答俞質甫書

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

答俞質甫書
作者：歸有光　明

本作品收錄於《震川先生集/卷七》

人至，得初一日所惠書，感激壯厲，三復浪然雪涕。嗟乎，質甫則既知之矣，豈待於千百世之後耶？僕自謂處下賤之地，如喑啞聾聵，了無所知與，乃分之宜。昨偶發憤一言，不幸遂有喜事之名。然實在於耳目之近，臨時感觸，出於意之所誠然而不能已者。僕又必欲得足下發其幽光，施之論述。非特求繪藻之工，為文章纚纚然，觀美矜炫於世而已。顧其志意有足深悲者。《柏舟》《綠衣》之篇，彼其人所處，以今日視之，尚為人道之常。而作者為之憂傷怨憤，反復歎息，蓋深悼其不幸，而美其志意之不倫。聖人遂因而存之，以為千百世之法。況今日之變，萬萬於此，故欲與足下顯其行事，使千百世之後，略知今世之人亦有出於《柏舟》、《綠衣》女子之上者。雖攸斁彝倫，反道敗德，恂慾煩冤，而天下之公理猶在人心，不至泯滅澌盡。而天地之所以不至覆墜者，有此耳。

《詩》曰：「我躬不閱，遑恤我後！」夫彼已甘就屠剔剖割，以遂其志，此豈有顧於後世之榮名者？要之僕與足下之心，如此而已。如足下卒為撝讓，僕何望焉！

此明朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse