紅樓圓夢/31

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

目錄

紅樓圓夢

◀上一回

第三十一回　匯群芳夢中說夢　結全案圓後重圓

全書終

卻說襲人自被芙蓉仙裸責四十桃花板後，自知罪悔，焚香掃地，小心供役。後來見王鳳姐多少大案，全虧蓉仙一人超豁，也動了乞恩的心。每日早晚虔心磕頭默禱，寒暑無間。獨有這日，郡主前面因開壽宴，笙歌鼎沸，十分熱鬧；自己也是生日，守著空祠，寂無人問。到晚飯時，吃了幾杯悶酒，抱著琵琶彈了兩曲，覺得難受，隨即卸妝，擁被朦朧欲睡。忽見寶玉走來道：「姐姐，你本是我舊人。今日又你好日子，我特偷空與你敘敘。」說著便猴上身來，要與他幹那警幻教可卿的事。襲人久求不得，如飲瓊漿。

忽又聽得叩門聲，襲人忙出看時，恰是兩個女侍，道：「仙妃叫你。」襲人想；因這事敗露，蓉仙又要他去裸體受刑，－－急也急死，羞也羞死，無可奈何，隨著前去。只見仙妃坐在中間，兩旁侍從花明柳靄，十分端麗。三通鼓罷，一仙妃跪稟道：「花朝吉日，稟放參謁牌。」不一時，只見兩個女子飛舞而來：一武妝的道：「我乃左界英烈催花使姽嫿夫人。」一文妝的道：「我乃右界貞烈催花使張金哥，敬參仙妃。」仙妃道：「吉日良時，請煩仙使速催十二月花神任事！」二人道：「領法旨！」打馬去了。

不一時，只見賈母顫巍巍柱著杖，向上作禮。蓉仙即忙避開，賈母道：「我早證仙班，為誤了兩玉兒姻事，遲至今日；幸前緣已續，上帝敕為護花仙姥，到任去也。」又見妙玉道妝姍姍而來道：「我蒙帝敕因成就珠玉姻緣，命為花神之首。今日到任，特來

走謁！」蓉仙忙稽首，回道：「請任事！」又見元妃娘娘乘鸞下降，向上作禮。仙妃忙站起來道：「貴妃少禮！」元妃道：「我本福壽雙全，十二釵中第一福人。因賜麝紅香串時，妄示異同，拆了珠玉良緣，上帝震怒，奪壽夭折；今幸前緣復續，可贖前愆。蒙敕為三月花神，辭了仙子，即到任去也。」又見迎春也跟著上來道：「我亦蒙帝命敕為二月杏花神，特來敬參！」參畢，姊妹雙雙不見。又見王鳳姐道：「我死後種種罪案，已仗仙師法力，得以豁免。今又蒙奏為五月花神，尤當叩謝！」說著，已跪下去。蓉仙忙拉住道：「種因得果，與我何干？」又見尤二姐也來道：「我仗仙師法力，得為九月花神，也當叩謝！」又見一垂髻女子，同兩個年少女尼，道：「我們是藥官、藕官、蕊官，蒙分別敕為四月芍藥神、六月藕花神、十月玉蕊神，特稟任事。」又見香菱也盈盈欲淚道：「我蒙仙妃奏為七月花神，特來謹參！」仙妃道：「香菱姊姊生前受屈，如今宜培護並蒂菱花才好！」又見十一月花神可卿也來謁見，仙妃道：「榮寧之事，皆由大奶奶起。於月一陽初動，萬卉含春，務祈留意！」又見十二月花神劉姥姥也來稟參，仙妃道：「姥姥，你年高壽考，如今群芳園裡，正好與老太太作伴兒了。」請示諸神，隨各紛紛散去。

仙妃復站起，向南叩齒道：「既可借形，亦可借神；是一是二，非假非真。速請青霞姐姐到壇。」只見番裝女子，隨召而來。仙妃道：「姊姊軀殼已被鴛鴦姐姐借去，原神無著，本宮統領仙曹執掌甚繁，欲代司八月花事，未知可否？」女子道：「領法旨。」仙妃將手裡芙蓉遞與他，也不見了。蓉仙方南面坐下，吩咐招魂。只見王善家的來求脫生，仙妃道：「你這東西，從不說人好話，逞凶為惡，罪重十分，罰你做一臭老鴉，以償夙孽！」又見他的表嫂吳貴的女人，因狐精迷死之後，仍被纏繞，要求脫生。蓉仙大怒道：「我病到如此，你全不照顧。寶二爺來看我，你還拉住圖奸，如此無恥！今日還有面見我麼？」吳婦叩頭不已。仙妃亦准脫生，罰為校辦工鴞鳥，－－專在人病中作耗的。又見鮑二家的拖著脖索來求仙妃，罰令作浪鴨子。又見夏金桂同寶蟾來叩頭道：「我因生前好淫，現在酆都罰入青樓，每月要徵夜合銀十兩，少時即行嚴比。今值法會，要求施恩。」仙妃道：「自作自受！如何能度？今姑准脫生為花鴟，以償淫孽。」又見死過桂花兒、小蟬兒及墜兒來求生，仙妃道：「桂花、小蟬誣害平兒，罰作獅子狗：墜兒有心偷盜，罰作松鼠。」又見淨虛來求生，仙妃罪他做蜣螂。趙姨娘、馬道婆也求生，仙妃道：「你二人咒詛生人，罪在不赦！今姑准趙姨娘為蛇；馬道婆便為癩蛤蟆。」他自恃有符咒會遁，與姨娘氣味相同，仍罰令每年被趙姨娘所化吞食一次，以償所騙銀兩。發放將完，忽一老嬤嬤來求，卻是寶玉乳母。仙妃笑道：「你等著吃腐皮卷子罷了！你來做甚？今日判你做只老母雞去罷！」大家叩頭散去，方叫襲人上去。蓉仙道：「你與我本舊時姊妹；你又寶二爺開山祖師，何若要這麼折磨你？你不知陰司最重隱惡，你私

下一舉一動，設計拆散珠玉良緣，早被日遊神申報天曹。罰你嫁與小旦，尚不偕老；你到府裡還敢再逞故智，幸被責後，便知改悔。我已將你名附在十二釵之末，但夢中一度春風之後，不得再生妄想！」

襲人道：「仰蒙恩典，感激不盡。但十二釵不知是那些人？」

仙妃道：「正十二釵都與寶玉有事的；副十二釵多與寶玉有情的。今發下，你看。」說著，一仙女將兩本冊與他看。襲人展開時，第一幅上既非人物，又非山水，只見水墨濛濛，別饒仙景；幾行字跡道：

霽色長新，彩雲似溶；

天上人間，三生情種。

襲人心下明白。又看第二幅，兩株喬木上懸著一圍玉帶，也有詩道：

淚昔鮫人灑，簫今鳳女吹。

榮華誰第一？偕老萬年枝。

再看第三幅，一堆雪埋著金釵，也有詩道：

如此停機德，何如詠絮才？

小星光替月，金玉兩無猜。

第四幅，一隻紫色雀子，也有詩道：

最憐叫斷三更月，恰得雙飛過一生。

第五幅，一枝半開花，也有詩道：

南國人歸證果禪，花芳月滿續前緣。

第六幅，畫五枝柳葉，也有詩道：

問訊泉明種，生來性格乖；

春風吹去遠，夫婿早封侯。

第七幅，畫一支鴛鴦，寫道：

前世恩，今世仇，帳中嬌客，知也否？

第八幅，畫一隻金鐲，寫道：

妾心古井水，是一還是二？

第九幅，畫一隻玉鐲，也寫道：

無慮無憂只受恩，須知桃葉勝桃根！

第十幅，畫一枝九節蘭，寫道：

同日同時，九碗香滋。

第十一幅，畫一隻黃鶯兒，寫道：

遇生不遇時，空啼出谷枝。

末一幅，畫一枝殘花，一片破席，詩道：

漫道優伶有福，誰知公子無緣；

歷盡風流小劫，最後恰是最先。

襲人方看完，上面問道：「你悟了麼？」忙道：「悟了！」

仙妃又道：「十二釵副冊，乃是仲妃、史湘雲、薛寶琴、邢岫煙、探春、李紈、李紋、李綺、平兒、巧姐、尤三姐、賈佛喜，你也記了。」襲人只是叩頭。

仙妃道：「你意我已知道，付你鏡子一面。」襲人忙接看時，恰像自己與寶玉吃醋，寶玉將箸折斷，及賭咒不到黛、湘處去的光景；仔細看時，又像在蔣琪官家，將汗巾彼此交換，及前回書中被蓉仙看見他兩口子行樂的光景；再看又像琪官將自綰那條茜羅汗巾，扣在他頸脖子裡拉他同去，寶玉恰作僧裝，拄杖攔住他光景；又看時又黑洞洞地。襲人心中忐忑忑忑，解不過來。將鏡合好，上面恰寫：「風月寶鑒」四字。想起賈瑞事來，愈覺煩悶。正朦朧欲睡，忽聽得耳畔微吟道：

詩云：

珠玉本良緣，重逢四十年。

但憑青管鏤，不問赤繩牽。

是是非非地，空空色色天。

此門有真意，莫向俗人傳。

此清朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse