獨醒雜志序

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

《獨醒雜志》序
作者：楊萬里　南宋

古者有亡書，無亡言。南人之言，孔子取之。夏諺之言，晏子誦焉。而孔子非南人，晏子非夏人也。南北異地，夏周殊時，而其言猶傳，未必垂之策書也，口傳焉而已矣。故秦人之火能及漆簡，而不能及伏生之口。然則言與書孰堅乎哉？雖然，言則怪矣，而言者有在亡也，言者亡則言亦有時而不堅也。書又可廢乎。書存則人誦，人誦則言存，言存則書可亡而不亡矣，書與言其交相存者歟。廬陵浮雲居士曾達臣，少刻意於問學，慨然有志於當世，非素隱者也。嘗與當世之士商略古今文章，前代之豪傑，知光武不任功臣，而知其有大事得論諫。知武侯終身無成，而知司馬仲達實非其對。知鄧禹之師無敵，而知其短於馭眾。知孫權之兵不勤遠略，而知其度力之所能。若夫以兵車為活城，以紙鳶為本於兵器，談者初笑之，中折之，卒服之。古之人固有生不用於時，而沒則有傳於後，夫豈必皆以功名之卓著哉！一行之淑，一言之臧，而傳者多矣，其不傳者亦不少也，豈有司之者歟？抑有幸不幸歟？抑其後世之傳不傳，亦如當時之用不用，皆出於適然歟？是未可知也。若達臣之志而不用世，是可嘆也。既不用世，豈遂不傳世歟？達臣既沒，吾得其書，所謂《獨醒雜志》十卷。於其子三聘，蓋人物之淑慝，議論之予奪，事功之成敗，其載之無諛筆也。下至謔浪之語，細瑣之匯，可喜可笑可駭可悲咸在焉。是皆近世賢士大夫之言，或州里故老之所傳也，蓋有予之所見聞者矣，亦有予之所不知者矣。以予所見聞者無不信，知予之所不知者無不信也。後之覽者，豈無取於此書乎？淳熙乙巳十月十七日誠齋野客楊萬里序。

此南宋作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse