與楊雪臣

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

與楊雪臣
作者：顧炎武　明

本作品收錄於《顧亭林文集/6》

想年來素履康豫，盛德日新，而愚所深服先生者，在不刻文字，不與時名。至於朋友之中，觀其後嗣，象賢食舊，頗復難之。郎君博探文籍而不赴科場，此又今日教子者所當取法也。人苟遍讀五經，略通史鑒，天下之事，自可洞然，患在為聲利所迷而不悟耳。

向者《日知錄》之刻，謬承許可，比來學業稍進，亦多刊改。意在撥亂滌汙，法古用夏，啟多聞於來學，待一治於後王，自信其書之必傳，而未敢以示人也。若《音學五書》，為一生之獨得，亦足羽翼六經，非如近時拾沈之語，而亦不肯供他人捉刀之用，已刻之淮上矣。平生誌行，知己所詳，惟念昔歲孤生，漂搖風雨，今茲親串，崛起雲霄，思歸尼父之轅，恐近伯鸞之灶。且九州歷其七，五嶽登其四，未見君子，猶吾大夫，道之難行，已可知矣。爾乃徘徊渭川，留連仙掌，將營一畝，以畢餘年，然而霧市雲岩，人煙斷絕，春畦秋圃，虎跡縱橫。又不能不依城堡而架椽，向鄰翁而乞火，視古人之棲山飲穀者，何其不侔哉！世既滔滔，天仍夢夢，未知此生尚得相見否？輒因便羽，附布區區。

此作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse