飛鳥驚鳴，雌雄合也。［補］曰：雊，音遘。《前漢・郊祀志》云：秦文公獲若石云，于陳倉北阪城祠之。其神或歲不至，或歲數來也。常以夜，光輝若流星，從東方來，集於祠城，若雄雉，其聲殷殷云，野雞夜鳴。以一牢祠之，名曰陳寶。又曰：漢興，世世常來，光色赤黃，長四五丈，直祠而息，音聲砰隱，野雞皆雊。此陽氣舊祠也。注云：陳寶若來而有聲，則野雞皆鳴以應之。又楊雄《校獵賦》云：追天寶，出一方，應駍聲，擊流光。墜盡山窮，囊括其雌雄。注云：天寶，陳寶也。陳寶神來下時，駍然有聲，又有光精也。下時窮極山川天地之閒，然後得其雌雄。雄在陳倉，雌在南陽，故云野盡山窮也。〉泱莽莽兮究志，〈周望率土，遠廣大也。［補］曰：泱，於朗切。〉懼吾心兮憛憛。〈惟我憂思，意愁毒也。［補］曰：憛，憂也，音儔。〉步余馬兮飛柱，〈徘徊神山，且休息也。〉覽可與兮匹儔。〈歷觀羣英，求妃合也。二人爲匹，四人爲儔。儔，一作疇。一云：一人爲匹。〉卒莫有兮纖介，〈衆皆邪佞，無忠直也。〉永余思兮怞怞。〈愁心長慮，憂無極也。［補］曰：怞，憂貌，音由。〉

危俊

世溷兮冥昏，〈時君闇蔽，臣貪佞也。一云：世溷濁兮。〉違君兮歸真。〈將去懷王，就仁賢也。一云：臣違君兮。〉乘龍兮偃蹇，〈驂駕神獸，挐紛紜也。〉高囘翔兮

上臻。〈行戲遨遊，遂至天也。囘，一作迴。〉襲英衣兮緹縰，〈重我絳袍，采色鮮也。襲，一作龍。［補］曰：緹，音提。縰，音習。《集韻》緹，赤色。縰，緶衣也，七入切，又音妾。〉披華裳兮芳芬。〈徐曳文衣，動馨香也。《詩》曰：婆娑其下。〉登羊角兮扶輿，〈陞彼高山，徐顧睨也。輿，一作與。［補］曰：《莊子》：摶扶搖羊角而上者九萬里。疏云：旋風曲戾，猶如羊角。《音義》云：風曲上行曰羊角。相如賦云：扶輿猗靡。《史記》注云：郭璞曰：《淮南》所謂曾折摩地，扶輿猗委也。按今《淮南子》云：曾撓摩地，扶於猗那。〉浮雲漠兮自娛。〈乘雲歌吟而遊戲也。或曰：浮雲漢。漢，天河也。〉握神精兮雍容，〈握持神明，動容儀也。一云握精明，一云接精神，一云按神明，一云按精明。雍，一作癰。〉與神人兮相胥。〈留待松、喬，與伴儷也。〉流星墜兮成雨，〈陰精竝降，如墮雨也。［補］曰：《春秋》：夜中星隕如雨。《公羊》曰：如雨者，狀似雨。〉進瞵盼兮上丘墟。〈天旦欲明，至山溪也。進，一作集。古本無「上」字。［補］曰：瞵，力辰切，視貌。盼，普莧切。〉覽舊邦兮溷鬱，〈下見楚國之亂危也。覽，一作臨。［補］曰：溷，鄔孔切，雲氣起也。〉余安能兮久居！〈將背舊鄉，之九夷也。〉志懷逝兮心懰慄，〈心中欲去，內傷悲也。一無「懰」字。［補］曰：懰，音留。懰慄，憂貌。〉紆余轡兮躊躇。〈緩我馬勒，而低佪也。一云情躊躇。〉聞素女兮微歌，〈神仙謳吟，聲依違也。〉聽王后兮吹竽。〈伏妃作樂，百虫至也。〉魂悽愴兮感哀，〈精神惆悵，而思歸也。〉腸囘囘兮盤紆。〈意中毒悶，心紆屈也。囘，一作迴。〉撫余佩兮繽紛，〈持我玉帶，相糾結也。〉高太息兮自憐。〈長歎傷己遠放弃也。〉使祝融兮先行，〈俾南方神開軌轍也。〉令昭明兮開門。〈炎神前驅，關梁發也。〉馳六蛟兮上征，〈乘龍直驅，陞閶闔也。〉竦余駕兮入冥。〈遂馳我車，上寥廓也。〉歷九州兮索合，〈周遍天下，求雙匹也。索，一作寡。〉誰可與兮終生？〈莫足與友，爲親密也。〉忽反顧兮西囿，〈見彼隴蜀，道阻阨也。〉覩軫丘兮崎傾。〈山陵嶔岑，難涉歷也。軫丘，一作丘陵。［補］曰：軫丘，猶《九章》言軫石也。崎，音欹。〉橫垂涕兮泫流，〈悲思念國，泣雙下也。［補］曰：泫，胡犬切。〉悲余后兮失靈。〈哀惜我后，違天法也。〉

昭世

季春兮陽陽，〈三月溫和，氣清明也。〉列草兮成行。〈百卉垂條，吐榮華也。〉余悲兮蘭生，〈哀彼香草，獨隕零也。生，一作萃，一作悴。〉委積兮從橫。〈枝條摧折，傷根莖也。〉江離兮遺捐，〈忠正之士，弃山林也。〉辛夷兮擠臧。〈仁智之士，抑沈沒也。臧，一作將。［補］曰：擠，子雞切，排也。臧，音藏，匿也。〉伊思兮往古，〈惟念前世諸賢俊也。〉亦多兮遭殃。〈仁義遇罰，禍及身也。遭，一作逢。〉伍

胥兮浮江，〈吳王弃之於江濱也。〉屈子兮沈湘。〈懷沙負石，赴汨淵也。〉運余兮念茲，〈轉思念此，志煩冤也。〉心內兮懷傷。〈腸中惻痛，摧肝肺也。〉望淮兮沛沛，〈臨水恐慄，畏禍患也。一云淵沛沛。［補］曰：沛，普貝切。〉濱流兮則逝。〈意欲隨水而隱遁也。〉榜舫兮下流，〈乘舟順水，游海濱也。榜舫，一作榜艕，一作榜舡，一作摘艕，一作摘舫。［補］曰：榜，音謗，進船也。舫，音方，併船也。艕，補孟切，船也。東坡本作榜舫。《釋文》榜作摘。摘，取也。〉東注兮礧礧。〈濤波踊躍，多險難也。礧，一作　。《釋文》作磕。［補］曰：竝古蓋切，石聲。〉蛟龍兮導引，〈虬螭水禽馳在前也。又作文蛇在前也。一云：蛟龍沃兮。〉文魚兮上瀨。〈巨鱗扶己渡涌湍也。文，一作大。〉抽蒲兮陳坐，〈拔草爲席，處薄單也。〉援芙蕖兮爲蓋。〈引取荷華以覆身也。一云：援英兮爲蓋。一云：拔英。〉水躍兮余旌，〈風波動我，搖旗旛也。旌，一作旍。〉繼以兮微蔡。〈續以草芥入己船也。以，一作㠯。［補］曰：蔡，艸也。〉雲旗兮電騖，〈遂乘風電，驅橫奔也。〉儵忽兮容裔。〈往來亟疾，若鬼神也。［補］曰：儵，音叔。〉河伯兮開門，〈水君俟望，開府寺也。〉迎余兮歡欣。〈喜笑迎己，愛我善也。〉顧念兮舊都，〈還視楚國，思郢城也。〉懷恨兮艱難。〈抱念恚恨，常欲還也。〉竊哀兮浮萍，〈自比如蘋，生水瀕也。萍，一作萍。〉汎淫兮無根。〈隨水浮游，乍東西也。一作沉淫，一作汎搖。［補］曰：搖，當作淫，舊音羊贍切。巴東有淫預石。通作灩。又相如賦云：汎淫泛濫。汎，音馮，浮也。一讀作泛灩，一讀作馮淫，皆通。汎，一作沉。淫，一作搖。皆非是。〉

尊嘉

秋風兮蕭蕭，〈陰氣用事，天政急也。〉舒芳兮振條。〈動搖百草，使芳熟也。〉微霜兮眇眇，〈霜凝微薄，寒深酷也。〉病殀兮鳴蜩。〈飛蟬卷曲而寂默也。〉玄鳥兮辭歸，〈燕將入海，化爲蛤也。〉飛翔兮靈丘。〈悲鳴神山，奮羽翼也。〉望谿兮溶鬱，〈川谷吐氣，雲闇昧也。〉熊羆兮咆嗥。〈猛獸應秋，將害賊也。咆，一作　。［補］曰：咆，音吼，一音雹，一音烏角切。嗥，胡刀切。〉唐虞兮不存，〈堯、舜已過，難追逐也。〉何故兮久留？〈宜更求君，之他國也。〉臨淵兮汪洋，〈瞻望大川，廣無極也。［補］曰：汪洋、晃養二音。〉顧林兮忽荒。〈回視喬木，與山薄也。［補］曰：荒，火晃切。〉修余兮袿衣，〈整我袗裳，自結束也。修，一作脩。［補］曰：袿，音圭。《廣雅》：袿，長襦也。《釋名》：婦人上服曰袿，其下垂者，上廣下狹，如刀圭。〉騎霓兮南上。〈託乘赤霄，登張翼也。［補］曰：上，一音常。〉棄雲兮回回，〈載氣溶溶，意中惡也。棄，一作乘。〉亹亹兮自強。〈稍稍陞進，遂自力也。強，一作彊。〉將息兮蘭皐，〈且欲中休，止方澤也。〉失志兮悠悠。〈從高視下，目眩惑也。悠悠，

一作調調。〉葯蘊兮黴黧，〈愁思蓄積，面垢黑也。葯，一作紛。［補］曰：葯，音墳。蘊，於雲切。葯蘊，蘊積也。黴，音眉，物中久雨青黑。一曰敗也。黧，憐題切，黑黃。〉思君兮無聊。〈想念懷王，忘寢食也。［補］曰：聊，音留。〉身去兮意存，〈體遠情近，在胸臆也。存，一作在。〉愴恨兮懷愁。〈心中憂恨，內悽惻也。〉

蓄英

登九靈兮遊神，〈想登九天，放精神也。神，一作精。〉靜女歌兮微晨。〈神女夜吟，聲激清也。〉悲皇丘兮積葛，〈皇，美。《釋文》丘作北。〉衆體錯兮交紛。〈言己見美大之丘，葛草緣之而生，交錯茂盛，人不異而采取，則不成絺綌也。以言楚國士民衆多，君不異而舉用，則不知其有德也。〉貞枝抑兮枯槁，〈貞，正。〉枉車登兮慶雲。〈慶雲，喻尊顯也。言葛有正直之枝，抑弃枯槁而不見采。枉壞惡者，滿車陞進，反見珍重，御尊顯也。以言貞正之人，弃於山野，佞曲之臣，陞於顯朝。枉，一作桂。登，一作升。［補］曰：《漢・天文志》：若煙非煙，若雲非雲，郁郁紛紛，蕭索輪囷，是謂慶雲。〉感余志兮慘慄，〈動踊我心，如析割也。慘，一作憯。［補］曰：憯，力周、力彫二切。〉心愴愴兮自憐。〈意中切傷，憂悲楚也。一云：心悲兮。〉駕玄螭兮北征，〈將乘山神而奔走也。〉屬吾路兮葱嶺。〈欲踰高山，度阻險也。路，一作道。葱，一作[葱-匆+毋]。［補］曰：屬，屬也，音向。〉連五宿兮建旄，〈係續列星，爲旗旄也。［補］曰：宿，音秀。〉揚氛氣兮爲旌。〈舉布霾霧，作旗表也。氛，一作雰。旌，一作旍。〉歷廣漠兮馳騖，〈徑過長沙，馳騁馬也。〉覽中國兮冥冥。〈顧視諸夏，尚昧晦也。〉玄武步兮水母，〈天龜水神侍送余也。天，一作大。〉與吾期兮南榮。〈與己爲誓，會炎野也。南方冬溫，草木常茂，故曰南榮。〉登華蓋兮乘陽，〈上攀北斗，躡房星也。乘，一作棄。［補］曰：《大象賦》云：華蓋於是乎臨映。注云：華蓋七星，其柢九星，合十六星，如蓋狀，在紫微宮中，臨勾陳上，以蔭帝生。〉聊逍遙兮播光。〈且徐遊戲，布文采也。〉抽庫婁兮酌醴，〈引持二星以斟酒也。［補］曰：《大象賦》注云：庫樓十星，五柱十五星，衡四星，合二十九星，在角南。《晉・天文志》云：庫樓十星，六大星爲庫，南四星爲樓。按庫樓形似酌酒之器，故云。王逸誤以天庫及二十八宿之婁以爲庫婁耳。〉援瓟瓜兮接糧。〈啗食神果，志猒飽也。瓟，一作匏。糧，一作粮。［補］曰：《大象賦》云：瓟瓜薦果於震閨。注云：五星在離珠北，天子之果園，占大光潤則歲豐，不爾則瓜果之實不登。《洛神賦》云：歎匏瓜之無匹。注引《史記》曰：四星在危南。瓟瓜，天官星占曰：瓟瓜一名天鷄，在河鼓東。〉畢休息兮遠逝，〈周徧留止而復去也。〉發玉軔兮西行。〈引支車木，遂驅馳也。［補］曰：行，胡岡切。〉惟時俗兮疾正，弗可久兮此方。〈世憎忠信，愛諂諛也。此，一作北。〉寤辟摽兮永

思，〈心常長愁，拊心踊也。辟，拊心貌也。辟，一作擗。［補］曰：《詩》云：寤辟有摽。注云：辟，拊心也。摽，婢小切，擊也。張景陽《七命》云：煢煢爲之擗摽。擗，避辟切。摽，避櫂切，驚心也。〉心怫鬱兮內傷。〈憂思積結，肝腑爛也。［補］曰：怫，音佛。〉

思忠

覽杳杳兮世惟，〈觀楚泥濁，俗愚蔽也。惟，一作維。［補］曰：惟，謀也。〉余惆悵兮何歸？〈罔然失志，無依附也。〉傷時俗兮溷亂，〈哀愍當世，衆貪暴也。〉將奮翼兮高飛。〈振翅翱翔，絕塵埃也。〉駕八龍兮連蜷，〈乘虬翱翔，見容貌也。蜷，一作踡。［補］曰：竝音權。〉建虹旌兮威夷。〈樹蝀蝀旗，紛光耀也。旌，一作旍。〉觀中宇兮浩浩，〈大哉天下，難徧照也。〉紛翼翼兮上躋。〈盛氣振迅，陞天衢也。〉浮溺水兮舒光，〈遂渡沈流，揚精華也。溺，與弱同。〉淹低佪兮京渚。〈且留水側，息河洲也。水中可居爲洲，小洲爲渚，小渚爲渚。京渚，即高洲也。一作徊佪。低，一作徘。京，一作洲。一注云：小渚爲洔，小洔曰渚。［補］曰：京，人所爲絶高丘也。一曰大也。渚，直尸切。洔與沚同。〉屯余車兮索友，〈住我之駕，求松、喬也。［補］曰：索，所革切。〉覲皇公兮問師。〈遂見天帝，諮秘要也。覲，一作睹。〉道莫貴兮歸真，〈執守無爲，修朴素也。貴，一作遺。〉羨余術兮可夷。〈念己道藝，可悅樂也。《詩》云：既見君子，我心則夷。夷，喜也。〉吾乃逝兮南娭，〈往之太陽，遊九野也。逝，一作遊。［補］曰：娭，音熙。《大人賦》云：吾欲往乎南娭。〉道幽路兮九疑。〈涉歷深山，過舜墓也。疑，一作嶷。〉越炎火兮萬里，〈積熱彌天，不可處也。處，一作渡。〉過萬首兮嶷嶷。〈見海中山數萬頭也。海中山石，嶷嶷嶽嶽，萬首交跱也。萬首，一作千首。嶷嶷，一作旌旌。一注云：萬首，海中山名。［補］曰：嶷，音擬，又魚力切。〉濟江海兮蟬蛻，〈遂渡大水，解形體也。［補］曰：《淮南》云：蟬飲而不食，三十日而蛻。〉絶北梁兮永辭。〈超過海津，長訣去也。辭，一作詞。［補］曰：江淹《別賦》用此語。〉浮雲鬱兮晝昏，〈楚國潰亂，氣未除也。〉霾土忽兮塺塺。〈風俗塵濁，不可居也。塺，一作梅。［補］曰：霾，音埋。塺，音梅，塵也。〉息陽城兮廣夏，〈遂止炎野大屋廬也。〉衰色罔兮中怠。〈志欲懈倦，身罷勞也。色，一作氣。［補］曰：怠，有胎音。〉意曉陽兮燎寤，〈心中燎明，內自覺也。燎，一作半。《釋文》作憭。［補］曰：憭，音了。〉乃自　　兮在茲。〈徐自省視至此處也。　　，一作眄。在，一作存。自　　，一作息軫。恐非。［補］曰：　　，視也，當作診。〉思堯舜兮襲興，〈喜慕二聖，相繼代也。〉幸咎繇兮獲謀。〈冀遇虞舜，與議道也。〉悲九州兮靡君，〈傷今天下無聖主也。〉撫軾歎兮作詩。〈伏車浩歎，作風雅也。〉

陶壅

悲哉于嗟兮，〈愁思憤懣，長歎息也。〉心內切磋。〈意中激感，腸痛惻也。〉款冬而生兮，〈物叩盛陰，不滋育也。［補］曰：款，叩也。〉彫彼葉柯。〈傷害根莖，枝卷曲也。〉瓦礫進寶兮，〈佞僞愚戇侍帷幄也。〉捐弃隨和。〈貞良君子，弃山澤也。［補］曰：隋侯之珠，和氏之璧。〉鉛刀厲御兮，〈頑闇之徒，任政職也。〉頓弃太阿。〈明智忠賢，放斥逐也。［補］曰：頓，音鈍，不利也。〉驥垂兩耳兮，〈雄俊佯愚，閉口目也。［補］曰：賈誼賦云：驥垂兩耳，服鹽車兮。〉中坂蹉跎。〈衆無知己，不盡力也。［補］曰：坂，音反。《說文》：坡者曰阪，一曰澤障，一曰山脅也。蹉跎，失足。〉蹇驢服駕兮，〈駑鈍之徒，爲輔翼也。服，一作般。《釋文》作舨。［補］曰：般、舨，竝與服同。〉無用日多。〈僮蒙竝進，填滿國也。〉修潔處幽兮，〈執履清白，居陋側也。〉貴寵沙劘。〈權右大夫，佯不識也。［補］曰：沙，蘇何切，摩拶也。劘，音磨，削也。〉鳳皇不翔兮，〈賢智隱處，深藏匿也。〉鶉鴳飛揚。〈小人得志，作威福也。〉乘虹驂蜺兮，〈託駕神氣而遠征也。〉載雲變化。〈陞高去俗，易形貌也。［補］曰：化，音花。曹子建《橘賦》化與家同韻。〉鷦鷯開路兮，〈仁士智鳥，導在前也。一作焦明。［補］曰：《博雅》：鷦鷯，鳳也。音明。《楊子》：鷦明沖天，不在六翮乎？〉後屬青蛇。〈介虫之長，衛惡姦也。屬，一作厲。〉步驟桂林兮，〈馳逐正道，德香芬也。〉超驤卷阿。〈騰越曲阜，過阨難也。［補］曰：卷，曲也，音拳。〉丘陵翔儛兮，〈山丘踴躍而歡喜也。儛，一作舞。［補］曰：翔舞，亦丘陵之勢也。〉谿谷悲歌。〈川瀆作樂，進五音也。［補］曰：悲歌，亦謂水聲。〉神章靈篇兮，〈河圖（圖原作曰，據翻宋本改。）、洛書，緯讖文也。緯，一作經。〉赴曲相和。〈宮商竝會，應琴瑟也。〉余私娛茲兮，〈我誠樂此，發中心也。娛，一作樂。〉孰哉復加。〈天下歡悅，莫如今也。〉還顧世俗兮，〈回視楚國及衆民也。〉壞敗罔羅。〈廢弃仁義，修諂諛也。罔，一作網。〉卷佩將逝兮，〈袪衣束帶，將橫奔也。〉涕流滂沱。〈思君念國，泣霑衿也。流，一作泗。〉

株昭〈一本篇目在「亂曰」之後。〉

亂曰：皇門開兮〈王門啓闢，路四通也。一云皇開門兮。〉照下土，〈鏡覽幽冥，見萬方也。〉株穢除兮〈邪惡已消，遠逃亡也。株，一作珠。〉蘭芷覩。〈俊乂英雄，在朝堂也。〉四佞放兮〈驩、共、苗、鯀，竄四荒也。〉後得禹，〈乃獲文命，治江河也。〉聖舜攝兮〈重華秉政，執紀綱也。舜，一作舜。〉昭堯緒，〈著明唐業，致時雍

也。〉孰能若兮〈誰能知人，如唐虞也。〉願爲輔。〈思竭忠信，備股肱也。〉

此作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse