獨醉亭賦

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

←

獨醉園賦

獨醉亭賦
作者：耶律鑄

方湖別業賦

本作品收錄於《雙溪醉隱集/卷1》和《雙溪醉隱集 (四庫全書本)/卷1》

維無懷氏之俗且有鴟夷異體而同名一味至道之腴一含至道之精酌焉而不竭注焉而不盈是謂一死一生而乃知交情五柳易色八僊效靈延致髙陽之徒與夫大人先生濯罍滌器獻觴捧罌乞朝夕黽勉而從事計不可得洒掃其郊坰澹超然而特處主養生之園亭〈唐子西號酒為養生〉挹春江之緑漲就枕流而濯纓滌除元覽庸鏡至清尋躋壽域竟抜愁城擅自得之場偃無何之兵與導淳化之源為勒清時之銘銘曰臨之以武畧濟之以文經聖人醇其政而天下和平既勒而銘鴟夷頹然道者盱衡曰伊除憂來樂而愈病析酲神聖功用民無能名敢載緒言以醲郁聊頌至徳之餘馨。頌曰：「粵康粵狄，道融化成。神物尤物，難弟難兄。」溥桂華之香露，混丹山之鳳鳴。瓊液零珠，而玉音琅琅，金泉漱玉，而和鳴頌聲，命從事於青州而問津於澠假道乎黄壚税駕乎烏程將以沈酣縱適而情傳以清白〈魏畧以白酒為聖人清酒為賢人〉怡養而形遂右引螺杯而左引兕觥感聖澤之渥沐表天樂之光榮澤畔之行吟自非同調方外之酒徒素非同心翕二道之至趣特引聖為證明苟賢愚是混而神心莫澄豈知可崇君子之徳而當澆小人之情哉〈醉鄉日月云凡酒以色清味重者為聖色如金而醇苦者為賢黒色酸醨者為愚以家醪糯釀醉人者為君子以巷醪黍釀醉人者為小人〉猶頌而徳聖道以明任聖之和激聖之清耽道物之極研天地之精當不滯於萬物何醉醒之足嬰恃醒負醉適足驕矜以醒為徳以醉為榮漫與醒而非醉妄比醉而非醒薄幽人之獨醉短髙人之獨醒延譽自是之醉推忠自許之醒此之謂衒名之醉彼之謂狥名之醒醉其醉之所不醉醒其醒之所不醒醉其醉之醉者不知醉之

為醉醒其醒之醒者不以醒之為醒醒曷足以譏醉醉曷足以醒醒不足以知醉醉亦不足以知醒孰知蜾蠃之與蛉心醉其利骨醉其名利盡而心折殉名而骨驚豈二豪之足慕笑獨醒其何成獨醉道者兀兀騰騰幸得全於天然養其拙以頤情恭命玉友延接蘭生相與道遊至德之世無機恬惔自然之庭〈文經武畧之語醉鄉日月酒徒以飲器小者曰文大者曰武金泉桂華露皆近代名酒〉

此元朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse

本作品原文沒有句讀（標點）。今人為方便閱讀而添加標點，其著作權問題可能涉及以下幾種情況：

維基文庫用戶自行為原文添加標點符號，其貢獻依據知识共享 署名-相同方式共享 4.0 协议（CC BY-SA 4.0）及GNU自由文档许可证（GFDL）的条款释出。

1999年7月12日，中华人民共和国国家版权局版权管理司关于古籍标点等著作权问题的答复《权司1999第45号》，认为仅加标点不足以有创作性，但按照《中华人民共和国民法通则》（现由《中华人民共和国民法典》取代其地位）的公平和等价有偿原则，利用他人的智力劳动，至少应当支付相应的对价。此处民法通则的公平和等价有偿原则与著作权是分别的话题。

中華民國94年（2005年）4月15日，中華民國經濟部智慧財產局智慧財產局解釋令函（存档）也認爲僅對古文加標點不足以取得新著作權。另請參見：章忠信《著作權筆記・句讀的著作權保護》。

由人工智慧（AI）自動添加的標點符號，若僅屬機械性處理，且不包含足以構成原創性創作的人類智力成果，依照美國著作權法的原創性及人類作者原則，通常無法因此獨立取得著作權。其他國家或地區的法律規定可能有所不同，應依其適用法律判斷。參見：《Copyright Registration Guidance: Works Containing Material Generated by Artificial Intelligence》 與 《Copyright and Artificial Intelligence, Part 2: Copyrightability》。

Public domainPublic domainfalsefalse