竹林禪院記

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

竹林禪院記
作者：元好問　金朝

本作品收錄於《元好問集/35》和《元遺山集/卷35》

竹林寺在永寧之白馬原。其初為佛屋，居人以修香火之供。既廢矣，鄉豪麻昌及其族弟忌稍完葺之，以龍門僧廣居焉。廣，解梁人，自言白雲杲之徒。居而安之，即以興造自任。興定中，請於縣官，得今名，乃為殿、為堂、為門、為齋廚、為庫廄，凡三年而寺事備。南原當大川之陰，壤地衍沃，分流交貫，嘉木高蔭，良穀美稷，號稱河南韋杜。而寺居其上遊，東望女几，地位尊大，居然有岳鎮之舊。偎<上麻下足>劫立，莫可梯接。仙人諸峰，顏行而前，如進而侍，如退而聽，如敬而慕，如畏而服，重岡復嶺，絡脈下屬。至白馬則千仞突起，朗出天外，儼然一敵國之不可犯。金門烏啄，奔走來會，小山纍纍，如祖龍之石，隨鞭而東。雲烟杳靄，濃淡覆露，朝窗夕扉，萬景岔入，廣一攬而洛西之勝盡，蓋嘗嘆焉！

佛法之入中國，至梁而后大，至唐而后固。寺無定區，僧無限員，四方萬里，根結磐玄，地窮天下之選，寺當民居之半，而其傳特未空也。予行天下多矣，自承平時，通都大州若民居、若官寺，初未有閎麗偉絕之觀。至于公宮侯第，世俗所謂動心而駭目者，校之傳記所傳，曾不能前世十分之一。南渡以來，尤以營建為重，百司之治或僑寓於編戶細民之間。佛之徒則不然，以為佛功德海大矣，非盡大地為塔廟，則不足以報稱，故誕幻之所駭，堅苦之所動，冥報之所懾，後福之所徼，意有所向，群起而赴之。富者以貲，工者以巧，壯者以力，咄嗟顧盼，化草萊為金碧，撞鍾擊鼓，列坐而食，見於百家之聚者乃如此。其說曰：「以力言者，佛為大，國次之。」吁，可諒哉！

正大庚辰，予閒居空上，廣因進士康國仲寧以記請。仲寧為予言：「廣業而專心通，且喜從吾屬遊，其進也有足與之者。」因為記其事，並著予之所以感。

四月望日，前內鄉縣令元某記。

此金朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse