舞賦（平冽）

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

舞賦

作者：平冽　唐

本作品收錄於《全唐文/卷0406》

陳思王榮分帝子，寵列天孫，集賢東閣，追宴西園。使趙女攜琴，文君送酒，劉楨吮墨而作賦，王粲稱觴而獻壽。樂者所以節宣其意，舞者所以激揚其氣，不樂無以調風俗，不舞無以攄情誌。王乃奏長歌，登舞閣，徵絕伎於行宮，命夭姬而走索，同曳緒之翩聯，狀跳丸之揮霍。即使燕姬撫琴，秦女吟笙，楚妃歌《防露》之曲，陳後唱《結風》之聲。媛巴兒，齊童鄭女，躡淩波之緩步，曳飛蟬之薄縷。掩長裒以徐吟，頓纖腰而起舞，低鳳鬟於綺席，聽鸞歌於促柱。燭若蓉，折波而湧出；婉若鴻鵠，淩雲而欲舉。其為體也，似流風回雪而相應；其為勢也，似野鶴山雞而對鏡。總眾麗以為資，集群眸而動詠，觀其躡影赴節，體若摧折。將欲來而不進，既似去而複輟，回身若春林之動條，舉袂若寒庭之流雪。乃其指顧彷徨，神氣激昂，竦輕體以鶴立，若將飛而未翔。作之者不知其所，觀之者恍若有亡。別有邱園羈旅，簪纓無序，擢高枝於芳桂，挺茂幹於長楚。頓雌雄於飛伏，卜行藏於虎鼠，思擢太常之第，求奉揚庭之舉。

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse