王臨川集/卷037

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

卷三十六・集句一 ◄

王臨川集
卷三十七・集句二　歌曲

► 卷三十八・四言詩　古賦　樂章　上樑文　銘　讚

胡笳十八拍十八首

一

中郎有女能傳業，顏色如花命如葉。

命如葉薄將奈何，一生抱恨常咨嗟。

良人持戟明光裏，所慕靈妃媲簫史。

空房寂寞施繐帷，棄我不待白頭時。

二

天不仁兮降亂離，嗟餘去此其從誰。

自胡之反持干戈，翠蕤雲旆相蕩摩。

流星白羽腰間插，疊鼓遙翻瀚海波。

一門骨肉散百草，安得無淚如黃河。

三

身執略兮入西關，關山阻修兮行路難。

水頭宿兮草頭坐，在野只教心膽破。

更鞁雕鞍教走馬，玉骨瘦來無一把。

幾回拋鞚抱鞍橋，往往驚墮馬蹏下。

四

漢家公主出和親，御廚絡繹送八珍。

明妃初嫁與胡時，一生衣服盡隨身。

眼長看地不稱意，同是天涯淪落人。

我今一食日還並，短衣數挽不掩脛。

乃知貧賤別更苦，安得康強保天性。

五

十三學得琵琶成，繡幕重重卷畫屏。

一見郎來雙眼明，勸我酤酒花前傾。

齊言此夕樂未央，豈知此聲能斷腸。

如今正南看北斗，言語傳情不如手。

低眉信手續續彈，彈看飛鴻勸胡酒。

六

青天漫漫覆長路，一紙短書無寄處。

月下長吟久不歸，當時還見雁南飛。

彎弓射飛無遠近，青塚路邊南雁盡。

兩處音塵從此絕，唯向東西望明月。

七

明明漢月當相識，道路只今多擁隔。

去住彼此無消息，時獨看雲淚橫臆。

豺狼喜怒難姑息，自倚紅顏能騎射。

千言萬語無人會，漫倚文章真末策。

八

死生難有卻回身，不忍重看舊寫真。

暮去朝來顏色改，四時天氣總愁人。

東風漫漫吹桃李，盡日獨行春色裏。

自經喪亂少睡眠，鶯飛燕語長悄然。

九

柳絮已將春去遠，攀條弄芳畏晚晚。

憂患眾兮歡樂鮮，一去可憐終不返。

日夕思歸不得歸，山川滿目淚沾衣。

蓽圭苑裏西風起，嘆息人間萬事非。

十

寒聲一夜傳刁斗，雲雪埋山蒼兕吼。

詩成吟詠轉淒涼，不如獨坐空搔首。

漫漫胡天叫不聞，胡人高鼻動成群。

寒盡春生洛陽殿，回首何時復來見。

十一

晚來幽獨恐傷神，唯見沙蓬水柳春。

破除萬事無過酒，虜酒千杯不醉人。

含情欲說更無語，一生長恨奈何許。

饑對酪肉兮不能餐，強來前帳臨歌舞。

十二

歸來展轉到五更，起看北斗天未明。

秦人家一作「{{{2}}}」築城備胡處，擾擾唯有牛羊聲。

萬里飛蓬映天過，風吹漢地衣裳破。

欲往城南望城北，三步回頭五步坐。

十三

自斷此生休問天，生得胡兒擬棄捐。

一始扶床一初坐，抱攜撫視皆可憐。

寧一作「誰」知遠使問名姓，引袖拭淚悲且慶。

悲莫悲於一作「兮」生別離，悲在君家留二兩一作「{{{2}}}」兒。

十四

鞠之育之不羞恥，恩情亦各言其子。

天寒日暮山谷裏，腸斷非關隴頭水。

兒呼母兮啼失聲，依然離別難為情。

灑血仰頭兮訴蒼蒼，知我如此兮不如無生。

十五

當時悔來歸又恨，洛陽宮殿焚燒盡。

紛紛黎庶逐黃巾，心折此時無一寸。

慟哭秋原何處村，千家今有百家存。

爭持酒食來相饋，舊事無人可共論。

十六

此身飲罷無歸處，心懷百憂復千慮。

天翻地覆誰得知，魏公垂淚嫁文姬。

天涯憔悴身，託命於新人。

念我出腹子，使我嘆恨勞精神。

新人新人聽我語：我所思兮在何所？

母子分離兮意難任，死生不相知兮何處尋？

十七

燕山雪花大如席，與兒洗面作光澤。

怳然天地半夜白，閨中只是空相憶。

點注桃花舒小紅，與兒洗面作華容。

欲問平安無使來，桃花依舊笑春風。

十八

春風似舊花仍笑，人生豈得長年少。

我與兒兮各一方，憔悴看成兩鬢霜。

如今豈無騕褭與驊騮，安得送我置汝傍。

胡塵暗天道路長，遂令再往之計墮眇芒。

胡笳本出自胡中，此曲哀怨何時終。

笳一會兮琴一拍，此心炯炯君應識。

虞美人

虞美人，態濃意遠淑且真，

同輦隨君侍君側，六宮粉黛無顏色。

楚歌四面起，形勢返蒼黃。

夜聞馬嘶曉無跡，蛾眉蕭颯如秋霜。

漢家離宮三十六，緩歌慢舞凝絲竹。

人間舉眼盡堪悲，獨在陰崖結茅屋。

美人為黃土，草木皆含愁。

紅房紫萫處處有，聽曲低昂如有求。

青天漫漫覆長路，今人犁田昔人墓。

虞兮虞兮奈若何，不見玉顏空死處。

甘露歌

折得一枝香在手，人間應未有。疑是經春雪未消，今日是何朝。盡日含毫難比興，都無色可並萬里。晴天何處來，真是屑瓊瑰。天寒日暮山谷裏，的皪愁成水。地上漸多枝上稀，唯有故人知。

桂枝香（歌曲）

登臨送目，正故國晚秋，天氣初肅。千里澄江似練，翠峰如簇。歸帆去棹殘陽里，背西風酒旗斜矗。彩舟雲淡，星河鷺起，畫圖難足。　念往昔、繁華競逐，嘆門外樓頭，悲恨相續。千古憑高，對此謾嗟榮辱。六朝舊事隨流水，但寒煙、芳草凝綠。至今商女，時時猶歌，《後庭》遺曲。

菩薩蠻

數家茅屋閒臨水，單衫短帽垂楊里。今日是何朝，看予度石橋。　梢梢新月偃，午醉醒來晚。何物最關情，黃鸝一兩聲。

漁家傲二首

燈火已收正月半，山南山北花撩亂。聞說水存亭新水漫，騎款段，穿雲入塢尋游伴。卻拂僧床褰素幔，千巖萬壑春風暖。一弄松聲悲急，吹夢斷，西看窗日猶嫌短。

二

平岸小橋千嶂抱，柔藍一水縈花草。茅屋數間窗窈窕，塵不到，時時自有春風掃。　午枕覺來聞語鳥，欹眠似聽朝雞早。忽憶故人今總老，貪夢好，茫然忘卻邯鄲道。

清平樂

雲垂平野，掩映竹籬茅舍。閒寂幽居實瀟灑，是處綠嬌紅冶。　丈夫運用堂堂，且莫五角六張。若有一巵芳酒，逍遙自在無妨。

浣溪沙

百畝中庭半是苔，門前白道水縈回。愛閒能有幾人來。　小院回廊春寂寂，山桃溪杏兩三栽。為誰零落為誰開。

浪淘沙令

伊呂兩衰翁，歷遍窮通，一為釣叟一耕佣。若使當時身不遇，老了英雄。　湯武偶相逢，風虎雲龍，興王只在笑談中。直至如今千載後，誰與爭功。

南鄉子二首

嗟見世間人，但有纖毫即是塵。不住舊時無相貌，沉淪，秖為從來認識神。作麼有疏親，我自降魔轉法輪。不是攝心除妄想，求真，幻化空身即法身。

二

自古帝王州，鬱鬱葱葱佳氣浮。四百年來成一夢，堪愁。晉代衣冠成古丘。　繞水恣行游，上俱城更上樓。往事悠悠君莫問，回頭，檻外長江空自流。

訴衷情五首（和俞秀老鶴詞）

常時黃色見眉間，松桂我同攀。每言天上辛苦，不肯餌金丹。　憐水靜，愛雲閒，便忘還。高歌一曲，巖谷迤邐，宛似商山。

二

練巾藜杖白雲間，有興即躋攀。追思往昔如夢，華轂也曾丹。　塵自擾，性長閒，更無還。達如周召，窮似丘軻，只個山山。

三

芒然不肯住林間，有處即追攀。將他死語圖度，怎得離真丹。　漿水價，匹如閒，也須還。何如直截，踢倒軍持，贏取溈山。

四

營巢燕子逞翱翔，微志在雕梁。碧雲舉翮千里，其奈有鸞皇。　臨濟處，德山行，果承當。自時降在，一切天魔，掃地焚香。

五

莫言普化秖顛狂，真解作津梁。驀然打個筋斗，直跳過羲皇。　臨濟處，德山行，果承當。將他建立，認作心誠，也是尋香。

望江南（歸依三寶讚）

歸依眾，梵行四威儀。願我遍游諸佛土，十方賢聖不相離。永滅世間癡。

歸依法，法法不思議。願我六根常寂靜，心如寶月映琉璃。了法更無疑。

歸依佛，彈指越三秖。願我速登無上覺，還如佛坐道場時。能智又能悲。

三界裏，有取總災危。普願眾生同我願，能於空有善思惟。三寶共住持。