紅樓夢（程乙本）

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

關於本作品的其它版本，可參見紅樓夢（消歧義)。

紅樓夢（程乙本）　清
輯者：程偉元
曹雪芹（前八十回）；高鶚（後四十回）

《紅樓夢》（程乙本）是在“程甲本”的基礎上修訂的，對前80回作了較多的修改。程乙本比“程甲本”、“脂本”更加通俗化，可讀性更高。此本在清代影響不大，至民國方由胡適提倡而成其後數十年主流，至今台灣出版的《紅樓夢》仍以此本為主。中華人民共和國在1982年之前，程乙本也是主流版本。

序

《紅樓夢》小說本名《石頭記》，作者相傳不一，究未知出自何人，惟書內記雪芹曹先生刪改數過。好事者每傳鈔一部，置廟市中，昂其值得數十金，可謂不脛而走者矣。然原目一百廿卷，今所傳只八十卷，殊非全本。即間稱有全部者，及檢閱仍只八十卷，讀者頗以為憾。不佞以是書既有百廿卷之目，豈無全璧？爰為竭力搜羅，自藏書家甚至故紙堆中無不留心。數年以來，僅積有廿餘卷。一日偶於鼓擔上得十餘卷，遂重價購之，欣然繙閱，見其前後起伏尚屬接榫，然漶漫不可收拾。乃同友人細加厘剔，截長補短，抄成全部，復為鐫板，以公同好。《石頭記》全書始至是告成矣。書成，因並志其緣起，以告海內君子。凡我同人。或亦先睹為快者歟？

小泉程偉元識

敘

予聞《紅樓夢》膾炙人口者，幾廿餘年，然無全璧，無定本。向曾從友人借觀，竊

以染指嘗鼎為憾。今年春，友人程子小泉過予，以其所購全書見示，且曰：此僕數年鉄積寸累之苦心，將付剞，公同好，子且閒憊矣，盍分認之？予以是書雖稗官野史之流，然尚不謬於名教，欣然拜諾，正以波斯奴見寶為幸，遂襄其役。工既竣，井識端末，以告閱者。

時乾隆辛亥冬至後五日

鐵嶺高鶚敍並書

引言

一、是書前八十回，藏書家抄錄傳閱幾三十年矣，今得後四十回合成完璧。緣友人借抄爭睹者甚夥，抄錄固難，刊板亦需時日，姑集活字刷印。因急欲公諸同好，故初印時不及細校，間有紕繆。今復聚集各原本詳加校閱，改訂無訛。惟識者諒之。

一、書中前八十回抄本，各家互異；今廣集核勘，準情酌理，補遺訂訛。其間或有增損數字處，意在便於披閱，非敢爭勝前人也。一、是書沿傳既久，坊間繕本及諸家所藏秘稿，繁簡歧出，前後錯見。即如六十七回，此有彼無，題同文異，燕石莫辨。茲惟擇其情理較協者，取為定本。

一、書中後四十回，係就歷年所得，集腋成裘，更無他本可考。惟按其前後關照者，略為修輯，使其有應接而無矛盾。至其原文，未敢臆改，俟再得善本，更為釐定。且不欲盡掩其本來面目也。

一、是書詞意新雅，久為名公巨卿賞鑑。但創始刷印，卷帙較多，工力浩繁，故未加評點。其中用筆吞吐虛實掩映之妙，識者當自得之。

一、向來奇書小說，題序署名，多出名家。是書開卷略志數語，非雲弁首，實因殘缺有年，一旦顛末畢具，大快人心，欣然題名，聊以記成書之幸。

一、是書刷印，原為同好傳玩起見，後因坊間再四乞兌，爰公議定值，以備工料之費，非謂奇貨可居也。

壬子花朝後一日

小泉、蘭墅又識

紅樓夢 正文

第一回　至第十回

第十一回　至第二十回

第二十一回　至第三十回

第三十一回　至第四十回

第四十一回　至第五十回

第五十一回　至第六十回

第六十一回　至第七十回

第七十一回　至第八十回

第八十一回　至第九十回

第九十一回　至第一百回

第一百零一回　至第一百一十回

第一百十一回　至第一百二十回

校閱參考

天津圖書館藏 紅樓夢（程乙本）程氏萃文書屋 原版活字印本 乾隆壬子

國家圖書館藏 紅樓夢（程甲本）程氏萃文書屋 原版活字印本 乾隆辛亥

紅樓夢（程乙本）民初圖書掃描文檔

新增批評繡像紅樓夢（程甲本）東觀閣梓本

Universal Library 紅樓夢（程甲本）集成掃描文檔　乾隆五十六年萃文書屋活字印本：

序 繡像 目錄 | 第一回 至第四回 | 第五回 至第七回 | 第八回 至第十一回 | 第十二回 至第十六回 | 第十七回 至第二十回

第二十一回 至第二十三回 | 第二十四回 至第二十六回 | 第二十七回 至第二十九回 | 第三十回 至第三十二回 | 第三十三回 至第三十六回 | 第三十七回 至第三十九回

第四十回 至第三十二回 | 第四十三回 至第四十五回 | 第四十六回 至第四十八回 | 第四十九回 至第五十一回 | 第五十二回 至第五十四回 | 第五十五回 至第五十七回 | 第五十八回 至第五十九回

紅樓夢（維基文庫本）

此清朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse