致身錄/陳繼儒序

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

吳江史翰林《致身錄》序
作者：陳繼儒　明
1621年1月21日

明華亭陳繼儒撰

儒曩者撰有建文史待，曰遜國編年，曰報國列傳，曰定論，如請復廟號、請補寔錄、請宥諸忠臣子孫還籍是也。曰傳疑，如金川門献降，或云帝赴火，或云出亾，疑信參半是也。今得先朝史仲彬致身錄，而革除君臣死生之際了然矣。

帝之出亾也，壬午夏六月庚申十三日也。以未時從鬼門出，從者由水關御溝出，薄暮會於神樂觀之　　房。比時　扈駕者二十人，其與帝同祝髮者三人。吳王教授楊應魴、御史葉希賢、編修程濟，稱比丘、稱道人。徃來道路給運者七人：翰林院學士史仲彬；刑部司務馮淮稱塞馬先生，時稱馮翁、稱馬公，時稱馬二子；中書舍人郭節，稱雪菴、時稱雪菴和尚；宋和，稱雲門僧，時稱稽山主人、稱槎道人；編修趙天泰　　衣葛，稱葛衣翁，時稱天肖子；欽天監正王之臣家世補鍋，稱老補鍋；鎮撫牛景先稱東湖樵，時稱東湖主人。其他如廖平、金焦、王艮、蔡運、梁田玉、梁良玉、梁中節、王資、劉伸、鄭洽、何洲、周恕各陰散四方，遙爲應援。其姓氏爵里具核在錄中，皆革除志吾學編所不載也。

帝初欲依西平侯不可，欲依浦江鄭氏不可，史仲彬迎至吳江之黃溪。忽聞成祖追彬勅命，帝逸去，諸君刻日訂期，尋帝於滇南、於襄陽、於重慶、於白龍山、於浪穹之深林、於逆旅之客舍，不遇則泣禱鬼神徧詢之。樵翁牧豎遇則或目成、或隱聲泣、或同宿、或分行、或行乞於市、或結草廬以待帝、或懷粮脯以獻帝、或紉衣補履以進帝、或病而旋歿、或合而旋離，虩虩索索，惟恐捕者之覺而掩其後，抑何險也，又何憊也！

昔晉重耳奔狄，從者五士，其餘不名數十人；齊田橫奔海島上，二客與五百人皆自剄。此二事嘗恨史逸其姓名，最爲千古奇痛。倘史公致身錄不存，即諸君子幾與重耳、田橫

客等耳。嗟乎！建文帝生不望重耳之返國，歿不及田橫之王者葬，獨其竄伏崎嶇，骯使二十二人君存與存君、亾與亡，詭姓名、屏聲跡，歷萬里而不渝，誓九死而不悔，其究君與臣兩全、七尺於十族無剮臠屠滅之慘。視方、黃、練、鐵慷慨就死者，不更難乎？當成祖遣尚書胡濙行遊天下訪求張三丰，蓋踪跡建文帝也。都御史陳瑛鍛諸忠臣獄，凡有片紙株連者，小則株一家，大則空一村，爪蔓之抄，殆無寧日。史公寧獄死，終噤不自明，其精忠隱德蓋如此。

迄今二百餘年，史氏以家藏秘本，合於焦先生　　山所得，無毫髮差誤，乃不諱而行之，此天所以哀憐建文帝失國之無罪，又憐二十二人泯泯無聞，而呵護此書，以待史氏之子孫并揭於天下萬世也。致身錄一出，不惟見建文帝得士之報，而成祖亦且并白殺姪之名。其關係本朝正史甚鉅，故革莽臣儒叙其錄而傳之。

泰昌除夕序

此明朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse