游釣台記

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

釣臺在浙東，漢嚴先生隱處也。 先生風節，輝映千古，予夙慕之，因憶富春桐江諸山水， 得藉先生以傳，心奇甚，思得一遊為快。顧是役也， 奉檄北上，草草行道中耳 ，非遊也；然以為遊，則亦遊矣。

舟發自常山， 由衢抵嚴， 凡三百餘里，山水皆有可觀。第目之所及，未暇問名，頷之而已，惟誡舟子以過七里灘，必予告。越日，舟行萬山中，忽睹雲際雙峰，嶄然秀峙，覺有異，急呼舟子曰：「若非釣臺耶？」曰：「然矣。」舟稍近，迫視之，所 云兩臺，實兩峰也；臺稱之者，後人為之也。臺東西峙，相距可數百步，石鐵色， 陡起江干，數百仞不肯止。巉岩傲睨， 如高士並立，風致岸然。崖際草木，亦作嚴冷狀。樹多松，疏疏羅植，偃仰離奇各有態；倒影水中， 又有如遊龍百餘，石流波動，勢欲飛起。峰之下，先生祠堂在焉，意當日垂綸，應在是地，固無登峰求魚之理也，故曰：「峰也，而臺稱之者，後人為之 也。」山既奇秀，境復幽倩，欲艤舟一登，而舟子固持不可， 不能強，因致禮焉，遂行。於是足不及遊，而目遊之。俯仰間，清風徐來，無名之香， 四山颶至 ，則鼻遊之。舟子謂灘水佳甚，試之良然，蓋是即陸羽所品十九泉也，則舌遊之。頃之， 帆行峰轉，瞻望弗及矣。返坐舟中，細繹峰巒起止 ，徑路出沒之態。惝恍間， 如舍舟登陸，如披草尋磴，如振衣最高處， 下瞰群山趨列；或秀靜如文，或雄拔如武，大似雲臺諸將相，非不傑然卓立，覺視先生，悉在下風，蓋神遊之矣。思稍倦，隱几臥，而空濛滴瀝之狀， 竟與魂魄往來，於是乎並以夢遊；覺而日之夕矣。舟泊前渚，人稍定，呼舟子，勞以酒，細詢之曰：「若嘗登釣臺乎？山之中景何若？ 其上更有異否？四際雲物，何如奇也？」舟子具能答之。 於是乎並以耳遊。噫嘻，快矣哉，是遊乎！

客或笑謂：「鄭子足未出舟中一步，遊於何有？」「嗟乎！客不聞乎！ 昔宗少文臥遊五嶽，孫興公遙賦天臺，皆未嘗身歷其地。 余今所得，較諸二子，不多乎哉？故曰：以為遊，則亦遊矣。」客曰：「微子言，不及此；雖然，少文之畫，興公之文， 盍處一焉以謝山靈？」余竊愧未之逮也，遂為之記。