皇華紀聞/卷2

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

目錄

皇華紀聞

◀上一卷

卷二

下一卷▶

廬山禪僧

慧燈禪師，郯人。往普陀依大智參學，居廬山豆葉坪。就竹影宴坐，人跡罕至。有采藥者遙望一僧，趺坐如土木偶人，山中始知有燈公云。秀恒，楚人。參學於雲居顯公，在九江放生十有六年。生平不設床榻，硬坐如枯樁。惟誦《大悲經咒》、《行願品》。一日宴坐，見二童子引幡幢至前。稽首曰：「大師持念經咒，能不間停，應證阿羅漢果。」跏趺誦佛號而逝。（已上明人。）童光，在廬山養鹿池棲雲庵五十餘年。康熙壬戌秋八十有三。一日沐浴更衣曰：「彌陀接引兩番，吾行矣。」言訖而化。行耜，嘉興人。嗣牧雲和尚，開法圓通，門庭高峻，力修苦行，脅不至榻。圓寂先三日，預別緇素，臨期說法，一喝而逝。酷暑供肉身不壞。（上本朝人。）

石門詩

謝康樂石門詩凡二。其一《登石門最高頂》，所謂「晨策尋絕壁，夕息在山棲」者，永嘉之石門也。其一《石門新營所住四面高山回溪石瀨茂林修竹》，所謂「躋險築幽居，披雲臥石門」者，匡廬之石門也。桑喬《廬山紀事》最稱簡核，然取前一首，誤矣。

江孟詩

香墟峰在東林寺東南，下即白樂天草堂故址。峰不甚高，而江文通《從冠軍建平王登香墟峰》詩云：「日落長沙渚，曾陰萬里生。」長沙去廬山二千餘里，香墟何緣見之？孟浩然《下贛古人詩》祇取興會超妙，不似後人章句，但作記裏鼓也。

法王子缽

康熙中，九江普潤庵僧，掘地得古缽，非磁非石。上有二龍捧「法五子」三字。

鐵如意

晉佛馱耶舍，梵僧也，名在東林十八高賢中。嘗至蓮社，舉鐵如意示慧遠，不悟，拂衣去。王子充曰：「當是時禪學未入中國，而兆已見於此。」

宋牒

廬山圓通寺，有宋政和三年十二月尚書省牒江州崇勝禪院僧守惠，後列宣奉大夫守右丞薛（押）、通奉大夫守右承侯（押）、少師太宰（押）、太師魯國公（押），皆不書姓。下又有太師魯國公封印。押字大如拳，甚飛動。

異姓

予《雪屋紀談》凡兩記異姓。今道塗復數姓，並記之：敢、化、征、縱、鑒、洞、芒、聊、操、合、杲、淦（淦賦，江西人，本金日磾之後，宋南渡為兩川制置使，以姓同北國，高宗為加三點，遂有淦姓。）愈、閩、茄、勒、斛、奧、浙、閒、潞、崇、自、乾、搖、肖、賓、弭、利、月、澶、扶、容、草、裔、級、英、■、布、旦、那、茨、招、穀、植、雙、博、愧、沃、太、叔、隆、牧、松、函、舜、遂、市、郊、兀、潛、卿、斤、不、戢、帖、笠、渦、字、昊、賢。

義門

九江德安縣，有義門陳氏。初，太丘二十九世孫伯宣，隱廬山，孫旺，唐開元中籍太平

鄉，家族益盛。今之太平宮西義門鋪，其故居也。《十國春秋》南唐季昇元三年，有司上五代同居者，江州陳氏以下七家，詔復其家。注：江州陳氏元和給事中京之後。或云陳宜都、王叔明之後。胡旦有《記義居》至三千七百餘口。詔旨旌表，仍蠲差役。宋嘉祐七年以義門太盛，命謝景初為分析二百九十一處。浦江義門鄭氏之外，殆無其匹。家有百犬牢，一犬不至則百犬不食。遺址尚存。

陽居寺

陽居寺在德安縣南十里博陽山。昔有何氏兄弟九人，丹成，同日飛升於此。明嘉靖間，居鄰張氏侵其地。時九江巡道陳洪濛過縣，夜夢九人訴牒。訪於父老，具道其事。陳即按之還其侵地，留詩勒石。嗣是禱雨無不應，求夢即驗。此與興化九鯉湖相似，姓亦同。

元陽觀牡丹

元陽觀在德安昆侖山，傳為葉令王喬朝斗處。觀後有東西二湖，四時不竭。有牡丹，顏色異常，云是王喬手植，移他處即不生矣。

龍泉庵

《輿地紀勝》云：「龍泉庵，晉江州刺史桓伊為慧遠法師建，其後乃立東林寺。」按：伊，謝安石同時人，而遠公乃與靈運、桓元同時，何得以為伊建？地誌不足據，率如此。

雲居山鐵瓦

建昌縣雲居山，唐道膺禪師道場也。明紫柏大師曾遊之，其徒諸緣斷禪師修復。萬曆中始建大殿，覆以鐵瓦。戊子寇亂，賊欲取瓦毀作兵器，忽見金甲神人喝之，懼而止。雲居之巔有明月湖，周回數十頃，稻田數千畝，寺僧取給有餘，故至今道場較百丈諸山為盛。雲居七十老僧法幢說。

豫章辨

《漢官儀》云：「豫章生庭中，高帝取以名郡。」《風俗通》云：「豫章以木氏都。」《名勝志》云：「章水源出南安聶都山，東北至大庾縣，經南康彙豫水，是為豫章水。

一云出彬州上章縣，故名。」《後漢・地理志》（校：《後漢》當為《漢書》。《漢書》有《地理志》；《後漢書》有《郡國志》）云：「贛有豫章水。」或云以木，或云以水，二說不同。然考《春秋》楚令尹子蕩帥師伐吳，決於豫章。又囊瓦伐吳師於豫章。豫章見《春秋》不一而足，則謂始於高帝者亦非。（《群芳譜》：子楸之實，亦名豫章。《群芳譜》：先大父方伯公所著。）

喚渡亭

建昌縣喚渡亭，在修水南岸。唐白居易過此有詩云：「建昌江水縣門前，立馬教人喚渡船，好似當年歸蔡渡，草風莎雨渭河邊。」黃庭堅書之亭上，明知縣梁崧重刻石，今存。

周休休

周休休正德間寓建昌隆道觀，題詩院壁云：「陌上紅塵撲面飛，近來覺得世情微，白雲深處招黃鶴，不識人間有是非。」後觀主以逋糧繫獄，周出藥如黍粒，點金濟之，遂絕跡。

傘子和尚

觀衡，字顓愚，霸州人。少參月川，印憨山，一時宗匠如雲棲、雪浪、紫柏，咸一見印可。常露坐傘下，人稱傘子和尚。後歸寂金陵紫竹林，塔於雲居。

優丐二孝子

優丐二孝子，建昌人。丐劉姓，禿而躄且吃。所至為胡孫戲，乞得酒肉，歸養其母。母亡，風雨旦暮，輒往號泣，終其身。優人玉球，事母極孝。母死，其徒縞素執紼，如士人家禮。縣人劉閬記其事。

淦君鼎

淦君鼎，字和之，建昌人。本漢金日磾後，以歲貢授州府學訓導，假通判銜，辦事軍前，為楊、萬二公所重。贛城破，遣長子弘斌脫身歸，遂肅衣冠自經死。或作挽詩云：「見說平生不炫奇，恂恂處子少人知。時窮忽作驚天事，志士從來有不為。」

豫章古鏡

孫忠烈公燧，初至江西，得古鏡於豫章溝水中，背刻二十四字，其文云：「光運忠扶日月，心感天揚賙忠，獨難寒天不世，內靖斯以昭明。」云云，字畫奇怪。後公死逆濠之變。

司馬公手跡

宋劉道原同司馬文正公修《通鑒》，別纂《外紀》又纂《十國紀年》其稿藏於家，有文正公序。陳士業宏緒，崇禎末遊西山掘岡，於其裔孫光裕家睹文正序文手跡。見士業所著《寒夜錄》。

法苑珠林

南昌府城南紫極宮寫韻軒，女仙吳采鸞寫《唐韻》處。采鸞又嘗居安福福聖院，手寫《法苑珠林》百二十軸。其軸粘連處至今不斷。

崔琬

崔琬，字文美，新建人。性至孝，父彥俊遘危疾，刲股進之，尋瘥。忽有石棋子一，飛墮几案，視之士字也。果益算十一年而終。琬有《悟真詩》百首傳於代。

朱鬱儀

南昌王孫朱鬱儀謀　韋，號博雅。平生著書百餘種，於五經皆有發明。晚年成《古今通曆》，用其法推《左傳》僖五年正月辛亥冬至，至昭二十年二月己丑朔冬至，以為魯史所用皆周正。故經書王正月，明非夏殷之正也。於時諸侯僭竊，周室衰微，鮮行頒朔之禮。晉楚大國或用夏正，魯秉周禮獨不敢變，故孟獻子稱「正月日至，可祀上帝」，是已。其援據精核類此。周侍郎亮工元亮，曾刻其著書目，輿楊升庵並傳。

朱時卿

朱統鍇，字時卿，亦南昌王孫孫，僻處城東。好讀書，罕接賓客。謂蘇轍《古史》、劉道原《外紀》、金履祥《前編》，皆未暇作誌。乃別撰《古史記》四十卷，誌居其半。又著《六書徵》、《詩解頤》、《廣同姓名綠》、《寧獻王事實》、《牡丹志》諸書。鬱儀而後最稱博雅。

陳士業、徐巨源、何衍之

陳士業宏緒，兵書道亨子；徐巨源世溥，工侍良彥子。皆新建人，皆清流，負文章重名。徐尤精古文。亡友南城陳伯璣允衡，嘗刻其遣文曰《榆溪集》。陳晚年輯《宋遺民錄》。同時，何衍之一泗，講明理學。嘗以文章受知於蔡雲怡、侯廣成、秦弱水、徐勿齋四公。四公後先死難。一泗為室，祀先師匹配，下列四公，飲食必祭。自號支離叟。纂括金仁山、許白雲、鄭所南諸書為《我思錄》。粗糲不給，樵汲自勞，泊如也。後無疾而逝。（士業乙巳年曾序予《論詩絕句》，其絕筆也。）

沈應善

沈應善，南昌人。親沒，廬墓三年，屢試不售。一夕夢神人告之曰：「上帝命汝活千萬人。」遂改業醫，師蜀人韓隱庵。韓臨別謂曰：「九九之際當遲子峨眉之麓。」自是投劑無弗驗者。常貯藥以濟人，始終無倦。年八十一，忽語家人曰：「韓先生有書招我，我將去矣。」沐浴而卒。著《素問箋釋》二卷。

陳伯璣

吾友陳允衡伯璣，御史本子，南城人。家南昌東湖，亂後流寓鳩茲，徙舊京。晚歸東湖，葺雲卿蔬圃故址居之。伯璣弱不勝衣，雙瞳碧色，最工五言。如「斜日明孤城，晚風下飛鳥」、「微鐘荒寺在，淡月空床得」、「籃輿望歸鳥，日暮空城曲」，此例數十句，非韋蘇州，倪元鎮輩不能道也。伯璣嘗屬予定其詩。伯璣撰《詩慰》、《國雅》。亦錄先侍御伯父、先考功兄詩及予篇什甚夥。

陳在中

陳美，字在中，新建人。萬曆乙卯舉人，官宜城令，數戰敗闖賊。李自成悉眾攻城，城中矢石盡，美自掘街石步負上城為壘，城中老弱婦女無不願為之死。賊舁承天護陵大炮

擊城，城陷，賊執美，索印，曰：「國器不可辱。」索冊，曰：「版籍不可褻。」遂大罵。賊焙以火，支體皆糜爛，罵益烈，乃刃之。僕來喜者，從眾中躍出，擊賊中腦，亦被害。事聞，贈光祿寺少卿。

王子美

王錫，字子美，新建人。崇禎庚辰進士，官巴縣令，嘗躬平姚、黃巨寇，斬其渠黑虎馬超等。獻賊入重慶，破墊江，錫率兵恢復之。賊攻重慶，錫逆戰銅鑼峽，敗之。獻賊恨甚，伏發，城陷被執。時瑞王自漢中避難至，亦與難。錫顧王曰：「事至此，死耳，膝不可屈。」遂與巡撫陳士奇、關南道陳纁、重慶府知府王行儉，俱不屈死。錫臨死罵不絕口，賊箝其口，刲其左臂，縛樹上射之。又爨而烙之，不令遽絕。予昔使蜀，讀巴人林副使所作《三忠傳》，述錫與士奇、行儉殉節時事甚悉，而不及纁。錫與同邑陳美、南昌諶吉臣，皆以知縣死賊，亦稱豫章三忠。

開元寺

南昌開元寺，唐馬祖道場，展轉興廢者數四。今南昌縣治是其地也。東閣平津廢為車庫，李衛公故第為楊氏馬廄，虢國夫人宅後乃為奉慈寺。浮雲變滅，何常之有！

盛溫如詩

朱文公有《盛家洲訪盛溫如》詩云云。溫如亦有詩云：「蒼松翠竹映斜暉，野菊花開過客稀。葉底黃蟲作寒籟，雨餘胡蝶滿園飛。」「梅花樹下三間屋，掛壁枯桐盡日閑。有客過門彈一曲，斷雲殘雪滿空山。」後一首，曹能始載之《名勝志》。予過豐城得四首，愛之，錄其二。溫如名遂。

吳會詩

宋吳會，字虎臣，臨川人。著《能改齋漫錄》，最為淹雅，獨未見其詩。過江西睹會《登羅山》五言詩一篇，甚佳，有句云：「桃花破叢管，一笑為嫣然。春雨正蒙密，澗水鳴潺湲。」甚有東坡風致，識之，俟訪其全集。

金鍾

龍霧三洲在豐城北四十里，昔有漁人於此得金鍾一，識者以為宣和故物。瑤華御舟經行此地沒焉，至是乃出，故又名金鍾口。

王季友

唐詩人王季友，豐城雲嶺里人。開元十四年進士第一，仕至御史中丞。其裔孫子邵仕南唐為御史，值時艱，與弟子印、子邦統民兵衛鄉井，遇賊搏戰死之。今祭於社。

丘尚書

丘士毅，字遠程，豐城人。萬曆甲辰進士，先方伯同年友也。少遊學丹陽，旅次疾劇。一夕夢縣宰來謁，親為撫摩，自頂及踵，明日病良已。及謁城隍祠，睹神像，儼然夢中所見。後登進士，入翰林，歷官少詹、禮侍，歸。崇禎初起用，賦詩云：「豈有纖埃裨廟略，差無半刺問權璫。」卒贈禮部尚書。

蔣傑

予在京師士大夫齋壁見蔣傑書，筆力奇矯。傑字美若，普安人，籍豐城。登萬曆己丑進士，以戶部郎出知南雄府，遷副使。罷歸家居，喜臨池，晚年筆法益蒼勁。喜遊，足跡幾半天下，所曆輒有詩。喜琴，喜歌，喜禪，喜弈，多與高僧遊處。崇禎間自楚歸，卒於家。

鄧子龍

鄧子龍，字武橋，豐城人。隆萬間名將，援朝鮮戰死。平生善書，喜吟詠，可與戚繼光、陳第並傳，而世鮮知者。有《橫戈集》一卷，頗磊落，略錄二《萬松嶺風雨催軍行》云：「應憐西事懸民瘼，長呼鐵甲燈前著。三程兩程晝夜行，千山萬山風雨惡。不妨角鼓地中來，自有將軍天上落。百戰烽塵社稷安，一怒乾坤星斗錯。歸來烹象飲天河，何代英雄無衛霍。」《金雞橋》云：「短甲輕兵入武鄉，西風吹骨鐵衣涼。大幽山下無情水，笑問金雞舊戰場。」

丁時魁

丁時魁，江西按察司掾吏。初許忠節公草密疏，告宸濠逆謀。疏將發，難其人，時魁請行。七日夜抵京師，往返才十七日。濠執孫、許二公並執時魁。時魁不屈死之。後許公得贈諡，員役甄敘有差，而不及時魁，公論惜焉。

香泉

尚實楊應祥里中有井，崇禎年間，忽作翰墨香，氤氳累日。會應祥在京師召對地理稱旨，膺爵賞，因名香泉。

黃元吉

黃元吉者年十二，入玉隆萬壽宮。後師劉玉真。忽一日謂其徒曰：「今夜子時，吾返玉真之墟。明日火淨吾骨。有風自南來者，吾報汝也。」果然。

一門高壽

杜母魏氏，居豐城鶴村裏。康熙甲辰年已百有二歲，尚健無恙。子二人，長年八十五，次六十八。塚婦九十。士大夫皆贈以詩。

巨樟

豐城細彩灣有巨樟，崩於河。曆歲壞舟，商旅苦之，數百人拽之不能起。縣令馮起綸禱於武當行宮，明日雷雨大作，樟已徙去。馮字弓閭，慈溪人，累官江西按察使。

三蕭神異

新淦大洋洲蕭公廟，神名伯軒，籍祥符。訪道臨江，沒祀為水府之神。元至大間，封五湖顯應真人。洞庭湖有鐵錨為怪，爪見輒覆舟。公以法力攝治之。遇吉州長年康某，托載歸，以夢報於家。已而風便舟利，若有神助。至洋洲泊舟祠下，忽滯不能行，公家人出，述其夢，始知遇者公之神也。錨今存廟門之右。子祥叔，增修父道，多神異。常過洞庭，颶風四起，出神半空。以衣袂壓水面，少頃波浪頓息。元至正間，封神化普濟舍人，從祀伯軒。孫天任，尤有異術，能前知。永樂中絕糧，啖白石化去，年八十有二，

遺令覆以巨桶。沒後神異愈著，封英佑侯。桶有二，內桶仰置，侯端坐交椅，外覆以巨桶，周回二十有八，以象列宿，環以竹箍五，以象五行。今在廟中左廡。

蕭九將軍

蕭九將軍，行九，名彥昂，淦人。洪武中官百戶，卒江湖水旱疾疫，屢著靈異。永樂中，詔封將軍。子惟同，喜利濟救人，卒後亦著靈異。景泰中，封神通利濟舍人，並祀為水神。故淦水神有二蕭氏。

東林寺古跡

廬山東林寺古跡，予所及見者，阿育王造文殊金像一，古塑十八高賢像二，西域羅漢松三，李北海、趙松雪、虞道園碑四，王文成題壁真跡五。《輿地紀勝》云：「寺有遠公袈裟，梁武帝缽囊，謝公繙經貝葉五六片。又有晉安帝輦。」今皆不存。

盧閎侃

盧閎侃與英佑侯蕭氏為世姻。作侯廟碑成，夢侯來謁謝舟中，指山問一古琴曰：「此物非高人不可與，子其寶之上晨起登岸，所見斷橋流水，浮乳鴨數十，俱如所夢。有簿板橫汙泥中，群鴨上下，試出之，即琴也。」歸濯清流，側視其中，有文曰「廬氏家寶」。

兩三孔

宋孔文仲、武仲、平仲兄弟，新淦人，時稱三孔。其後又有孔源及弟滋、淑，俱登第，亦號三孔。源子括令淳安，廉介，市號美醞曰淳安清。高宗聞其名，題殿柱曰「吏師孔括」。

郭裕

郭裕，字謀貽。崇禎中以舉人知棗陽縣。壬午，賊合兵襲襄陽。將至縣，裕集精銳死守，賊知有備，罷去。十二月，賊將劉福復攻棗陽，裕登陴焚香再拜，以死自誓。癸未元日城陷，裕猶巷戰。賊縛送闔營，說之降，罵曰：「堂堂縣令豈從逆賊！」賊怒，支解之。闔門皆盡節。

張堯文再生

新淦張克文、堯文兄弟甚友愛。隆慶丁卯同計偕至桃源，堯文病革未殮，夜夢有神人語之曰：「君弟且不死，關帝以君友愛，特令相報。」克文驚且喜，舁弟屍置廟中，身詣關公祠拜祝。曆十有五日，屍尚不變。克文復禱於神，捧明水一盂，燔祝詞水中，歸以沃屍。抉口稍瀝之，顙忽有泚。已而喉中嗌然聲出，兩目漸開，忽起坐索鏡自照。服湯數日而復。自死至蘇，凡十有八日。時堯文年甫十八。克文戊辰進士，官刑部郎。堯文萬曆癸未進士，官山東副使。堯文長子叔鏜，鏜子壽祺，同登天啟乙丑進士。壽祺官御史。次子叔鑒、三子叔銑，俱舉人。（《河上楮談》所載稍異。）

石匣池

淦鄧氏者，好青烏術。一術士為卜地在道傍池中，池屬邑大姓，度不可得，乃收綿布數百匹，若將遠貨者，故覆之池，詣大姓借宅曝之，因託主人暫貯而去。久不至，大姓漸取布貨之。一日詣大姓取布，則無矣，因謂曰：「前布落池中，數也。必無可償，願得池為灌溉。」許之。青烏家令實土其中，而出其水。掘數尺許見一石匣，啟之，中有二鴨，一飛去，一壓其足，仍置匣中以葬。後家族甚盛，其最富者足跛。今呼其地為石匣池。（二事已載朱中丞秉器《河上楮談》。）

對壘石

百丈山之巔有石，方廣平夷，仰視如盤。一面倚山憑虛自立，一面下甃石。石圓澤壘列，以手蕩之，動搖有聲，竟不可仆。相傳為仙人葛玄所砌，與王文卿對壘者。

黃榘詩

洪武中，淦人黃榘，有詩名，徵為周王府伴讀。著詩《海珊瑚》，其集佚不傳。今所傳有句云：「移舟秋水渡，載酒夕陽亭。」「盤石中流坐，青山夾岸看。」「野田青處麥千頃，楊柳綠邊人幾家。」「山頭一夕風雨過，門外雙溪春水生。」「行看野岸數楊柳，驚起沙頭雙鴛鵝。」殊有風致可誦。

龔端毅詩

舟中讀龔端毅公《過嶺集・萬安》絕句云：「無虎有梅花。」予曰：「『無虎有梅花』，恰有一語絕對。」客問何如，予曰：「宋人云『有蟹無監州』，豈非此句絕對？」客為拊掌。記之以資談柄。

鬥魚

新淦東山有宋劉次莊戲魚堂，堂前有戲魚池，池中魚至今善鬥，異於他產。粵東有旗颱魚，似鯽而小，身備五采，其性好鬥，翼張如旗，豈此類耶？張世南《遊宦紀聞》云：「三山溪中產小魚，斑文赤黑相間，善鬥。里中兒豢之為博戲。永嘉亦有之。」

瀧岡阡表

永豐縣沙溪市，歐陽文忠父瀧岡阡在焉。阡表碑刻尚存。公在青州刻瀧岡阡表以歸，舟泊采石，夢江神借觀。明日風作舟危，碑沉於江。後有靈龜湧碑出於沙溪上，有龍王墨跡數行，如刻鏤。取置西陽宮，作亭覆之。石色綠光可鑒。按永叔謝執政，買田於潁，葬於鄭，終身不歸。宋士大夫流俗揃染，輕去其鄉，雖賢者不免。故周公必大歸田日，尹直卿以詩賀之曰：「六一先生薄吉州，歸田去作潁昌遊。我公不向螺江住，羞殺青原白鷺洲。」蓋於永叔有微詞焉。

歐陽氏係籍

吉水進士李鶴鳴，著《歐陽文忠係籍考略》曰：「公自撰《族譜圖序》云：修之皇祖，始居沙溪。至和二年，分吉水，置永豐縣，而沙溪分屬永豐。今譜雖著廬陵而實為吉州永豐人。」云云。考公之生在真宗景德四年丁未，是時尚未置永豐縣也。仁宗天聖四年丙寅，公年二十，自隨州薦名禮部時，猶未置永豐縣也。迨至和元年甲午，始割吉水縣報恩鎮及興平等五鄉置永豐縣。當是時，公年已四十八，以翰林學士攝侍中太尉矣。至神宗熙寧五年壬子，公年六十六，薨於潁。其為吉水人也四十有八年，為永豐人也十九年，而《廬陵志》稱公為廬陵人，何居？《志》又言公舉科第、居諫院。此時尚未析廬陵河東地為永豐，不知永豐析於吉水，非析於廬陵。吉水析於廬陵，在南唐元宗保大八年，歲庚戌。而永豐之析於吉水，在宋仁宗至和元年，歲庚午，相去百一十六年。而稱析廬陵河東地置永豐，又大誤矣。廬陵郡名始於漢，其治在新淦，領十縣。今廬陵、吉水二縣，古吉陽、石陽二縣地也。隋文帝改廬陵郡為吉州，廢石陽縣為廬陵縣。大業、

武德已後，屢有沿革，歷代名賢或稱吉州或稱廬陵，皆以郡名非以縣名也。歐公之稱廬陵以此。

石蓮洞

石蓮洞在吉水縣西北，舊名石屋。羅念庵先生歸田後靜坐於此。山多虎，乃置短牆，署曰虎豹關，虎遂絕跡。洞南為正學書院。先生年六十一，忽一夜聞洞外人語曰：「甲子年來甲子年，與君相見月圓前。」明日公遂歸，望前一日，無疾而逝，世傳為仙去云。予為祭酒時，疏請明儒從祀者六人，先生與焉。尚格於部議，未知後來何如耳。

瀟瀧石

吉水西南文昌鄉，有水曰瀟瀧。瀧口有石，上下數百丈。每鄉人有掇高科者，則石色爛然如霞。宋天聖間獨不驗。已而歐陽修流寓隨州，連魁三試，公其鄉產也。明正統壬戌，劉文介儼，天順甲申，彭侍講教，皆以狀元及第，尤奇驗，因改為瑞賢亭。明吉水狀元及第者五人，胡文穆廣、羅文恭洪先、劉修撰同升，及劉、彭二公也。劉亦文昌鄉人。故吉有五里三狀元之諺，一甲及第者又十人。（同升，即探花應秋子）

仁文書院

仁文書院在吉水城東，徐中丞學聚為吉令時建，為鄒忠介講學之所。天啟間逆璫毀之。崇禎壬午，知縣沈中柱與縣人吏部尚書李公日宣修復。康熙二年，知縣張象燦又毀之，以修湖西道署。施愚山閏章來憲湖西，責之重建。乃倉促鬻曾氏城宅以應，非復舊址矣。

劉龍山

劉龍山先生，吉水人。為孝廉時，貧甚。夢人告之曰：「此時正好行善事。」後理平樂，又夢如前。會有饑民數百奪倉糧，論死。公曰：「民饑，犯死以求生耳。官弗賑，民何尤焉。」治數人罪，餘皆全活。後又以事失出罷歸。舟次夢神人貽玉筍二枚。後其孫應秋解元探花及第，應秋子同升狀元及第。

劉晉卿

劉同升，字晉卿，又字孝則，祭酒文節公應秋子也，久困公車。崇禎丁丑計偕，襆被之外惟攜所刪《宋史》一部。已而狀元及第。

曾梯

曾梯，號方塘，吉水人。從聶貞襄豹，明主靜之教，恍然有悟。日默坐一室。一日羅文恭與門人王夢峰安器，訪友恩江，阻水。晚憩古廟，有樵夫歸語狀。梯曰：「此必羅先生。」即躡屩借炬往迎至草堂，具雞黍。羅書「正直」二字名其齋。鄒忠介亟稱之。

羅城

羅城，吉水諸生。羅一峰被謫，城發憤白巡按御史陳選，徒步赴京師上疏，陳王道三十二事。當路以為倫黨，下禮部議其罪。尚書姚夔命作《雪歌》立成。姚深獎歎，名動一時。鄉人彭狀元教贈詩云：「賈誼有書歸取讀，他時捫虱聽高談。」

周榘

周榘，字仲方，吉水人。明初庚戌舉人，有詩文名，官同知。治水蘇州，請毀浮屠取磚石以給工。於塔中得石符一帙，曰：「此塔破於周。」

馬祖許南泉

舟中閱《指月錄》馬祖問云云。西堂云：「正好供養。」百丈云：「正好修行。」南泉拂袖便行。祖曰：「經入藏，禪歸海，惟有普願，超然物外。」馬祖此語，直契聖門「吾與點也」之意。

無學和尚

無學和尚，廬陵人。常飲酒肆，醉輒詈人，人以為狂僧。然工詩善書，嘗題鄒南皋先生畫像曰：「烈著朝廷，名滿天下。世人見之，謂是仗節死義之臣；無學視之，仍是水田老者。」水田，南皋所居也。嘗注《楞伽經》，多妙義。後示寂九江，火其骨，投之江。忽風雷大作，湧沙石成洲，今號無學洲云。

鐵十字

盧陵南門外有鐵十字，瀕於江，題云：「保大二年五月日置，重一千三百斤。」世傳南唐造鐵艦，以此係纜。

曾大奇

曾大奇，字端甫，泰和人。博學通經史，嘗有詩云：「鏡裏蕭蕭白髮疏，功名那復到樵漁。從今但築祈年觀，更讀人間未見書。」子文饒，字堯臣，以文章名世。

賀中男

賀中男，字可上，永新人。生有夙慧，於天文、律曆、內典，無不淹貫。所著有《經濟名臣錄》、《憂內集》諸書。嘗與鍾退穀惺共著《楞嚴如說》。

劉懶窩

劉懶窩，安福人，少卓犖。里中晏氏子病危，忽一道人款門曰：「與錢千貫，吾當治之。」晏委錢恣所取。道人但日攜百錢飲酒家。忽早作，呼晏辦一犬，置病人前，令二人夾持之，道人坐其後，默攻之。病者苦甚，欲起，戒夾者堅勿動，及夕而罷。明日又如之，病脫然矣。其犬一息垂絕，懶窩旁觀歎曰：「術則奇矣，如犬何。」道人曰：「仁人之言也。」復令取一新磚，置犬前，如前攻之，犬亦搖尾去，磚則墳矣。更不受謝，隻取書數卷授懶窩，懶窩遂以醫名世。

此清朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse