歸老橋記

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

歸老橋記
作者：曾鞏　北宋

本作品收錄於《南豐文鈔/008卷》

武陵柳侯圖其青陵之居，屬予而敘，以書曰：武陵之西北，有湖屬於梁山者，白馬湖也。梁山之西南，有田屬於湖上者，吾之先人青陵之田也。吾築廬於是而將老焉。青陵之西二百步，有泉出於兩崖之間而東注於湖者，曰采菱之澗。吾為橋於其上，而為屋以覆之。武陵之往來有事於吾廬者，與吾異日得老而歸，皆出於此也，故題之曰歸老之橋。維吾先人遺吾此土者，宅有桑麻，田有粳稌，而渚有蒲蓮。弋於高而追鳧雁之下上，緡於深而逐鱣鮪之潛泳。此吾所以衣食其力而無愧於心也。息有喬木之繁陰，藉有豐草之幽香。登山而淩雲，覽天地之奇變；弄泉而乘月，遺氛埃之混濁。此吾所以處其怠倦而樂於自遂也。吾少而安焉，及壯而從事於四方，累乎萬物之自外至者，未嘗不思休於此也。今又獲位於朝，而榮於寵祿，以為觀遊於此，而吾亦將老矣，得無志於歸哉？又曰：世之老於官者，或不樂於歸，幸而有樂之者，或無以為歸。今吾有是以成吾樂也，其為我記之，使吾後之人有考，以承吾志也。

余以謂先王之養老者備矣，士大夫之致其位者，曰「不敢煩以政」，蓋尊之也。而士亦皆明於進退之節，無留祿之人，可謂兩得之也。後世養老之具既不備，士大夫之老於位者，或擯而去之也，然士猶有冒而不知止者，可謂兩失之也。今柳侯年六十，齒髮未衰，方為天子致其材力，以惠澤元元之時，雖欲遺章綬之榮，從湖山之樂，余知未能遂其好也。然其志於退也如此，聞其風者亦可以興起矣，乃為之記。

此北宋作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse