華山賦（有序）

维基文库 · 免费全文 · CC BY-SA 4.0

華山賦（有序）
作者：楊敬之　唐

本作品收錄於《全唐文/卷0721》

臣有意諷賦，久不得發。偶出東門三百里，抵華嶽，宿於趾下。明日，試望其形容，則縮然懼，紛然樂，蹙然憂，然嬉。快然欲追雲，將浴於天河。浩然毀衣裳，晞髮而悲歌。怯欲深藏，果欲必行。熱若宅爐，寒若室冰。薰然以和，怫然不平。三復晦明，以搖其精；萬態既窮，乃還其真。形骸以安，百鈞去背。然後知身之治而見其難焉。於是既留無成，辭以長歎，翛然一人下於崖。金玉其聲，霜雪其顏。傳則有之，代無其鄰。姑射之神，蒙莊雲，始不敢視，然得與言，粲然笑曰：「用若之求周大物，用若之智窮無端。三四日得無顛倒反側於胸中乎？是非操其心而自別者耶！雖然，喜若之專而教若之聽，無多傳。」

嶽之初成，二儀氣凝其間。小積焉為邱，大積焉為山。山之大者曰嶽，其數五，餘屍其一焉。嶽之尊，燭日月，居乾坤。諸山並馳，附麗其根。渾渾河流，從禹以來，自北而奔。姑射九嶷，荊巫梁岷，道之雲遠兮徒遙而賓。嶽之形物類無儀。其上無齊，其傍無依。舉之千仞不為崇，抑之千仞不為卑。天雨初霽，三峰相差。虹霓出其中，來飲河湄。特立無朋，似乎賢人守位，北面而為臣。望之如雲，就之如天。仰不見其巔，肅阿芊芊。蟠五百里，當諸侯田。嶽之作，鬼神反覆，蛟龍不敢伏。若歲大旱，鞭之樸之，走之馳之，甘雨爛漫，百川東逝，千里而散。噫氣蹶然，怒乎幽岩，漸於人間，其聲瀏瀏。嶽之殊，巧說不可窮，見於中天，挲挲而掌，峨峨而蓮。起者似人，伏者似獸，坳者似池，窪者似臼，欹者似弁，呀者似口，突者似距，翼者似抱。文乎文，質乎質，動乎動，息乎息，鳴乎鳴，默乎默。上上下下，千品萬類，似是而非，似非而是。其乃繕人事，吾焉得畢議。今作帝耳目，相其聰明。下矚九州，在宥群生。初太易時，其人俞俞。其主人者，始乎容成，卒乎神農，中間數十君，姓氏可稱。其徒以飲食為事，未有仁義。時哉時哉，又何足蒞！是後敬乎天，成乎人者，必辟其心，假其神，與之齡，降其人。故

軒轅有盛德，蚩尤為賊。生物不遂，帝乃用力。大事不可獨治，降以後牧。三人有心，烈火就撲。其子之子，其孫之孫，咸明且仁。雖德之衰，物其所宜。由夏以降，湯發仁以王，癸受暴以亡。甲戊誦釗，不敢有加。唯遵其常，享國遂長。天事著矣，莫見乎高而謂乎茫茫。餘受帝命，億有萬歲，而不敢怠遑。

臣讚之曰：「若此古矣祖矣，大矣異矣，富矣庶矣，駭矣怖矣。上古之事，粗知之矣。而神之言，又聞之矣。然起居於上，宮室於下，如此之久矣。其所見何如也？」曰：「見若咫尺，田千畝矣。見若環堵，城千雉矣。見若杯水，池百里矣。見若蟻垤，台九層矣。醯雞往來，周東西矣。蠛蠓紛紛，秦速亡矣。蜂窠聯聯，起阿房矣。俄而復然，立建章矣。小星奕奕，焚咸陽矣。累累繭栗，祖龍藏矣。其下千載，更改興壞，悲愁辛苦，循其上矣。」臣又問曰：「古有封禪，今讀書者，雲得其傳，雲失其傳，語言紛綸，於神何如也？」曰：「若知之乎？聞聖人撫天下，既信於天下，則因山嶽而質於天，不敢多物。若秦政漢徹，則率海內以奉祭祀，圖福其身。故廟祠相望，壇墠迤邐。盛氣臭，誇金玉，聚薪以燔，積灰如封。天下怠矣，然猶慊慊不足。秦由是，漢由是弱。明天子得賢者在位，能者在職，廟堂之上，垂衣裳而已。其於封禪，存可也，凶可也。」

此唐朝作品在全世界都属于公有领域，因为作者逝世已经超过100年，且作品于1931年1月1日之前出版。

Public domainPublic domainfalsefalse