茅亭客話

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

茅亭客話
作者：黃休復　北宋

〔宋〕黃休復撰。休復有《益州名畫錄》，已著錄。是編乃雜錄其所見聞，始王孟二氏。終於宋眞宗時，皆蜀中軼事，無一條旁涉他郡。陳振孫《書錄解題》稱其所記多蜀事，似未徧檢其書，但約略言之也。李畋作《益州名畫錄序》，稱其通《春秋》學，又稱其鬻丹養親。書中「李處士」一條，極論杜預以《左傳》合經之誤，足徵其深於《春秋》；其他論燒煉服餌導引之術，臚列道家靈迹者，居全書之大半，足徵其嫻於丹法。餘雖多及神怪，而往往借以勸戒，在小說之中，最爲近理。其記吳王客省使高弼以王羲之石本《蘭亭》一軸獻僞蜀太子，當時識者謂是羲之撰《序》之後，刻石蘭亭之本，其說爲自古錄金石者所未聞。〈（案《賓退錄》引蔡絛之言曰：「定武本乃江左所傳晉會稽石也。」其說殆卽因此事而附會。）〉又記唐德宗疑韋皐有異志，陰遣僧行勤誘之餌丹，至貞元二十年丹毒發而死，亦《唐史》所不載。又記雷琴所以爲異者，岳雖高而絃低，雖低而不拍面，按之若指下無絃，吟振之則有餘韻，皆足以廣異聞。其駁《北夢瑣言》所記高駢鎭蜀時，術士王劍換福感寺塔金相輪事，謂淳化五年，相輪墜地，實銅鐵所鑄，證孫光憲爲誣，亦足訂小說之譌也。

目錄

卷一

卷二

卷三

卷四

卷五

卷六

卷七

卷八

卷九

卷十

跋

此北宋作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse